

70
1949-2019

title
book

ANNUAL 2019



GENERAL TABLE OF CONTENTS **INDICE GENERALE**
 hauptinhaltsverzeichnis - index général - índice general - содержание



Indice alfabetico	2	Gres porcellanato	220
alphabetical index / alphabetisches Verzeichnis / index alphabétique / índice alfabético / алфавитный указатель		porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame / gres porcelánico / керамогранит	
Indice per serie	3	Piccoli formati	316
index of series / inhaltsübersicht serie / index des serie / índice serie / перечень серия		small sizes / kleine formate / petits formats / formatos pequeños / маленькие форматы	
Indice per formati	4	Rivestimenti	344
index of sizes / inhaltsübersicht formate / index des formats / índice de formatos / перечень форматов		wall tiles / wandfliesen / revetements / revestimientos / настенная плитка	
Indice per superfici	6	Tinte unite	446
index of surfaces / verzeichnis oberfläche / index finitions / índice de superficies / указатель поверхностей		plain colours / unifarben / teintes unies / tintas lisas / одноцветные	
Company profile	8	Home Line - gres porcellanato	462
		porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame / gres porcelánico / керамогранит	
Gres fine porcellanato colorato in massa	16	Home Line - rivestimenti	494
colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит		wall tiles / wandfliesen / revetements / revestimientos / настенная плитка	
		Appendice	532
		appendix / anhang / appendice / apêndice / приложение	

Abitare	318	Landscape	202	Symbol	222
A_Mano	322	Life	475	Tactile	356
Artek	486	Line	529	Terracuda	368
Bistrot	36, 376	Maiora	18	TexCem	390
Boom	114	Marfil	477	Touch	334
Brass	510	Milestone	314	Trace	216
Brick Glossy	330	Ottocento	326	Trama	434
Calce	336	Patina	102	Unitech	454
Candy	496	Patina XT20	110	Urbe	489
Casablanca	472, 512	Re_Solution	96	Woodchalet	270
Cocciopesto	346	Realstone_Cardoso	68	Woodchoice	294
Colours	516	Realstone_Cardoso XT20	74	Woodclassic	254
Concept	132	Realstone_Jerusalem	78	Woodcomfort	278
Concept XT20	142	Realstone_Jerusalem XT20	84	Woodcraft	286
Craft	518	Realstone_Quarzite	88	Woodessence	290
Creek	464, 499	Realstone_Quarzite XT20	92	Woodglam	292
Eden	338	Realstone_Rain	58	Woodgrace	154
Emilia	490	Realstone_Rain XT20	64	Woodlike	282
Energy	520	Realstone_Slate	48	Woodliving	160
Epoca	296	Realstone_Slate XT20	54	Woodliving XT20	166
Escape	487	Replace	468, 506	Woodmania	180
Fantasy	442	Rewind	120, 416	Woodmania XT20	184
Feel	522	Rewind XT20	128	Woodpassion	284
Flex	398	Ritual	382	Woodplace	196
Focus	524	Rock Ground	250	Woodreal	258
Fornace	342	Royale	308, 424	Woodshape	262
Frame	404	Season	478	Woodside	188
Freestyle	412	Sound	484	Woodsoft	192
Freetime	488	Stone	218	Woodspace	146
Galassia	492	Stoneway_Ardesia	226	Woodspace XT20	150
Game	526	Stoneway_Ardesia XT20	232	Woodspirit	198
Glass Mosaic	448	Stoneway_Barge Antica	236	Woodstory	266
Grace	502	Stoneway_Barge Antica XT20	242	Woodtale	170
Harmony	274	Stoneway_Porfido	244	Woodtale XT20	174
Jazz	302	Stoneway_Porfido XT20	248		
Land	504	Studio	210		

Gres Fine Porcellanato Colorato In Massa

Maiora	18
Bistrot	36
Realstone_Slate	48
Realstone_Slate XT20	54
Realstone_Rain	58
Realstone_Rain XT20	64
Realstone_Cardoso	68
Realstone_Cardoso XT20	74
Realstone_Jerusalem	78
Realstone_Jerusalem XT20	84
Realstone_Quarzite	88
Realstone_Quarzite XT20	92
Re_Solution	96
Patina	102
Patina XT20	110
Boom	114
Rewind	120
Rewind XT20	128
Concept	132
Concept XT20	142
Woodspace	146
Woodspace XT20	150
Woodgrace	154
Woodliving	160
Woodliving XT20	166
Woodtale	170
Woodtale XT20	174
Woodmania	180
Woodmania XT20	184
Woodside	188
Woodsoft	192
Woodspace	146
Woodsoft	192
Woodplace	196
Woodspirit	198
Landscape	<i>High Performance</i> 202
Studio	210
Trace	216
Stone	218

Gres Porcellanato

Symbol	222
Stoneway_Ardesia	226
Stoneway_Ardesia XT20	232
Stoneway_Barge Antica	236
Stoneway_Barge Antica XT20	242
Stoneway_Porfido	244
Stoneway_Porfido XT20	248
Rock Ground	250
Woodclassic	254
Woodreal	258
Woodshape	262
Woodstory	266
Woodchalet	270

Harmony	274
Woodcomfort	278
Woodlike	282
Woodpassion	284
Woodcraft	286
Woodessence	290
Woodglam	292
Woodchoice	294
Epoca	296
Jazz	302
Royale	308
Milestone	314

Piccoli formati

Abitare	318
A_Mano	322
Ottocento	326
Brick Glossy	330
Touch	334
Calce	336
Eden	338
Fornace	342

Rivestimenti**40X120**

Cocciopesto	<i>Slim 6/8 mm</i>	346
Tactile	<i>Slim 6/8 mm</i>	356
Terracuda	<i>Slim 6/8 mm</i>	368
Bistrot	<i>Slim 6/8 mm</i>	376

32,5X97,7

Ritual	<i>Slim 6/8 mm</i>	382
TexCem	<i>Slim 6/8 mm</i>	390

25X76

Flex	398
Frame	404
Freestyle	412
Rewind	416
Royale	424
Trama	434

30X60

Fantasy	<i>Slim 6/8 mm</i>	442
---------	--------------------	-----

Tinte Unite

Glass Mosaic	448
Unitech	454

Home Line - gres porcellanato

Creek	464
Replace	468
Casablanca	472
Life	475
Marfil	477

Season	478
Sound	484
Arteak	486
Escape	487
Freetime	488
Urbe	489
Emilia	490
Galassia	<i>High Performance</i> 492

Home Line - rivestimenti**20X50**

Candy	496
Creek	499
Grace	502
Land	504
Replace	506

25X38

Brass	510
Casablanca	512
Colours	516
Craft	518
Energy	520
Feel	522
Focus	524
Game	526
Line	529

240x120	
Maiora	18
150X75	
Bistrot	36
Boom	114
Patina	102
Re_Solution	96
Realstone_Rain	58
Realstone_Slate	48
150X25	
Woodgrace	154
Woodspace	146
120X120	
Maiora	18
Patina	102
Realstone_Rain	58
120X60	
Concept	132
Creek	464
Landscape	202
Re_Solution	96
Realstone_Cardoso	68
Realstone_Jerusalem	78
Realstone_Quarzite	88
Replace	468
Rewind	120
Studio	210
120X40	
Bistrot	376
Cocciopesto	346
Tactile	356
Terracruda	368
Woodliving XT20	166
Woodmania XT20	184
Woodspace XT20	150
Woodtale XT20	174
120X30	
Concept	132
Woodliving	160
Woodside	188
Woodtale	170
120X20	
Woodliving	160
Woodmania	180
Woodplace	196
Woodside	188
Woodsoft	192
Woodspace	146
Woodspirit	198
Woodtale	170
120X15	
Woodliving	160
Woodside	188
Woodtale	170
116X58	
Symbol	222
100X50	
Realstone_Cardoso XT20	74
Realstone_Jerusalem XT20	84
Realstone_Quarzite XT20	92
Realstone_Rain XT20	64
Realstone_Slate XT20	54
100X13	
Woodclassic	254
Woodreal	258
100X10	
Woodclassic	254
Woodreal	258
90X90	
Rewind	120
90X15	
Harmony	274
Milestone	314
Woodchalet	270
Woodcomfort	278
Woodlike	282
Woodpassion	284
Woodshape	262
Woodstory	266
90X14,5	
Woodpassion	284
80X80	
Patina XT20	110
Realstone_Slate XT20	54
75X75	
Bistrot	36
Boom	114
Concept	132
Patina	102
Re_Solution	96
Realstone_Cardoso	68
Realstone_Jerusalem	78

Realstone_Rain	58
Realstone_Slate	48
Rewind	120
Studio	210
Trace	216
75X37,5	
Concept	132
60X60	
Bistrot	36
Boom	114
Casablanca	472
Concept	132
Concept XT20	142
Creek	464
Epoca	296
Jazz	302
Landscape	202
Life	475
Marfil	477
Patina	102
Re_Solution	96
Realstone_Cardoso	68
Realstone_Jerusalem	78
Realstone_Quarzite	88
Realstone_Rain	58
Realstone_Slate	48
Replace	468
Rewind	120
Rewind XT20	128
Royale	308
Season	478
Sound	484
Stoneway_Ardesia	226
Stoneway_Ardesia XT20	232
Stoneway_Barge Antica	236
Stoneway_Barge Antica XT20	242
Stoneway_Porfido XT20	248
Studio	210
Woodtale XT20	174
58X58	
Symbol	222
32,5X97,7	
Ritual	382
TexCem	390

25X76	
Flex	398
Frame	404
Freestyle	412
Rewind	416
Royale	424
Trama	434
25X38	
Brass	510
Casablanca	512
Colours	516
Craft	518
Energy	520
Feel	522
Focus	524
Game	526
Line	529
45X45	
Casablanca	472
Concept	132
Creek	464
Jazz	302
Life	475
Replace	468
Rewind	120
Season	478
Sound	484
30X60	
Bistrot	36
Boom	114
Casablanca	472
Concept	132
Creek	464
Fantasy	442
Jazz	302
Landscape	202
Life	475
Patina	102
Re_Solution	96
Realstone_Cardoso	68
Realstone_Jerusalem	78
Realstone_Quarzite	88
Realstone_Rain	58
Realstone_Slate	48
Replace	468
Rewind	120
Season	478
Sound	484
Stone	218

Stoneway_Ardesia	226
Stoneway_Barge Antica	236
Stoneway_Porfido	244
Studio	210
33,3X33,3	
Casablanca	472
Life	475
Season	478
Sound	484
32,7X32,7	
Glass Mosaic	448
30X30	
Emilia	490
Epoca	296
Galassia	492
Stone	218
Stoneway_Ardesia	226
Stoneway_Porfido	244
21x18,2	
Bistrot	36
Eden	338
Epoca	296
Rewind	120
20X50	
Candy	496
Creek	499
Grace	502
Land	504
Replace	506
20X40	
Rock Ground	250
Stoneway_Ardesia	226
Stoneway_Barge Antica	236
20X20	
Abitare	318
A_Mano	322
Galassia	492
Ottocento	326
Rock Ground	250
Stoneway_Ardesia	226
Stoneway_Barge Antica	236
Unitech	454
15X60	
Concept	132
Stoneway_Barge Antica	236

15X30	
Epoca	296
Stoneway_Porfido	244
15X15	
Emilia	490
Epoca	296
Stoneway_Porfido	244
Urbe	489
12,5X50	
Arteak	486
Escape	487
Freetime	488
11x54	
Woodchoice	294
10X70	
Woodcraft	286
Woodessence	290
Woodglam	292
10X30	
Brick Glossy	330
Touch	334
Unitech	454
10X10	
Concept	140
Season	478
Stone	218
Unitech	454
7X28	
Bistrot	36
Calce	336
Eden	338
Fornace	342
Rewind	120

<u>Outdoor</u>		<u>In&Out</u>		<u>Glossy</u>	
Bistrot	36	Arteak	486	Bistrot	36
Boom	114	Bistrot	36	Brick Glossy	330
Epoca	296	Boom	114	Candy	496
Harmony	274	Creek	464	Energy	520
Landscape	202	Epoca	296	Fantasy	442
Re_Solution	96	Escape	487	Frame	404
Realstone_Cardoso	68	Galassia	492	Freestyle	412
Realstone_Jerusalem	78	Harmony	274	Game	526
Realstone_Quarzite	88	Landscape	202	Grace	502
Realstone_Rain	58	Life	475	Maiora	18
Realstone_Slate	48	Re_Solution	96	Royale	308, 424
Rewind	120	Realstone_Cardoso	68	Symbol	222
Stoneway_Ardesia	226	Realstone_Jerusalem	78	Unitech	454
Stoneway_Barge Antica	236	Realstone_Quarzite	88		
Stoneway_Porfido	244	Realstone_Rain	58		
Studio	210	Realstone_Slate	48		
Woodcraft	286	Replace	468		
Woodmania	180	Rewind	120		
Woodshape	262	Season	478		
Woodspirit	198	Stoneway_Ardesia	226		
Woodstory	266	Stoneway_Barge Antica	236		
		Studio	210		
		Unitech	454		
		Woodcraft	286		
		Woodmania	180		
		Woodshape	262		
		Woodspirit	198		
		Woodstory	266		

<u>XT20</u>	
Concept XT20	142
Patina XT20	110
Realstone_Cardoso XT20	74
Realstone_Jerusalem XT20	84
Realstone_Quarzite XT20	92
Realstone_Rain XT20	64
Realstone_Slate XT20	54
Rewind XT20	128
Stoneway_Ardesia XT20	232
Stoneway_Barge Antica XT20	242
Stoneway_Porfido XT20	248
Woodliving XT20	166
Woodmania XT20	184
Woodspace XT20	150
Woodtale XT20	174



A history of excellence, a leader of our age

The Ragno brand has been one of the historic protagonists of the growth and success of the Italian ceramic tile industry all over the world since 1949.

Creativity and innovative design are key to a process of constant renewal that drives to achieve the utmost product quality through strongly expressive solutions, that make Ragno a fine example of an unmistakable, timeless Italian style, popular and respected all over the world.

***Eine Geschichte im Zeichen der Exzellenz,
am Puls der Zeit***

Seit 1949 prägt die Marke Ragno die Entwicklung und den Erfolg der italienischen Keramikfliesenbranche in der ganzen Welt. Kreativität und innovatives Design sind die wesentlichen Faktoren des beständigen Strebens nach erstklassiger Produktqualität mit Hilfe von außergewöhnlichen Produkten, die Ragno weltweit zu einem Begriff für unverwechselbares, zeitloses Italian Design machen.

***Une histoire d'excellence, un acteur des
temps modernes***

Depuis 1949, la marque Ragno figure au premier rang des acteurs historiques qui ont fait l'essor de l'industrie italienne des carreaux de céramique et son succès dans le monde.

Créativité et design novateur : les points forts d'une recherche incessante axée sur la qualité maximale du produit, avec la puissance d'expression des solutions qui font de Ragno le témoin prestigieux d'un style italien inimitable et intemporel, apprécié de par le monde.

***Una historia de excelencia, protagonista
de nuestro tiempo***

Desde 1949 la marca Ragno es una de las protagonistas históricas del desarrollo y el éxito de la industria italiana de azulejos de cerámica en el mundo.

Una investigación constante, caracterizada por la creatividad y por la innovación en el diseño y orientada a conseguir la máxima calidad del producto, ofrece soluciones de vigorosa expresividad que convierten a Ragno en un prestigioso ejemplo de un estilo italiano inconfundible y atemporal, valorado en el mundo entero.

***История великих достижений,
Герой нашего времени***

С 1949 года бренд Ragno является одним из первых и основных участников развития и успеха итальянской керамической промышленности во всем мире.

Творчество и инновационный дизайн - таковы характеристики непрерывных поисков, направленных на получение максимального качества продукции. Предлагаемые решения большой выразительной силы делают Ragno авторитетным представителем неподражаемого итальянского стиля, не боящегося времени и пользующегося успехом во всем мире.

U N O S T I L E I T A L I A N O*An Italian style forged from design and tradition**Italienischer Stil, dem Design und der Tradition verpflichtet**Un style italien entre design et tradition**Un estilo italiano entre diseño y tradición**Итальянский стиль в духе дизайна и традиций***T R A D E S I G N E T R A D I Z I O N E*****Una storia di eccellenza,
protagonista del nostro tempo***

Dal 1949 il marchio Ragno è uno dei protagonisti storici dello sviluppo e del successo dell'industria italiana delle piastrelle in ceramica nel mondo.

Creatività e design innovativo caratterizzano una ricerca costante mirata ad ottenere la massima qualità del prodotto, attraverso soluzioni dalla forte espressività che fanno di Ragno un testimone autorevole di uno stile italiano inconfondibile e senza tempo apprezzato in tutto il mondo.

**RAGNO**

Versatile solutions

Ragno offers solutions with a highly original look that respond to the latest needs in home design with matching floor and wall tiles, modular tile sizes, decorative pieces and trims, all conceived for a "total look" effect.

Creative design

Ragno transforms fired clay into an item of furnishing, in tiles that dialogue perfectly with fashion and interior design trends.

Vielseitige Lösungen

Ragno bietet Lösungen mit einer einzigartigen Ästhetik, die den neuen Anforderungen an das zeitgemäße Wohnen mit abgestimmten Boden- und Wandbekleidungskonzepten, modularen Formaten, Dekoren und Zubehörteilen im „Total Look“ gerecht werden.

Kreatives Design

Ragno interpretiert das keramische Material und verwandelt es in ein Gestaltungselement, das den aktuellen Trends der Mode und des Interior Designs Rechnung trägt.

Des solutions multifonctions

La recherche Ragno aboutit à des solutions originales qui répondent aux nouvelles exigences du secteur résidentiel, avec des propositions coordonnées pour les sols et les murs qui traduisent le concept de « total look » par la modularité des formats, par les décorations et par les pièces spéciales de finition.

Design créatif

Ragno interprète la céramique pour la transformer en un véritable complément d'ameublement, à même de dialoguer avec les tendances de la mode et du design d'intérieur.

Soluciones versátiles

La investigación de Ragno brinda soluciones de estética original que responden a las nuevas exigencias de la vivienda con propuestas coordinadas entre pavimentos y revestimientos, formatos modulares, motivos decorativos y piezas especiales de acabado para conseguir un efecto de "imagen total".

Diseño creativo

Ragno interpreta la materia cerámica para transformarla en complemento decorativo capaz de convivir en armonía con las tendencias de la moda y el interiorismo.

Универсальные решения

Исследования Ragno предлагают решения с оригинальной эстетикой, отвечающие на новые требования оформления жилья: сочетающиеся полы и облицовка стен, модульные форматы, декоры и специальные отделочные элементы для создания эффекта "total look".

Творческий дизайн

В своем подходе к керамическому материалу Ragno превращает его в дополнение обстановки, вступающее в диалог с тенденциями моды и дизайна интерьеров.

UN'ESTETICA SU MISURA

Style tailored to contemporary architecture

Eine maßgeschneiderte Ästhetik für moderne Gestaltungskonzepte

Une esthétique sur mesure pour le projet contemporain

Una estética a medida para el proyecto contemporáneo

Эстетика на заказ для современных проектов

PER IL PROGETTO CONTEMPORANEO**Soluzioni versatili**

La ricerca di Ragno propone soluzioni dall'estetica originale che rispondono alle nuove esigenze dell'abitare con proposte coordinate tra pavimenti e rivestimenti, formati modulari, decorazioni e pezzi speciali di finitura per un effetto "total look".

Design creativo

Ragno interpreta la materia ceramica per trasformarla in complemento d'arredo, capace di dialogare con le tendenze della moda e dell'interior design.



Intimate space

Ragno takes a revolutionary new look at the bathroom, making it a creative space, where design and function can be combined, where we are all free to express our own taste and style.

Unique style

Sophisticated colour shades, surface finishes with a soft, natural look for floor and wall tiles, and a design approach of understated elegance that transforms bathrooms into places where we rediscover our intimate selves.

Das private Refugium

Ragno revolutioniert das Badkonzept: Ein kreativer Raum, in dem Design und Funktionalität harmonisch miteinander verschmelzen und die individuellen Lebens- und Stilwelten ihren höchsten Ausdruck finden.

Stilvolle Einheitlichkeit

Wand- und Bodenbeläge in erlesenen Farben, Oberflächen mit weicher und natürlicher Ausstrahlung und schlichte Eleganz schaffen Raum für individuelle Badkultur.

L'espace de l'intimité

Ragno révolutionne le concept de la salle de bains : un espace de créativité, où coexistent design et fonctionnalité, où les goûts et les styles peuvent s'exprimer en toute liberté.

Singularité de style

Des tonalités sophistiquées, des surfaces douces et naturelles pour les murs et les sols, une esthétique sobre et raffinée qui envahit la salle de bains et la transforme en un espace où retrouver son intimité.

El espacio de la intimidad

Ragno cambia la manera de concebir el baño: un espacio creativo en el que poder combinar diseño y funcionalidad, en el que gozar de total libertad para expresar un gusto y un estilo personales.

Unicidad de estilo

Tonalidades sofisticadas, superficies de aspecto suave y natural tanto para el revestimiento como para la pavimentación, una estética sobria y refinada que reviste los cuartos de baño transformándolos en lugares en los que poder reencontrarse con la intimidad.

Уютное пространство

Ragno радикально изменяет понятие ванной комнаты: она становится творческим интерьером, объединяющим в себе дизайн и функциональность, в котором можно свободно выражать собственный вкус и стиль.

Уникальный стиль

Изысканные тона, настенные и напольные поверхности с мягким и натуральным видом, сдержанная и утонченная эстетика оформляют ваннны комнаты, превращая их в места, где можно обрести уют и покой.

I L B A G N O , L A M I A S T A N Z A P R E F E R I T A*The bathroom, my favourite room**Das Bad: Mein Lieblingszimmer**La salle de bains, ma pièce préférée**El baño, mi estancia preferida**Ванная, моя любимая комната***RAGNO**

Where Nature is at home

A love with its roots in antiquity, and great respect for the earth and the clays it yields; loving ceramics also means loving nature. The rational, intelligent use of natural resources and energy enables us to minimise environmental impact, by recycling waste materials and water in the production cycle, and investing in plants at the technological state of the art, which optimise production processes.

Certified quality

A policy that has won Ragno several forms of environmental certification, including the European Ecolabel® product environmental quality mark and the membership of the Green Building Council Italy, an association that promotes sustainable, energy-efficient building through the Leed® certification standard.

Wo die Natur zuhause ist

Ein jahrzehntelanges Engagement und ein großer Respekt für die „Natur“: Denn die Keramik lieben bedeutet, die Natur respektieren. Ein rationeller, umsichtiger Umgang mit den natürlichen Ressourcen und Energien reduziert die Umweltbelastung auf ein Mindestmaß. Abprodukte und Abwässer aus dem Herstellungsprozess werden recycelt. Ragno investiert überdies in hochmoderne Anlagen, um den Produktionsprozess zu optimieren.

Zertifizierte Qualität

Ragno besitzt mehrere Umweltzertifizierungen, darunter das europäische Umweltgütesiegel Ecolabel®, und ist Mitglied der Gesellschaft Green Building Council Italia, die sich anhand des Leed® Zertifizierungsprogramms für nachhaltiges und energieeffizientes Bauen einsetzt.

La nature nous est familière

Une passion ancestrale et un grand respect de la « terre », parce qu'aimer la céramique, c'est aussi respecter la nature. L'utilisation rationnelle et attentive des ressources et des énergies naturelles permet de réduire au minimum les impacts sur l'environnement. En effet, les déchets et les eaux de production sont récupérés, et des investissements ont été faits dans les technologies de pointe pour optimiser les procédés de fabrication.

Qualité certifiée

Un parcours qui a valu à Ragno plusieurs certifications environnementales, dont le label écologique européen Ecolabel®, et qui en a fait un membre du Green Building Council Italia, association qui prône la culture du bâtiment durable, à haut rendement énergétique par le référentiel LEED®.

La Naturaleza se siente como en casa

Una vieja pasión y un enorme respeto por la "tierra": amar la cerámica también significa respetar la naturaleza. Un uso racional y consciente de los recursos naturales y de la energía permite reducir al mínimo el impacto medioambiental gracias a la recuperación de materiales y aguas residuales en el ciclo de fabricación y con la inversión en instalaciones de vanguardia que optimizan los procesos productivos.

Calidad certificada

Un camino que ha llevado a Ragno a conseguir varias certificaciones medioambientales, entre las que cabe destacar el sello europeo Ecolabel® de calidad ecológica del producto, y a convertirse en miembro del Green Building Council Italia, asociación que promueve una cultura de la construcción sostenible y energéticamente eficiente a través del estándar de certificación Leed®.

Природа - наш желанный гость

Давнее увлечение и большое уважение к "земле" - любовь к керамике выражается также в уважении к природе. Рациональное и внимательное потребление натуральных ресурсов и энергии позволяет максимально снизить отрицательное воздействие на окружающую среду. Тому заслуга - повторное использование отработанных материалов и воды в производственном цикле, вложение средств в технологически передовое оборудование, оптимизирующее производственные процессы.

Сертифицированное качество

Этот подход побудил Ragno к получению различных экологических сертификатов, в том числе европейской маркировки экологического качества продукции Ecolabel®, а также к вступлению в члены ассоциации Green Building Council Italia, продвигающей культуру экорационального и энергетически эффективного строительства путем внедрения сертифицирующего стандарта Leed®.

IL RISPETTO PER L'AMBIENTE:*Environment-friendliness: sustainable thinking**Umweltschutz: Ein nachhaltiger Gedanke**Le respect de la nature : une pensée durable**Respetar el medio ambiente: una idea sostenible**Уважение к окружающей среде: экологически**рациональное мышление***IL RISPETTO PER L'AMBIENTE: UN PENSIERO SOSTENIBILE**

style

book

Colorbody fine porcelain stoneware
Durchgefärbtes Feinsteinzeug
Grès cérame fin coloré dans la masse
Gres porcelánico fino coloreado en toda la masa
Гомогенный мелкозернистый керамогранит



G R E S F I N E P O R C E L L A N A T O C O L O R A T O I N M A S S A



Maiora Collection



gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + glossy

Maiora

120x240 120x120



R6RZ Maiora_Marble Effect Emperador rettificato 120x120
R06X Realstone_Jerusalem XT20 Avorio rettificato 50x100



Maiora_Marble Effect

120x240 120x120



R6RM Maiora_Marble Effect Arabescato Glossy rettificato 120x240

Glossy **F**



R6RX Maiora_Marble Effect Arabescato Glossy rettificato 120x120

Glossy **F**

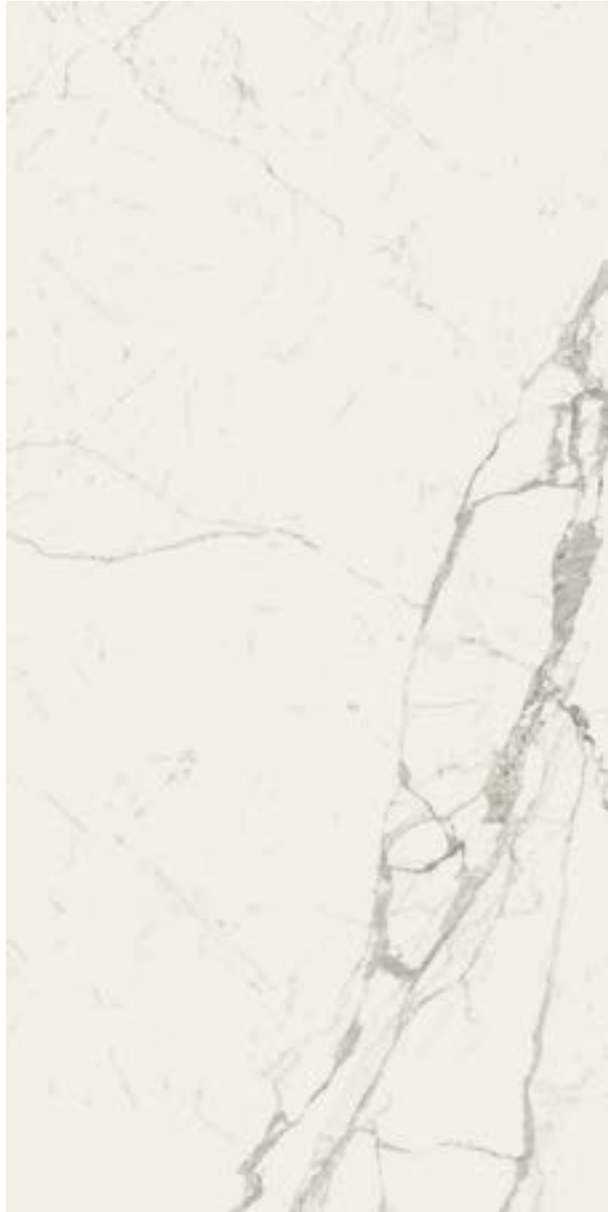
Marble Effect variations*



Maiora_Marble Effect Arabescato 120x240



Maiora_Marble Effect Arabescato 120x120



R6SE Maiora_Marble Effect Statuario rettificato
R6RY Maiora_Marble Effect Statuario Glossy rettificato
120x120

Naturale/Matt **G**
Glossy **F**

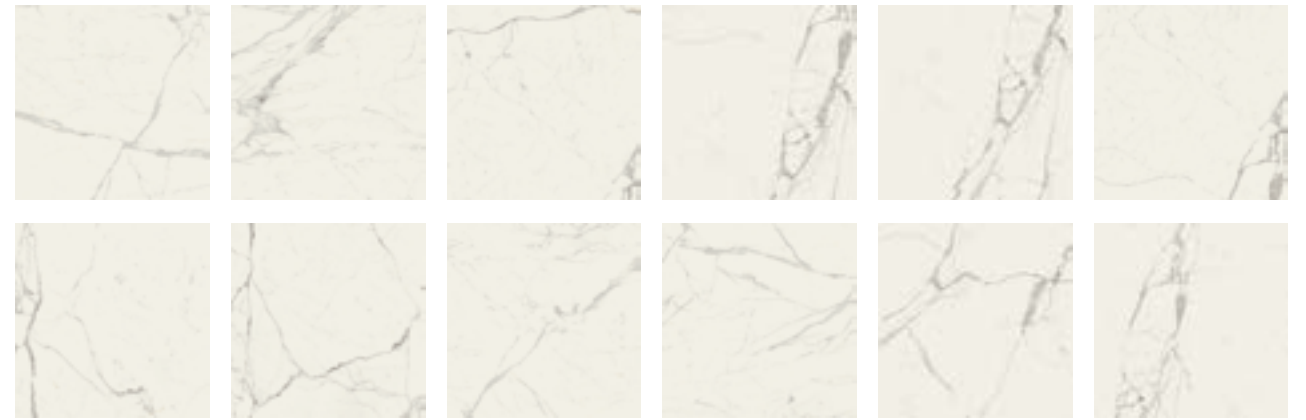
R6RT Maiora_Marble Effect Statuario rettificato
R6RN Maiora_Marble Effect Statuario Glossy rettificato
120x240

Naturale/Matt **G**
Glossy **F**

Marble Effect variations*



Maiora_Marble Effect Statuario 120x240



Maiora_Marble Effect Statuario 120x120



R6RS Maiora_Marble Effect Calacatta Oro rettificato
R6RL Maiora_Marble Effect Calacatta Oro Glossy rettificato
120x240

Naturale/Matt **G**
Glossy **F**



R6SD Maiora_Marble Effect Calacatta Oro rettificato
R6RW Maiora_Marble Effect Calacatta Oro Glossy rettificato
120x120

Naturale/Matt **G**
Glossy **F**

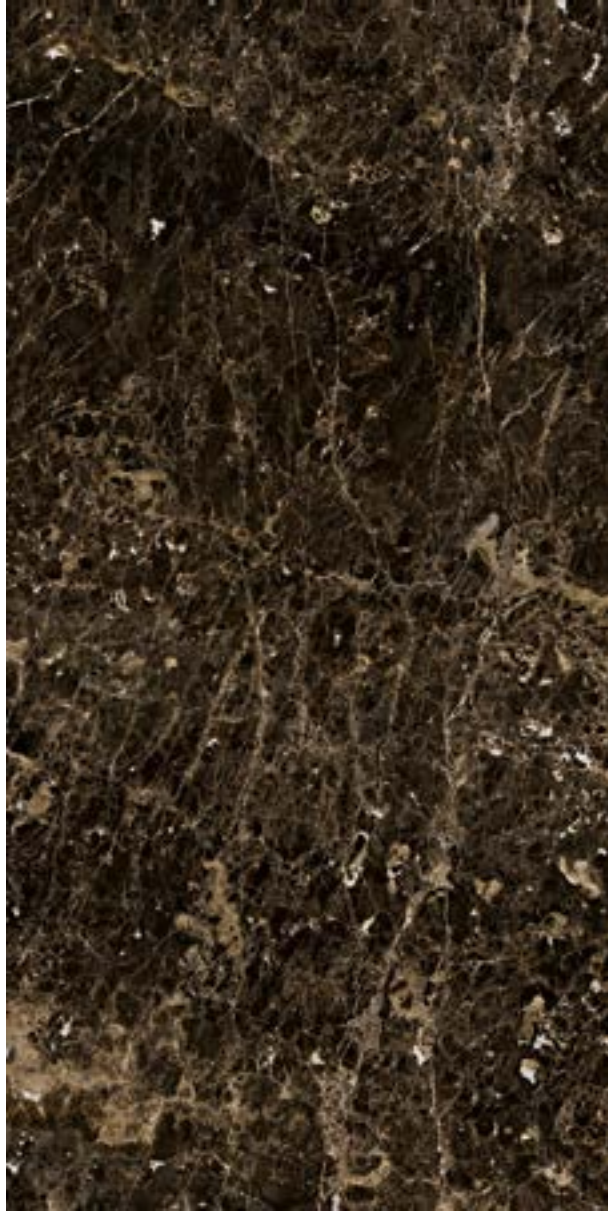
Marble Effect variations*



Maiora_Marble Effect Calacatta Oro 120x240

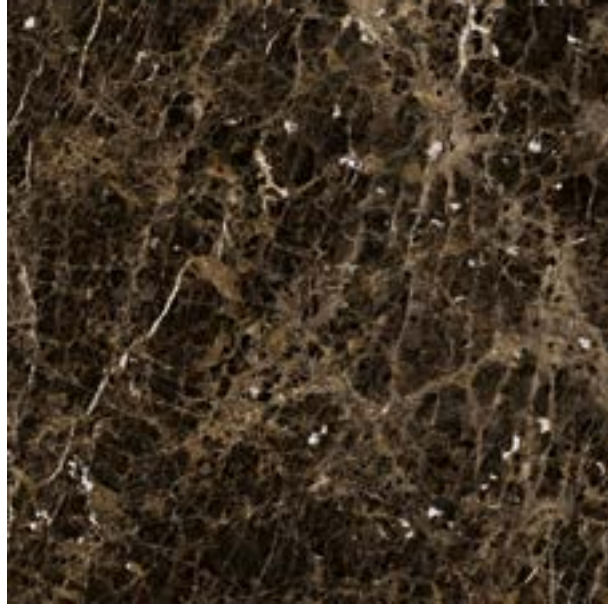


Maiora_Marble Effect Calacatta Oro 120x120



R6RP Maiora_Marble Effect Emperor Glossy rettificato
120x240

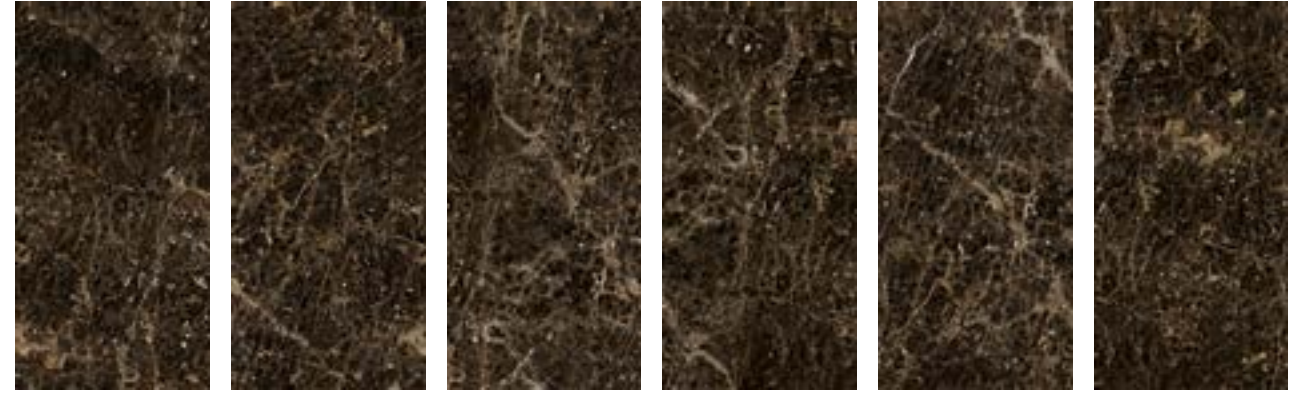
Glossy **F**



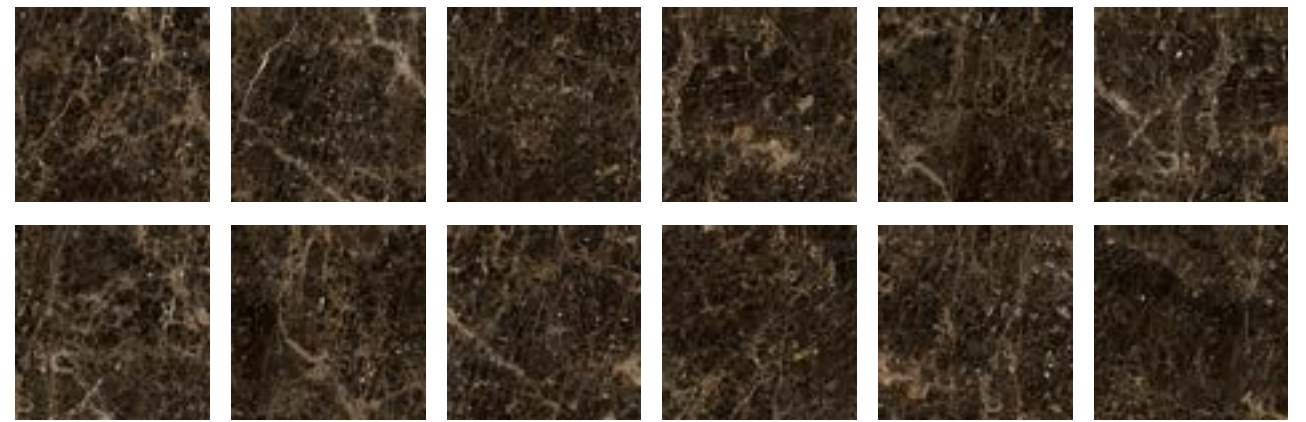
R6RZ Maiora_Marble Effect Emperor Glossy rettificato
120x120

Glossy **F**

Marble Effect variations*



Maiora_Marble Effect Emperor 120x240

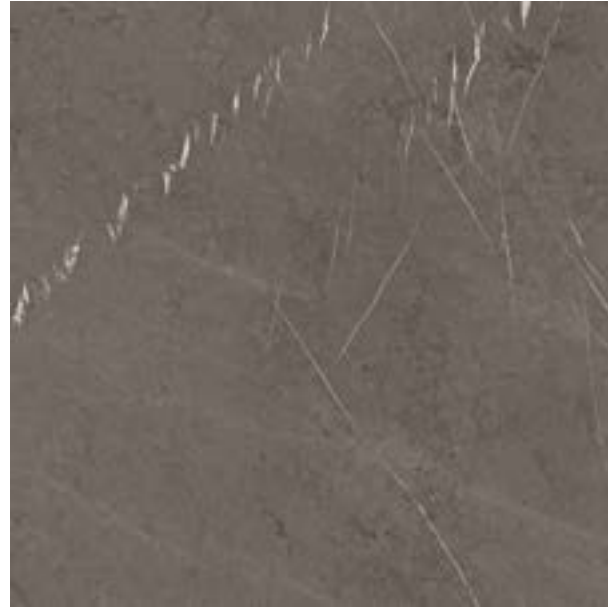


Maiora_Marble Effect Emperor 120x120



R6RU Maiora_Marble Effect Grafite rettificato
R6RQ Maiora_Marble Effect Grafite Glossy rettificato
120x240

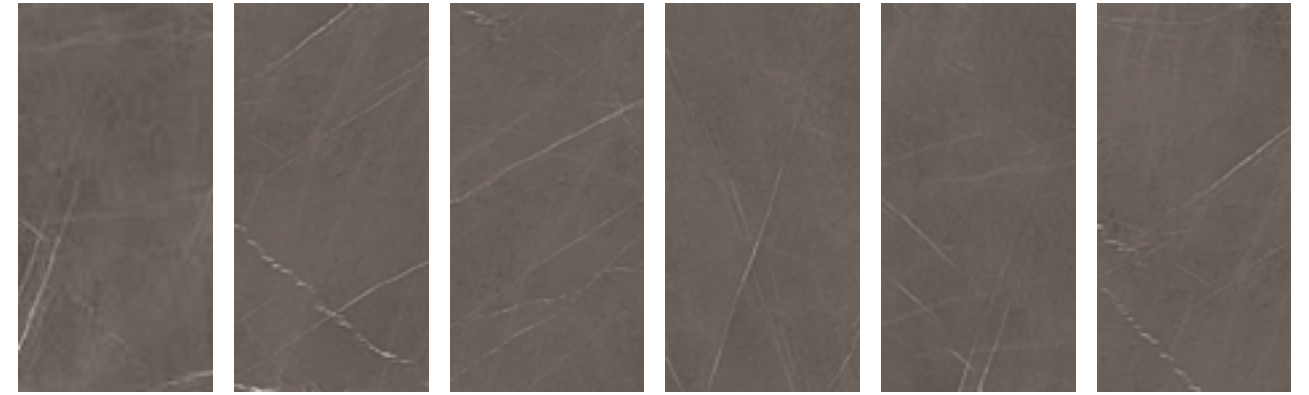
Naturale/Matt **G**
Glossy **F**



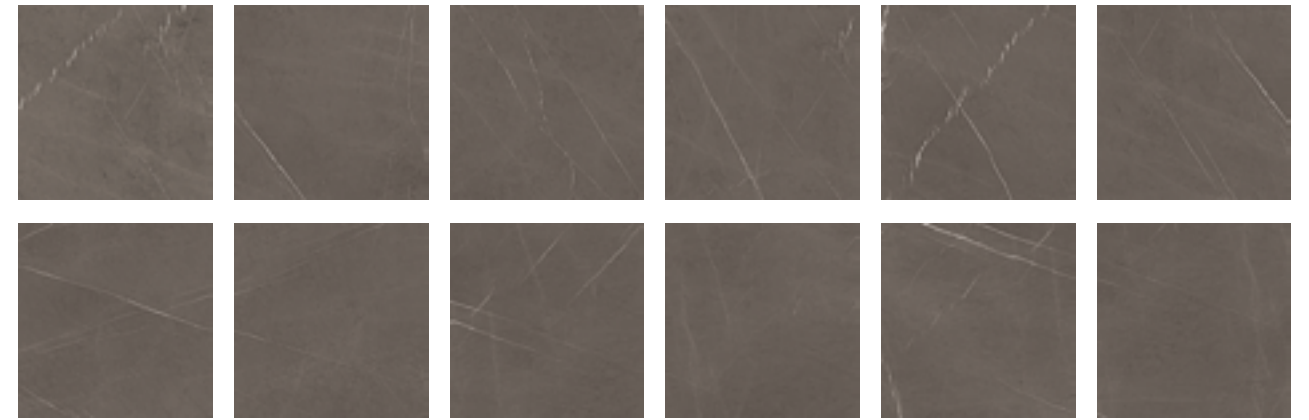
R65F Maiora_Marble Effect Grafite rettificato
R650 Maiora_Marble Effect Grafite Glossy rettificato
120x120

Naturale/Matt **G**
Glossy **F**

Marble Effect variations*



Maiora_Marble Effect Grafite 120x240



Maiora_Marble Effect Grafite 120x120

tech info

*

Marble Effect Variations (vedi Appendice pag. 546 / see Appendix page 546 / siehe Anhang S. 546 / voir Annexe page 546 / véase la pág. 546 del Apéndice / смотри приложение на стр. 546)



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

imballi (vedi Appendice pag. 562) / packaging (see Appendix page 562) / verpackungen (siehe Anhang S. 562) / emballages (voir Annexe page 562) / embalajes (véase la pág. 562 del Apéndice) / упаковки (смотри приложение на стр. 562)

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M²	KG		M²	KG	≠ mm
--	----------------------	-----------	--	----------------------	-----------	-------------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
120x240	1	2,88	45,90	20	57,60	1.021,00	6,0
120x120	1	1,44	22,95	24	34,56	632,00	6,0



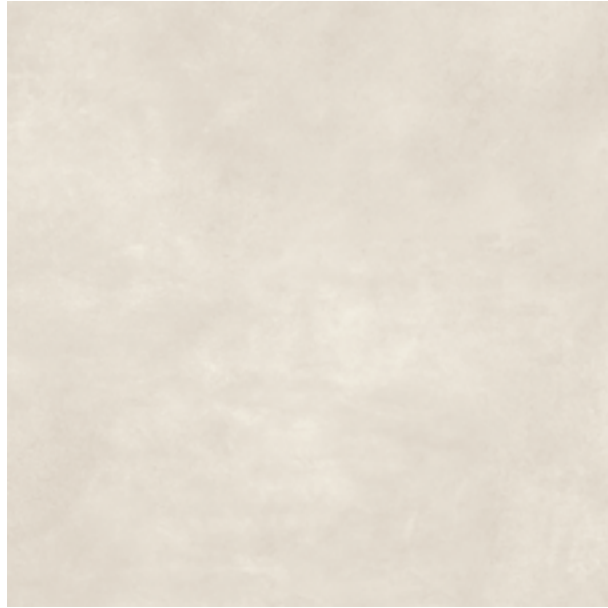
Maiora_Concrete Effect

120x240 120x120



R6SH Maiora_Concrete Effect Bianco rettificato
120x240

Naturale/Matt



R6SM Maiora_Concrete Effect Bianco rettificato
120x120

Naturale/Matt

Concrete Effect variations*



Maiora_Concrete Effect Bianco 120x240



Maiora_Concrete Effect Bianco 120x120



R6SJ Maiora_Concrete Effect Grigio Chiaro rettificato
120x240

Naturale/Matt



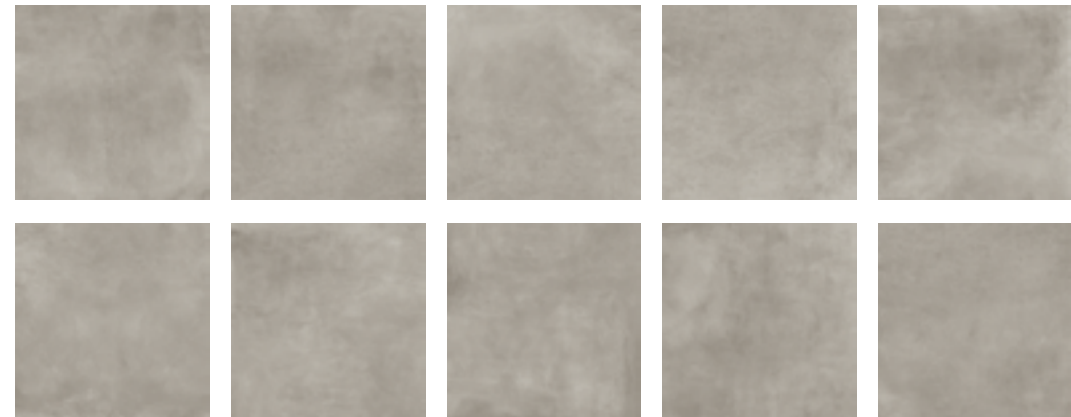
R6SN Maiora_Concrete Effect Grigio Chiaro rettificato
120x120

Naturale/Matt

Concrete Effect variations*



Maiora_Concrete Effect Grigio Chiaro 120x240



Maiora_Concrete Effect Grigio Chiaro 120x120



R65K Maiora_Concrete Effect Grigio Scuro rettificato
120x240

Naturale/Matt 



R65P Maiora_Concrete Effect Grigio Scuro rettificato
120x120

Naturale/Matt 

Concrete Effect variations*



Maiora_Concrete Effect Grigio Scuro 120x240



Maiora_Concrete Effect Grigio Scuro 120x120

tech info

*

Concrete Effect Variations (vedi Appendice pag. 546 / see Appendix page 546 / siehe Anhang S. 546 / voir Annexe page 546 / véase la pág. 546 del Apéndice / смотри приложение на стр. 546)



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi (vedi Appendice pag. 562) / packaging (see Appendix page 562) / verpackungen (siehe Anhang S. 562) / emballages (voir Annexe page 562) / embalajes (véase la pág. 562 del Apéndice) / упаковки (смотри приложение на стр. 562)

	Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки		Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон		
	M ²	KG	M ²	KG	mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
120x240	1	2,88	45,90	20	57,60	1.021,00	6,0
120x120	1	1,44	22,95	24	34,56	632,00	6,0

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:

naturale/matt + glossy + outdoor

Bistrot

75x150 75x75 60x60 30x60 21x18,2 7x28

Pietrasanta Marfil / Infinity Augustus	Calacatta Michelangelo Arabescato / Emperador Gravite / Statuario Crema Delicata	Cruz Taupe Cruz Grey	strutturato	strutturato	7x28 - 21x18,2	strutturato	strutturato	7x28 - 21x18,2 - strutturato	strutturato	



R5WMBistrot Statuario Glossy rettificato 75x150

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

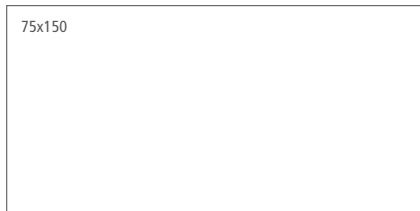
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + glossy + outdoor

Bistrot

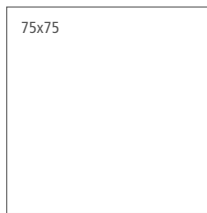
75x150 75x75 60x60 30x60 21x18,2 7x28



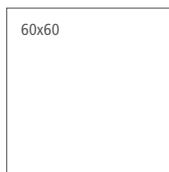
G Soft
F Glossy



R50A Bistrot Pietrasanta Soft rettificato
R50H Bistrot Pietrasanta Glossy rettificato



R4LF Bistrot Pietrasanta Soft rettificato
R4LG Bistrot Pietrasanta Glossy rettificato



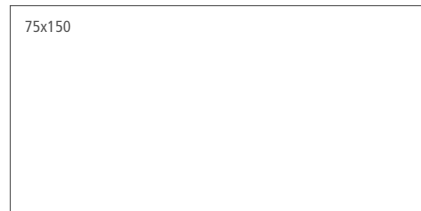
R4MH Bistrot Pietrasanta Soft rettificato
R4MJ Bistrot Pietrasanta Glossy rettificato



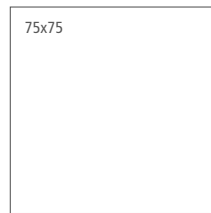
R4SL Bistrot Pietrasanta Soft rettificato



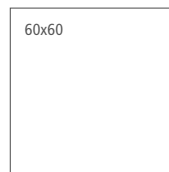
H Soft
F Glossy



R5WD Bistrot Statuario Soft rettificato
R5WM Bistrot Statuario Glossy rettificato



R5WH Bistrot Statuario Soft rettificato
R5WR Bistrot Statuario Glossy rettificato



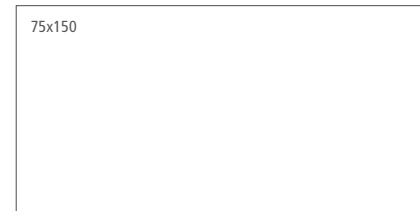
R5X4 Bistrot Statuario Soft rettificato
R5WY Bistrot Statuario Glossy rettificato



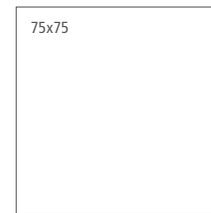
R5XA Bistrot Statuario Soft rettificato



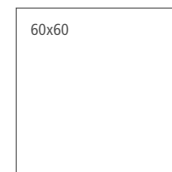
H Soft
F Glossy



R5WC Bistrot Arabescato Soft rettificato
R5WL Bistrot Arabescato Glossy rettificato



R5WG Bistrot Arabescato Soft rettificato
R5WQ Bistrot Arabescato Glossy rettificato



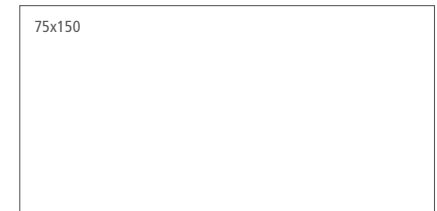
R5X3 Bistrot Arabescato Soft rettificato
R5WX Bistrot Arabescato Glossy rettificato



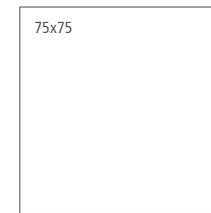
R5X8 Bistrot Arabescato Soft rettificato



G Soft
F Glossy



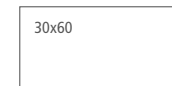
R50C Bistrot Calacatta Michelangelo Soft rettificato
R50J Bistrot Calacatta Michelangelo Glossy rettificato



R4RM Bistrot Calacatta Michelangelo Soft rettificato
R4RJ Bistrot Calacatta Michelangelo Glossy rettificato



R4MK Bistrot Calacatta Michelangelo Soft rettificato
R4ML Bistrot Calacatta Michelangelo Glossy rettificato



R4RY Bistrot Calacatta Michelangelo Soft rettificato

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:

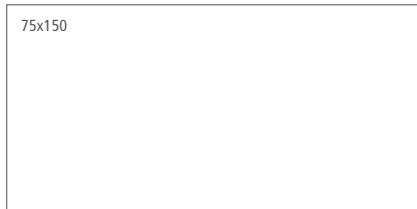
naturale/matt + glossy + outdoor

Bistrot

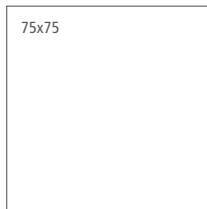
75x150 75x75 60x60 30x60 21x18,2 7x28



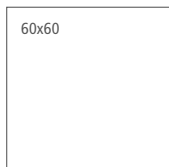
H Soft
F Glossy



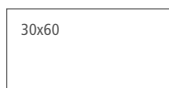
RG9Z Bistrot Crema Delicata Soft rettificato
RG9X Bistrot Crema Delicata Glossy rettificato



RGA1 Bistrot Crema Delicata Soft rettificato
RGA3 Bistrot Crema Delicata Glossy rettificato



RG9S Bistrot Crema Delicata Soft rettificato
RG9P Bistrot Crema Delicata Glossy rettificato



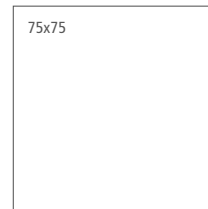
RGA5 Bistrot Crema Delicata Soft rettificato



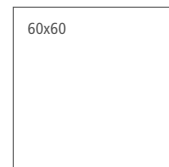
G Soft
F Glossy



R50D Bistrot Marfil Soft rettificato
R50K Bistrot Marfil Glossy rettificato



R4RN Bistrot Marfil Soft rettificato
R4RK Bistrot Marfil Glossy rettificato



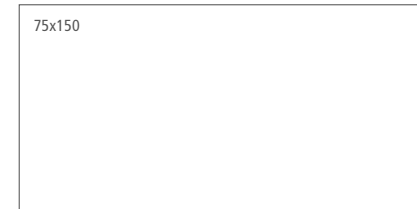
R4MN Bistrot Marfil Soft rettificato
R4MM Bistrot Marfil Glossy rettificato



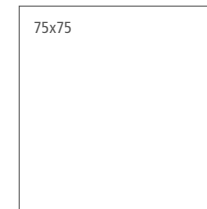
R4SM Bistrot Marfil Soft rettificato



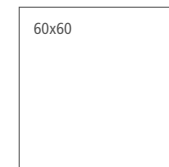
H Soft
F Glossy



R50E Bistrot Crux Taupe Soft rettificato
R50L Bistrot Crux Taupe Glossy rettificato



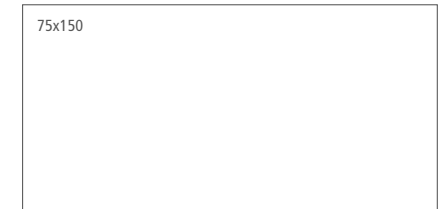
R4UR Bistrot Crux Taupe Soft rettificato
R4LQ Bistrot Crux Taupe Glossy rettificato



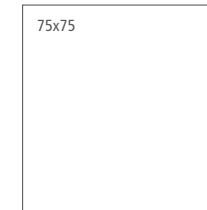
R4UT Bistrot Crux Taupe Soft rettificato
R4RR Bistrot Crux Taupe Glossy rettificato



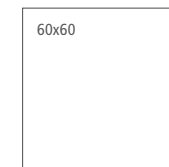
H Soft
F Glossy
H Strutturato



R50F Bistrot Crux Grey Soft rettificato
R50M Bistrot Crux Grey Glossy rettificato
R50P Bistrot Crux Grey Strutturato rettificato



R4US Bistrot Crux Grey Soft rettificato
R4LP Bistrot Crux Grey Glossy rettificato



R4UU Bistrot Crux Grey Soft rettificato
R4RS Bistrot Crux Grey Glossy rettificato

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + glossy + outdoor

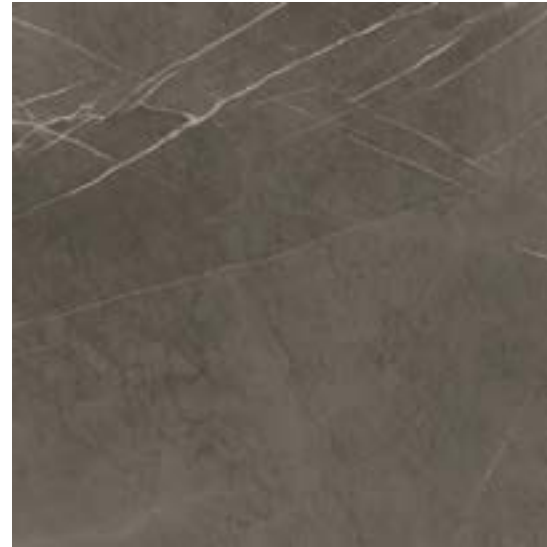
Bistrot

75x150 75x75 60x60 30x60 21x18,2 7x28



G Soft

F Glossy



H Soft

F Glossy



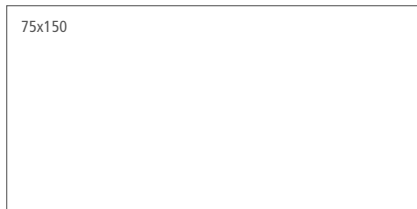
F Glossy



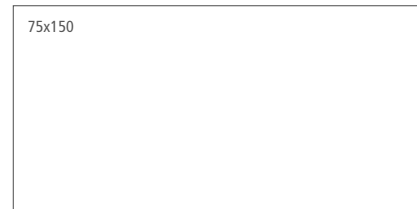
H Soft

F Glossy

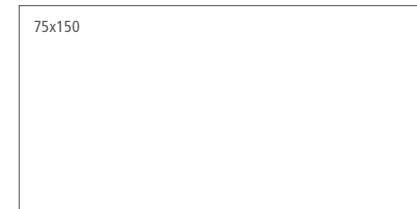
H Strutturato



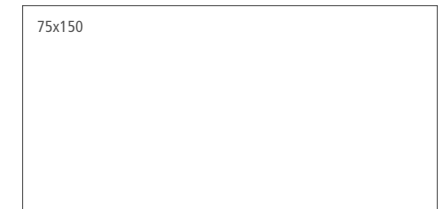
RG9Y Bistrot Augustus Soft rettificato
RG9W Bistrot Augustus Glossy rettificato



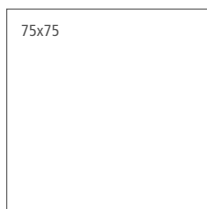
R5WF Bistrot Grafite Soft rettificato
R5WP Bistrot Grafite Glossy rettificato



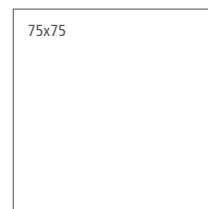
R5WN Bistrot Emperador Glossy rettificato



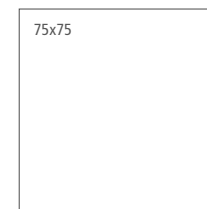
R50G Bistrot Infinity Soft rettificato
R50N Bistrot Infinity Glossy rettificato
R50Q Bistrot Infinity Strutturato rettificato



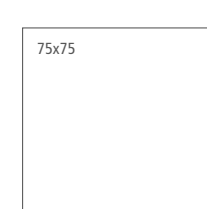
RGA0 Bistrot Augustus Soft rettificato
RGAZ Bistrot Augustus Glossy rettificato



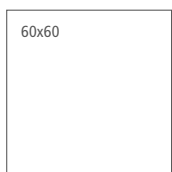
R5WK Bistrot Grafite Soft rettificato
R5WT Bistrot Grafite Glossy rettificato



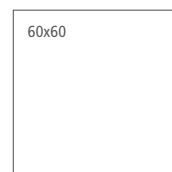
R5WS Bistrot Emperador Glossy rettificato



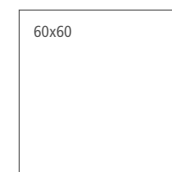
R4RQ Bistrot Infinity Soft rettificato
R4RL Bistrot Infinity Glossy rettificato



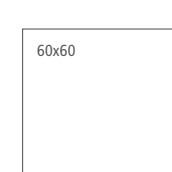
RG9R Bistrot Augustus Soft rettificato
RG9N Bistrot Augustus Glossy rettificato



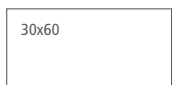
R5X6 Bistrot Grafite Soft rettificato
R5X2 Bistrot Grafite Glossy rettificato



R5WZ Bistrot Emperador Glossy rettificato



R4RU Bistrot Infinity Soft rettificato
R4RT Bistrot Infinity Glossy rettificato



RG4A Bistrot Augustus Soft rettificato



R5XD Bistrot Grafite Soft rettificato



R4SP Bistrot Infinity Soft rettificato

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + glossy + outdoor

Bistrot

75x150 75x75 60x60 30x60 21x18,2 7x28



R45S Bistrot Pietrasanta
7x28



R45T Bistrot Calacatta Michelangelo
7x28



R45U Bistrot Marfil
7x28



R45W Bistrot Crux Taupe
7x28



R45X Bistrot Crux Grey
7x28



R45Y Bistrot Infinity
7x28



R45Z Bistrot Pietrasanta
21x18,2



R45TA Bistrot Calacatta Michelangelo
21x18,2



R45TC Bistrot Marfil
21x18,2



R45TD Bistrot Crux Taupe
21x18,2



R45TE Bistrot Crux Grey
21x18,2



R45TF Bistrot Infinity
21x18,2



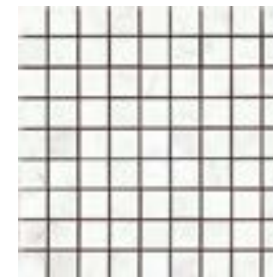
R45YP Bistrot Decoro Pietrasanta
21x18,2



R45YQ Bistrot Decoro Calacatta Michelangelo
21x18,2



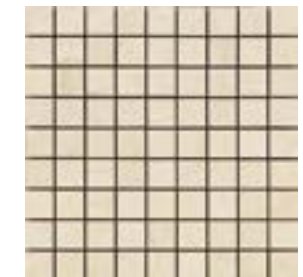
R45YR Bistrot Decoro Marfil
21x18,2



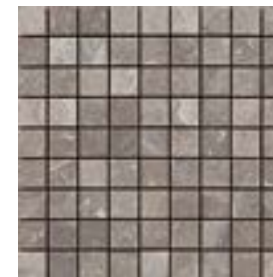
R45ZL Bistrot Mosaico Pietrasanta Soft*
30x30



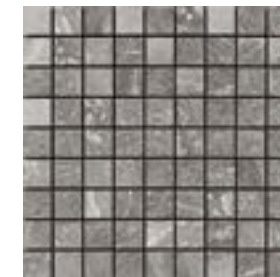
R45ZM Bistrot Mosaico Calacatta Michelangelo Soft*
30x30



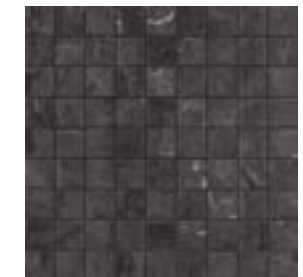
R45ZK Bistrot Mosaico Marfil Soft*
30x30



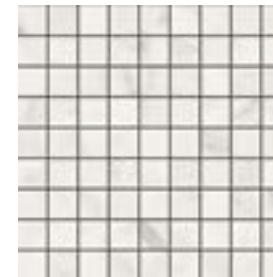
R45ZQ Bistrot Mosaico Crux Taupe Soft*
30x30



R45ZR Bistrot Mosaico Crux Grey Soft*
30x30



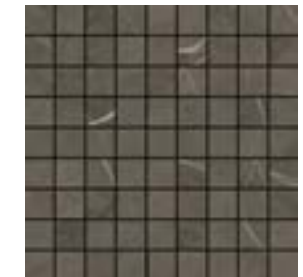
R45ZS Bistrot Mosaico Infinity Soft*
30x30



R4565S Bistrot Mosaico Statuario Soft 30x30**
R4565W Bistrot Mosaico Statuario Glossy 30x30**



R4565R Bistrot Mosaico Arabescato Soft 30x30**
R4565V Bistrot Mosaico Arabescato Glossy 30x30**



R4565T Bistrot Mosaico Grafite Soft 30x30**
R4565Y Bistrot Mosaico Grafite Glossy 30x30**



R4565X Bistrot Mosaico Emperador Glossy 30x30**

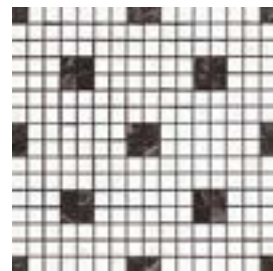
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocoloro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocolor / durchgefärbtes Feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocolor / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocolor / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалберный

21x18,2 - 7x28

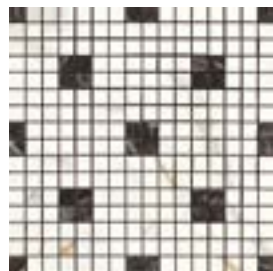
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:

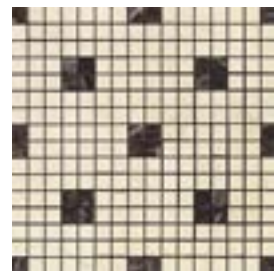
naturale/matt + glossy + outdoor



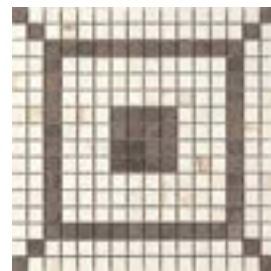
R4ZH Bistrot Mosaico Pietrasanta Glossy*
30x30



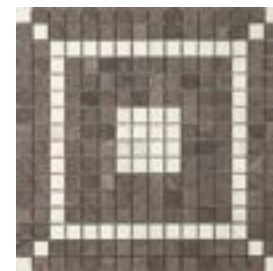
R4ZJ Bistrot Mosaico Calacatta Michelangelo Glossy*
30x30



R4ZN Bistrot Mosaico Marfil Glossy*
30x30



RKU9 Bistrot Mosaico Decor Crema Delicato Glossy*
30x30



RKU8 Bistrot Mosaico Decor Augustus Glossy*
30x30



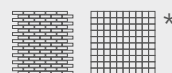
RKU7 Bistrot Mosaico Brick Crema Delicato Soft*
30x30



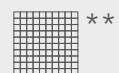
RKU5 Bistrot Mosaico Brick Augustus Soft*
30x30

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна



Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschchnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Vedi Appendice pag. 547
See Appendix page 547
Siehe Anhang S. 547
Voir Annexe page 547
Véase la pág. 547 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 547



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.



Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C. Soft***
7x60



BT.B.C. Glossy***
7x60

	R4VK	R4VS
Bistrot Pietrasanta	R4VK	R4VS
Bistrot Statuario	R6WE	R6WM
Bistrot Arabescato	R6WC	R6WK
Bistrot Calacatta Michelangelo	R4VL	R4VT
Bistrot Crema Delicato	RGLD	RGLH
Bistrot Marfil	R4VM	R4VU
Bistrot Crux Taupe	R4VP	R4VV
Bistrot Augustus	RGLC	RGLG
Bistrot Emperador	-	R6WP
Bistrot Grafite	R6VG	R6WR
Bistrot Crux Grey	R4VQ	R4VW
Bistrot Infinity	R4VR	R4VX



BT.B.C. Soft***
7x75



BT.B.C. Glossy***
7x75

	R50V	R51C
Bistrot Pietrasanta	R50V	R51C
Bistrot Statuario	R6VH	R6VU
Bistrot Arabescato	R6VF	R6VS
Bistrot Calacatta Michelangelo	R50W	R51D
Bistrot Crema Delicato	RGLF	RGLK
Bistrot Marfil	R50X	R51E
Bistrot Crux Taupe	R50Z	R51F
Bistrot Augustus	RGLE	RGLJ
Bistrot Emperador	-	R6VW
Bistrot Grafite	R6VN	R6VY
Bistrot Crux Grey	R51A	R51G
Bistrot Infinity	R50Y	R51H

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
75x150	soft / strut.	2	2,25	55,99	21	47,25	1175,69
75x150	glossy	2	2,25	58,21	21	47,25	1222,51
75x75	soft	2	1,13	26,09	42	47,25	1096,12
75x75	glossy	2	1,13	27,51	42	47,25	1155,54
60x60	soft	3	1,08	24,25	40	43,20	969,99
60x60	glossy	3	1,08	26,75	32	34,56	856,08
30x60	soft	5	0,90	20,24	48	43,20	971,59
21x18,2		16	0,46	9,53	100	45,86	953,34
7x28	decoro	50	0,98	19,18	52	50,96	997,11

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
30x30	mosaic soft	4	0,36	7,89	80	28,80	568,10
30x30	mosaic brick soft	4	0,36	10,34	72	25,92	744,80
30x30	mosaic glossy	4	0,36	7,89	80	28,80	606,07
30x30	mosaic decor glossy	4	0,36	7,89	80	28,80	606,07
21x18,2	decoro	16	0,46	9,52	100	45,86	952,85

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7x75	BT.B.C. soft	13	9,75	ml	17,45		10,5
7x75	BT.B.C. glossy	14	10,08	ml	18,13		10,5
7x60	BT.B.C. soft	15	9,00	ml	14,43		9,5
7x60	BT.B.C. glossy	14	8,12	ml	14,88		10

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
 naturale/matt + outdoor

Realstone_slate

75x150 75x75 60x60 30x60

R10 naturale	R11 strutturato	C strutturato	PENDULUM classe 1 naturale	PENDULUM classe 2 strutturato	PENDULUM pTV > 36 strutturato	PENDULUM pTV > 36 (slider 96) naturale	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40	≤ 175 mm ²
-----------------	--------------------	------------------	-------------------------------	----------------------------------	----------------------------------	---	--------------	--------------	-----------------------



R5YP Realstone_slate Ice 75x150

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Realstone_slate

75x150 75x75 60x60 30x60

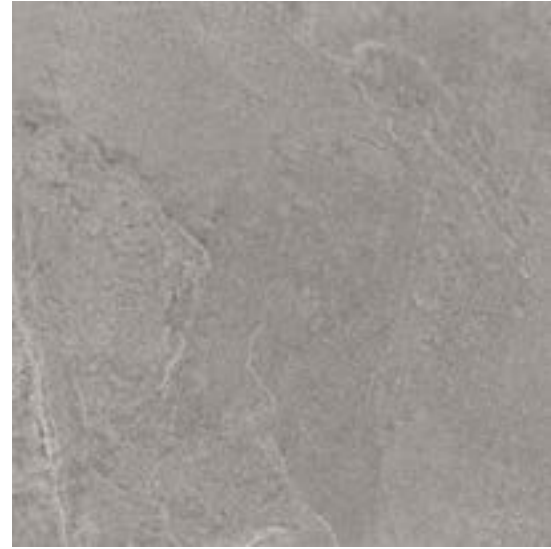
gres fine porcellanato colorato in massa



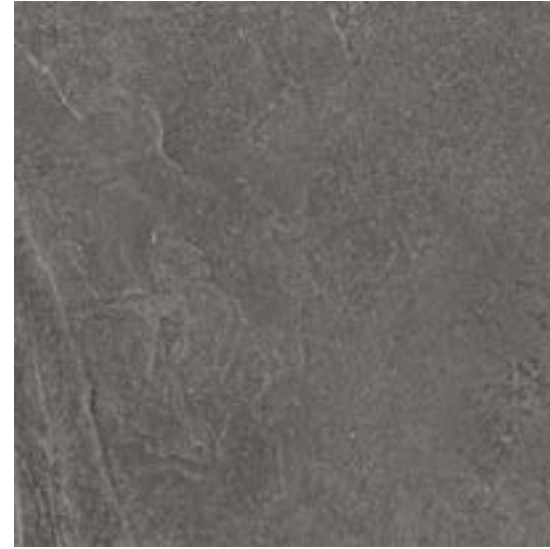
H



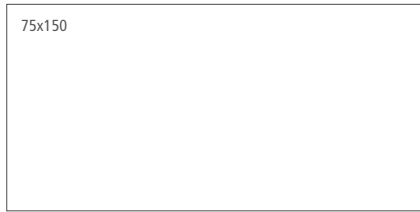
H



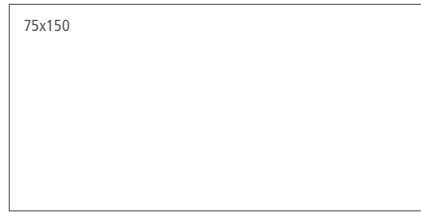
H



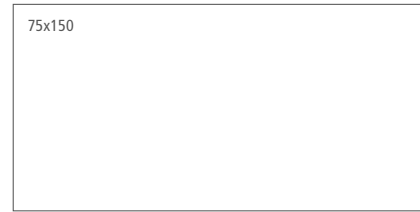
H



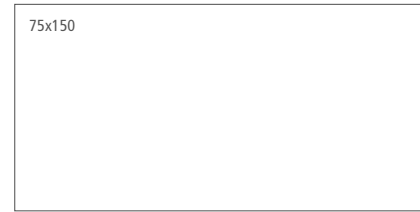
R5YP Slate Ice rettificato



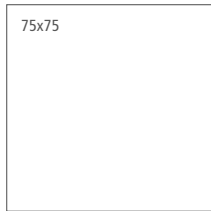
R5YQ Slate Shell rettificato



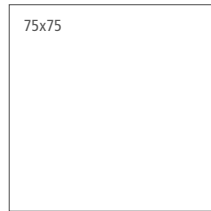
R5YR Slate Iron rettificato



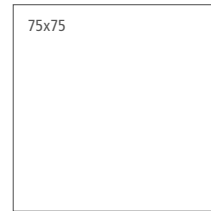
R5YS Slate Musk rettificato



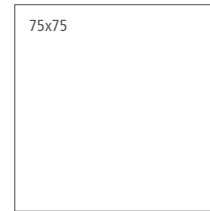
R5YZ Slate Ice rettificato
R612 Slate Ice strutturato rettificato



R5ZA Slate Shell rettificato
R613 Slate Shell strutturato rettificato



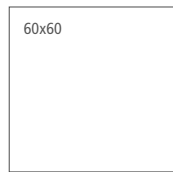
R5ZC Slate Iron rettificato
R614 Slate Iron strutturato rettificato



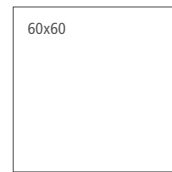
R5ZD Slate Musk rettificato
R615 Slate Musk strutturato rettificato



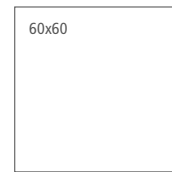
R5ZF Slate Ice rettificato



R5ZG Slate Shell rettificato



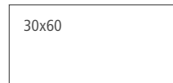
R5ZH Slate Iron rettificato



R5ZJ Slate Musk rettificato



R5ZL Slate Ice rettificato
R6YS Slate Ice strutturato rettificato



R5ZM Slate Shell rettificato
R6YT Slate Shell strutturato rettificato



R5ZN Slate Iron rettificato
R6YU Slate Iron strutturato rettificato



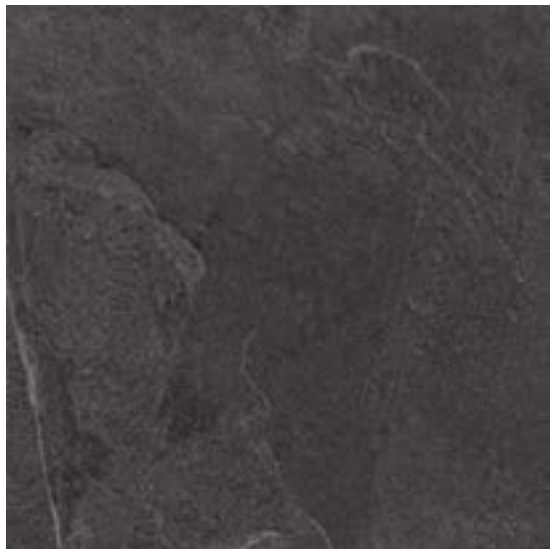
R5ZP Slate Musk rettificato
R6YV Slate Musk strutturato rettificato

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Realstone_slate

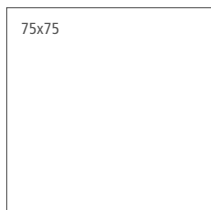
75x150 75x75 60x60 30x60



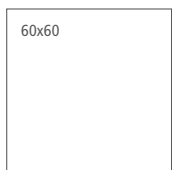
H



R5YT Slate Black rettificato



R5ZE Slate Black rettificato
R618 Slate Black strutturato rettificato



R5ZK Slate Black rettificato



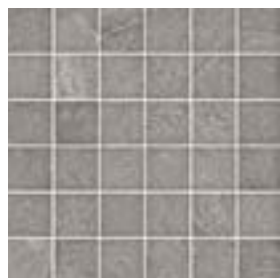
R5ZQ Slate Black rettificato
R6YW Slate Black strutturato rettificato



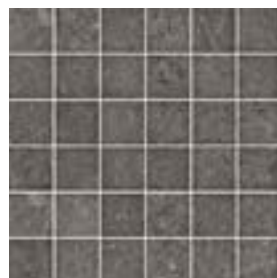
R6GQ Slate Mosaico Ice
30x30



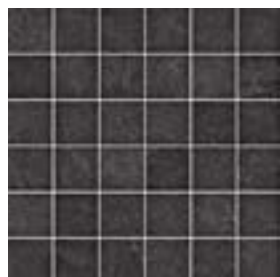
R6GS Slate Mosaico Shell
30x30



R6GV Slate Mosaico Iron
30x30



R6GX Slate Mosaico Musk
30x30



R6GZ Slate Mosaico Black
30x30



R6GC Slate Mosaico Freccia Ice
37x41



R6GE Slate Mosaico Freccia Shell
37x41



R6GG Slate Mosaico Freccia Iron
37x41



R6GK Slate Mosaico Freccia Musk
37x41



R6GM Slate Mosaico Freccia Black
37x41



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

tech info



Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

* *

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

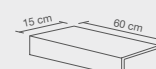


BT.B.C.*
7x60

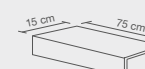


BT.B.C.*
7x75

Slate Ice	R6FP	R6FG
Slate Shell	R6FR	R6FH
Slate Iron	R6FU	R6FJ
Slate Musk	R6FW	R6FK
Slate Black	R6FY	R6FL



E.ELLE**
15x60x4



E.ELLE**
15x75x4

Slate Ice	R6YY	R6XS
Slate Shell	R6YZ	R6XU
Slate Iron	R6ZA	R6XW
Slate Musk	R6ZC	R6XX
Slate Black	R6ZD	R6XY

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm
--	----------------	----	--	----------------	----	------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
75x150	rettificato	2	2,25	55,99	21	47,25	1175,69	10,5
75x75	rettificato	2	1,13	25,48	42	47,25	1070,30	10
60x60	rettificato	3	1,08	25,50	40	43,20	1020,00	10
30x60	rettificato	5	0,90	23,50	48	43,20	1124,01	10

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
37x41	mosaico freccia	4	0,51	15,49	52	26,93	801,79	10
30x30	mosaico	4	0,36	8,50	80	28,80	660,00	10

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
15x75x4	E.ELLE	2	0,23	10,00				
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	7,50				
7x75	BT.B.C.	14	10,5 ml	18,42				10
7x60	BT.B.C.	15	9,0 ml	14,50				10

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
outdoor

Realstone_slate XT20

50x100 80x80



gres fine porcellanato colorato in massa



R648 Realstone_slate XT20 Musk rettificato 80x80

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

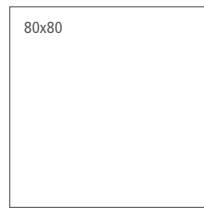
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
outdoor

Realstone_slate XT20

50x100 80x80



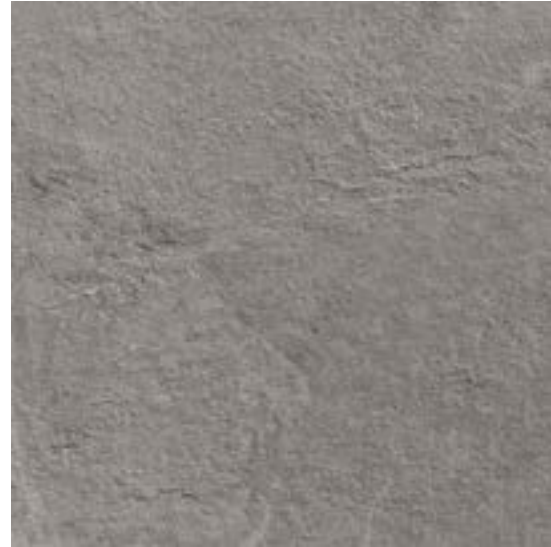
H



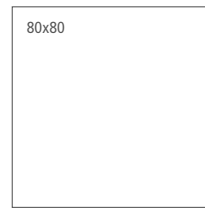
R643 Slate XT20 Shell rettificato



R63T Slate XT20 Shell rettificato



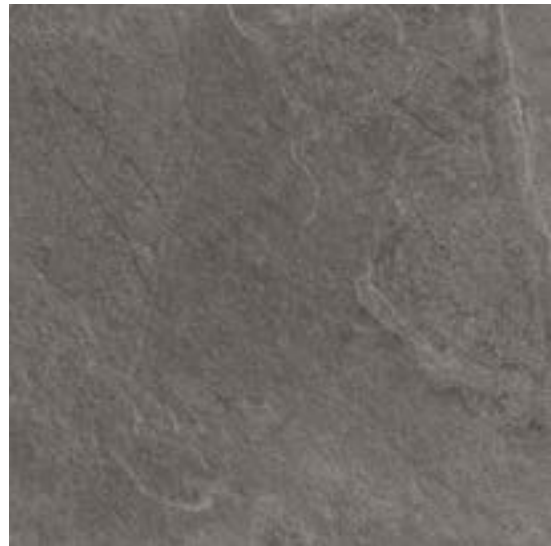
H



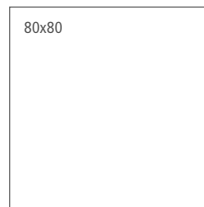
R645 Slate XT20 Iron rettificato



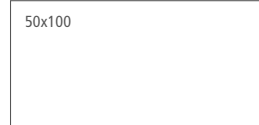
R63V Slate XT20 Iron rettificato



H



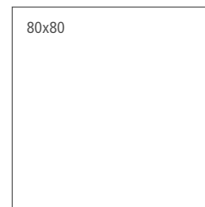
R648 Slate XT20 Musk rettificato



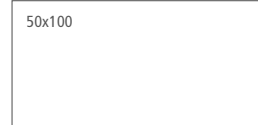
R63W Slate XT20 Musk rettificato



H



R64A Slate XT20 Black rettificato



R63X Slate XT20 Black rettificato

tech info

*

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранная (стр. 540)



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Palette / Поддон
M ² KG	M ² KG \neq mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

50x100	rettificato	1	0,50	23,50	50	25,00	1175	20
80x80	rettificato	1	0,64	30,50	45	28,80	1373,00	20

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100		
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L		
Slate XT20 Shell	R699	R69K	R69Z	R6AK	R64R	R650	R65C	R65P		
Slate XT20 Iron	R69C	R69M	R6AC	R6AM	R64T	R652	R65F	R65R		
Slate XT20 Musk	R69E	R69Q	R6AE	R6AP	R64V	R654	R65H	R65T		
Slate XT20 Black	R69G	R69S	R6AG	R6AR	R64X	R658	R65K	R65V		
	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x80	COPRI MURETTO COPING TILE 40x80	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100
LAVORAZIONE LATI EDGE SHAPING	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE RL REVERSIBLE	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE RL REVERSIBLE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES
Slate XT20 Shell	R6AU	R6CD	R6CN	R667	R66L	R66V	R6CX	R6DH	R674	R67G
Slate XT20 Iron	R6AW	R6CF	R6CQ	R669	R66N	R66X	R6CZ	R6DK	R678	R67J
Slate XT20 Musk	R6AY	R6CH	R6CS	R66C	R66Q	R66Z	R6DC	R6DM	R67A	R67L
Slate XT20 Black	R6CO	R6CK	R6CU	R66E	R66S	R671	R6DE	R6DP	R67D	R67N
	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x80x4	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x100x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x80x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x20x80	CANALINA* GUTTER TILE* 15x80x8	GRIGLIA GRID TILE 15x80	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x50x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x20x50	CANALINA* GUTTER TILE* 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DROP EDGE										
Slate XT20 Shell	R68Y	R64E	R6EC	R6DS	R6EX	R6EN	R681	R67R	R68C	R68P
Slate XT20 Iron	R690	R64H	R6EE	R6DU	R6F9	R6EQ	R683	R67U	R68E	R68R
Slate XT20 Musk	R692	R64L	R6EH	R6DW	R6FC	R6ES	R685	R67W	R68H	R68T
Slate XT20 Black	R695	R64N	R6EK	R6DY	R6FE	R6EU	R688	R67Y	R68K	R68V

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрешеткой фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.



Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Realstone_Rain

120x120 75x150 75x75 60x60 30x30



R10	R9	R11	C	PENDULUM classe 2	PENDULUM classe 1	PENDULUM classe 3	PENDULUM ptv > 36	BCR μ > 0,40	D-COF > 0,42	≤ 175 mm³
naturale	soft	strutturato	strutturato	naturale	soft	strutturato	naturale + strutturato			



R84X Rain Taupe rettificato 75X150
R5UL Rain Mosaico Taupe 30x30

gres fine porcellanato colorato in massa

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

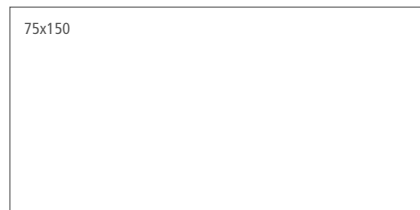
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Realstone_Rain

120x120 75x150 75x75 60x60 30x60



- H** Naturale
- H** Soft
- H** Strutturato



R84V Rain Almond rettificato
R84Y Rain Almond Soft rettificato



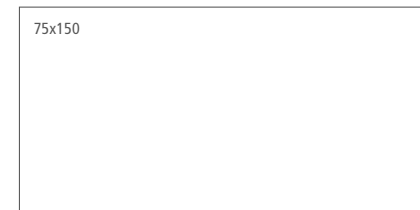
- H** Naturale
- H** Soft
- H** Strutturato



R84W Rain Greige rettificato
R84Z Rain Greige Soft rettificato



- H** Naturale
- H** Soft
- H** Strutturato



R84X Rain Taupe rettificato
R852 Rain Taupe Soft rettificato



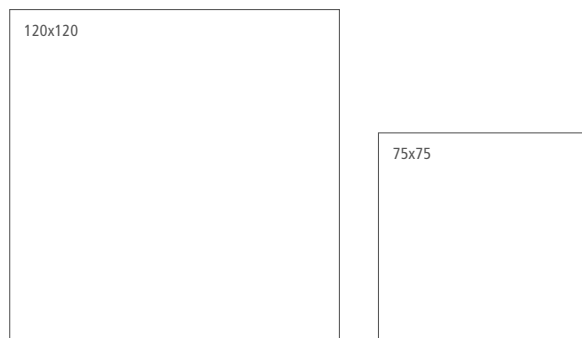
RG9T Rain Almond strutturato Righe rettificato
60x60



RG9U Rain Greige strutturato Righe rettificato
60x60



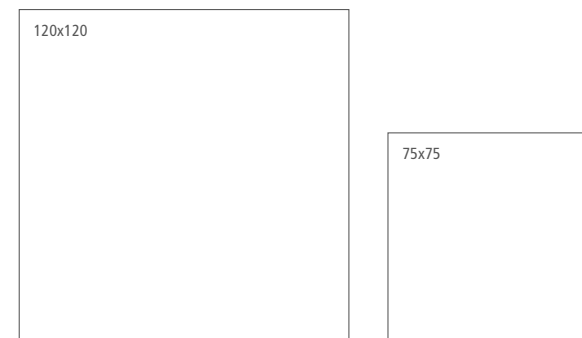
RG9V Rain Taupe strutturato Righe rettificato
60x60



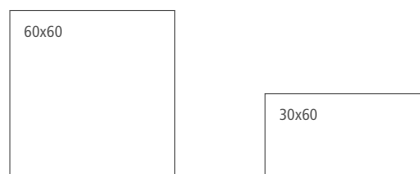
R1GT Rain Almond rettificato
R86E Rain Almond rettificato
R84S Rain Almond Soft rettificato



R1H5 Rain Greige rettificato
R86F Rain Greige rettificato
R84T Rain Greige Soft rettificato



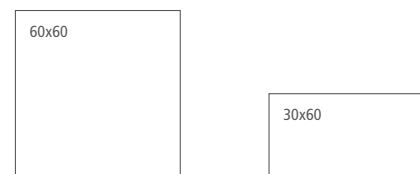
R1H7 Rain Taupe rettificato
R86G Rain Taupe rettificato
R86U Rain Taupe Soft rettificato



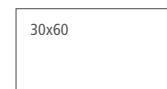
R857 Rain Almond rettificato
R85D Rain Almond Soft rettificato



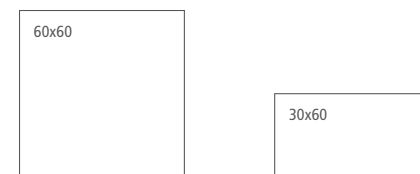
R85G Rain Almond rettificato
R85K Rain Almond Soft rettificato
R1EE Rain Almond strutturato rettificato



R85A Rain Greige rettificato
R85E Rain Greige Soft rettificato



R85H Rain Greige rettificato
R85L Rain Greige Soft rettificato
R1FX Rain Greige strutturato rettificato



R85C Rain Taupe rettificato
R85F Rain Taupe Soft rettificato



R85J Rain Taupe rettificato
R85M Rain Taupe Soft rettificato
R1FY Rain Taupe strutturato rettificato

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes Feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor



R5UJ Rain Mosaico Almond*
30x30



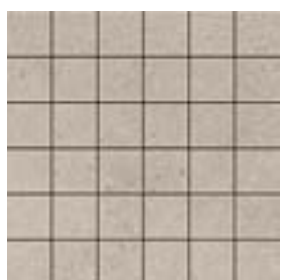
R5UK Rain Mosaico Greige*
30x30



R5UL Rain Mosaico Taupe*
30x30



R1FZ Rain Mosaico Almond
30x30



R1GH Rain Mosaico Greige
30x30



R1GJ Rain Mosaico Taupe
30x30

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Almond, Taupe



R5TU Rain Mosaico Rombi Almond
30x30

Almond, Greige, Taupe



R5UN Rain Mosaico Mix**
30x30

Realstone_Rain

120x120 75x150 75x75 60x60 30x60

tech info

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche. / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.

**

Mix di tutti i fondi / Mixture of all plain tiles / Mischung aller Grundfliesen / Mélange de tous les fonds / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

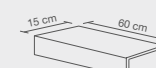


BT.B.C.***
7x60



BT.B.C.***
7x75

	R729	R72D
Rain Almond	R729	R72D
Rain Greige	R72A	R72E
Rain Taupe	R72C	R72F



E.ELLE***
15x60x4

Rain Almond	RAZX
Rain Greige	RAZY
Rain Taupe	RAZZ

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton /
Boîte / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette /
Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
120x120 nat.	1	1,44	36,99	36	51,84	1351,36
75x150 nat. / soft	2	2,25	55,99	21	47,25	1175,69
75x75 nat. / soft	2	1,13	26,45	42	47,25	1111,02
60x60 nat.	3	1,08	25,50	40	43,20	1020,00
60x60 soft	3	1,08	24,50	40	43,20	980,00
60x60 strutt. Righe	3	1,08	25,50	40	43,20	1020,00
30x60 nat. / soft	5	0,90	18,53	48	43,20	890,00
30x60 strutt.	5	0,90	18,53	48	43,20	890,00
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
30x30 mosaico	4	0,36	7,73	80	28,80	618,00
30x30 mos. R1FZ-R1GH-R1GJ	4	0,36	8,00	80	28,80	666,00
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
15x60 E.ELLE	4	0,36	8,70			
7x75 BT.B.C.	14	10,50 ml	18,42			10
7x60 BT.B.C.	15	9,0 ml	18,18			10

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
outdoor

Realstone_Rain XT20

50x100

gres fine porcellanato colorato in massa



RAWS Rain XT20 Almond rettificato 50X100
RAZN Rain Almond griglia 15x50
RAZR Rain Almond canalina 15x80x8
RAYK Rain elemento elle 15x100x4



Realstone_Rain XT20

50x100



RAWS Rain XT20 Almond rettificato
50x100



RAWT Rain XT20 Greige rettificato
50x100



RAWU Rain XT20 Taupe rettificato
50x100



tech info

*

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранная (стр. 540)



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M²	KG		M²	KG	# mm
--	----------------------	-----------	--	----------------------	-----------	-------------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	50x100	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20
--	--------	---	------	-------	----	-------	---------	----

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY							
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Rain XT20 Almond	RAYN	RAYR	RAYU	RAYX	RAZ0	RAZ3	RAZ6
Rain XT20 Greige	RAYP	RAYS	RAYV	RAYY	RAZ1	RAZ4	RAZ7
Rain XT20 Taupe	RAYQ	RAYT	RAYW	RAYZ	RAZ2	RAZ5	RAZ8

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x100x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x50x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x50x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE							
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Rain XT20 Almond	RAZ9	RAZD	RAYK	RAZK	RAZG	RAZR	RAZN
Rain XT20 Greige	RAZA	RAZE	RAYL	RAZL	RAZH	RAZS	RAZP
Rain XT20 Taupe	RAZC	RAZF	RAYM	RAZM	RAZJ	RAZT	RAZQ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Realstone_Cardoso

60x120 75x75 60x60 30x60

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor



R10	R9	R11	C	PENDULUM classe 2	PENDULUM classe 1	PENDULUM classe 3	PENDULUM p1v > 36	BCR $\mu > 0,40$	D-COF > 0,42	≤ 175 mm ³
naturale	soft	strutturato	strutturato	naturale	soft	strutturato	naturale + strutturato			



RFFP Cardoso Silver rettificato 30X60
RGFE Cardoso Silver rettificato 60X60
RGF5 Cardoso Silver rettificato 60X120
RKT X Cardoso Muretto Silver 30x60
R56D Woodmania Musk 20x120



Realstone_Cardoso

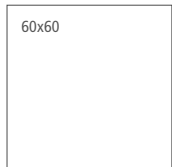
60x120 75x75 60x60 30x60



- H** Naturale
- H** Soft
- H** Strutturato



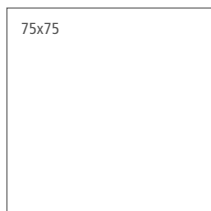
- R048** Cardoso Grigio rettificato
- R049** Cardoso Grigio strutturato rettificato
- R07P** Cardoso Grigio Soft rettificato



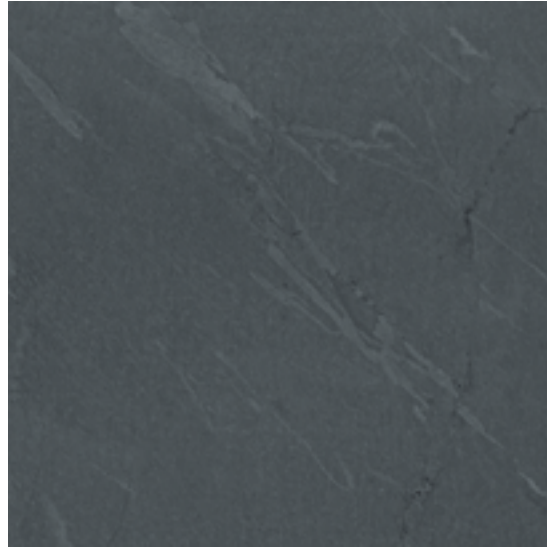
- R04A** Cardoso Grigio rettificato
- R04C** Cardoso Grigio strutturato rettificato
- R07Q** Cardoso Grigio Soft rettificato



- R05R** Cardoso Grigio rettificato
- R05S** Cardoso Grigio strutturato rettificato
- R07R** Cardoso Grigio Soft rettificato



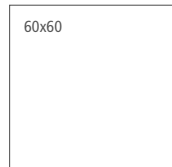
- R04D** Cardoso Grigio rettificato
- R07N** Cardoso Grigio Soft rettificato



- H** Naturale
- H** Soft
- H** Strutturato



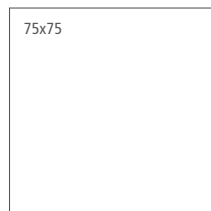
- RGF4** Cardoso Antracite rettificato
- RGF6** Cardoso Antracite strutturato rettificato
- RGF8** Cardoso Antracite Soft rettificato



- RGFA** Cardoso Antracite rettificato
- RFFJ** Cardoso Antracite strutturato rettificato
- RFFL** Cardoso Antracite Soft rettificato



- RFFN** Cardoso Antracite rettificato
- RFFQ** Cardoso Antracite strutturato rettificato
- RFFS** Cardoso Antracite Soft rettificato



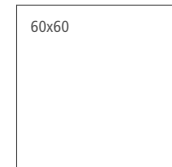
- RGFC** Cardoso Antracite rettificato
- RFFU** Cardoso Antracite Soft rettificato



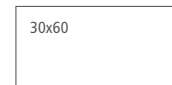
- H** Naturale
- H** Soft
- H** Strutturato



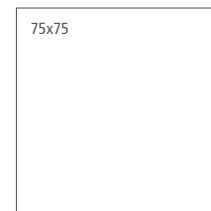
- RGF5** Cardoso Silver rettificato
- RGF7** Cardoso Silver strutturato rettificato
- RGF9** Cardoso Silver Soft rettificato



- RGFE** Cardoso Silver rettificato
- RFFK** Cardoso Silver strutturato rettificato
- RFFM** Cardoso Silver Soft rettificato



- RFFP** Cardoso Silver rettificato
- RFFR** Cardoso Silver strutturato rettificato
- RFFT** Cardoso Silver Soft rettificato



- RGFD** Cardoso Silver rettificato
- RFFV** Cardoso Silver Soft rettificato

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

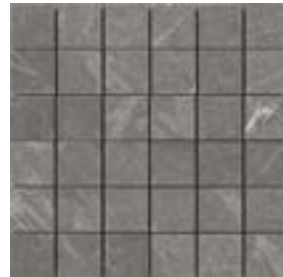
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Realstone_Cardoso

60x120 75x75 60x60 30x60



R08V Cardoso Muretto Grigio
30x60



R08U Cardoso Mosaico 3D Grigio
30x30



RKTW Cardoso Mosaico Mix*
30x30



R12A Realstone Mosaico Mix*
37x24,5



RKTY Cardoso Muretto Antracite
30x60



RKTX Cardoso Muretto Silver
30x60

tech info

*

Mix di tutti i fondi / Mixture of all plain tiles / Mischung aller Grundfliesen / Mélange de tous les fonds / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

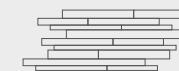
**

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна



Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



	BT.B.C.** 7x60	BT.B.C.** 7x75	E.ELLE*** 15x60x4
Cardoso Grigio	R12H	R12G	R02D
Cardoso Antracite	RKU2	RKU0	RKU4
Cardoso Silver	RKU1	RKTZ	RKU3



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки
Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M ²	KG	M ²	KG	# mm
--	----------------	----	----------------	----	------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x120	nat.	2	1,44	34,13	36	51,84	1228,64	10,5
60x120	strutt.	2	1,44	33,89	36	51,84	1219,96	10,5
60x120	soft	2	1,44	34,24	36	51,84	1232,60	10,5
75x75	nat. / soft	2	1,13	24,98	42	47,25	1049,26	10
60x60	nat. / strutt.	3	1,08	25,50	40	43,20	1020,00	10
60x60	soft	3	1,08	24,50	40	43,20	980,00	10
30x60	nat. / strutt.	5	0,90	18,53	48	43,20	890,00	10
30x60	soft	5	0,90	18,53	48	43,20	890,00	10

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
30x60	muretto	4	0,72	19,37	27	19,44	522,95	10
37x24,5	mosaico mix	5	0,34	5,41	54	18,37	292,10	10
30x30	mosaico 3D	4	0,72	19,37	27	19,44	522,96	10
30x30	mosaico mix	4	0,36	10,44	48	17,28	501,20	10

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	8,70				
7x75	BT.B.C.	14	10,5 ml	18,42				10
7x60	BT.B.C.	15	9,0 ml	18,18				10

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
outdoor



Realstone_Cardoso XT20

50x100



gres fine porcellanato colorato in massa



R06W Cardoso XT20 Grigio rettificato 50x100



Realstone_Cardoso XT20

50x100



R06W Cardoso XT20 Grigio rettificato
50x100



R18F Cardoso XT20 Antracite rettificato
50x100



R18G Cardoso XT20 Silver rettificato
50x100



tech info

*

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранная (стр. 540)



Vedi Appendice pag. 547
See Appendix page 547
Siehe Anhang S. 547
Voir Annexe page 547
Véase la pág. 547 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 547



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M²	KG		M²	KG	≠ mm
--	----------------------	-----------	--	----------------------	-----------	-------------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
50x100	1	0,5	23,50	50	25,00	1175,00
						20

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY							
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE RL REVERSIBLE
Cardoso XT20 Grigio	R09M	R09N	R09P	R09Q	R09R	R09S	R09T
Cardoso XT20 Antracite	R18K	R18M	R18P	R18R	R18T	R18V	R18X
Cardoso XT20 Silver	R18L	R18N	R18Q	R18S	R18U	R18W	R18Y
	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x100x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x50x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x50x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-D RIP EDGE							
	SU 2 LATI LUNGH ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Cardoso XT20 Grigio	R09U	R09V	R09L	R09X	R09W	R09Y	R09Z
Cardoso XT20 Antracite	R18Z	R191	R18H	R19C	R193	R19G	R19E
Cardoso XT20 Silver	R190	R192	R18J	R19D	R19A	R19H	R19F

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Realstone_Jerusalem

60x120 75x75 60x60 30x60



R10	R9	R11	C	PENDULUM classe 2	PENDULUM classe 1	PENDULUM classe 3	PENDULUM ptv > 36	BCR μ > 0,40	D-COF > 0,42	≤ 175 mm ³
naturale	soft	strutturato	strutturato	naturale	soft	strutturato	naturale + strutturato			



R05A Jerusalem Noce rettificato 75x75
R05W Jerusalem Noce strutturato rettificato 30x60



Realstone_Jerusalem

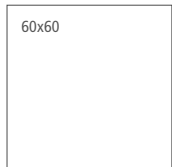
60x120 75x75 60x60 30x60



- H** Naturale
- H** Soft
- H** Strutturato



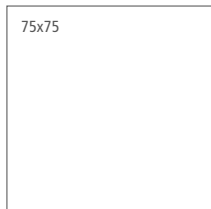
R04V Jerusalem Avorio rettificato
R04X Jerusalem Avorio strutturato rettificato
R08A Jerusalem Avorio Soft rettificato



R04Z Jerusalem Avorio rettificato
R053 Jerusalem Avorio strutturato rettificato
R08D Jerusalem Avorio Soft rettificato



R05T Jerusalem Avorio rettificato
R05V Jerusalem Avorio strutturato rettificato
R08F Jerusalem Avorio Soft rettificato



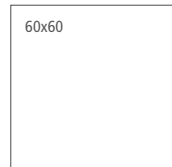
R057 Jerusalem Avorio rettificato
R07Y Jerusalem Avorio Soft rettificato



- H** Naturale
- H** Soft
- H** Strutturato



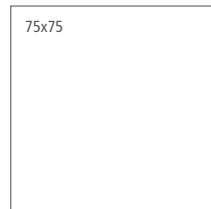
R04W Jerusalem Noce rettificato
R04Y Jerusalem Noce strutturato rettificato
R08C Jerusalem Noce Soft rettificato



R052 Jerusalem Noce rettificato
R054 Jerusalem Noce strutturato rettificato
R08E Jerusalem Noce Soft rettificato



R05U Jerusalem Noce rettificato
R05W Jerusalem Noce strutturato rettificato
R08G Jerusalem Noce Soft rettificato



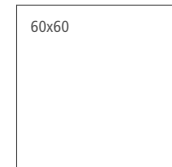
R05A Jerusalem Noce rettificato
R07Z Jerusalem Noce Soft rettificato



- H** Naturale
- H** Soft
- H** Strutturato



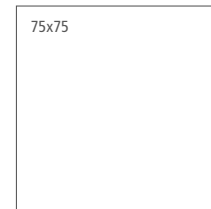
R10D Jerusalem Grigio rettificato
R10K Jerusalem Grigio strutturato rettificato
R10H Jerusalem Grigio Soft rettificato



R10W Jerusalem Grigio rettificato
R11S Jerusalem Grigio strutturato rettificato
R11W Jerusalem Grigio Soft rettificato



R11X Jerusalem Grigio rettificato
R11Y Jerusalem Grigio strutturato rettificato
R11Z Jerusalem Grigio Soft rettificato



R0RC Jerusalem Grigio rettificato
R0WS Jerusalem Grigio Soft rettificato

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor



R09G Jerusalem Mosaico Avorio
30x30



R09H Jerusalem Mosaico Noce
30x30



R122 Jerusalem Mosaico Grigio
30x30



R09J Jerusalem Mosaico Avorio
30x30



R09K Jerusalem Mosaico Noce
30x30



R123 Jerusalem Mosaico Grigio
30x30



R12A Realstone Mosaico Mix*
37x24,5

Realstone_Jerusalem

60x120 75x75 60x60 30x60

tech info

★

Mix di tutti i fondi / Mixture of all plain tiles / Mischung aller Grundfliesen / Mélange de tous les fonds / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

★★

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

★★★

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранная (стр. 540)



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.**
7x60



BT.B.C.**
7x75

Jerusalem Avorio	R12L	R12P
Jerusalem Noce	R12M	R12Q
Jerusalem Grigio	R12N	R12R



E.ELLE***
15x60x4

Jerusalem Avorio	R06D
Jerusalem Noce	R06E
Jerusalem Grigio	R06F

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm
--	----------------	----	--	----------------	----	---------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
60x120	nat.	2	1,44	34,07	36	51,84 1226,67 10,5
60x120	soft	2	1,44	34,24	36	51,84 1232,60 10,5
60x120	strutt.	2	1,44	33,43	36	51,84 1203,50 10,5
75x75		2	1,13	24,48	42	47,25 1028,19 10
75x75	soft	2	1,13	24,98	42	47,25 1049,26 10
60x60		3	1,08	25,50	40	43,20 1020,00 10
60x60	soft	3	1,08	24,50	40	43,20 980,00 10
30x60		5	0,90	22,44	48	43,20 1077,18 10
30x60	soft	5	0,90	21,24	48	43,20 1019,35 10

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
37x24,5	mosaico mix	5	0,34	5,41	54	18,37 292,10 10
30x30	mosaico	4	0,36	7,73	80	28,80 618,00 10

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
15x60	E.ELLE	4	0,36	8,70		
7x75	BT.B.C.	14	10,50	18,42		10
7x60	BT.B.C.	15	9,0	18,18		10

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
outdoor



Realstone_Jerusalem XT20

50x100



gres fine porcellanato
colorato in massa



R06X Jerusalem XT20 Avorio rettificato 50x100

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
outdoor



R06X Jerusalem XT20 Avorio rettificato
50x100



R06Y Jerusalem XT20 Noce rettificato
50x100



R12E Jerusalem XT20 Grigio rettificato
50x100



Realstone_Jerusalem XT20

50x100

tech info

*

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.



Vedi Appendice pag. 547
See Appendix page 547
Siehe Anhang S. 547
Voir Annexe page 547
Véase la pág. 547 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 547

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

50x100	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20
--------	---	------	-------	----	-------	---------	----

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE RL REVERSIBLE
Jerusalem XT20 Avorio	ROG0	ROG2	ROG4	ROJ4	RONN	RONQ	RON5
Jerusalem XT20 Noce	ROG1	ROG3	ROJ3	ROJ5	RONP	RONR	RONT
Jerusalem XT20 Grigio	R13F	R13G	R13H	R13J	R13K	R13L	R13M

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x100x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x50x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x50x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGH ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Jerusalem XT20 Avorio	RONX	RONZ	ROC9	RORD	ROQZ	R10A	R10E
Jerusalem XT20 Noce	RONY	ROPA	ROCE	ROTN	RORA	R10C	R10F
Jerusalem XT20 Grigio	R13N	R13P	R13E	R13R	R13Q	R12Y	R12W

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Realstone_Quarzite

60x120 60x60 30x60



R10	R9	R11	C	PENDULUM classe 2	PENDULUM classe 1	PENDULUM classe 3	PENDULUM ptv > 36	BCR μ > 0,40	D-COF > 0,42	≤ 175 mm ³
naturale	soft	strutturato	strutturato	naturale	soft	strutturato	naturale + strutturato			



R04E Quarzite Grigio rettificato 60x120
R04L Quarzite Grigio rettificato 60x60
R07J Quarzite Grigio rettificato 30x60
R04H Quarzite Grigio strutturato rettificato 60x120
R04P Quarzite Grigio strutturato rettificato 60x60
R07L Quarzite Grigio strutturato rettificato 30x60

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor



Realstone_Quarzite

60x120 60x60 30x60



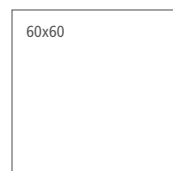
H Naturale

H Soft

H Strutturato



R04G Quarzite Bianco rettificato
R04K Quarzite Bianco strutturato rettificato
R07T Quarzite Bianco Soft rettificato



R04N Quarzite Bianco rettificato
R04R Quarzite Bianco strutturato rettificato
R07V Quarzite Bianco Soft rettificato



R07K Quarzite Bianco rettificato
R07M Quarzite Bianco strutturato rettificato
R07X Quarzite Bianco Soft rettificato



R08X Quarzite Mosaico 3D Bianco
 29x29

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.



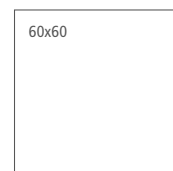
H Naturale

H Soft

H Strutturato



R04E Quarzite Grigio rettificato
R04H Quarzite Grigio strutturato rettificato
R07S Quarzite Grigio Soft rettificato



R04L Quarzite Grigio rettificato
R04P Quarzite Grigio strutturato rettificato
R07U Quarzite Grigio Soft rettificato



R07J Quarzite Grigio rettificato
R07L Quarzite Grigio strutturato rettificato
R07W Quarzite Grigio Soft rettificato



R08W Quarzite Mosaico 3D Grigio
 29x29



R08Z Quarzite Muretto Bianco
 30x60



R12A Realstone Mosaico Mix*
 37x24,5



R08Y Quarzite Muretto Grigio
 30x60

tech info

*

Mix di tutti i fondi / Mixture of all plain tiles / Mischung aller Grundfliesen / Mélange de tous les fonds / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

**

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранная (стр. 540)



Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

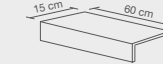


Mosaico assemblato con resina / Resin-bonded mosaic / Harzverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec résine / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.**
 7x60



E.ELLE***
 15x60x4

Quarzite Bianco	R12K	R06C
Quarzite Grigio	R12J	R03K



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm
--	----------------	----	--	----------------	----	------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
60x120	2	1,44	34,71	36	51,84	1249,59	10,5
60x120 strutt.	2	1,44	34,77	36	51,84	1251,63	10,5
60x120 soft	2	1,44	34,24	36	51,84	1232,60	10,5
60x60	3	1,08	25,50	40	43,20	1020,00	10
60x60 soft	3	1,08	24,50	40	43,20	980,00	10
30x60	5	0,90	22,44	48	43,20	1077,18	10

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
30x60 muretto	4	0,72	19,37	27	19,44	522,96	10
37x24,5 mosaico mix	5	0,34	5,41	54	18,37	292,10	10
29x29 mosaico	4	0,34	7,83	80	26,91	626,00	10

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
15x60x4 E.ELLE	4	0,36	8,70				
7x60 BT.B.C.	15	9,0 ml	18,18				10

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
outdoor



Realstone_Quarzite XT20

50x100



gres fine porcellanato colorato in massa



R07G Quarzite XT20 Grigio rettificato 50x100

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
outdoor



Realstone_Quarzite XT20

50x100



R07H Quarzite XT20 Bianco rettificato
50x100



R07G Quarzite XT20 Grigio rettificato
50x100



tech info

*

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.



Vedi Appendice pag. 547
See Appendix page 547
Siehe Anhang S. 547
Voir Annexe page 547
Véase la pág. 547 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 547

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон		
	M ²	KG		M ²	KG
					≠ mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

50x100	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20
--------	---	------	-------	----	-------	---------	----

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE RL REVERSIBLE
Quarzite XT20 Bianco	R10L	R10N	R10Q	R10S	R10U	R10Z	R11C
Quarzite XT20 Grigio	R10M	R10P	R10R	R10T	R10Y	R11A	R11D

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x100x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x50x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x50x120	CANALINA* GUTTER TILE* 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Quarzite XT20 Bianco	R11E	R11G	R10G	R11L	R11J	R11N	R10Q
Quarzite XT20 Grigio	R11F	R11H	R10J	R11M	R11K	R11P	R10R

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1,5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitabile para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

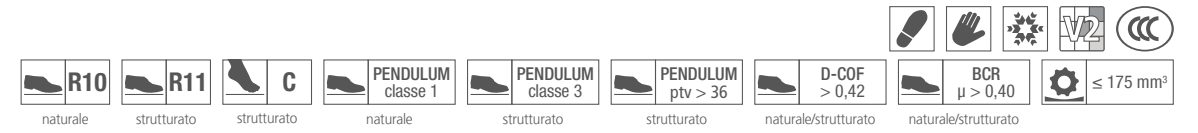
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
 naturale/matt + glossy + outdoor



Re_Solution

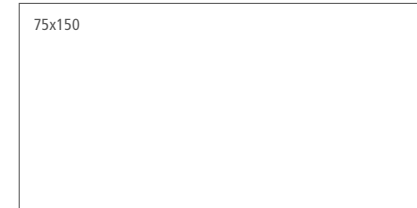
75x150 75x75 60x120 60x60 30x60



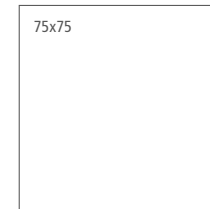
R61D Re_Solution Greige rettificato 75x150



H Naturale/Matt
Strutturato
G Brill



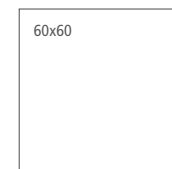
R619 Re_Solution Blanc rettificato



R61H Re_Solution Blanc rettificato
 R61P Re_Solution Blanc strutturato rettificato
 R6HL Re_Solution Blanc Brill rettificato



R6YA Re_Solution Blanc rettificato



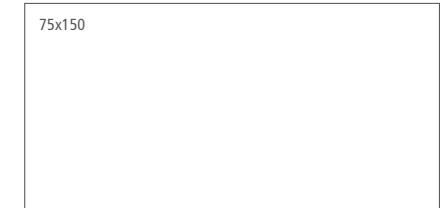
R61V Re_Solution Blanc rettificato
 R6HZ Re_Solution Blanc Brill rettificato



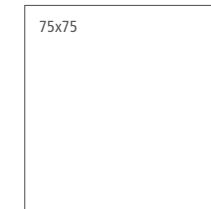
R621 Re_Solution Blanc rettificato
 R6YK Re_Solution Blanc Brill rettificato



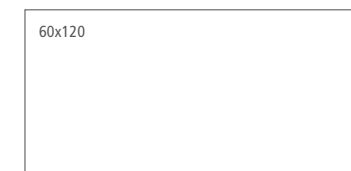
H Naturale/Matt
Strutturato
G Brill



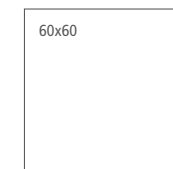
R61C Re_Solution Linen rettificato



R61J Re_Solution Linen rettificato
 R61Q Re_Solution Linen strutturato rettificato
 R6HN Re_Solution Linen Brill rettificato



R6YC Re_Solution Linen rettificato



R61W Re_Solution Linen rettificato
 R6J1 Re_Solution Linen Brill rettificato



R622 Re_Solution Linen rettificato
 R6YL Re_Solution Linen Brill rettificato

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

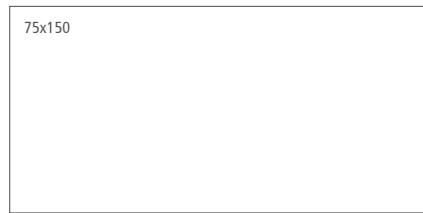
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + glossy + outdoor

Re_Solution

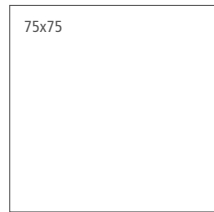
75x150 75x75 60x120 60x60 30x60



H Naturale/Matt Strutturato
G Brill



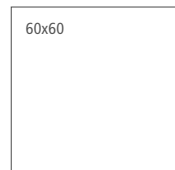
R61D Re_Solution Greige rettificato



R61K Re_Solution Greige rettificato
R61R Re_Solution Greige strutturato rettificato
R6HQ Re_Solution Greige Brill rettificato



R6YD Re_Solution Greige rettificato



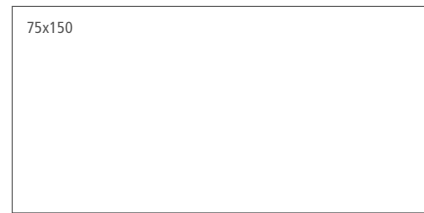
R61X Re_Solution Greige rettificato
R6J3 Re_Solution Greige Brill rettificato



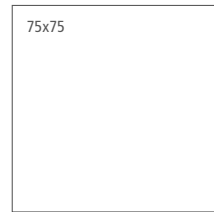
R623 Re_Solution Greige rettificato
R6YM Re_Solution Greige Brill rettificato



H Naturale/Matt Strutturato
G Brill



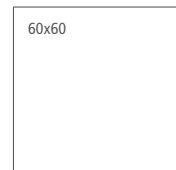
R61E Re_Solution Pencil rettificato



R61L Re_Solution Pencil rettificato
R61S Re_Solution Pencil strutturato rettificato
R6HS Re_Solution Pencil Brill rettificato



R6YF Re_Solution Pencil rettificato



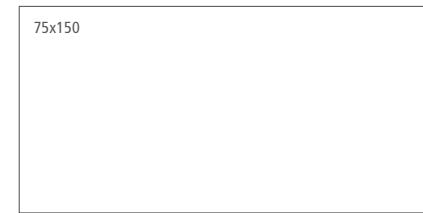
R61Y Re_Solution Pencil rettificato
R6J5 Re_Solution Pencil Brill rettificato



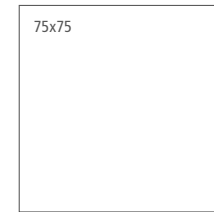
R624 Re_Solution Pencil rettificato
R6YN Re_Solution Pencil Brill rettificato



H Naturale/Matt Strutturato
G Brill



R61F Re_Solution Smoke rettificato



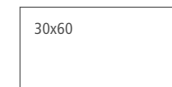
R61M Re_Solution Smoke rettificato
R61T Re_Solution Smoke strutturato rettificato
R6HU Re_Solution Smoke Brill rettificato



R6YG Re_Solution Smoke rettificato



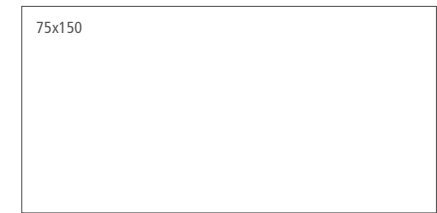
R61Z Re_Solution Smoke rettificato
R6J8 Re_Solution Smoke Brill rettificato



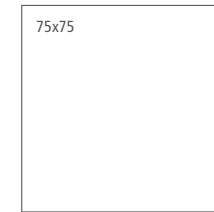
R625 Re_Solution Smoke rettificato
R6YP Re_Solution Smoke Brill rettificato



H Naturale/Matt Strutturato
G Brill



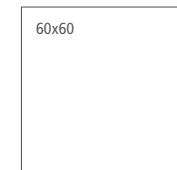
R61G Re_Solution Urban rettificato



R61N Re_Solution Urban rettificato
R61U Re_Solution Urban strutturato rettificato
R6HW Re_Solution Urban Brill rettificato



R6YH Re_Solution Urban rettificato



R620 Re_Solution Urban rettificato
R6JA Re_Solution Urban Brill rettificato



R626 Re_Solution Urban rettificato
R6YQ Re_Solution Urban Brill rettificato

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocallibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocalliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocallibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocallibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + glossy + outdoor

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Blanc



R6QY Re_Solution Decoro Trame Blanc*
75x75

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Linen, Greige



R6QX Re_Solution Decoro Trame Linen*
75x75

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Pencil, Smoke



R6QZ Re_Solution Decoro Trame Pencil*
75x75

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Blanc, Linen, Greige



R6TK Re_Solution Mosaico Blend Linen
37,5x37,5

Pencil, Smoke, Urban



R6RA Re_Solution Mosaico Blend Pencil
37,5x37,5

* Il decoro Trame non ha un verso di posa. Eventuali irregolarità del disegno dovute alla posa casuale del prodotto non sono da considerarsi un difetto ma una caratteristica distintiva del decoro Trame. / Trame decor can be laid in any direction. Any design irregularities due to the random installation of the product are not to be regarded as defects but rather distinctive features of the Trame decor. / Das Dekor Trame hat keine Verlegerichtung. Unregelmäßigkeiten des Musters, die durch die Verlegung mit Zufallsbild entstehen, sind nicht als Defekt, sondern als besonderes Merkmal des Dekors Trame anzusehen. / Le décor Trame n'a pas de sens de pose. Les éventuelles irrégularités du dessin dues à la pose aléatoire du produit ne doivent pas être considérées comme un défaut mais comme une caractéristique du décor Trame. / La decoración Trame no tiene un sentido de colocación preciso. Cualquier irregularidad en el dibujo que se deba a la colocación aleatoria del producto no deberá considerarse como un defecto sino como una característica distintiva de la decoración Trame. / Декор Trame не имеет направления укладки. Возможная неравномерность рисунка, вызванная произвольной укладкой изделий, должна рассматриваться не как дефект, а как отличительная характеристика декора Trame.

Re_Solution

75x150 75x75 60x120 60x60 30x60



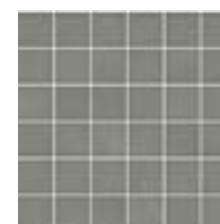
R6RD Re_Solution Mosaico Blanc
30x30



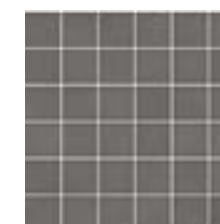
R6RE Re_Solution Mosaico Linen
30x30



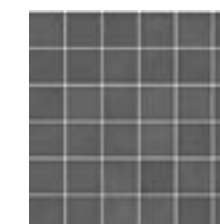
R6RF Re_Solution Mosaico Greige
30x30



R6RG Re_Solution Mosaico Pencil
30x30



R6RH Re_Solution Mosaico Smoke
30x30



R6RJ Re_Solution Mosaico Urban
30x30

tech info



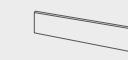
Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.**
7x60



BT.B.C.**
7x75

Re_Solution Blanc	R6TY	R6UQ
Re_Solution Linen	R6UA	R6US
Re_Solution Greige	R6UD	R6UU
Re_Solution Pencil	R6UF	R6UW
Re_Solution Smoke	R6UH	R6UY
Re_Solution Urban	R6UL	R6VC



E.ELLE***
15x75x4

Re_Solution Blanc	R6WX
Re_Solution Linen	R6WZ
Re_Solution Greige	R6XC
Re_Solution Pencil	R6XE
Re_Solution Smoke	R6XG
Re_Solution Urban	R6XJ

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранная (стр. 540)



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон	# mm
M ²	KG	

fondi	plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
75x150	rettificato	2	2,25	55,99	21	47,25	1175,69	10,5
60x120	rettificato	2	1,44	32,60	36	51,84	1173,65	10
75x75	rettificato	2	1,13	26,45	42	47,25	1111,02	10
60x60	rettificato	3	1,08	26,22	40	43,20	1048,82	10
30x60	rettificato	6	1,08	24,20	48	51,84	1137,59	10

decori	decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
75x75	decoro Trame	2	1,13	25,48	42	47,25	1070,30	10,5
37,5x37,5	mosaico Blend	4	0,56	14,38	60	33,75	863,00	10
30x30	mosaico	4	0,36	8,50	80	28,80	660,00	10

pezzi speciali	trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
15x75x4	E.ELLE	2	0,23	10,00			
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18			10
7x75	BT.B.C.	14	10,5 ml	18,87			10

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt



Patina

120x120 75x150 75x75 60x60 30x60



gres fine porcellanato colorato in massa



R85P Patina Crema rettificato 75x150

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

Patina

120x120 75x150 75x75 60x60 30x60



H



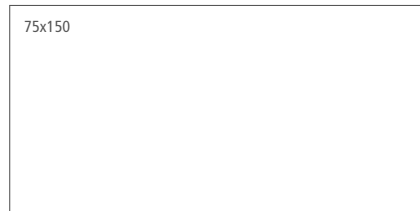
G



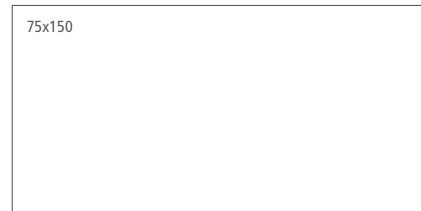
G



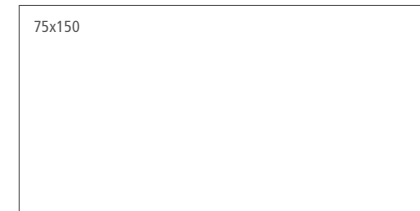
G



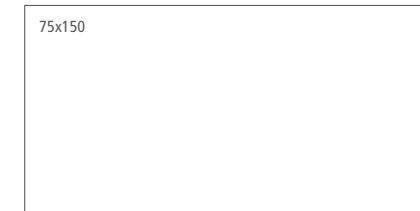
R85N Patina Cera rettificato



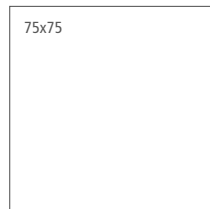
R85P Patina Crema rettificato



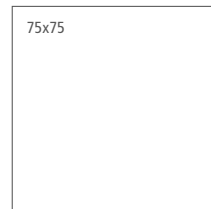
R85Q Patina Cognac rettificato



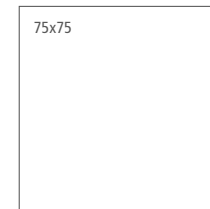
R85R Patina Asfalto rettificato



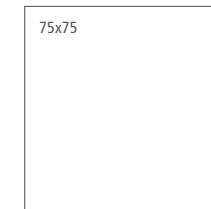
R85S Patina Cera rettificato
RGK0 Patina Cera Smooth rettificato



R85T Patina Crema rettificato
RGK1 Patina Crema Smooth rettificato



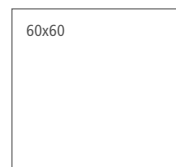
R85U Patina Cognac rettificato
RGK2 Patina Cognac Smooth rettificato



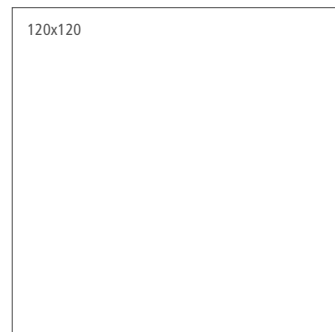
R85V Patina Asfalto rettificato
RGK3 Patina Asfalto Smooth rettificato



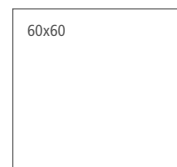
R1GK Patina Cera rettificato



R85Y Patina Cera rettificato



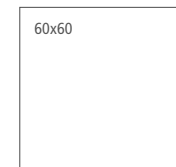
R1GP Patina Crema rettificato



R85Z Patina Crema rettificato



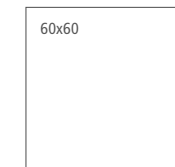
R1GQ Patina Cognac rettificato



R861 Patina Cognac rettificato



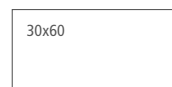
R1GR Patina Asfalto rettificato



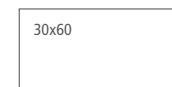
R86A Patina Asfalto rettificato



R86K Patina Cera rettificato



R86L Patina Crema rettificato



R86M Patina Cognac rettificato



R86N Patina Asfalto rettificato

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

Patina

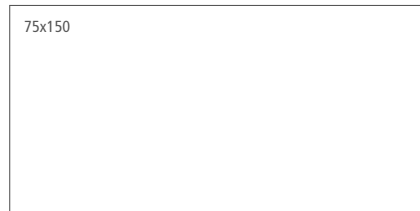
120x120 75x150 75x75 60x60 30x60



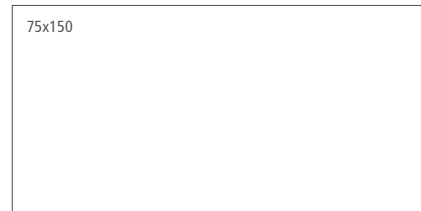
G



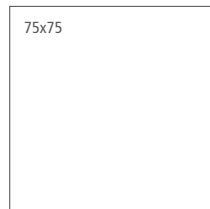
F



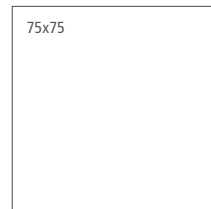
R86H Patina Petrolio rettificato



R86J Patina Marsala rettificato



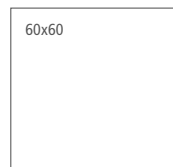
R85W Patina Petrolio rettificato
RGK4 Patina Petrolio Smooth rettificato



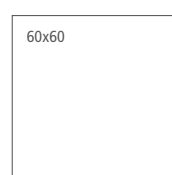
R85X Patina Marsala rettificato
RGK5 Patina Marsala Smooth rettificato



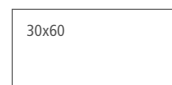
R1GS Patina Petrolio rettificato



R86C Patina Petrolio rettificato



R86D Patina Marsala rettificato



R86Q Patina Marsala rettificato



R86P Patina Petrolio rettificato



R19Q Patina Decoro Cera-Petrolio*
75x75



R19R Patina Decoro Crema-Cognac*
75x75



R19S Patina Decoro Cognac-Marsala*
75x75



gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

Patina

120x120 75x150 75x75 60x60 30x60



R19U Patina Decoro Petrolio-Marsala*
75x75



R19T Patina Decoro Asfalto-Petrolio*
75x75



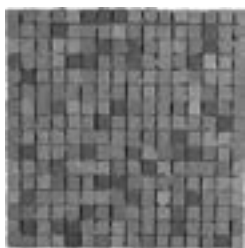
Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Cera, Crema



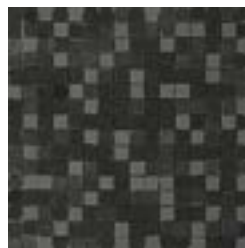
R71C Patina Mosaico Cera
30x30

Asfalto, Cognac

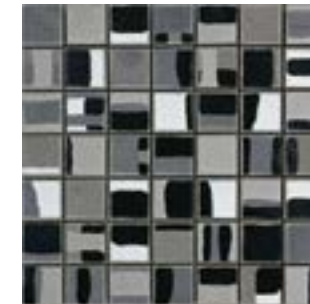


R71D Patina Mosaico Asfalto
30x30

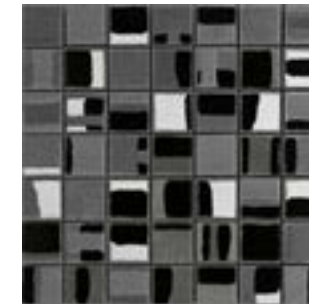
Petrolio



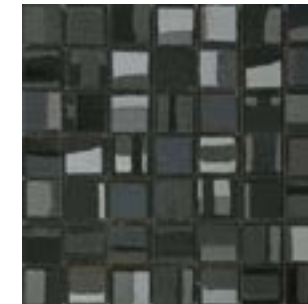
R71E Patina Mosaico Petrolio
30x30



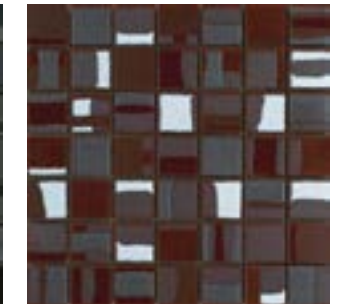
R19P Patina Mosaico Pop Cognac**
37,5x37,5



R71G Patina Mosaico Pop Asfalto**
37,5x37,5



R71H Patina Mosaico Pop Petrolio**
37,5x37,5

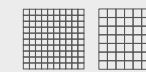


R71J Patina Mosaico Pop Marsala**
37,5x37,5

tech info

*

Decori su richiesta e coordinabili ai fondi rettificati. / Decors are available upon request and can be matched with the rectified plain tiles. / Dekore sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. / Les décors sont disponibles sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. / Decorados disponibles bajo pedido y coordinables con las bases rectificadas. / Декоры поставляются по заказу и предназначены для сочетания с обрезной фоновой плиткой.



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

**

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche. / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.



Decoro assemblato con tratto plastico / Spot-bonded Decors / Punktverklebtes Dekore / Décors montée avec trait de colle / Decorados colocado aplicando cola plástica / Декоры с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.***
7x75

BT.B.C.***
7x60

Patina Cera	R71P	R71W
Patina Crema	R71R	R71X
Patina Cognac	R71S	R71Y
Patina Asfalto	R71T	R71Z
Patina Petrolio	R71U	R721
Patina Marsala	R71V	R722

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm
--	----------------	----	--	----------------	----	------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

120x120	1	1,44	37,00	36	51,84	1351,36	10,5
75x150	2	2,25	55,99	21	47,25	1175,69	10,5
75x75	2	1,13	26,45	42	47,25	1111,02	10
60x60	3	1,08	26,22	40	43,20	1048,82	10
30x60	6	1,08	23,70	48	51,84	1099,18	10

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры

75x75	decore	2	1,125	27,00	10	11,250	286,00	10
37,5x37,5	mosaico pop	4	0,563	8,00	60	33,751	503,00	10
30x30	mosaico	4	0,36	9,60	80	28,80	767,99	10,5

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,87	10
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18	10



Patina XT20

80x80



gres fine porcellanato colorato in massa



RAWQ Patina XT20 Asfalto rettificato 80x80
RAWX Patina XT20 Asfalto elemento Elle 15x80x4

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

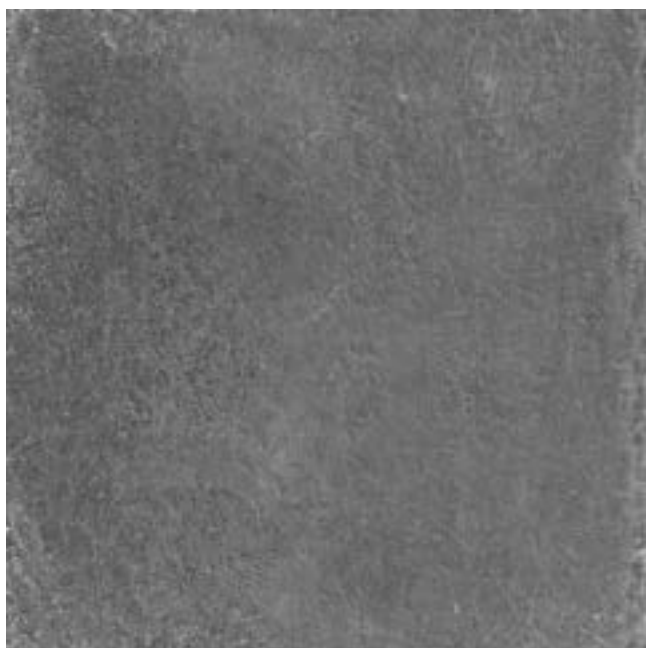
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
outdoor



RAWN Patina XT20 Crema rettificato 80x80



RAWP Patina XT20 Cognac rettificato 80x80



RAWQ Patina XT20 Asfalto rettificato 80x80



RAWR Patina XT20 Petrolio rettificato 80x80



Patina XT20

80x80

gres fine porcellanato colorato in massa

tech info

*

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон
M ² KG	M ² KG mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

80x80	1	0,64	30,50	45	28,80	1373,00	20
-------	---	------	-------	----	-------	---------	----

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x80
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE RL/ REVERSIBLE
Patina XT20 Crema	RAWZ	RAX3	RAX7	RAXC	RAXG	RAXL	RAXQ
Patina XT20 Cognac	RAX0	RAX4	RAX8	RAXD	RAXH	RAXM	RAXR
Patina XT20 Asfalto	RAX1	RAX5	RAX9	RAXE	RAXJ	RAXN	RAXS
Patina XT20 Petrolio	RAX2	RAX6	RAXA	RAXF	RAXK	RAXP	RAXT

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x80	COPRI MURETTO COPING TILE 40x80	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x80x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x80x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x80x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x80x8	GRIGLIA GRID TILE 15x80
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHY ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Patina XT20 Crema	RAXY	RAXU	RAWV	RAY6	RAY2	RAYF	RAYA
Patina XT20 Cognac	RAXZ	RAXV	RAWW	RAY7	RAY3	RAYG	RAYC
Patina XT20 Asfalto	RAY0	RAXW	RAWX	RAY8	RAY4	RAYH	RAYD
Patina XT20 Petrolio	RAY1	RAXX	RAWY	RAY9	RAY5	RAYJ	RAYE

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor



Boom

75x150 75x75 60x60 30x60



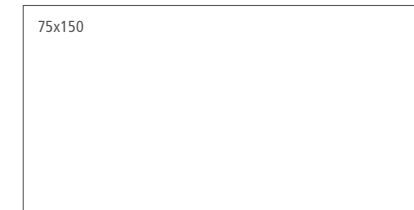
R9 R11 B PENDULUM classe 1 PENDULUM classe 3 PENDULUM ptv > 36 BCR $\mu > 0,40$ D-COF > 0,42 ≤ 175 mm³
 strutturato strutturato strutturato strutturato strutturato



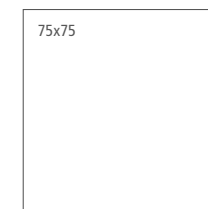
R00D Boom Acciaio rettificato 75x150
R00J Boom Acciaio strutturato rettificato 60x60



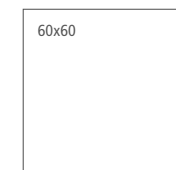
H



R00A Boom Sabbia rettificato



R53J Boom Sabbia rettificato



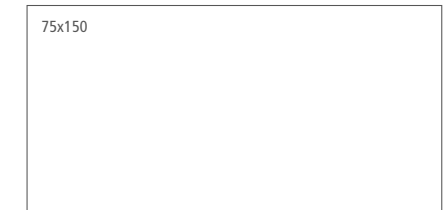
R54G Boom Sabbia rettificato
R00G Boom Sabbia strutturato rettificato



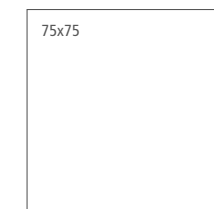
R13S Boom Sabbia rettificato



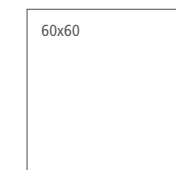
H



R00C Boom Calce rettificato



R53K Boom Calce rettificato



R54F Boom Calce rettificato
R00H Boom Calce strutturato rettificato



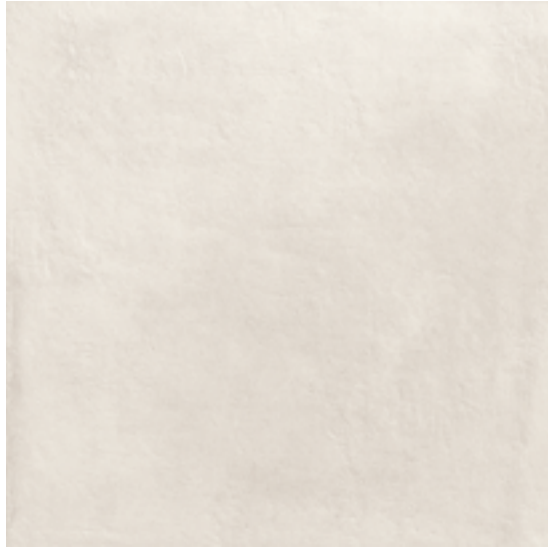
R13T Boom Calce rettificato

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Boom

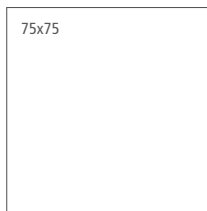
75x150 75x75 60x60 30x60



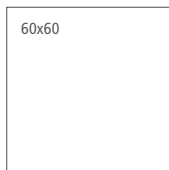
H



R000 Boom Luce rettificato



R53H Boom Luce rettificato



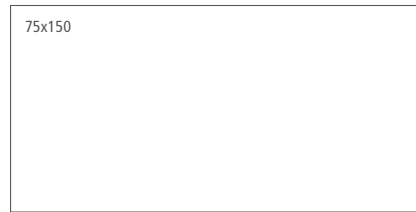
R54E Boom Luce rettificato
R00F Boom Luce strutturato rettificato



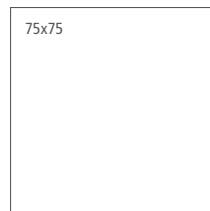
R13A Boom Luce rettificato



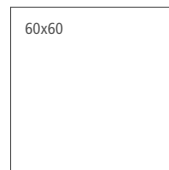
H



R00D Boom Acciaio rettificato



R53L Boom Acciaio rettificato



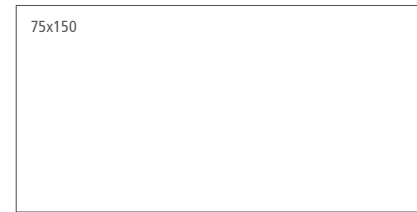
R54H Boom Acciaio rettificato
R00J Boom Acciaio strutturato rettificato



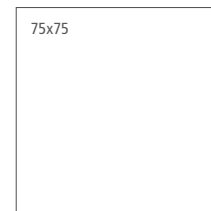
R13C Boom Acciaio rettificato



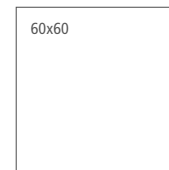
H



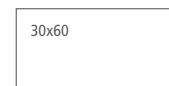
R00E Boom Piombo rettificato



R53M Boom Piombo rettificato



R54J Boom Piombo rettificato
R00K Boom Piombo strutturato rettificato



R13D Boom Piombo rettificato



R02E Boom Mosaico Sabbia
44,9x61,6



R02F Boom Mosaico Calce
44,9x61,6



R02G Boom Mosaico Acciaio
44,9x61,6



R02H Boom Mosaico Piombo
44,9x61,6

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor



R54R Boom Mosaico Sabbia
30x30



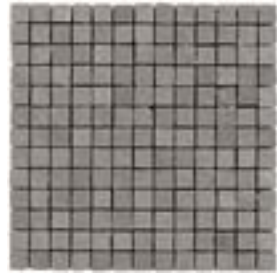
R54S Boom Mosaico Calce
30x30



R54Q Boom Mosaico Luce
30x30



R54T Boom Mosaico Acciaio
30x30



R54U Boom Mosaico Piombo
30x30



R13X Boom Mosaico Sabbia
30x30



R13Y Boom Mosaico Calce
30x30



R13U Boom Mosaico Luce
30x30



R13V Boom Mosaico Acciaio
30x30



R13W Boom Mosaico Piombo
30x30



Boom

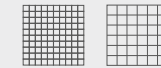
75x150 75x75 60x60 30x60

gres fine porcellanato colorato in massa

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна



Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
7x60



BT.B.C.*
7x75

Boom Sabbia	R54L	R53P
Boom Calce	R54M	R53Q
Boom Luce	R54K	R53N
Boom Acciaio	R54N	R53R
Boom Piombo	R54P	R53S

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон

--	--	--	--	--	--	--

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
75x150	2	2,25	53,82	21	47,25	1130,22	10,5
75x75	2	1,13	26,45	42	47,25	1111,02	10
60x60	3	1,08	26,22	40	43,20	1048,82	9,5
30x60	6	1,08	26,84	48	51,84	1288,37	9,5

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
44,9x61,6 mosaico	4	1,11	11,35	20	22,13	227,00	10
30x30 mosaico	4	0,36	7,51	80	28,80	600,66	9,5
30x30 mosaico	4	0,36	7,55	80	28,80	603,86	10

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
7x75 BT.B.C.	14	10,5 ml	18,87			10
7x60 BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18			9,5

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

21x18,2 - 7x28

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Rewind

90x90 60x120 75x75 60x60 30x60 45x45 21x18,2 7x28

7x28 strutturato	7x28 strutturato			7x28 strutturato	90x90 60x120 75x75 60x60 30x60 45x45 21x18,2 esagona 7x28 strutturato		21x18,2 / 7x28 strutturato	



R4AW Rewind Argilla 75x75
R4DV Rewind Decoro cementine 21x18,2

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

21x18,2 - 7x28

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

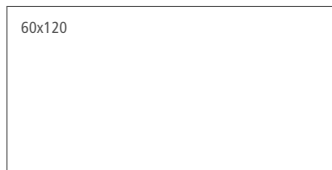
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Rewind

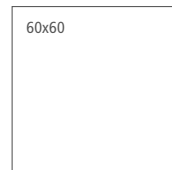
90x90 60x120 75x75 60x60 30x60 45x45 21x18,2 7x28



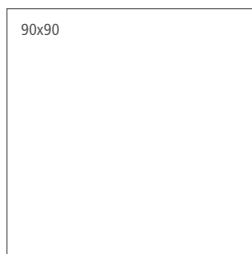
H



R4DX Rewind Vanilla rettificato



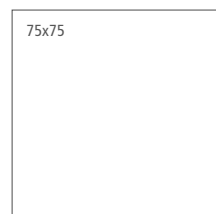
R4AY Rewind Vanilla rettificato



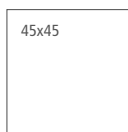
R4KL Rewind Vanilla rettificato



R4CF Rewind Vanilla rettificato



R4AS Rewind Vanilla rettificato



R4JX Rewind Vanilla

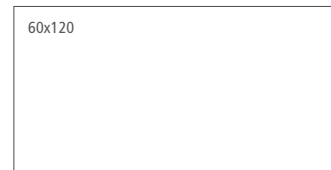


R4KY Rewind Vanilla 7x28

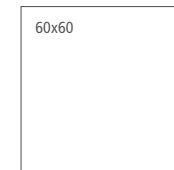
H



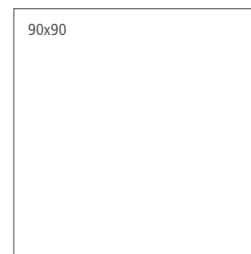
H



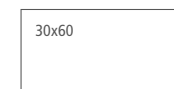
R4DY Rewind Polvere rettificato



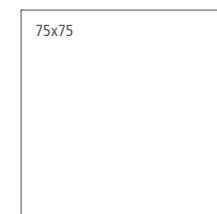
R4AZ Rewind Polvere rettificato



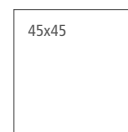
R4KM Rewind Polvere rettificato



R4CG Rewind Polvere rettificato



R4AT Rewind Polvere rettificato



R4JY Rewind Polvere



R4KZ Rewind Polvere 7x28

G

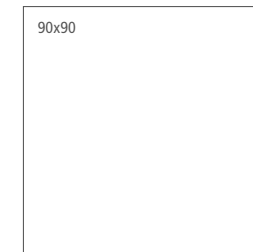


R4PL Rewind Polvere strutturato 7x28

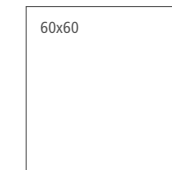
H



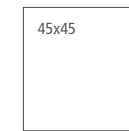
H



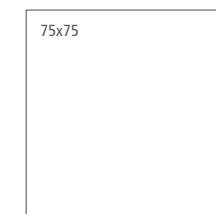
R4KN Rewind Peltro rettificato



R4CA Rewind Peltro rettificato



R4JZ Rewind Peltro



R4AU Rewind Peltro rettificato



R4LA Rewind Peltro 7x28

G



R4PN Rewind Peltro strutturato 7x28

H



R4CM Rewind Vanilla 21x18,2

H



R4CN Rewind Polvere 21x18,2

H



R4CP Rewind Peltro 21x18,2

H

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - retificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

21x18,2 - 7x28

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

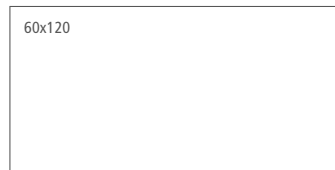
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Rewind

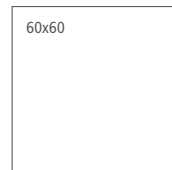
90x90 60x120 75x75 60x60 30x60 45x45 21x18,2 7x28



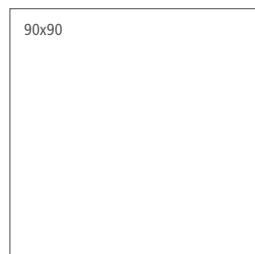
H



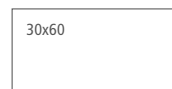
R4EA Rewind Corda rettificato



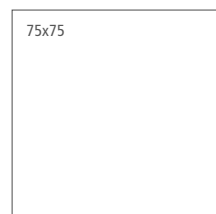
R4CE Rewind Corda rettificato



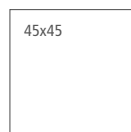
R4KR Rewind Corda rettificato



R4CL Rewind Corda rettificato



R4AX Rewind Corda rettificato



R4KD Rewind Corda

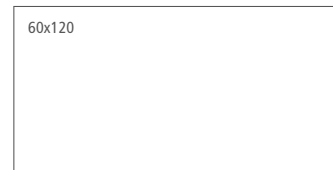


R4LE Rewind Corda 7x28

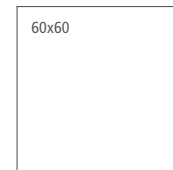
H



H



R4DZ Rewind Argilla rettificato



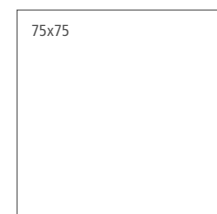
R4CD Rewind Argilla rettificato



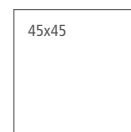
R4DQ Rewind Argilla rettificato



R4CK Rewind Argilla rettificato



R4AW Rewind Argilla rettificato



R4KC Rewind Argilla



R4LD Rewind Argilla 7x28

H

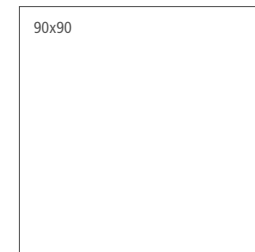


R4PM Rewind Argilla strutturato 7x28

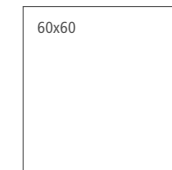
H



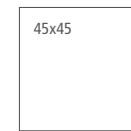
H



R4KP Rewind Tabacco rettificato



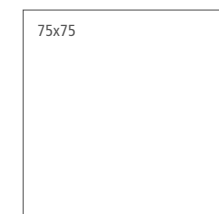
R4CC Rewind Tabacco rettificato



R4KA Rewind Tabacco



R4CJ Rewind Tabacco rettificato



R4AV Rewind Tabacco rettificato



R4LC Rewind Tabacco 7x28

G



R4CS Rewind Corda 21x18,2

H



R4CR Rewind Argilla 21x18,2

H



R4CQ Rewind Tabacco 21x18,2

H

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

21x18,2 - 7x28

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Vanilla, Polvere, Peltro

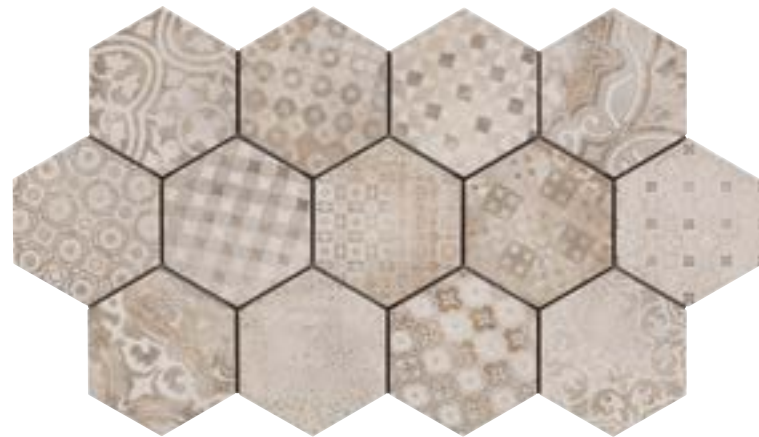


R4DT Rewind Decoro geometrico Vanilla*
21x18,2

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Corda, Tabacco, Argilla



R4DU Rewind Decoro geometrico Corda*
21x18,2



R4DV Rewind Decoro cementine**
21x18,2

Rewind

90x90 60x120 75x75 60x60 30x60 45x45 21x18,2 7x28

tech info

- ★
18 diversi soggetti / 18 different motifs / 18 verschiedene Motive / 18 sujets différents / 18 temas diferentes / 18 различных рисунка
- ★★
13 diversi soggetti / 13 different motifs / 13 verschiedene Motive / 13 sujets différents / 13 temas diferentes / 13 различных рисунка
- ★★★
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo /
- ★★★★
Battiscopa ottenuto per pressatura Pressed skirting tile / Gepresster Sockel / Plinthe obtenue par pressage / Rodapié obtenido mediante prensado / Плинтус, полученный в результате прессовки
- ★★★★★
Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.



Vedi Appendice pag. 547
See Appendix page 547
Siehe Anhang S. 547
Voir Annexe page 547
Véase la pág. 547 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 547

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



Rewind Vanilla	R4EU	R4EN	R4KE
Rewind Polvere	R4EV	R4EP	R4KF
Rewind Peltro	R4EW	R4EQ	R4KG
Rewind Corda	R4EZ	R4ET	R4KK
Rewind Argilla	R4EY	R4ES	R4KJ
Rewind Tabacco	R4EX	R4ER	R4KH



Rewind Vanilla	R4FX
Rewind Polvere	R4FY
Rewind Peltro	R4FZ
Rewind Corda	R4GA
Rewind Argilla	R4G8
Rewind Tabacco	R4G5

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон		≠ mm
	M ²	KG	

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
90x90	2	1,62	40,99	24	38,88	984,00
60x120	2	1,44	33,57	36	51,84	1208,40
75x75	2	1,13	26,45	42	47,25	1111,02
60x60	3	1,08	26,22	40	43,20	1048,82
30x60	5	0,90	21,88	48	43,20	1050,02
45x45	5	1,01	20,00	33	33,41	662,19
21x18,2	16	0,46	9,64	100	45,86	963,88
7x28	50	0,98	19,18	52	50,96	997,11
7x28 strutturato	50	0,98	19,18	52	50,96	997,11

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры

21x18,2	16	0,46	9,64	100	45,86	963,88	9,5
---------	----	------	------	-----	-------	--------	-----

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

32,5x60	GR.	4	0,78	21,07		
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,87		10
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18		10
8x45	BT.B.C.	30	13,50 ml	21,30		8,2



Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
outdoor

Rewind XT20

60x60



gres fine porcellanato colorato in massa



R4EM Rewind XT20 Corda 60x60

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
outdoor

Rewind XT20

60x60



R4EJ Rewind XT20 Polvere
R4HP Rewind XT20 Polvere rettificato
60x60



R4EK Rewind XT20 Peltro
R4HQ Rewind XT20 Peltro rettificato
60x60



R4EL Rewind XT20 Argilla
R4HR Rewind XT20 Argilla rettificato
60x60



R4EM Rewind XT20 Corda
R4HS Rewind XT20 Corda rettificato
60x60



tech info

*

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон
M ² KG	M ² KG ≠ mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	2	0,72	34,79	32	23,04	1113,34	20
60x60	2	0,72	34,79	32	23,04	1113,34	20
60x60 rettificato	2	0,72	33,73	32	23,04	1079,50	20

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE RL REVERSIBLE
Rewind XT20 Polvere	R59N	R59S	R59W	R59A	R5AE	R5AJ	R5AN
Rewind XT20 Peltro	R59P	R59T	R59X	R5AA	R5AF	R5AK	R5AP
Rewind XT20 Argilla	R59Q	R59U	R59Y	R5AC	R5AG	R5AL	R5AQ
Rewind XT20 Corda	R59R	R59V	R59Z	R5AD	R5AH	R5AM	R5AR
	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	ELEMENTO ELLE* RETTIFICATO RECTIFIED L-EDGING TILE* 15x60x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x20x60	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGH ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Rewind XT20 Polvere	R5CK	R5CP	R59J	R5AW	R5CA	R5AS	R5CF
Rewind XT20 Peltro	R5CL	R5CQ	R59K	R5AX	R5CC	R5AT	R5CG
Rewind XT20 Argilla	R5CM	R5CR	R59L	R5AY	R5CD	R5AU	R5CH
Rewind XT20 Corda	R5CN	R5GR	R59M	R5AZ	R5CE	R5AV	R5CJ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Tritfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

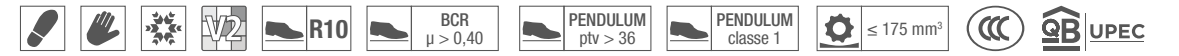
45x45

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45



R288 Concept Grigio rettificato 60x60
R2AM Concept Decoro A Grigio 30x60
R2AN Concept Decoro B Grigio 30x60

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:

naturale/matt

Concept

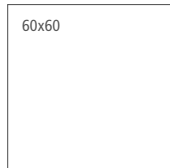
60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45



H



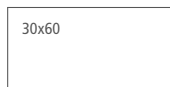
R2GS Concept Beige rettificato



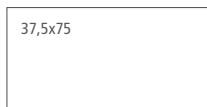
R2BS Concept Beige rettificato



R2JX Concept Beige rettificato



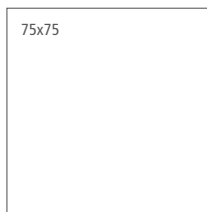
R2BE Concept Beige rettificato



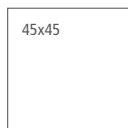
R3HW Concept Beige rettificato



R2BL Concept Beige rettificato



R3HQ Concept Beige rettificato



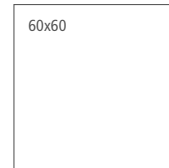
R2XV Concept Beige



H



R2GT Concept Greige rettificato



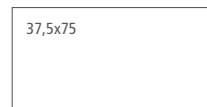
R2B7 Concept Greige rettificato



R2JY Concept Greige rettificato



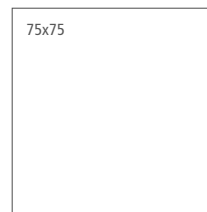
R2BF Concept Greige rettificato



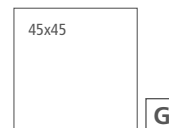
R3HX Concept Greige rettificato



R2BM Concept Greige rettificato



R3HR Concept Greige rettificato



R2XW Concept Greige

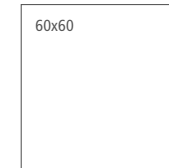
G



H



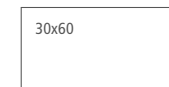
R2GV Concept Fango rettificato



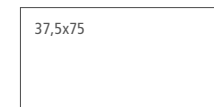
R2BA Concept Fango rettificato



R2KA Concept Fango rettificato



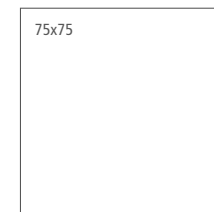
R2BH Concept Fango rettificato



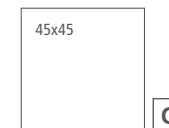
R3HY Concept Fango rettificato



R2BP Concept Fango rettificato



R3HS Concept Fango rettificato



R2WN Concept Fango

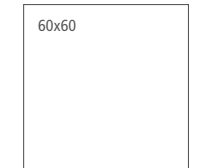
G



H



R2GR Concept Bianco rettificato



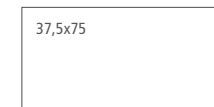
R2B4 Concept Bianco rettificato



R2JW Concept Bianco rettificato



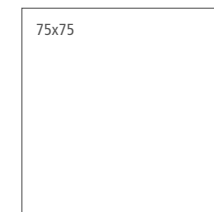
R2BD Concept Bianco rettificato



R3HV Concept Bianco rettificato



R2BK Concept Bianco rettificato



R3HP Concept Bianco rettificato



R2XU Concept Bianco



Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45

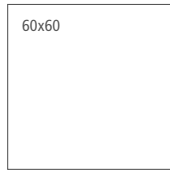
gres fine porcellanato colorato in massa



H



R2GU Concept Grigio rettificato



R288 Concept Grigio rettificato



R2JZ Concept Grigio rettificato



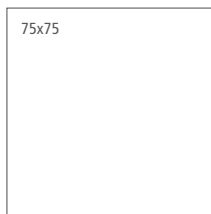
R28G Concept Grigio rettificato



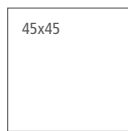
R3HZ Concept Grigio rettificato



R28N Concept Grigio rettificato



R3HT Concept Grigio rettificato



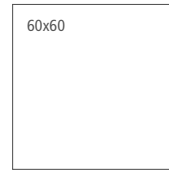
R2XX Concept Grigio



H



R2GW Concept Nero rettificato



R28C Concept Nero rettificato



R2KC Concept Nero rettificato



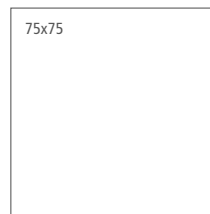
R28J Concept Nero rettificato



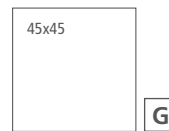
R3JO Concept Nero rettificato



R28Q Concept Nero rettificato

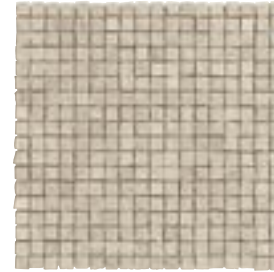


R3HU Concept Nero rettificato

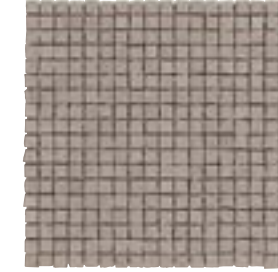


R2WP Concept Nero

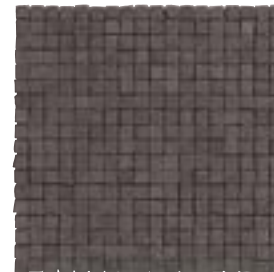
G



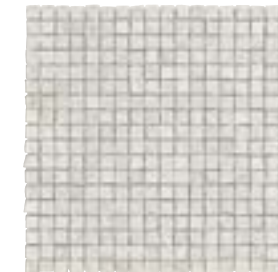
R2AW Concept Mosaico Beige 30x30



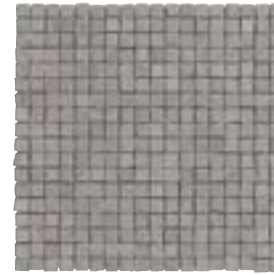
R2AX Concept Mosaico Greige 30x30



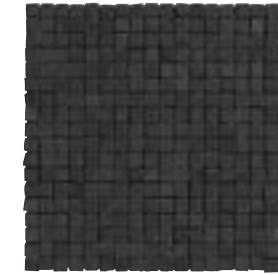
R2AY Concept Mosaico Fango 30x30



R2AT Concept Mosaico Bianco 30x30



R2AU Concept Mosaico Grigio 30x30



R2AV Concept Mosaico Nero 30x30

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt



R2HS Concept Muretto Beige
30x60

R2HT Concept Muretto Greige
30x60



R2HU Concept Muretto Fango
30x60

R2HP Concept Muretto Bianco
30x60



R2HQ Concept Muretto Grigio
30x60

R2HR Concept Muretto Nero
30x60

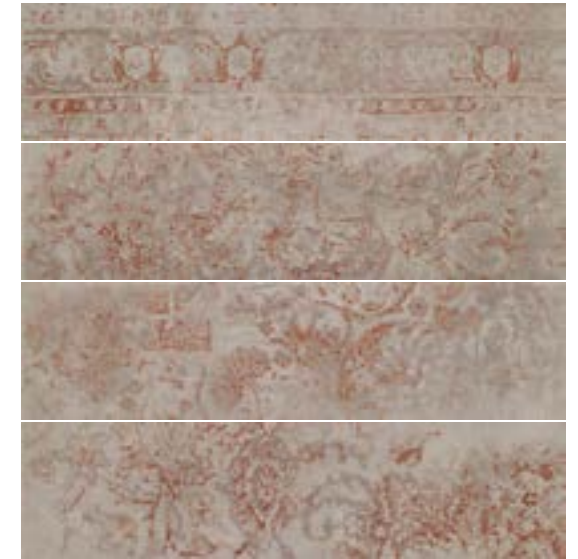
Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45

gres fine porcellanato colorato in massa



R2AK Concept Decoro Beige*
15x60



R2AL Concept Decoro Greige*
15x60



R2AH Concept Decoro Bianco*
15x60



R2AJ Concept Decoro Grigio*
15x60



Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:

naturale/matt



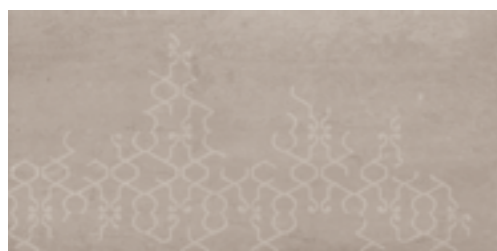
RZAP Concept Decoro A Beige**
30x60



RZAQ Concept Decoro B Beige**
30x60



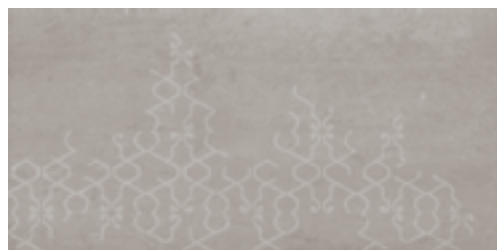
RZAR Concept Decoro A Greige**
30x60



RZAS Concept Decoro B Greige**
30x60



RZAM Concept Decoro A Grigio**
30x60



RZAN Concept Decoro B Grigio**
30x60

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:

naturale/matt



R37G Concept Beige
10x10



R37H Concept Greige
10x10



R37J Concept Fango
10x10



R37F Concept Bianco
10x10



R37L Concept Grigio
10x10



R37K Concept Nero
10x10



Punto colla
Glue-dot

Concept

10x10



Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45

gres fine porcellanato colorato in massa

tech info

*

4 diversi soggetti / 4 different motifs / 4 verschiedene Motive / 4 sujets différents / 4 temas diferentes / 4 различных рисунка

**

La faccia più decorata (A) è ripetibile; la faccia più vuota (B) viene usata come chiusura. / The more elaborately decorated side (A) can be used recurrently; the plainer side (B) is for use as a closing element. / Die dekorierte Seite (A) ist wiederholbar; die Seite mit weniger Dekor (B) wird als Abschluss verwendet. / Le côté le plus décoré (A) peut être répété; le côté le plus vide (B) est utilisé comme clôture. / La cara más decorada (A) es repetible; la cara más vacía (B) se usa como cierre. / Более украшенная сторона (A) повторяется; более пустая сторона (B) используется в качестве затвора.

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

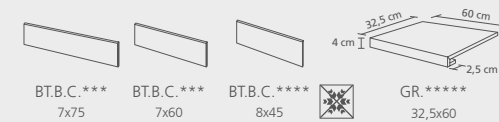
Battiscopa ottenuto per pressatura / Pressed skirting tile / Gepresster Sockel / Plinthe obtenue par pressage / Rodapié obtenido mediante prensado / Плинтус, полученный в результате прессовки

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



Concept Bianco	R3J1	R2CA	R2WQ	R2CH
Concept Beige	R3J2	R2CE	R2WT	R2CL
Concept Greige	R3J3	R2CF	R2RK	R2CM
Concept Fango	R3J4	R2CG	R2RM	R2CN
Concept Grigio	R3J5	R2CC	R2RL	R2CJ
Concept Nero	R3J7	R2CD	R2RN	R2CK



Mosaico con pellicola trasparente removibile applicata sulla superficie anteriore
Mosaic with removable clear film applied on the front
Mosaik mit vorderseitig angebrachter durchsichtiger Abziehfolie
Mosaïque avec film transparent amovible sur la face avant
Mosaico con película transparente extraíble aplicada sobre la superficie delantera
Мозаика с прозрачной снимаемой плёнкой, наносимой на переднюю поверхность



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm. / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint. / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular. / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm. / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.



Vedi Appendice pag. 547
See Appendix page 547
Siehe Anhang S. 547
Voir Annexe page 547
Véase la pág. 547 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 547



CONCEPT 60x60
R284 - R285 - R287 -
R28A - R288 - R28C

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton /
Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette /
Palette / Palette / Поддон

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
60x120	2	1,44	32,57	36	51,84	1172,00
30x120	3	1,08	25,55	48	51,84	1226,58
75x75	2	1,12	24,12	42	47,25	1030,00
37,5x75	4	1,12	24,12	48	54,00	1180,00
60x60	3	1,08	22,12	40	43,20	884,88
30x60	6	1,08	21,54	48	51,84	1034,10
15x60	9	0,81	17,47	64	51,84	1118,20
45x45	5	1,01	20,50	33	33,41	656,04
10x10	96	1,00	14,68	66	66,02	968,73

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
30x60 muretto	4	0,72	17,74	27	19,44	478,88
30x60 decoro	4	0,72	12,67			
30x30 mosaico	4	0,36	9,60	80	28,80	767,99
15x60 decoro	4	0,36	7,27			

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
32,5x60 GR.	4	0,78	19,75			
7x75 BT.B.C.	14	10,50 ml	18,42			10
7x60 BT.B.C.	15	9,0 ml	15,00			9,5
8x45 BT.B.C.	30	13,50 ml	18,75			8



Concept XT20

60x60



R45M Concept XT20 Grigio rettificato 60x60

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
outdoor



Concept XT20

60x60

gres fine porcellanato colorato in massa



R45P Concept XT20 Beige rettificato 60x60



R45N Concept XT20 Greige rettificato 60x60



R45M Concept XT20 Grigio rettificato 60x60



R45Q Concept XT20 Nero rettificato 60x60



tech info

★

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон
M ² KG	M ² KG mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	60x60	2	0,72	32,00	32	23,04	1032,00	20
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия	15x60	E. ELLE	2	0,18	5,16			

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Concept XT20 Beige	R57W	R580	R584	R589	R58E	R58J	R58N
Concept XT20 Greige	R57X	R581	R585	R58A	R58F	R58K	R58P
Concept XT20 Grigio	R57Y	R582	R587	R58C	R58G	R58L	R58Q
Concept XT20 Nero	R57Z	R583	R588	R58D	R58H	R58M	R58R

	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x60x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x20x60	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHICI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Concept XT20 Beige	R599	R59E	R45T	R58W	R590	R58S	R594
Concept XT20 Greige	R59A	R59F	R45S	R58X	R591	R58T	R595
Concept XT20 Grigio	R59C	R59G	R45R	R58Y	R592	R58U	R597
Concept XT20 Nero	R59D	R59H	R45U	R58Z	R593	R58V	R598

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.



Woodspace

25x150 20x120



R63F Woodspace Beige rettificato 25x150



20x120

R63K Woodspace Bianco rettificato



25x150

R63E Woodspace Bianco rettificato

G



20x120

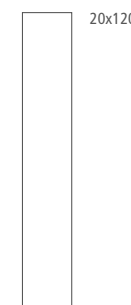
R63L Woodspace Beige rettificato



25x150

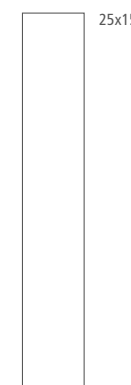
R63F Woodspace Beige rettificato

G



20x120

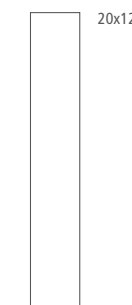
R63N Woodspace Tortora rettificato



25x150

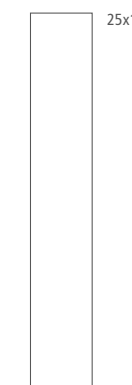
R63H Woodspace Tortora rettificato

G



20x120

R63M Woodspace Marrone rettificato



25x150

R63G Woodspace Marrone rettificato

G

tech info

★

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Глинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

★★

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) /
Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales /
piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7x60	BT.B.C.* 7x75
Woodspace Bianco	R6PW	R6QC
Woodspace Beige	R6PX	R6QD
Woodspace Tortora	R6PZ	R6QF
Woodspace Marrone	R6PY	R6QE

	GR.** 32,5x120x4	GR.** 32,5x150x4
Woodspace Bianco	R6QH	R6QN
Woodspace Beige	R6QJ	R6QP
Woodspace Tortora	R6QL	R6QR
Woodspace Marrone	R6QK	R6QQ

imballi / packaging / verpackungen / emballages /
embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки		Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон				
		M2	KG	M2	KG	≠ mm		
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x150	rettificato	3	1,13	27,29	45	50,63	1228,42	10,5
20x120	rettificato	3	0,72	18,38	60	43,20	1103,00	10,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7x60	BT.B.C.	13	7,8	ml	14,50			10,5
7x75	BT.B.C.	13	9,75	ml	19,50			10,5
32,5x120x4	GR.	2	0,78		17,70			
32,5x150x4	GR.	2	0,98		25,90			



Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
outdoor

Woodspace XT20

40x120



gres fine porcellanato colorato in massa



R6H5 Woodspace XT20 Beige rettificato 40x120



Woodspace XT20

40x120



R6H5 Woodspace XT20 Beige rettificato 40x120



R6H9 Woodspace XT20 Tortora rettificato 40x120



R6H7 Woodspace XT20 Marrone rettificato 40x120

tech info

*

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweitellig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

40x120	rettificato	1	0,48	22,10	48	23,04	1060,50	20
--------	-------------	---	------	-------	----	-------	---------	----

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE RL REVERSIBLE
Woodspace XT20 Beige	R6JM	R6JU	R6K1	R6KA	R6KJ	R6KS	R6KZ
Woodspace XT20 Marrone	R6JP	R6JW	R6K3	R6KD	R6KL	R6KU	R6LA
Woodspace XT20 Tortora	R6JR	R6JY	R6K5	R6KF	R6KP	R6KW	R6LD

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* COPING TILE* 15x120x4	BORDO U* L-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x60x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Woodspace XT20 Beige	R6LR	R6LG	R6JE	R6MG	R6PC	R6LY	R6PQ
Woodspace XT20 Marrone	R6LT	R6LJ	R6JG	R6MJ	R6PE	R6MA	R6PS
Woodspace XT20 Tortora	R6LV	R6LN	R6JJ	R6NZ	R6PG	R6MD	R6PU

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitabile para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.



Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

Woodgrace

25x150



gres fine porcellanato colorato in massa



ROSE Woodgrace Coconut rettificato 25x150
R06H Eden Bianco 7x28

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

Woodgrace

25x150

gres fine porcellanato
colorato in massa



G

R05C Woodgrace Milk rettificato
25x150



H

R05D Woodgrace Sugar rettificato
25x150



G

R05E Woodgrace Coconut rettificato
25x150



G

R05G Woodgrace Tea rettificato
25x150



H

R05F Woodgrace Salt rettificato
25x150



R09A Woodgrace Chevron Milk rettificato
73,2x11,8

G



R09C Woodgrace Chevron Sugar rettificato
73,2x11,8

H



R09D Woodgrace Chevron Coconut rettificato
73,2x11,8

G



R09E Woodgrace Chevron Tea rettificato
73,2x11,8

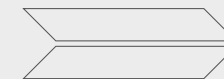
G



R09F Woodgrace Chevron Salt rettificato
73,2x11,8

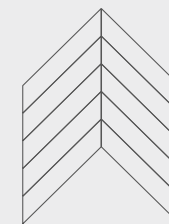
H

tech info



Chevron 45°

In ogni scatola sono presenti n° 5 pezzi SX e n° 5 pezzi DX da utilizzare per la realizzazione della posa Chevron / There are 5 left pieces and 5 right pieces in each box to use to create the Chevron laying pattern / In jedem Karton befinden sich 5 Stück Linksausführung und 5 Stück Rechtsausführung für Verlegungen im Verlegemuster Chevron / Chaque boîte comporte 5 pièces gauche et 5 pièces droite pour la mise en œuvre de la pose en Chevron / En cada caja hay cinco piezas izquierda y cinco piezas derecha que utilizar para disponer la colocación Chevron / В каждой коробке имеются 5 левосторонних изделий и 5 правосторонних, используемых для укладки Chevron:



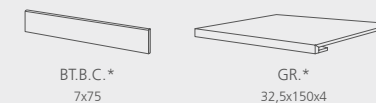
*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
7x75

GR.*
32,5x150x4

Woodgrace Milk	R08H	R08N
Woodgrace Sugar	R08J	R08P
Woodgrace Coconut	R08K	R08Q
Woodgrace Tea	R08L	R08R
Woodgrace Salt	R08M	R08S

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm
--	----------------	----	--	----------------	----	------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
25x150	3	1,13	27,29	45	50,63	1228,42	10,5
73,2x11,8	10	0,72	9,63	45	32,40	433,33	10,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
32,5x150x4	GR.	2	0,98	25,90			
7x75	BT.B.C.	13	9,75 ml	17,80			10,5



Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

Woodliving

30x120 20x120 15x120



gres fine porcellanato colorato in massa



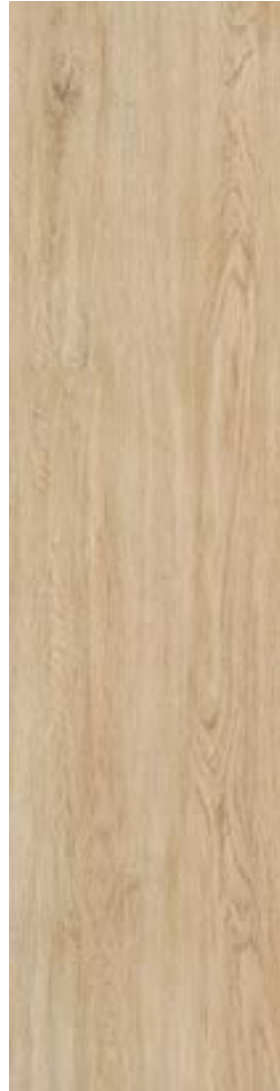
R3ZZ Woodliving Rovere Biondo rettificato 30x120
R40F Woodliving Rovere Biondo rettificato 20x120
R40L Woodliving Rovere Biondo rettificato 15x120

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Woodliving

30x120 20x120 15x120

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt



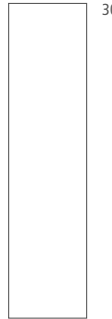
15x120

R40L Woodliving Rovere Biondo rettificato



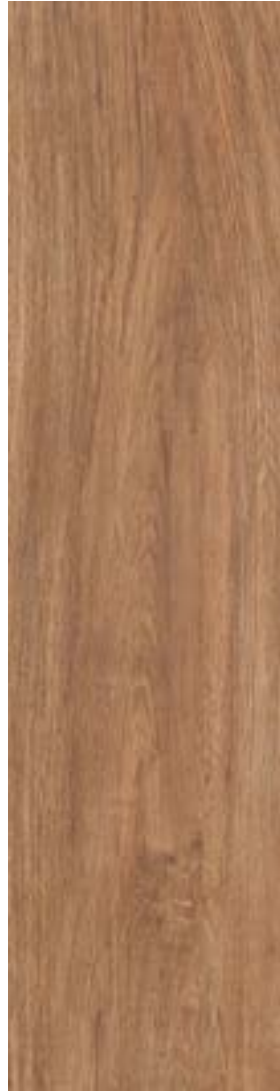
20x120

R40F Woodliving Rovere Biondo rettificato



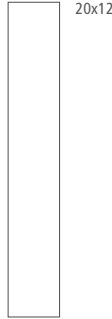
30x120

R3ZZ Woodliving Rovere Biondo rettificato



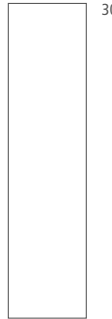
15x120

R40K Woodliving Rovere Scuro rettificato



20x120

R40E Woodliving Rovere Scuro rettificato



30x120

R3ZY Woodliving Rovere Scuro rettificato



15x120

R40J Woodliving Rovere Tortora rettificato



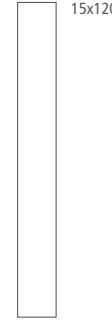
20x120

R40D Woodliving Rovere Tortora rettificato



30x120

R3ZX Woodliving Rovere Tortora rettificato



15x120

R40G Woodliving Rovere Ghiaccio rettificato



20x120

R40A Woodliving Rovere Ghiaccio rettificato



30x120

R3ZV Woodliving Rovere Ghiaccio rettificato



R40R Woodliving Mosaico Rovere Biondo
33x30



R40Q Woodliving Mosaico Rovere Scuro
33x30



R40P Woodliving Mosaico Rovere Tortora
33x30



R40M Woodliving Mosaico Rovere Ghiaccio
33x30

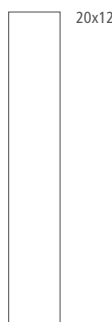
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt



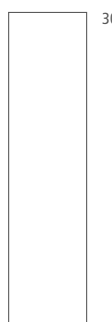
15x120

R40H Woodliving Rovere Fumo rettificato



20x120

R40C Woodliving Rovere Fumo rettificato



30x120

R3ZW Woodliving Rovere Fumo rettificato

G



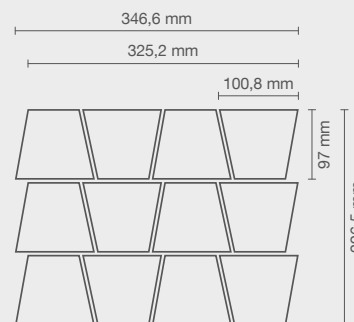
R40N Woodliving Mosaico Rovere Fumo
33x30



Woodliving

30x120 20x120 15x120

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолоконна

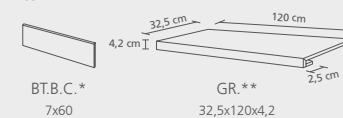
*
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

**
Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
7x60

GR.**
32,5x120x4,2

Woodliving Rovere Ghiaccio	R40S	R40X
Woodliving Rovere Fumo	R40T	R40Y
Woodliving Rovere Tortora	R40U	R40Z
Woodliving Rovere Scuro	R40V	R41A
Woodliving Rovere Biondo	R40W	R41C

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm
--	----------------	----	--	----------------	----	------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
30x120	rettificato	3	1,08	26,21	48	51,84	1258,13	10,5
20x120	rettificato	3	0,72	17,45	60	43,20	1047,24	10,5
15x120	rettificato	6	1,08	26,52	40	43,20	1060,80	10,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
33x30	mosaico	4	0,39	9,93	60	23,76	595,92	10,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,73				10,5
32,5x120x4,2	GR.	2	0,78	17,69				

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
outdoor



Woodliving XT20

40x120

gres fine porcellanato
colorato in massa



R4RE Woodliving XT20 Rovere Biondo rettificato



Woodliving XT20

40x120



R4RE Woodliving XT20 Rovere Biondo rettificato 40x120 **H**



R4RF Woodliving XT20 Rovere Scuro rettificato 40x120 **H**



R4RH Woodliving XT20 Rovere Fumo rettificato 40x120 **G**

tech info

*

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранная (стр. 540)



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.



Vedi Appendice pag. 547
See Appendix page 547
Siehe Anhang S. 547
Voir Annexe page 547
Véase la pág. 547 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 547

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон
M ² KG	M ² KG mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
40x120	1	0,48	22,10	48	23,04	1060,50 20
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
40x120x4 E. ELLE	1	0,48	26,93			
40x120 SC.	1	0,48	22,64			

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY							
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE RL REVERSIBLE
Woodliving XT20 Rovere Biondo	R4UA	R56R	R56U	R56X	R5CT	R5CW	R5CZ
Woodliving XT20 Rovere Scuro	R4UC	R56S	R56V	R56Y	R5CU	R5CX	R5DA
Woodliving XT20 Rovere Fumo	R4UD	R56T	R56W	R56Z	R5CV	R5CY	R5DC
	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 40x120x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x20x60	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE							
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Woodliving XT20 Rovere Biondo	R5DR	R5DU	R4TX	R5DG	R5DK	R5DD	R5DN
Woodliving XT20 Rovere Scuro	R5DS	R5DV	R4TY	R5DH	R5DL	R5DE	R5DP
Woodliving XT20 Rovere Fumo	R5DT	R5DW	R4TZ	R5DJ	R5DM	R5DF	R5DQ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.



Woodtale

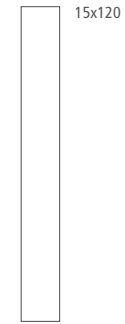
30x120 20x120 15x120



R4TJ Woodtale Nocciola rettificato 30x120
R4TP Woodtale Nocciola rettificato 20x120
R4TU Woodtale Nocciola rettificato 15x120

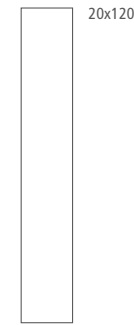


H



15x120

R4TS Woodtale Betulla rettificato



20x120

R4TM Woodtale Betulla rettificato



30x120

R4TG Woodtale Betulla rettificato

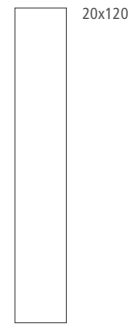


H



15x120

R4TT Woodtale Miele rettificato



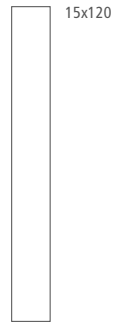
20x120

R4TN Woodtale Miele rettificato

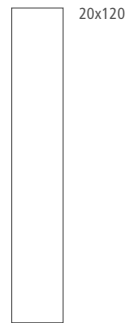


30x120

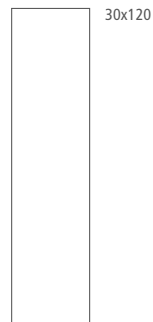
R4TH Woodtale Miele rettificato



R4TU Woodtale Nociola rettificato



R4TP Woodtale Nociola rettificato

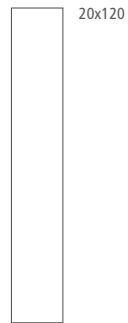


R4TJ Woodtale Nociola rettificato

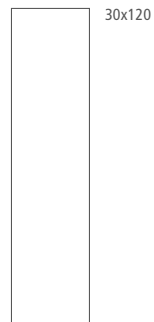
H



R4TV Woodtale Quercia rettificato

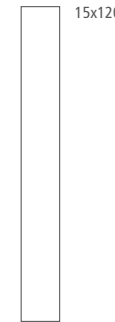


R4TQ Woodtale Quercia rettificato

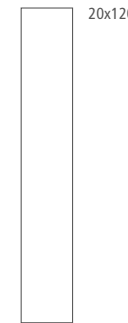


R4TK Woodtale Quercia rettificato

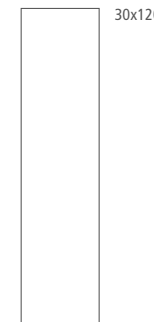
H



R4TW Woodtale Noce rettificato



R4TR Woodtale Noce rettificato



R4TL Woodtale Noce rettificato

H

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

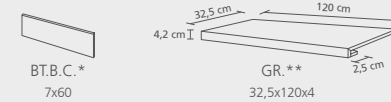
**

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



Woodtale Betulla	R4XU	R4XP
Woodtale Miele	R4XV	R4XQ
Woodtale Nociola	R4XW	R4XR
Woodtale Quercia	R4XX	R4XS
Woodtale Noce	R4XY	R4XT

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
M ²	KG	M ²	KG	mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
30x120 rettificato	3	1,08	26,21	48	51,84	1258,13
20x120 rettificato	3	0,72	17,45	60	43,20	1047,24
15x120 rettificato	6	1,08	26,52	40	43,20	1060,80
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
7x60 BT.B.C.	14	8,40 ml	14,73			10,5
32,5x120x4 GR.	2	0,78	17,69			

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Woodtale XT20

40x120 60x60

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
outdoor



R51V Woodtale XT20 Betulla rettificato 40x120



Woodtale XT20

40x120 60x60



H

R51V Woodtale XT20 Betulla rettificato
40x120



H

R51W Woodtale XT20 Miele rettificato
40x120



H

R51X Woodtale XT20 Nocciola rettificato
40x120



H

R51Y Woodtale XT20 Noce rettificato
40x120



Woodtale XT20

40x120 60x60



R4XF Woodtale XT20 Betulla rettificato
60x60



R4XG Woodtale XT20 Miele rettificato
60x60



R4XH Woodtale XT20 Nocciola rettificato
60x60



R4XJ Woodtale XT20 Noce rettificato
60x60



tech info

*

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранная (стр. 540)



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон
M ² KG	M ² KG \neq mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	40x120	60x60
1	0,48	22,10
2	0,72	34,26
48	23,04	1060,50
32	23,04	1096,15

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия	15x60x4	E. ELLE
2	0,18	5,61

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L
Woodtale XT20 Betulla	R5EC	R5EG	R5EL	R5EQ	R5GJ	R5GN	R5GS	R5GW
Woodtale XT20 Miele	R5ED	R5EH	R5EM	R5ER	R5GK	R5GP	R5GT	R5GX
Woodtale XT20 Nocciola	R5EE	R5EJ	R5EN	R5ES	R5GL	R5GQ	R5GU	R5GY
Woodtale XT20 Noce	R5EF	R5EK	R5EP	R5ET	R5GM	R5GR	R5GV	R5GZ

	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI EDGE SHAPING	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE RL REVERSIBLE	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE RL REVERSIBLE
Woodtale XT20 Betulla	R5EU	R5EY	R5FD	R5HA	R5HF	R5HK
Woodtale XT20 Miele	R5EV	R5EZ	R5FE	R5HC	R5HG	R5HL
Woodtale XT20 Nocciola	R5EW	R5FA	R5FF	R5HD	R5HH	R5YL
Woodtale XT20 Noce	R5EX	R5FC	R5FG	R5HE	R5HJ	R5X7

	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x60x4	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x120x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO U* L-KERB TILE* 15x20x60	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES						
Woodtale XT20 Betulla	R5FZ	R5GE	R63D	R6KM	R4XK	R70D	R5FM	R5FR	R5FH	R5FV
Woodtale XT20 Miele	R5GA	R5GF	R58N	R57P	R4XL	R5YC	R5FN	R5FS	R5FJ	R5FW
Woodtale XT20 Nocciola	R5GC	R5GG	R6JN	R68F	R4XM	R5UM	R5FP	R5FT	R5FK	R5FX
Woodtale XT20 Noce	R5GD	R5GH	R61A	R5VV	R4XN	R6VR	R5FQ	R5FU	R5FL	R5FY

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1,5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

Woodmania

20x120

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor



R56A Woodmania Honey 20x120



Woodmania

20x120



R55Z Woodmania Ivory
R56L Woodmania Ivory Grip 20x120 **G**

R56A Woodmania Honey
R56M Woodmania Honey Grip 20x120 **H**

R56C Woodmania Caramel
R56N Woodmania Caramel Grip 20x120 **F**



R56D Woodmania Musk
R56P Woodmania Musk Grip 20x120 **F**

R56E Woodmania Ash
R56Q Woodmania Ash Grip 20x120 **F**



Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale.

Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material.

Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen.

Variations irrégulières entre les carreaux.

L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel.

Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material.

Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

tech info

*

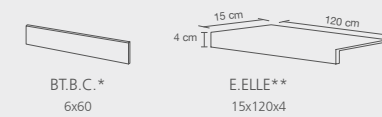
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

**

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранная (стр. 540)

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



	BT.B.C.* 6x60	E.ELLE** 15x120x4
Woodmania Ivory	R56F	R14A
Woodmania Honey	R56G	R14C
Woodmania Caramel	R56H	R14D
Woodmania Musk	R56J	R14E
Woodmania Ash	R56K	R14F

E.ELLE: solo su richiesta / to order only / nur auf Anfrage / sur demande uniquement / solo bajo pedido / только по заказу

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Паллет	mm
M2	KG	mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	20x120	4	0,96	21,00	40	38,40	820,00	9,5
20x120 grip	4	0,96	21,00	40	38,40	820,00	9,5	

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия	6x60	BT.B.C.	14	8,4 ml	14,56
15x120x4	E.ELLE	2	0,36	17,00	

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
outdoor



Woodmania_XT20

40x120

gres fine porcellanato
colorato in massa



R5TT Woodmania XT20 Musk rettificato 40x120



Woodmania XT20

40x120



H

R5TR Woodmania XT20 Honey rettificato 40x120



G

R5TS Woodmania XT20 Caramel rettificato 40x120



G

R5TT Woodmania XT20 Musk rettificato 40x120

tech info

*
Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранная (стр. 540)



Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.



Vedi Appendice pag. 547
See Appendix page 547
Siehe Anhang S. 547
Voir Annexe page 547
Véase la pág. 547 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 547

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	40x120	1	0,48	22,99	48	23,04	1103,26	20
--	--------	---	------	-------	----	-------	---------	----

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE RL REVERSIBLE
Woodmania XT20 Honey	RAVC	RAVF	RAVJ	RAVM	RAVT	RAVW	RAWO
Woodmania XT20 Caramel	RAVD	RAVG	RAVK	RAVN	RAVU	RAVX	RAW1
Woodmania XT20 Musk	RAVE	RAVH	RAVL	RAVP	RAVV	RAVY	RAW2
	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x120x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x60x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Woodmania XT20 Honey	RAW6	RAW3	RAV8	RAWD	RAWG	RAW9	RAWK
Woodmania XT20 Caramel	RAW7	RAW4	RAV9	RAWE	RAWH	RAWA	RAWL
Woodmania XT20 Musk	RAW8	RAW5	RAVA	RAWF	RAWJ	RAWC	RAWM

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitabile para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.



Woodside

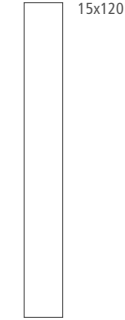
30x120 20x120 15x120



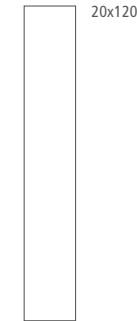
R5PH Woodside Marrone rettificato 30x120



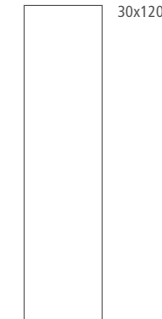
H



R5PQ Woodside Bianco rettificato



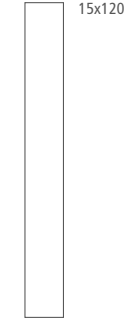
R5PK Woodside Bianco rettificato



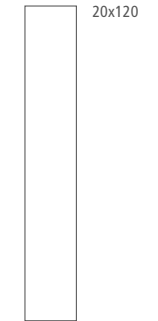
R5PE Woodside Bianco rettificato



G



R5PR Woodside Naturale rettificato



R5PL Woodside Naturale rettificato



R5PF Woodside Naturale rettificato

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

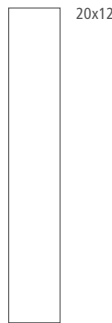
Woodside

30x120 20x120 15x120

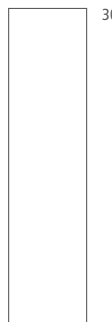
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt



R5PS Woodside Beige rettificato

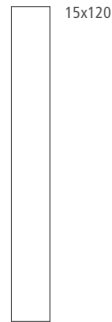


R5PM Woodside Beige rettificato

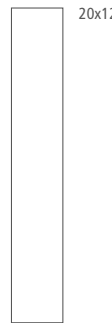


R5PG Woodside Beige rettificato

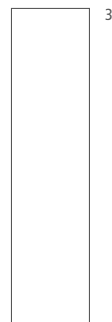
H



R5PT Woodside Marrone rettificato

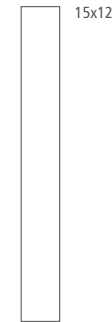


R5PN Woodside Marrone rettificato

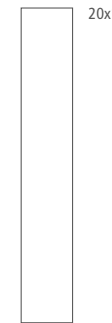


R5PH Woodside Marrone rettificato

G



R5PU Woodside Grigio rettificato



R5PP Woodside Grigio rettificato



R5PJ Woodside Grigio rettificato

G

tech info

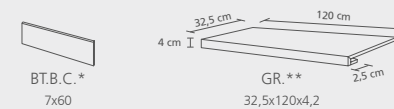
* Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметьные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

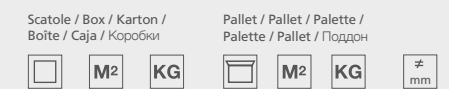
** Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



Woodside Bianco	R5Q1	R5PV
Woodside Naturale	R5Q2	R5PW
Woodside Beige	R5Q3	R5PX
Woodside Marrone	R5QA	R5PY
Woodside Grigio	R5QC	R5PZ

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

30x120	rettificato	3	1,08	26,21	48	51,84	1258,13	10,5
20x120	rettificato	3	0,72	17,45	60	43,20	1047,24	10,5
15x120	rettificato	6	1,08	26,52	40	43,20	1060,80	10,5

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,73				10,5
32,5x120x4	GR.	2	0,78	17,69				



Woodsoft

20x120



R14K Woodsoft Beige Scuro rettificato 20x120

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt



H

R14H Woodsoft Bianco rettificato
20x120



H

R14J Woodsoft Beige Ch. rettificato
20x120



H

R14K Woodsoft Beige Sc. rettificato
20x120



H

R13Z Woodsoft Tortora rettificato
20x120



H

R141 Woodsoft Grigio rettificato
20x120

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
6x60

Woodsoft Bianco	R19J
Woodsoft Beige Ch.	R19K
Woodsoft Beige Sc.	R19L
Woodsoft Tortora	R19M
Woodsoft Grigio	R19N

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	≠	mm
--	----------------	----	--	----------------	----	---	----

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
20x120	4	0,96	24,00	40	38,40	960,00	9,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
6x60	14	8,4 ml	12,50				9,5



Woodplace

20x120



R499 Woodplace Sughero 20x120



R48Z Woodplace Bianco Antico
20x120

R497 Woodplace Caramel
20x120

R498 Woodplace Cognac
20x120

R499 Woodplace Sughero
20x120

R49A Woodplace Caffè
20x120

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
6x60

Woodplace Bianco Antico	R49C
Woodplace Caramel	R49D
Woodplace Cognac	R49E
Woodplace Sughero	R49F
Woodplace Caffè	R49G

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	20x120	4	0,96	21,00	40	38,40	820,00	9,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия	6x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,56			9,5



Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Woodspirit

20x120

gres fine porcellanato
colorato in massa



R9	R11	C	PENDULUM pTV > 36	PENDULUM classe 2	PENDULUM classe 3	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40	≤ 175 mm ³
grip		grip		grip				



R4LH Woodspirit Beige 20x120



Woodspirit

20x120



G

R4KW Woodspirit White
20x120



H

R4LL Woodspirit Grey
R4LV Woodspirit Grey Grip
20x120



H

R4LH Woodspirit Beige
R4LT Woodspirit Beige Grip
20x120



H

R4LJ Woodspirit Brown
R4LU Woodspirit Brown Grip
20x120



H

R4LK Woodspirit Cherry
20x120



Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
6x60

Woodspirit White	R4MP
Woodspirit Grey	R4MT
Woodspirit Beige	R4MQ
Woodspirit Brown	R4MR
Woodspirit Cherry	R4MS

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton /
Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette /
Palette / Pallet / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm
--	----------------	----	--	----------------	----	---------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
20x120		4	0,96	21,00	40	38,40 820,00 9,5
20x120	grip	4	0,96	21,00	40	38,40 820,00 9,5

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
6x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,56		9,5

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato doppio caricamento - rettificato monocalibro / double loading fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug mit doppelbeschickung, rektifiziert, monokaliber / grès fin cérame a double chargement - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino de doble carga - rectificado monocalibre / мелкозернистый керамогранит двойной загрузки - ректифицированный монокалиберный

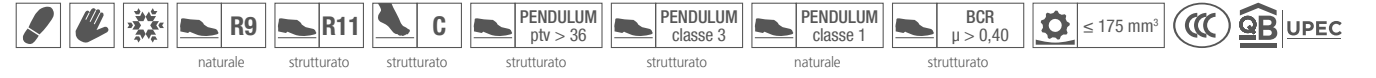
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

HIGH PERFORMANCE



Landscape

60x120 60x60 30x60



gres fine porcellanato
colorato in massa



R37T Landscape Sabbia rettificato 60x60
R38A Landscape Sabbia bocciardato rettificato 60x60

gres fine porcellanato doppio caricamento - rettificato monocalibro / double loading fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug mit doppelbeschickung, rektifiziert, monokaliber / grès fin cérame a double chargement - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino de doble carga - rectificado monocalibre / мелкозернистый керамогранит двойной загрузки - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

HIGH PERFORMANCE

Landscape

60x120 60x60 30x60



H Naturale



R37M Landscape Crema rettificato



R37S Landscape Crema rettificato



R37X Landscape Crema rettificato



H Strutturato



R389 Landscape Crema strutturato rettificato



R38F Landscape Crema strutturato rettificato



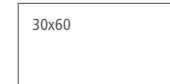
H Naturale



R37N Landscape Sabbia rettificato



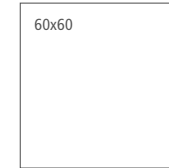
R37T Landscape Sabbia rettificato



R37Y Landscape Sabbia rettificato



H Strutturato



R38A Landscape Sabbia strutturato rettificato



R38G Landscape Sabbia strutturato rettificato



R3EU Landscape Mosaico Crema
30x35



R3EV Landscape Mosaico Sabbia
30x35



gres fine porcellanato doppio caricamento - rettificato monocalibro / double loading fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug mit doppelbeschickung, rektifiziert, monokaliber / grès fin cérame a double chargement - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino de doble carga - rectificado monocalibre / мелкозернистый керамогранит двойной загрузки - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

HIGH PERFORMANCE

Landscape

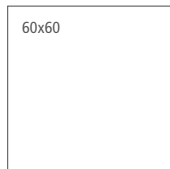
60x120 60x60 30x60



H Naturale



R37P Landscape Grigio rettificato



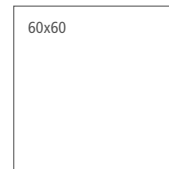
R37U Landscape Grigio rettificato



R37Z Landscape Grigio rettificato



H Strutturato



R38C Landscape Grigio strutturato rettificato



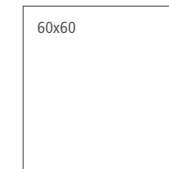
R38H Landscape Grigio strutturato rettificato



H Naturale



R37Q Landscape Antracite rettificato



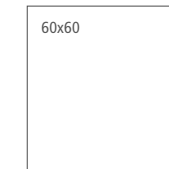
R37V Landscape Antracite rettificato



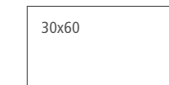
R38Z Landscape Antracite rettificato



H Strutturato



R38D Landscape Antracite strutturato rettificato



R38J Landscape Antracite strutturato rettificato



R3EW Landscape Mosaico Grigio
30x35



R3EX Landscape Mosaico Antracite
30x35



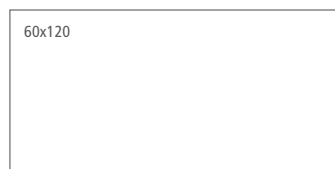
gres fine porcellanato doppio caricamento - rettificato monocalibro / double loading fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug mit doppelbeschickung, rektifiziert, monokaliber / grès fin cérame a double chargement - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino de doble carga - rectificado monocalibre / мелкозернистый керамогранит двойной загрузки - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

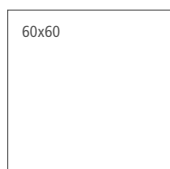
HIGH PERFORMANCE



H Naturale



R37R Landscape Nero rettificato



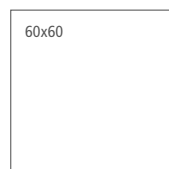
R37W Landscape Nero rettificato



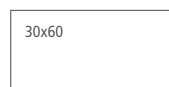
R388 Landscape Nero rettificato



H Strutturato



R38E Landscape Nero strutturato rettificato



R38K Landscape Nero strutturato rettificato



R3EY Landscape Mosaico Nero
30x35



Landscape

60x120 60x60 30x60

gres fine porcellanato
colorato in massa

tech info

*
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

**
Righe incise con becco civetta smaltato (pag. 540)
Scored stripes with glazed coved edge (page 540)
Randstein mit eingefrästen Rillen und glasiertem Halbrundstab (S. 540)
Bandes gravées avec bord rond émaillé (page 540)
Rayas grabadas con canto romo esmaltado (pág. 540)
С нарезными полосками и глазурированным закругленным краем (стр. 540)

Monolitico (pag. 540) / One-piece L-tile (page 540) / Randstein einteilig (S. 540) /
Monolithique (page 540) / Monolítico (pág. 540) / Монолитная (стр. 540)



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico emmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолоконна

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm. / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint. / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular. / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm. / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.

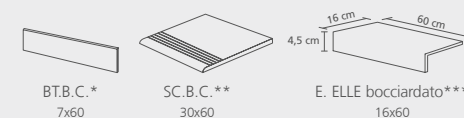


Vedi Appendice pag. 547
See Appendix page 547
Siehe Anhang S. 547
Voir Annexe page 547
Véase la pág. 547 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 547



LANDSCAPE 60x60
R37S - R37T - R37U - R37V - R37W

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



Landscape Crema	R3GZ	R3HE	R19Y
Landscape Sabbia	R3HB	R3HF	R19Z
Landscape Grigio	R3HA	R3HG	R1D8
Landscape Antracite	R3HC	R3HH	R1D9
Landscape Nero	R3HD	R3HJ	R1DP

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Palette / Поддон		
	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
60x120	2	1,44	34,96	36	51,84	1244,99
60x60	nat. / bocc.	3	1,08	26,66	40	43,20 1066,40
30x60	nat. / bocc.	5	0,90	21,85	48	43,20 1048,80

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
30x35	mosaico	4	0,42	9,33	60	25,20 560,00

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,74		10,5
30x60	SC.B.C.	5	0,90	22,01		
16x60	E. ELLE	4	0,38	6,05		

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.



Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Studio

60x120 75x75 60x60 30x60



R4PW Studio Tortora rettificato 60x60
R4QT Studio Mosaico Tortora 30x30

Studio

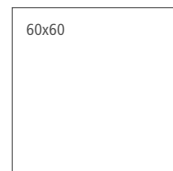
60x120 75x75 60x60 30x60



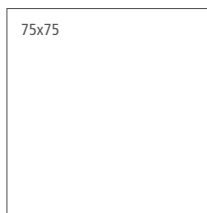
H



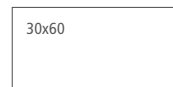
R4PP Studio Ghiaccio rettificato



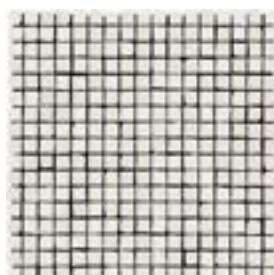
R4PU Studio Ghiaccio rettificato
R17V Studio Ghiaccio C2 rettificato*
R14G Studio Ghiaccio C3 rettificato**



R522 Studio Ghiaccio rettificato



R4QF Studio Ghiaccio rettificato
R17Q Studio Ghiaccio C2 rettificato*
R16S Studio Ghiaccio C3 rettificato**



R4QR Studio Mosaico Ghiaccio 30x30



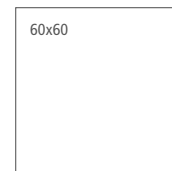
R4QX Studio Mosaico Ghiaccio 30x30



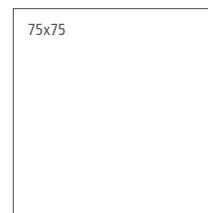
H



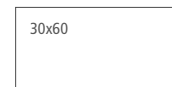
R4PQ Studio Sabbia rettificato



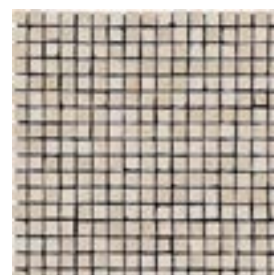
R4PV Studio Sabbia rettificato
R17Y Studio Sabbia C2 rettificato*
R15K Studio Sabbia C3 rettificato**



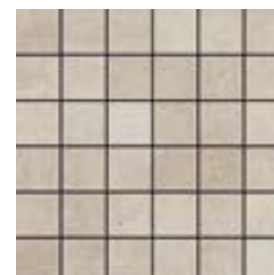
R527 Studio Sabbia rettificato



R4QG Studio Sabbia rettificato
R17R Studio Sabbia C2 rettificato*
R16T Studio Sabbia C3 rettificato**



R4QS Studio Mosaico Sabbia 30x30



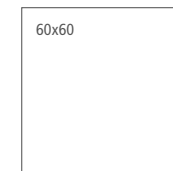
R4QY Studio Mosaico Sabbia 30x30



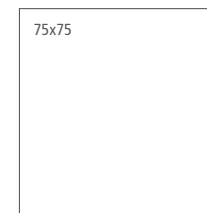
H



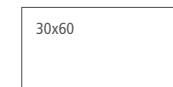
R4PR Studio Tortora rettificato



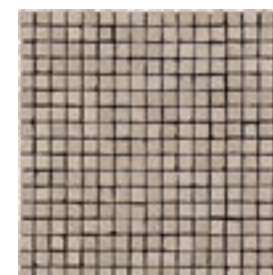
R4PW Studio Tortora rettificato
R17Z Studio Tortora C2 rettificato*
R16P Studio Tortora C3 rettificato**



R52A Studio Tortora rettificato



R4QH Studio Tortora rettificato
R17T Studio Tortora C2 rettificato*
R16V Studio Tortora C3 rettificato**



R4QT Studio Mosaico Tortora 30x30



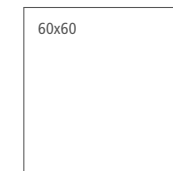
R4QZ Studio Mosaico Tortora 30x30



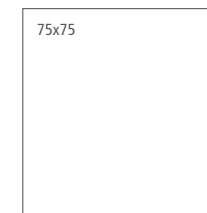
H



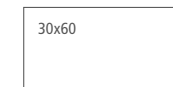
R4PS Studio Grigio rettificato



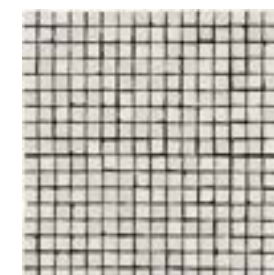
R4PX Studio Grigio rettificato
R17W Studio Grigio C2 rettificato*
R16Q Studio Grigio C3 rettificato**



R52C Studio Grigio rettificato



R4QJ Studio Grigio rettificato
R17S Studio Grigio C2 rettificato*
R16U Studio Grigio C3 rettificato**



R4QU Studio Mosaico Grigio 30x30



R4RA Studio Mosaico Grigio 30x30

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes Feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

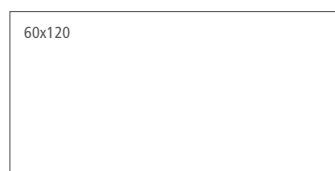
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

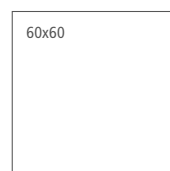
Ghiaccio, Sabbia, Tortora, Grigio, Antracite



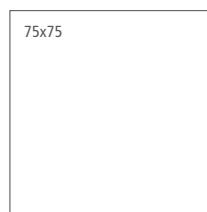
H



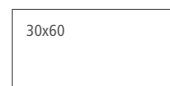
R4PT Studio Antracite rettificato



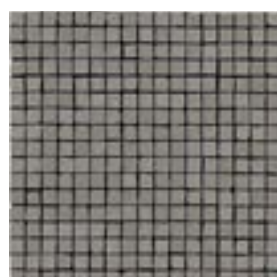
R4PY Studio Antracite rettificato
R17X Studio Antracite C2 rettificato*
R16R Studio Antracite C3 rettificato**



R52D Studio Antracite rettificato



R4QK Studio Antracite rettificato
R17U Studio Antracite C2 rettificato*
R16W Studio Antracite C3 rettificato**



R4QV Studio Mosaico Antracite
30x30



R4RC Studio Mosaico Antracite
30x30



R4RD Studio Decoro cementine
60x60

H

tech info

★

C2: Classificazione in base alla normativa spagnola UNE – ENV 12633:2003 / Classification according to Spanish standard UNE - ENV 12633: 2003 / Klassifizierung gemäß der spanischen Norm UNE – ENV 12633:2003 / Classification selon la norme espagnole UNE-ENV 12633:2003 / Clasificación con arreglo a la norma española UNE – ENV 12633:2003 / Классификация в соответствии с испанским стандартом UNE – ENV 12633:2003

★★

C3: Classificazione in base alla normativa spagnola UNE – ENV 12633:2003 / Classification according to Spanish standard UNE - ENV 12633: 2003 / Klassifizierung gemäß der spanischen Norm UNE – ENV 12633:2003 / Classification selon la norme espagnole UNE-ENV 12633:2003 / Clasificación con arreglo a la norma española UNE – ENV 12633:2003 / Классификация в соответствии с испанским стандартом UNE – ENV 12633:2003

★★★

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.***
7x60



BT.B.C.***
7x75

Studio Ghiaccio	DT0F	DT05
Studio Sabbia	DT0G	DT0A
Studio Tortora	DT0K	DT0C
Studio Grigio	DT0P	DT0D
Studio Antracite	DT0Q	DT0E



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.



Vedi Appendice pag. 547
See Appendix page 547
Siehe Anhang S. 547
Voir Annexe page 547
Véase la pág. 547 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 547

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки
Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
60x120	2	1,44	34,41	36	51,84	1238,10
75x75	2	1,13	24,98	42	47,25	1049,13
60x60	3	1,08	21,01	40	43,20	840,50
60x60	3	1,08	21,01	40	43,20	840,50
30x60	6	1,08	21,07	48	51,84	1011,41
30x60	6	1,08	21,07	48	51,84	1011,41

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры					
60x60 decoro	3	1,08	21,88	40	43,20
30x30 mosaico 5x5	4	0,36	7,51	80	28,80

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия					
7x75 BT.B.C.	14	10,50 ml	18,87		10
7x60 BT.B.C.	15	9,00 ml	17,47		9,5



R54A Trace Ivory rettificato 75x75



R54A Trace Ivory rettificato
75x75



R54C Trace Beige rettificato
75x75



R54D Trace Nut rettificato
75x75



tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales /
piezas especiales / специальные изделия



Trace Ivory	DTOS
Trace Beige	DTOT
Trace Nut	DTOW



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages /
embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			# mm
M ²	KG		M ²	KG		

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
75x75	2	1,13	24,98	42	47,25	1049,13	10

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,87			10

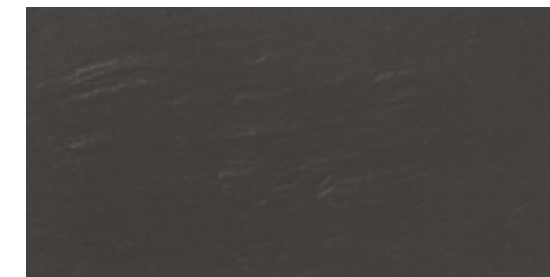
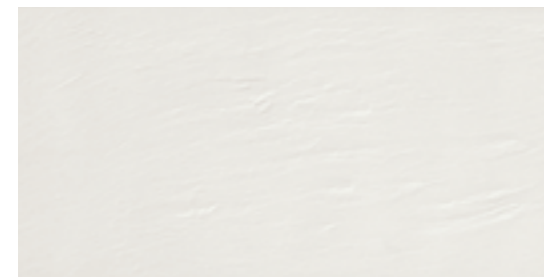


Stone

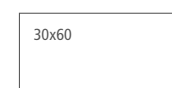
30x60 30x30 10x10



R1UK Stone Whitestone 30x60



H



R1UK Whitestone



R1UL Whitestone*

F



RT08 Blackstone



R1UP Blackstone



R1UM Blackstone*

tech info

*

Punto colla
Glue-dot



**

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Глинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.**
9,5x30

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton /
Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette /
Palette / Pallet / Поддон



Whitestone	R1WU
Blackstone	R2T7

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	30x60	30x30	10x10
	6	15	84
	1,08	1,35	0,88
	22,48	27,00	14,29
	48	40	66
	51,84	54,00	57,77
	1079,21	1080,00	942,96
	9,5	8,5	8

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия	9,5x30	BT.B.C.	30	9,00 ml	18,00	9,5

Porcelain stoneware
Feinsteinzeug
Grès cérame
Gres porcelánico
Керамогранит



style

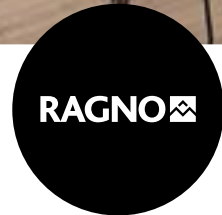
book

gres porcellanato

G R E S P O R C E L L A N A T O



Woodreal Collection





Symbol

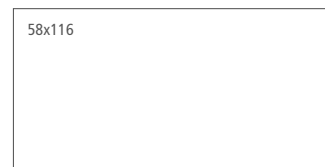
58x116 - 58x58



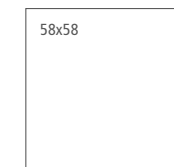
R14Q Symbol Tabacco Glossy rettificato 58x58



F



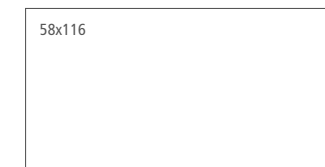
R16E Symbol Carrara Glossy rettificato



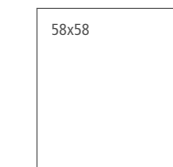
R14L Symbol Carrara Glossy rettificato



F



R16F Symbol Venato Glossy rettificato



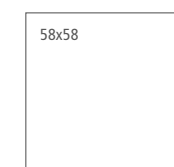
R14M Symbol Venato Glossy rettificato



F



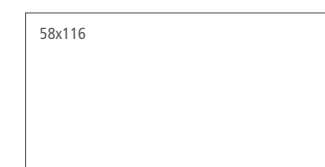
R16G Symbol Avorio Glossy rettificato



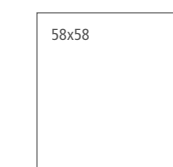
R14N Symbol Avorio Glossy rettificato



F



R16H Symbol Crema Glossy rettificato



R14P Symbol Crema Glossy rettificato

gres porcellanato

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
glossy



F

58x58

R14Q Symbol Tabacco Glossy rettificato



F

58x58

R14R Symbol Rosato Glossy rettificato



F

58x58

R14U Symbol Stone Beige Glossy rettificato



F

58x58

R14V Symbol Stone Noce Glossy rettificato



F

58x58

R14S Symbol Grigio Glossy rettificato



F

58x58

R14T Symbol Stone Sabbia Glossy rettificato

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
7x58

Symbol Carrara Glossy	R14Z
Symbol Venato Glossy	R153
Symbol Avorio Glossy	R154
Symbol Crema Glossy	R15A
Symbol Tabacco Glossy	R15C
Symbol Rosato Glossy	R15D
Symbol Grigio Glossy	R15E
Symbol Stone Sabbia Glossy	R15F
Symbol Stone Beige Glossy	R15G
Symbol Stone Noce Glossy	R15H

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm
--	----------------	----	--	----------------	----	------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
58x116	2	1,35	36,00	36	48,44	1295,92 10
58x58	3	1,01	23,00	40	40,37	910,00 9,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
7x58	15	8,7 ml	15,00			9,5

Stoneway_Ardesia

60x60 30x60 30x30 20x40 20x20



R55F Stoneway_Ardesia Grigio rettificato 60x60
R55X Stoneway_Ardesia Grigio strutturato rettificato 30x60
R55V Stoneway_Ardesia Mosaico Freccia Grigio 30x36

gres porcellanato

Stoneway_Ardesia

60x60 30x60 30x30 20x40 20x20

gres porcellanato



H Naturale/Matt
H Strutturato



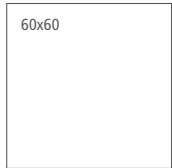
H Naturale/Matt
H Strutturato



H Naturale/Matt
H Strutturato



H Naturale/Matt
H Strutturato



R5SE Stoneway_Ardesia Bianco rettificato
R5SN Stoneway_Ardesia Bianco strutturato rettificato



R5SF Stoneway_Ardesia Grigio rettificato
R5SP Stoneway_Ardesia Grigio strutturato rettificato



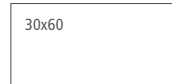
R5SH Stoneway_Ardesia Antracite rettificato
R5SR Stoneway_Ardesia Antracite strutturato rettificato



R5SG Stoneway_Ardesia Beige rettificato
R5SQ Stoneway_Ardesia Beige strutturato rettificato



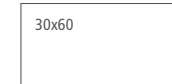
R5SJ Stoneway_Ardesia Bianco rettificato
R5SW Stoneway_Ardesia Bianco strutturato rettificato



R5SK Stoneway_Ardesia Grigio rettificato
R5SX Stoneway_Ardesia Grigio strutturato rettificato



R5SM Stoneway_Ardesia Antracite rettificato
R5SZ Stoneway_Ardesia Antracite strutturato rettificato



R5SL Stoneway_Ardesia Beige rettificato
R5SY Stoneway_Ardesia Beige strutturato rettificato



R5SS Stoneway_Ardesia Bianco strutturato rettificato



R5ST Stoneway_Ardesia Grigio strutturato rettificato



R5SV Stoneway_Ardesia Antracite strutturato rettificato



R5SU Stoneway_Ardesia Beige strutturato rettificato



R5JU Stoneway_Ardesia Bianco strutturato



R5JQ Stoneway_Ardesia Bianco strutturato



R5JV Stoneway_Ardesia Grigio strutturato



R5JR Stoneway_Ardesia Grigio strutturato



R5JX Stoneway_Ardesia Antracite strutturato



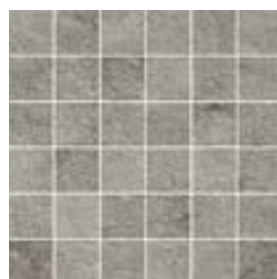
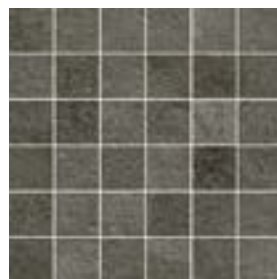
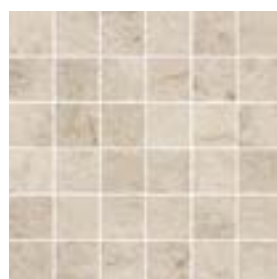
R5JT Stoneway_Ardesia Antracite strutturato



R5JW Stoneway_Ardesia Beige strutturato



R5JS Stoneway_Ardesia Beige strutturato

R5VT Stoneway_Ardesia Mosaico Bianco
30x30R5VX Stoneway_Ardesia Mosaico Freccia Bianco
30x36R5VU Stoneway_Ardesia Mosaico Grigio
30x30R5VY Stoneway_Ardesia Mosaico Freccia Grigio
30x36R5VW Stoneway_Ardesia Mosaico Antracite
30x30R5WA Stoneway_Ardesia Mosaico Freccia Antracite
30x36R5VV Stoneway_Ardesia Mosaico Beige
30x30R5VZ Stoneway_Ardesia Mosaico Freccia Beige
30x36

Stoneway_Ardesia

60x60 30x60 30x30 20x40 20x20

tech info

★

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Глинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

★ ★

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)

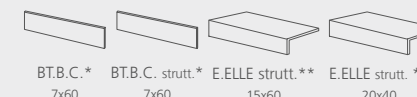


Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



	R5VA	R5VF	R5VK	R5VP
Stoneway_Ardesia Bianco	R5VA	R5VF	R5VK	R5VP
Stoneway_Ardesia Grigio	R5VC	R5VG	R5VL	R5VQ
Stoneway_Ardesia Antracite	R5VE	R5VJ	R5VN	R5VS
Stoneway_Ardesia Beige	R5VD	R5VH	R5VM	R5VR

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон	#
M ²	M ²	KG
KG	KG	mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
60x60 rettificato	3	1,08	25,00	40	43,20	956,00
60x60 rettificato strutturato	3	1,08	25,00	40	43,20	956,00
30x60 rettificato	6	1,08	27,60	48	51,84	1324,81
30x60 rettificato strutturato	6	1,08	27,60	48	51,84	1324,81
30x30 rettificato strutturato	12	1,08	25,09	40	43,20	1003,72
20x40	13	1,04	19,35	54	56,16	1045,03
20x20	26	1,04	17,74	54	56,16	957,71

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
30x30 mosaico	4	0,36	7,29	80	28,80	583,67
30x36 mosaico freccia	4	0,43	11,38	60	25,92	682,99

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
15x60 E.ELLE strutturato	4	0,36	8,00			
20x40 E.ELLE strutturato	6	0,48	12,00			
7x60 BT.B.C.	15	9,00 ml	13,99			10
7x60 BT.B.C. strutturato	15	9,00 ml	13,99			10



Stoneway_Ardesia XT20

60x60



R5V3 Stoneway_Ardesia XT20 Beige rettificato 60x60

gres porcellanato



R5U2 Stoneway_Ardesia XT20 Grigio rettificato
60x60



R5V4 Stoneway_Ardesia XT20 Antracite rettificato
60x60



R5V3 Stoneway_Ardesia XT20 Beige rettificato
60x60



tech info

★ ★

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540)
Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M2	KG		M2	KG	≠ mm
--	-----------	-----------	--	-----------	-----------	-------------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

60x60	2	0,72	33,78	32	23,04	1107,00	20
-------	---	------	-------	----	-------	---------	----

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	 GRADONE* STEP TILE* 30x60	 GRADONE* STEP TILE* 30x60	 GRADONE* STEP TILE* 30x60	 GRADONE* STEP TILE* 30x60	 ALZATA RISER TILE 20x60	 ALZATA RISER TILE 20x60	 ALZATA RISER TILE 20x60
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	 SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	 LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	 LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	 LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	 NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	 ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	 DX/SX RIBALTABILE RL REVERSIBLE
Stoneway_Ardesia XT20 Grigio	R5ZU	R5ZX	R600	R603	R608	R60C	R60F
Stoneway_Ardesia XT20 Antracite	R5ZW	R5ZZ	R602	R605	R60A	R60E	R60H
Stoneway_Ardesia XT20 Beige	R5ZV	R5ZY	R601	R604	R609	R60D	R60G

	 COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	 COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	 ELEMENTO ELLE* RETTIFICATO L-EDGING TILE* 15x60x4	 BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	 CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x20x60	 CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	 GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	 SU 2 LATI LUNGH ON THE 2 LONG SIDES	 SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Stoneway_Ardesia XT20 Grigio	R60J	R60M	R5ZR	R60T	R60Q	R60Z	R60W
Stoneway_Ardesia XT20 Antracite	R60L	R60P	R5ZT	R60V	R60S	R611	R60Y
Stoneway_Ardesia XT20 Beige	R60K	R60N	R5ZS	R60U	R60R	R610	R60X

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

RECTIFIED OUTDOOR 60x60 - 30x60
RECTIFIED 60x60 - 30x60 - 15x60

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

OUTDOOR 20x40 - 20x20

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Stoneway_Barge Antica

60x60 30x60 20x40 20x20 15x60



R11	R9	B	C	PENDULUM pTV > 36	PENDULUM classe 3	PENDULUM classe 1	BCR μ > 0,40	≤ 175 mm³
rett. strutturato strutturato	strutturato	rett. strutturato	rett. strutturato	rett. strutturato strutturato	rett. strutturato strutturato	rett. strutturato strutturato	rett. strutturato strutturato	rett. strutturato strutturato



R46L Stoneway_Barge Grigio XT20 60x60
R3NX Stoneway_Barge Grigio indoor rettificato 60x60
R3P4 Stoneway_Barge Grigio indoor rettificato 30x60
R3QA Stoneway_Barge Mosaico Grigio 30x30

gres porcellanato

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

RECTIFIED OUTDOOR 60x60 - 30x60
RECTIFIED 60x60 - 30x60 - 15x60

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

OUTDOOR 20x40 - 20x20

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

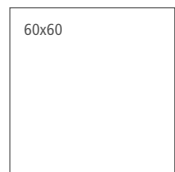
Stoneway_Barge Antica

60x60 30x60 20x40 20x20 15x60

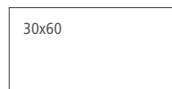
gres porcellanato



G Naturale/Matt
H Strutturato



R3PE Stoneway_Barge Bianco strutt. rettificato
R3NY Stoneway_Barge Bianco rettificato



R3PH Stoneway_Barge Bianco strutt. rettificato
R3PA Stoneway_Barge Bianco rettificato



R4FF Stoneway_Barge Bianco rettificato



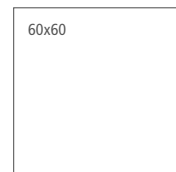
R45Y Stoneway_Barge Bianco strutturato



R45V Stoneway_Barge Bianco strutturato



G Naturale/Matt
H Strutturato



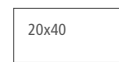
R3PF Stoneway_Barge Beige strutt. rettificato
R3NZ Stoneway_Barge Beige rettificato



R3PJ Stoneway_Barge Beige strutt. rettificato
R3PC Stoneway_Barge Beige rettificato



R4FH Stoneway_Barge Beige rettificato



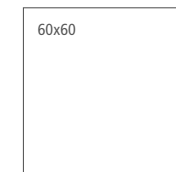
R45Z Stoneway_Barge Beige strutturato



R45W Stoneway_Barge Beige strutturato



G Naturale/Matt
H Strutturato



R3PD Stoneway_Barge Grigio strutt. rettificato
R3NX Stoneway_Barge Grigio rettificato



R3PG Stoneway_Barge Grigio strutt. rettificato
R3P4 Stoneway_Barge Grigio rettificato



R4FG Stoneway_Barge Grigio rettificato



R465 Stoneway_Barge Grigio strutturato



R45X Stoneway_Barge Grigio strutturato



R3QC Stoneway_Barge Mosaico Bianco
30x30



R3QD Stoneway_Barge Mosaico Beige
30x30



R3QA Stoneway_Barge Mosaico Grigio
30x30

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

RECTIFIED OUTDOOR 60x60 - 30x60
RECTIFIED 60x60 - 30x60 - 15x60

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

OUTDOOR 20x40 - 20x20

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

**

Righe incise con becco civetta smaltato (pag. 540)
Scored stripes with glazed coved edge (page 540)
Randstein mit eingefrästen Rillen und glasiertem Halbrundstab (S. 540)
Bandes gravées avec bord rond émaillé (page 540)
Rayas grabadas con canto romo esmaltado (pág. 540)
С нарезными полосками и глазурированным закругленным краем (стр. 540)

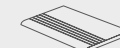
Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm. / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint. / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular. / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm. / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.



Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

BT.B.C.*
7x60BT.B.C.*
indoor 7x60SC.B.C.**
30x60

	R3PV	R46Q	R3PY
Stoneway_Barge Bianco	R3PV	R46Q	R3PY
Stoneway_Barge Beige	R3PW	R46R	R3PZ
Stoneway_Barge Grigio	R3PU	R46S	R3PX

E. ELLE ***
15x60E. ELLE ***
20x40

	R3QF	R468
Stoneway_Barge Bianco	R3QF	R468
Stoneway_Barge Beige	R3QG	R46A
Stoneway_Barge Grigio	R3QE	R46C

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton /
Boite / Caja / КоробкиPallet / Pallet / Palette /
Palette / Pallet / Поддон

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x60	strutturato rett.	3	1,08	22,88	40	43,20	915,55	10,5
60x60	rettificato	3	1,08	23,00	40	43,20	956,00	10,5
30x60	strutturato rett.	5	0,90	20,50	48	43,20	984,27	10,5
30x60	rettificato	5	0,90	18,00	48	43,20	895,00	10,5
20x40	strutturato	13	1,04	19,77	54	56,16	1067,88	9
20x20	strutturato	26	1,04	19,07	54	56,16	1029,54	9
15x60	rettificato	8	0,72	15,73	64	46,08	1006,94	10,5

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
30x30	mosaico	4	0,36	7,29	80	28,80	583,67	10,5

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия					
30x60	SC.B.C.	5	0,90	22,01	
20x40	E. ELLE	6	0,48	11,35	
15x60	E. ELLE	4	0,36	5,44	
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,73	10,5

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.



R46L Stoneway_Barge Grigio XT20 60x60



Stoneway_Barge Antica XT20

60x60



R46J Stoneway_Barge Bianco XT20
60x60



R46K Stoneway_Barge Beige XT20
60x60



R46L Stoneway_Barge Grigio XT20
60x60



Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

tech info

*

Assemblato (pag. 540)
Two-piece L-tile (page 540)
Randstein zweiteilig (S. 540)
Assemblé (page 540)
Montado (pág. 540)
Собранная (стр. 540)



Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



E. ELLE*
15x60

Stoneway_Barge XT20 Bianco	R46M
Stoneway_Barge XT20 Beige	R46N
Stoneway_Barge XT20 Grigio	R46P

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки



M²

KG

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



M²

KG

≠ mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка					
60x60	2	0,72	33,78	32	23,04 1107,00 20

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия					
15x60 E. ELLE	2	0,18	5,16		

30x60 - XT20

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

30x30 - 15x30 - 15x15

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:

outdoor



Stoneway_Porfido

30x60 30x30 15x30 15x15



R46Z Stoneway_Porfido Beige 30x60
R47G Stoneway_Porfido Beige 30x30



H



R46Y Stoneway_Porfido Ivory



R47F Stoneway_Porfido Ivory



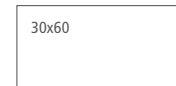
R47T Stoneway_Porfido Ivory



R47M Stoneway_Porfido Ivory



H



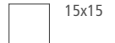
R47A Stoneway_Porfido Grey



R47H Stoneway_Porfido Grey



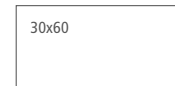
R47V Stoneway_Porfido Grey



R47P Stoneway_Porfido Grey



H



R47D Stoneway_Porfido Anthracite



R47K Stoneway_Porfido Anthracite



R47X Stoneway_Porfido Anthracite



R47R Stoneway_Porfido Anthracite



H



R47E Stoneway_Porfido Black

gres porcellanato

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

30x60 - XT20

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

30x30 - 15x30 - 15x15

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:

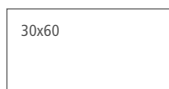
outdoor



H



H



R46Z Stoneway_Porfido Beige



R47G Stoneway_Porfido Beige



R47C Stoneway_Porfido Rust



R47J Stoneway_Porfido Rust



R47U Stoneway_Porfido Beige



R47N Stoneway_Porfido Beige



R47W Stoneway_Porfido Rust



R47Q Stoneway_Porfido Rust



Stoneway_Porfido

30x60 30x30 15x30 15x15

gres porcellanato

tech info

★

Monolitico (pag. 540) / One-piece L-tile (page 540) / Randstein einteilig (S. 540) / Monolithique (page 540) / Monolítico (pág. 540) / Монолитная (стр. 540)

★ ★

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



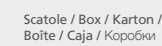
E. ELLE *
15x30



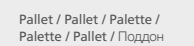
BT.B.C. **
7x60

Stoneway_Porfido Beige	R48H	R48A
Stoneway_Porfido Rust	R48K	R48D
Stoneway_Porfido Anthracite	R48L	R48E
Stoneway_Porfido Ivory	R48G	R47Z
Stoneway_Porfido Grey	R48J	R48C
Stoneway_Porfido Black	R48M	R48F

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки



M² KG



M² KG ≠ mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки		Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон			
	M ²	KG	M ²	KG		
30x60	5	0,90	18,08	48	43,20	867,63
30x30	12	1,08	22,40	40	43,20	895,98
15x30	16	0,72	13,19	80	57,60	1055,00
15x15	32	0,72	13,19	80	57,60	1055,00
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
15x30	E. ELLE	6	0,27	3,92		
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,23		

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.



Stoneway_Porfido XT20

60x60



R48P Stoneway_Porfido Beige XT20
60x60



R48R Stoneway_Porfido Rust XT20
60x60



R48S Stoneway_Porfido Anthracite XT20
60x60



Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Tritfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

tech info

*

Assemblato (pag. 540)
Two-piece L-tile (page 540)
Randstein zweiteilig (S. 540)
Assemblé (page 540)
Montado (pág. 540)
Собранная (стр. 540)



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



E. ELLE*
15x60

Stoneway_Porfido Beige	R48V
Stoneway_Porfido Rust	R48X
Stoneway_Porfido Anthracite	R48Y

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон
M ² KG	M ² KG # mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	
60x60	2 0,72 33,65 32 23,04 1102,00 20

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия	
15x60 E. ELLE	2 0,18 5,16



Rock Ground

20x20 20x40



RGAA Rock Ground Roanne Avorio 20X20
RGAA Rock Ground Roanne Avorio 20X40

gres porcellanato



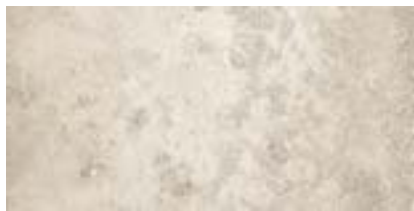
Rock Ground

20x20 20x40



H

RGA7 Rock Ground Roanne Avorio*
20x20



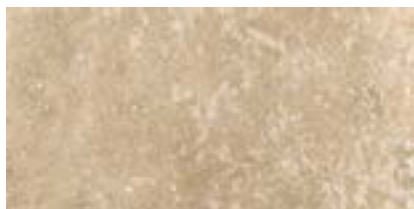
H

RGA8 Rock Ground Roanne Beige*
20x40



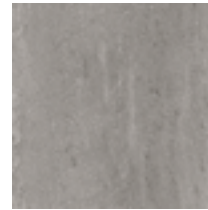
H

RGA7 Rock Ground Roanne Avorio*
20x20



H

RGA8 Rock Ground Roanne Beige*
20x40



H

RGA9 Rock Ground Quarzite Grigio*
20x20



H

RGA9 Rock Ground Quarzite Grigio*
20x40



tech info

*

Bordi irregolari / Uneven edges / Bords irréguliers / Unregelmäßige Kanten / Bordes irregulares / Неровные кромки

**

Assemblato (pag. 540)
Two-piece L-tile (page 540)
Randstein zweiteilig (S. 540)
Assemblé (page 540)
Montado (pág. 540)
Собранная (стр. 540)

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



E.ELLE**
20x40x4

Rock Ground Roanne Avorio	RGL4
Rock Ground Roanne Beige	RGL5
Rock Ground Quarzite Grigio	RGL6



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl der Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	± mm
--	----------------	----	--	----------------	----	------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
20x20	16	0,64	19,13	54	34,56	1033,22	14
20x40	8	0,64	19,59	54	34,56	1079,95	14

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
20x40x4	E.ELLE	4	0,32	11,50		



Woodclassic

10x100 13x100



R5RW Woodclassic Beige 10x100 / 13x100



10x100
13x100

H

R5RV Woodclassic Bianco



10x100
13x100

G

R5RW Woodclassic Beige

gres porcellanato



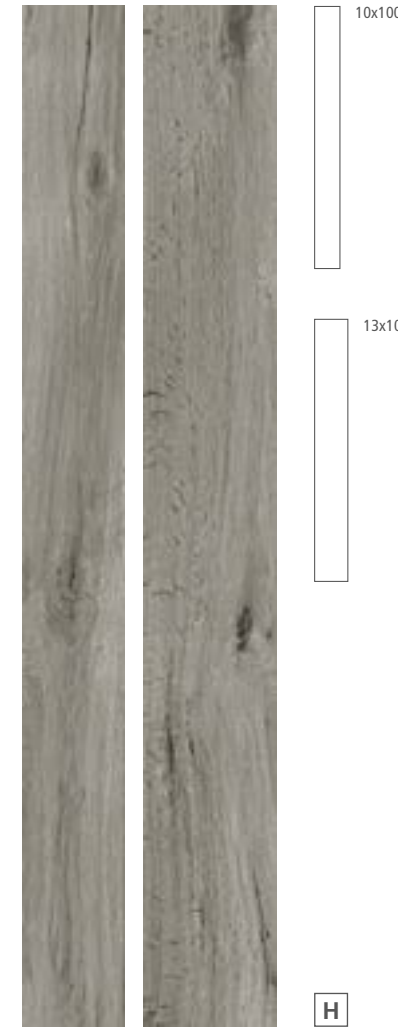
R5RX Woodclassic Marrone

H



R5RY Woodclassic Tortora

G



R5RZ Woodclassic Grigio

H

gres porcellanato

tech info

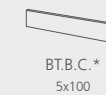
★
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

Ogni scatola contiene 5 pz del formato 10x100 e 5 pz del formato 13x100 da posare insieme. / Each box contains 5 pcs of the 10x100 cm and 5 pcs of the 13x100 cm sizes, for installation together. / Jeder Karton enthält 5 Stück im Format 10x100 cm und 5 Stück im Format 13x100 cm, die im Mix verlegt werden. / Chaque boîte contient 5 pièces au format 10x100 cm et 5 pièces au format 13x100 cm à poser ensemble. / Cada una de las cajas contiene cinco piezas de 10 x 100 cm y otras cinco de 13 x 100 cm que colocar combinadas. / Каждая коробка содержит в себе 5 изделий в формате 10x100 см и 5 изделий в формате 13x100 см, предназначенных для совместной укладки.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
5x100

Woodclassic Bianco	RSYA
Woodclassic Beige	RSYD
Woodclassic Marrone	RSYE
Woodclassic Tortora	RSYF
Woodclassic Grigio	RSYG

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки		Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон				
	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
10x100 / 13x100	10	1,15	24,50	60	69,00	1470,00	9,0
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
5x100	BT.B.C.	10	10 ml	12,29			9,0

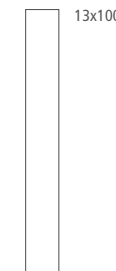
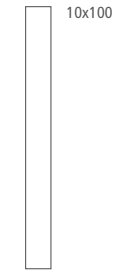


Woodreal

10x100 13x100

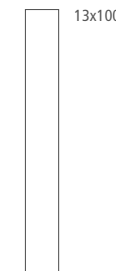
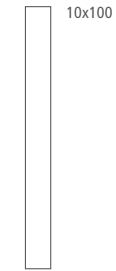


R558 Woodreal Bianco 10x100 / 13x100



G

R558 Woodreal Bianco



H

R559 Woodreal Beige

gres porcellanato



R55A Woodreal Caramello



R55C Woodreal Marrone



R55D Woodreal Tortora

gres porcellanato

tech info

★

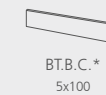
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

Ogni scatola contiene 5 pz del formato 10x100 e 5 pz del formato 13x100 da posare insieme. / Each box contains 5 pcs of the 10x100 cm and 5 pcs of the 13x100 cm sizes, for installation together. / Jeder Karton enthält 5 Stück im Format 10x100 cm und 5 Stück im Format 13x100 cm, die im Mix verlegt werden. / Chaque boîte contient 5 pièces au format 10x100 cm et 5 pièces au format 13x100 cm à poser ensemble. / Cada una de las cajas contiene cinco piezas de 10 x 100 cm y otras cinco de 13 x 100 cm que colocar combinadas. / Каждая коробка содержит в себе 5 изделий в формате 10x100 см и 5 изделий в формате 13x100 см, предназначенных для совместной укладки.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
5x100

Woodreal Bianco	RSYH
Woodreal Beige	RSYJ
Woodreal Caramello	RSYK
Woodreal Marrone	RSYM
Woodreal Tortora	RSYN

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
10x100 / 13x100	10	1,15	24,50	60	69,00	1470,00	9,0
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
5x100	BT.B.C.	10	10 ml	12,29			9,0



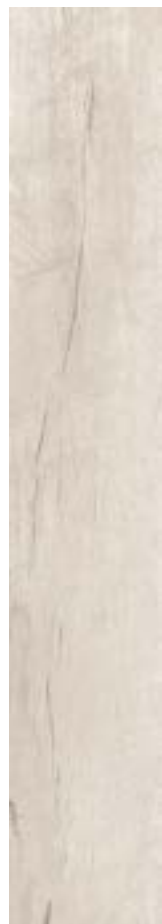
Woodshape

15x90



R5RG Woodshape Grigio 15x90

gres porcellanato



G

RSRD Woodshape Bianco
15x90



G

RSRE Woodshape Beige
15x90



G

RSRF Woodshape Marrone
15x90



G

RSRG Woodshape Grigio
15x90



G

RSRH Woodshape Beige Grip
15x90



G

RSRJ Woodshape Marrone Grip
15x90



G

RSRK Woodshape Grigio Grip
15x90

tech info

★

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
7,5x90

Woodshape Bianco	RSRL
Woodshape Beige	RSRM
Woodshape Marrone	RSRN
Woodshape Grigio	RSRP

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон
M ² KG	M ² KG mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
15x90		8	1,08	21,00	48	51,84	1007,97	8,5
15x90	grip	8	1,08	21,00	48	51,84	1007,97	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7,5x90	BT.B.C.	15	13,50 ml	20,00				8,5



Woodstory

15x90

R9 naturale	R11 grip	C grip	PENDULUM classe 1 naturale	PENDULUM classe 3 grip	PENDULUM ptv > 36 grip	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40	≤ 175 mm ³		
-----------------------	--------------------	------------------	---	-------------------------------------	-------------------------------------	------------------------	------------------------	-----------------------	--	--



R5QU Woodstory Tortora 15x90
R6MP A_Mano Vulcano 20x20
R6NW A_Mano Decoro Tappeto 2 Bianco Antico 20x20



R5QR Woodstory Bianco
15x90



R5QS Woodstory Beige
15x90



R5QT Woodstory Marrone
15x90



gres porcellanato



Woodstory

15x90



R5QU Woodstory Tortora
15x90



R5QV Woodstory Grigio
15x90



R5RQ Woodstory Beige Grip
15x90



R5RR Woodstory Marrone Grip
15x90



R5RS Woodstory Grigio Grip
15x90

gres porcellanato

tech info

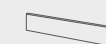
*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschchnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
7,5x90

Woodstory Bianco	R5QW
Woodstory Beige	R5QX
Woodstory Marrone	R5QZ
Woodstory Tortora	R5RA
Woodstory Grigio	R5RC

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M²	KG		M²	KG	≠	mm
--	----------------------	-----------	--	----------------------	-----------	----------	-----------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
15x90		8	1,08	21,00	48	51,84	1007,97	8,5
15x90	grip	8	1,08	21,00	48	51,84	1007,97	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7,5x90	BT.B.C.	15	13,50 m ²	20,00				8,5



Woodchalet

15x90



RGEU Woodchalet Beige 15x90

gres porcellanato



RGEU Woodchalet Beige
15x90



RGEV Woodchalet Gold
15x90



RGEW Woodchalet Cherry
15x90



RGEX Woodchalet Brown
15x90



RGEY Woodchalet Grey
15x90

gres porcellanato

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
7,5x90

Woodchalet Beige	RGEZ
Woodchalet Gold	RGFO
Woodchalet Cherry	RGF1
Woodchalet Brown	RGF2
Woodchalet Grey	RGF3

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	mm
--	----------------	----	--	----------------	----	----

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
15x90	8	1,08	19,50	48	51,84	936,00	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7,5x90	15	13,5 ml	24,10				8,5



Harmony

15x90



R2XN Harmony Grip Marrone 15x90
R2KK Harmony Marrone 15x90

gres porcellanato



Harmony

15x90

gres porcellanato



R2KF Harmony Bianco 15x90 **H** **R2KG** Harmony Tortora 15x90 **G** **R2KJ** Harmony Miele 15x90 **H** **R2KH** Harmony Beige 15x90 **G** **R2KK** Harmony Marrone 15x90 **G** **R2XJ** Harmony Grip Bianco 15x90 **H** **R2XL** Harmony Grip Tortora 15x90 **G** **R2XM** Harmony Grip Miele 15x90 **H** **R2XK** Harmony Grip Beige 15x90 **G** **R2XN** Harmony Grip Marrone 15x90 **G**

tech info

★
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Tritfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



Harmony Bianco	R2XP
Harmony Miele	R2XQ
Harmony Beige	R2XR
Harmony Tortora	R2XS
Harmony Marrone	R2XT

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M²	KG		M²	KG	≠ mm
--	----------------------	-----------	--	----------------------	-----------	-------------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
15x90	8	1,08	19,50	48	51,84	936,00	8,5
15x90 grip	8	1,08	19,50	48	51,84	936,00	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7,5x90	BT.B.C.	15	13,5 ml	24,10			8,5



Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

Woodcomfort

15x90



R3TV Woodcomfort Acero 15x90
R3PF Stoneway_Barge Beige rettificato 60x60

gres porcellanato



Woodcomfort

15x90



R3TT Woodcomfort Faggio
15x90



R3TU Woodcomfort Ulivo
15x90



R3TV Woodcomfort Acero
15x90



R3TW Woodcomfort Noce
15x90



tech info

★

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
7,5x90

Woodcomfort Faggio	R3TX
Woodcomfort Ulivo	R3TY
Woodcomfort Acero	R3TZ
Woodcomfort Noce	R3UA

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки



M²

KG

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Palette / Поддон



M²

KG

mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
15x90	8	1,08	19,50	48	51,84	936,00
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
7,5x90	BT.B.C.	15	13,50 ml	24,10		8,5



Woodlike

15x90



R4WF Woodlike Grey 15x90



H

R4WC Woodlike Gold
15x90



H

R4WD Woodlike Beige
15x90



H

R4WE Woodlike Walnut
15x90



G

R4WF Woodlike Grey
15x90

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme de couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
7,5x90

Woodlike Gold	R4WG
Woodlike Beige	R4WH
Woodlike Walnut	R4WJ
Woodlike Grey	R4WK

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки



M²

KG

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



M²

KG



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	15x90		pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия		7,5x90
	8	1,08	19,50	48	51,84
			24,10		8,5



Woodpassion

14,5x90 15x90



R44Q Woodpassion Smoke 15x90



G

R44L Woodpassion Beige
15x90
R1ZZ Woodpassion Beige rettificato
14,5x90



G

R44M Woodpassion Brown
15x90
R21Z Woodpassion Brown rettificato
14,5x90



G

R44N Woodpassion Taupe
15x90
R2AZ Woodpassion Taupe rettificato
14,5x90



G

R44P Woodpassion Ice
15x90
R2EL Woodpassion Ice rettificato
14,5x90



G

R44Q Woodpassion Smoke
15x90
R2EM Woodpassion Smoke rettificato
14,5x90

gres porcellanato

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки



BT.B.C.*
7,5x90

Woodpassion Beige	R44R
Woodpassion Brown	R44S
Woodpassion Taupe	R44T
Woodpassion Ice	R44U
Woodpassion Smoke	R44V

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
15x90	8	1,08	19,50	48	51,84	936,00	8,5
14,5x90 rett.	8	1,04	19,69	48	50,11	945,33	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7,5x90	BT.B.C.	15	13,5 ml	24,10			8,5

Woodcraft

10x70



R4LY Woodcraft Marrone 10x70

gres porcellanato



H

R4LZ Woodcraft Beige
10x70



G

R4LY Woodcraft Marrone
10x70



G

R520 Woodcraft Beige Grip
10x70



H

R4MA Woodcraft Bianco
10x70



H

R4LW Woodcraft Grigio
10x70



H

R4LX Woodcraft Antracite
10x70



G

R51Z Woodcraft Grigio Grip
10x70

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
5x70

Woodcraft Beige	R4ND
Woodcraft Marrone	R4NC
Woodcraft Bianco	R4NE
Woodcraft Grigio	R4MZ
Woodcraft Antracite	R4NA

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm
--	----------------	----	--	----------------	----	------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	10x70		5x70		BT.B.C.		
	17	1,19	21,00	48	57,12	1008,00	8
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
5x70	BT.B.C.	15	10,50 ml	12,76			8

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1,5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.



Woodessence

10x70



R4MC Woodessence Beige 10x70



H

R4MC Woodessence Beige
10x70



H

R4ME Woodessence Brown
10x70



H

R4MD Woodessence Grey
10x70



H

R4MF Woodessence Honey
10x70



G

R4MG Woodessence Walnut
10x70

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales /
piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
5x70

Woodessence Beige	R4MU
Woodessence Brown	R4MW
Woodessence Grey	R4MV
Woodessence Honey	R4MX
Woodessence Walnut	R4MY



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages /
embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton /
Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette /
Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
10x70	17	1,19	21,00	48	57,12	1008,00	8
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
5x70	BT.B.C.	15	10,50 ml	12,76			8



Woodglam

10x70



R06P Woodglam Naturale 10x70



G

R06P Woodglam Naturale
10x70



H

R06Q Woodglam Tortora
10x70



H

R06R Woodglam Noce
10x70



H

R06N Woodglam Grigio
10x70

tech info

★

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
5x70

Woodglam Naturale	R06T
Woodglam Tortora	R06U
Woodglam Noce	R06V
Woodglam Grigio	R06S

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton /
Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette /
Palette / Pallet / Поддон

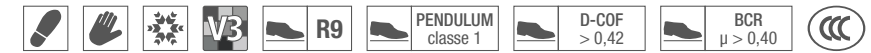
	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm
--	----------------	----	--	----------------	----	---------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
10x70	17	1,19	21,00	48	57,12	1008,00	8
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
5x70	BT.B.C.	15	10,50 ml	12,76			8



Woodchoice

11x54



R17H Woodchoice Chevron Milk 11x54



R17H Woodchoice Chevron Milk
11x54



R17J Woodchoice Chevron Sugar
11x54



R17K Woodchoice Chevron Coconut
11x54



R17L Woodchoice Chevron Tea
11x54



R17M Woodchoice Chevron Salt
11x54



tech info

*

Battiscopa ottenuto per pressatura / Pressed skirting tile / Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage / Rodapié obtenido mediante prensado /
Плинтус, полученный в результате прессовки



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales /
piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
7,5x60

Woodchoice Milk	R6MU
Woodchoice Sugar	R6MV
Woodchoice Coconut	R6MX
Woodchoice Tea	R6MY
Woodchoice Salt	R6MW

imballi / packaging / verpackungen / emballages /
embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton /
Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette /
Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
11x54	18	0,94	18,09	45	42,44	813,88	9

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7,5x60	16	9,60	14,40				8,5



Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

Epoca

60x60 30x30 15x30 15x15 21x18,2



R9	R10	B	PENDULUM classe 1	PENDULUM classe 2	PENDULUM ptv > 36	BCR μ > 0,40	D-COF > 0,42	≤ 175 mm²
strutturato	strutturato	strutturato	strutturato	strutturato	strutturato			



R55D Epoca Cotto rosso 15x15
R557 Epoca Cotto rosso 15x30
R54Y Epoca Cotto rosso 30x30
R55V Epoca Decoro cementine Cotto scuro 21x18,2

gres porcellanato

Epoca

60x60 30x30 15x30 15x15 21x18,2

gres porcellanato



G



R02J Epoca Ocre rettificato



R54V Epoca Ocre



R558 Epoca Ocre



R54Z Epoca Ocre
R55E Epoca Ocre Strutturato

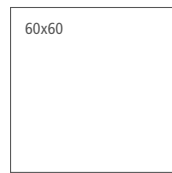


R55P Epoca Ocre
21x18,2

G



G



R02K Epoca Rosa rettificato



R54W Epoca Rosa



R55A Epoca Rosa



R551 Epoca Rosa
R55F Epoca Rosa Strutturato

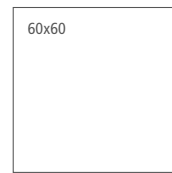


R55Q Epoca Rosa
21x18,2

G



G



R02L Epoca Cotto scuro rettificato



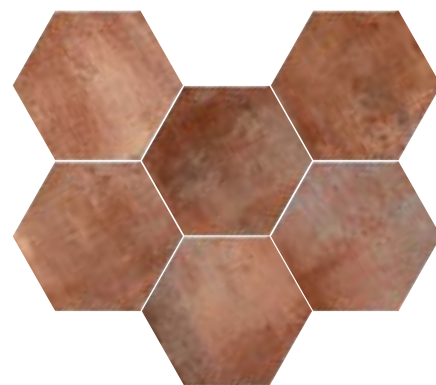
R54X Epoca Cotto scuro



R55C Epoca Cotto scuro



R553 Epoca Cotto scuro
R55G Epoca Cotto scuro Strutturato



R55R Epoca Cotto scuro
21x18,2

G



G



R54Y Epoca Cotto rosso



R557 Epoca Cotto rosso
R55H Epoca Cotto rosso Outdoor



R55D Epoca Cotto rosso



R55S Epoca Cotto rosso
21x18,2

G



Epoca

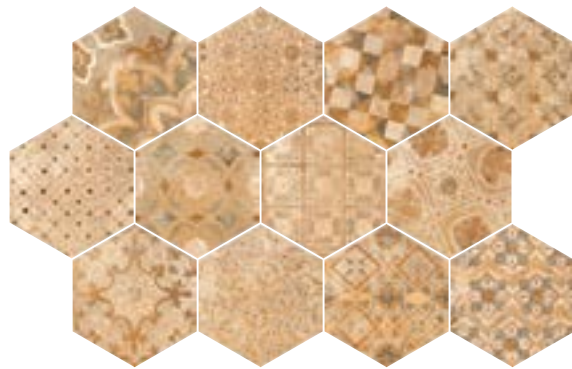
60x60 30x30 15x30 15x15 21x18,2



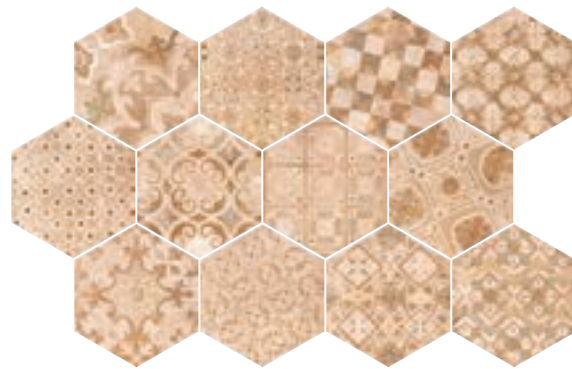
R03D Epoca Decoro Anticato Ocra rettificato*
60x60



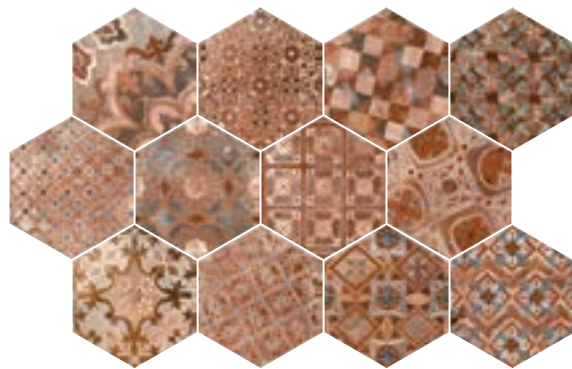
R03Q Epoca Decoro Tappeto Ocra
30x30



R55T Epoca Decoro cementine Ocra**
21x18,2

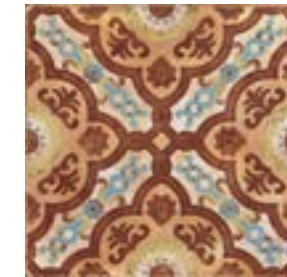


R55U Epoca Decoro cementine Rosa**
21x18,2



R55V Epoca Decoro cementine Cotto scuro**
21x18,2

Abbinabili ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Ocra, Cotto rosso



R03Q Epoca Decoro Tappeto Ocra
30x30



R03R Epoca F. Ocra
13,8x30



R03S Epoca AN. Ocra
13,8x13,8



R03T Epoca Decoro Cabochon Ocra
6,9x6,9

tech info

*

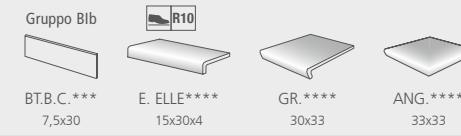
2 diversi soggetti / 2 different motifs / 2 verschiedene Motive / 2 sujets différents / 2 temas diferentes / 18 различных рисунка

**

12 diversi soggetti / 12 different motifs / 12 verschiedene Motive / 12 sujets différents / 12 temas diferentes / 12 различных рисунка

Battiscopa ottenuto per pressatura / Pressed skirting tile / Gepresster Sockel / Plinthe obtenue par pressage / Rodapié obtenido mediante prensado / Плинтус, полученный в результате прессовки

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



Epoca Ocra	R03L	R03U	R03Y	R05M
Epoca Rosa	R03M	R03V	R03Z	R05N
Epoca Cotto scuro	R03N	R03W	R044	R05P
Epoca Cotto rosso	R03P	R03X	R047	R05Q

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitabile para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Monolitico piegato (pag. 540) / One-piece bent I-tile (page 540) / Schenkelpatte einteilig, gebogen (S. 540) / Monolithique cintré (page 540) / Monolitico doblado (pág. 540) / Монолитный гнутый (стр. 540)



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон		
	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
60x60	3	1,08	23,38	40	43,20	935,32
30x30	14	1,26	23,56	40	50,40	942,58
15x30	20	0,90	16,83	64	57,60	1077,24
15x15	40	0,90	16,83	64	57,60	1077,24
21x18,2	16	0,46	9,53	100	45,85	953,15

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
60x60	3	1,08	27,00	40	43,20	1079,98
30x30	4	0,36	22,42			
21x18,2	decoro	16	0,46	9,42	100	45,86
15x30	F.	4	0,18	5,57		
15x15	AN.	4	0,09	2,19		
7x7		8	0,039	64,17		

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
7,5x30	BT.B.C.	50	15 ml	19,79		8
15x30x4	E. ELLE	6	0,27	6,87		
30x33	GR.	6	0,594	175,71		
33x33	ANG.	2	0,22	7,43		

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

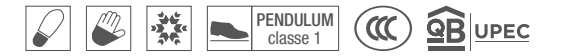
45x45

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

Jazz

60x60 30x60 45x45



ROZD Jazz White 60x60

gres porcellanato

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

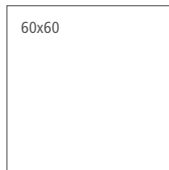
Jazz

60x60 30x60 45x45

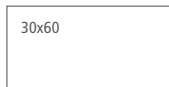
gres porcellanato



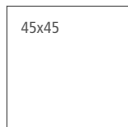
G



ROZD Jazz White rettificato



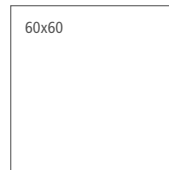
ROYQ Jazz White rettificato



R3FF Jazz White



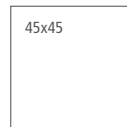
G



ROZF Jazz Beige rettificato



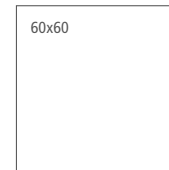
ROYS Jazz Beige rettificato



R3FG Jazz Beige



G



ROZG Jazz Brown rettificato



ROYT Jazz Brown rettificato

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

Jazz

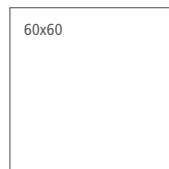
60x60 30x60 45x45



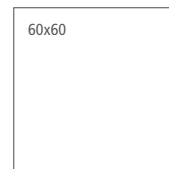
G



G



ROZE Jazz Grey rettificato



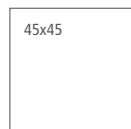
ROZH Jazz Black rettificato



ROYR Jazz Grey rettificato



ROYU Jazz Black rettificato



R3FJ Jazz Grey



R1FE Listello Metallo •
2x60

tech info

*
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

**
Battiscopa ottenuto per pressatura
Pressed skirting tile
Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage
Rodapié obtenido mediante prensado
Плинтус, полученный в результате прессовки

•
Vedi Appendice pag. 539
See Appendix page 539
Siehe Anhang S. 539
Voir Annexe page 539
Véase la pág. 539 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 539

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm. / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint. / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular. / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm. / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.



Vedi Appendice pag. 547
See Appendix page 547
Siehe Anhang S. 547
Voir Annexe page 547
Véase la pág. 547 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 547



JAZZ 60x60
ROZD - ROZF - ROZG - ROZE - ROZH

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



	BT.B.C.* 7x60	BT.B.C.** 8x45
Jazz White	R1DJ	R3FL
Jazz Beige	R1DL	R3FM
Jazz Brown	R1DM	-
Jazz Grey	R1DK	R3FP
Jazz Black	R1DN	-

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки
Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки		Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	M2	KG	M2	KG	≠ mm	
60x60	3	1,08	21,51	40	43,20 860,30	9,5
30x60	6	1,08	21,26	48	51,84 1020,24	9,5
45x45	5	1,01	20,47	33	33,41 675,51	9
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
2x60	L	6	0,07	1,90		
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	15,32	9,5	
8x45	BT.B.C.	30	13,50 ml	18,47	8	



R31L Royale Grigio LUX rettificato 60x60
R31V Royale F. Grigio LUX 15x60
R31Y Royale AN.F. Grigio LUX 15x15

gres porcellanato



R2XY Royale Marfil LUX rettificato
60x60



R31F Royale Cremino LUX rettificato
60x60



R31J Royale Carrara LUX rettificato
60x60



R31G Royale Breccia LUX rettificato
60x60



R31L Royale Grigio LUX rettificato
60x60





R31Z Royale Rosone C4 LUX
120x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Marfil



R31W Royale AN.F. LUX
15x15



R31T Royale F. LUX
15x60



R32C Royale Rosone C4 LUX
120x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Grigio



R31Y Royale AN.F. LUX
15x15



R31V Royale F. LUX
15x60



R32A Royale Rosone C4 LUX
120x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Carrara



R31X Royale AN.F. LUX
15x15



R31U Royale F. LUX
15x60

tech info

★

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

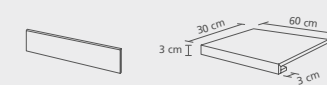
★ ★

Assemblato (pag. 540)
Two-piece L-tile (page 540)
Randstein zweiteilig (S. 540)
Assemblé (page 540)
Montado (pág. 540)
Собранная (стр. 540)



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



	BT.* 8,4x60 LUX	GR.** 30x60x3 LUX
Royale Marfil	R34M	R32D
Royale Cremino	R34N	R32E
Royale Breccia	R34P	R32F
Royale Carrara	R34S	R32H
Royale Grigio	R34T	R32K

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M2	KG	M2	KG	≠ mm
--	----	----	----	----	---------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
60x60	3	1,08	27,81	40	43,20	1112,54	9,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
120x120 Rosone C4	1	1,44	34,14				
15x60 F.	6	0,54	12,23				
15x15 AN.F.	4	0,09	2,03				

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
8,4x60 BT.	15	9 ml	19,86				9,5
30x60x3 GR.	2	0,36	8,80				



Milestone

15x90



R49W Milestone Beige 15x90



H

R49V Milestone Bianco
15x90



H

R49W Milestone Beige
15x90



G

R49Y Milestone Tabacco
15x90



H

R49X Milestone Grigio
15x90



G

R49Z Milestone Antracite
15x90

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
7,5x90

Milestone Bianco	R4AA
Milestone Beige	R4AC
Milestone Tabacco	R4AE
Milestone Grigio	R4AD
Milestone Antracite	R4AF

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
15x90	8	1,08	19,50	48	51,84	936,00	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7,5x90	BT.B.C.	15	13,5 ml	24,10			8,5

style

book

Small sizes
Kleine Formate
Petits formats
Formatos pequeños
Маленькие форматы



P I C C O L I F O R M A T I



Abitare Collection





R625 Abitare Grigio 20x20
R633 Abitare Decoro Tappeto 5 20x20

piccoli formati



G

R62P Abitare Bianco
20x20



G

R625 Abitare Grigio
20x20



H

R62T Abitare Fango
20x20



G

R62W Abitare Antracite
20x20



H

R62U Abitare Arancio
20x20



G

R62V Abitare Azzurro
20x20

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Azzurro



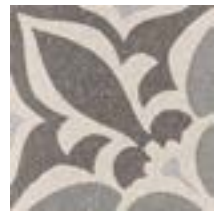
G

R62Z Abitare Tappeto 1*
20x20



G

R630 Abitare Tappeto 2*
20x20



H

R631 Abitare Tappeto 3*
20x20



H

R632 Abitare Tappeto 4*
20x20

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Bianco, Grigio



G

R633 Abitare Tappeto 5*
20x20



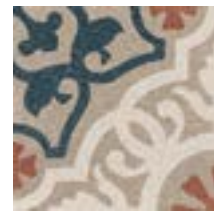
H

R634 Abitare Tappeto 6*
20x20



G

R635 Abitare Tappeto 7*
20x20



H

R637 Abitare Tappeto 8*
20x20



H

R639 Abitare Mix**
20x20

tech info
*

Posa 90° senso orario / 90° clockwise installation / Verband im 90-Grad-Winkel, im Uhrzeigersinn / Pose à 90° dans le sens des aiguilles d'une montre / Colocación 90° sentido de las agujas del reloj / Укладка под 90° по часовой стрелке

**

15 diversi soggetti / 15 different motifs / 15 verschiedene Motive / 15 sujets différents / 15 temas diferentes / 15 различных рисунка



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm
--	----------------	----	--	----------------	----	------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
20x20	24	0,96	21,46	54	51,84	1158,94	10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
20x20	Tappeto	24	0,96	21,46	54	51,84	1158,94
20x20	Mix	24	0,96	21,46	54	51,84	1158,94

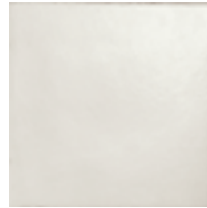
A_Mano

20x20



R6MM A_Mano Bianco Antico 20x20
R6NW A_Mano Decoro Tappeto 2 Bianco Antico
R6MN A_Mano Ardesia 20x20
R6MP A_Mano Vulcano 20x20

piccoli formati



G

R6MM A_Mano Bianco Antico
20x20



G

R6ML A_Mano Crema
20x20



F

R6MN A_Mano Ardesia
20x20



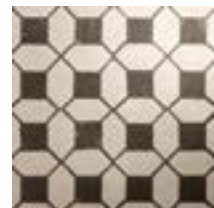
F

R6MP A_Mano Vulcano
20x20



F

R6NT A_Mano Decoro Tappeto 1 Bianco Antico
20x20



F

R6MZ A_Mano Decoro Tappeto 1 Crema
20x20



F

R6NU A_Mano Decoro Tappeto 1 Ardesia
20x20



F

R6NW A_Mano Decoro Tappeto 2 Bianco Antico
20x20



F

R6NV A_Mano Decoro Tappeto 2 Crema
20x20



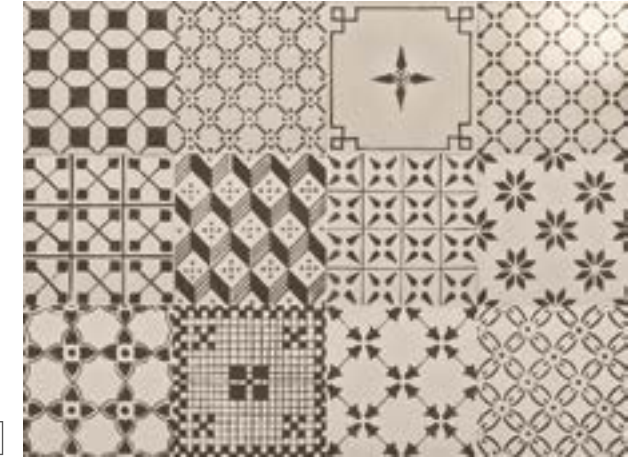
F

R6NX A_Mano Decoro Tappeto 2 Ardesia
20x20



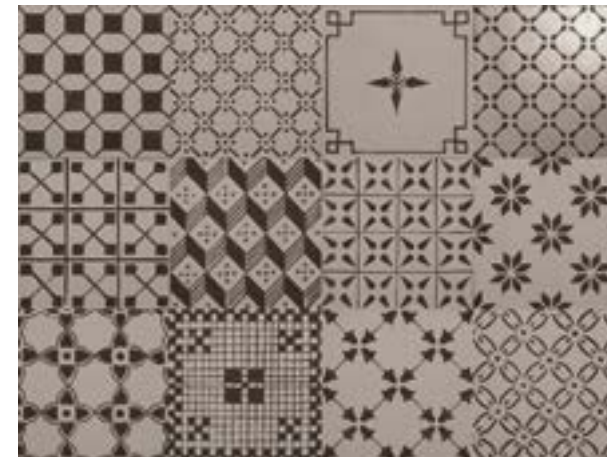
F

R6MS A_Mano Decoro Mix Bianco Antico*
20x20



F

R6MQ A_Mano Decoro Mix Crema*
20x20



F

R6MT A_Mano Decoro Mix Ardesia*
20x20

piccoli formati

tech info

*
12 diversi soggetti / 12 different motifs / 12 verschiedene Motive / 12 sujets différents /
12 temas diferentes / 12 различных рисунка

imballi / packaging / verpackungen / emballages /
embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон	mm
M ²	KG	
M ²	KG	

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	20x20	24	0,96	21	54	51,84	1048,00	10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры	20x20	24	0,96	21	54	51,84	1048,00	10



RKMS Ottocento Basalto 20x20
 RKMQ Ottocento Talco 20x20
 RKMR Ottocento Pomice 20x20

piccoli formati



H

RKMQ Ottocento Talco
20x20



H

RKMR Ottocento Pomice
20x20



H

RKMS Ottocento Basalto
20x20



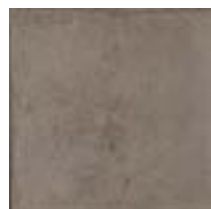
G

RKMM Ottocento Cobalto
20x20



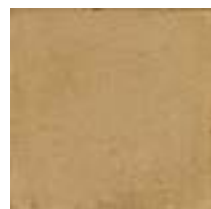
H

RKMP Ottocento Ambra
20x20



H

RKMN Ottocento Terra
20x20



H

RKMU Ottocento Ocra
20x20



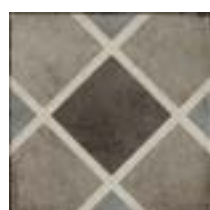
H

RKMT Ottocento Cadmio
20x20



H

RFFW Ottocento Decoro Mix Ambra*
20x20



H

R86Z Ottocento Decoro Tappeto 1 Talco
20x20



H

R873 Ottocento Decoro Tappeto 2 Talco**
20x20



H

R87A Ottocento Decoro Tappeto 3 Talco
20x20



H

R87C Ottocento Decoro Tappeto 4 Talco**
20x20



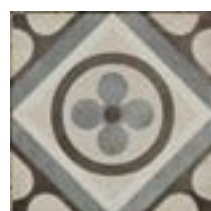
H

R87D Ottocento Decoro Tappeto 5 Talco**
20x20



H

R87E Ottocento Decoro Tappeto 6 Talco**
20x20



H

R87F Ottocento Decoro Tappeto 7 Talco
20x20



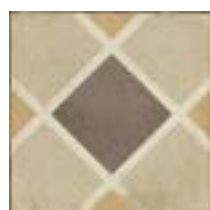
H

R87G Ottocento Decoro Tappeto 8 Talco**
20x20



H

RFFX Ottocento Decoro Mix Talco*
20x20



H

R86R Ottocento Decoro Tappeto 1 Ambra
20x20



H

R86S Ottocento Decoro Tappeto 2 Ambra**
20x20



H

R86T Ottocento Decoro Tappeto 3 Ambra
20x20



H

R86U Ottocento Decoro Tappeto 4 Ambra**
20x20



H

R86V Ottocento Decoro Tappeto 5 Ambra**
20x20



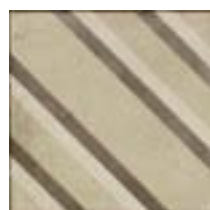
H

R86W Ottocento Decoro Tappeto 6 Ambra**
20x20



H

R86X Ottocento Decoro Tappeto 7 Ambra
20x20



H

R86Y Ottocento Decoro Tappeto 8 Ambra**
20x20

tech info

*

20 diversi soggetti / 20 different motifs / 20 verschiedene Motive / 20 sujets différents / 20 temas diferentes / 20 различных рисунка

**

Posa 90° senso orario / 90° clockwise installation / Verband im 90-Grad-Winkel, im Uhrzeigersinn / 2Pose à 90° dans le sens des aiguilles d'une montre / Colocación 90° sentido de las agujas del reloj / Укладка под 90° по часовой стрелке



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

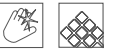
Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm
--	----------------	----	--	----------------	----	------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
20x20	24	0,96	21	54	51,84	1048,00 10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
20x20	24	0,96	21	54	51,84	1048,00 10

Brick Glossy

10x30

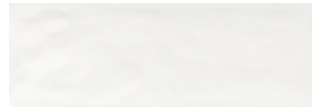


R4GK Brick Glossy Beige 10x30
R4GM Brick Glossy Blue 10x30
R4CD Rewind Argilla 60x60

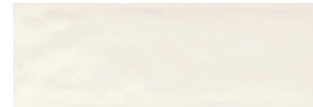
piccoli formati

Brick Glossy

10x30



R4GJ Brick Glossy White
10x30



R4GK Brick Glossy Beige
10x30



R4GL Brick Glossy Grey
10x30



R4GP Brick Glossy Decoro White
10x30



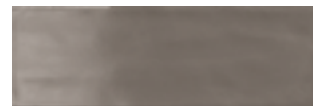
R4GQ Brick Glossy Decoro Beige
10x30



R4GR Brick Glossy Decoro Grey
10x30



R4JF Brick Glossy Purple
10x30



R4JG Brick Glossy Anthracite
10x30



R4GN Brick Glossy Black
10x30



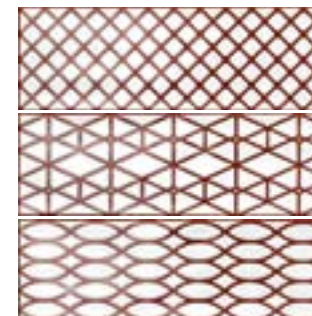
R4GM Brick Glossy Blue
10x30



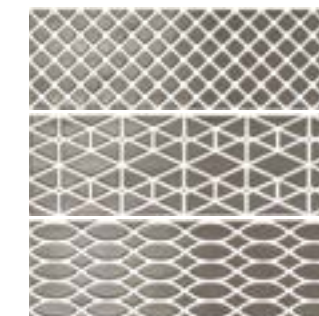
R4KT Brick Glossy Decoro Grey*
10x30



R4KV Brick Glossy Decoro Beige*
10x30



R4KU Brick Glossy Decoro Purple*
10x30



R4KS Brick Glossy Decoro Anthracite*
10x30

tech info

- *
3 diversi soggetti
3 different motifs
3 verschiedene motive
3 sujets différents
3 temas diferentes
3 различных рисунка

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	AL. 12,5x30	MT.C. 2,5x30
Brick Glossy White	R4JH	R4JN
Brick Glossy Beige	R4JJ	R4JP
Brick Glossy Grey	-	R4JQ
Brick Glossy Anthracite	-	R4JU
Brick Glossy Black	R4JL	R4JS
Brick Glossy Blue	R4JK	R4JR
Brick Glossy Purple	R4JM	R4JT

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки		Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон		
	M ²	KG	M ²	KG	mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка					
10x30	36	1,08	15,66	66	71,28 1033,68 7,5
10x30 decoro	33	0,99	15,46	66	65,34 1020,45 8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры					
10x30 decoro*	6	0,18	2,47		
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия					
12,5x30 AL	6	0,22	1,19		
2,5x30 MT.C.	6	0,04	0,89		

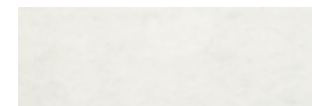
rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

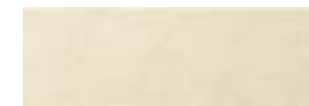


Touch

10x30



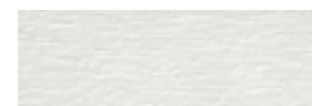
R2GX Touch White
10x30



R2GY Touch Ivory
10x30



R2HA Touch Brown
10x30



R2HX Touch White strutturato
10x30



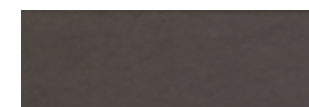
R2HY Touch Ivory strutturato
10x30



R2JA Touch Brown strutturato
10x30



R2GZ Touch Silver
10x30



R2HC Touch Smoke
10x30



R2HZ Touch Silver strutturato
10x30



R2JC Touch Smoke strutturato
10x30

R2GX Touch White 10x30
R2HX Touch White strutturato 10x30
R2HC Touch Smoke 10x30
R2JC Touch Smoke strutturato 10x30
ROYU Jazz Black rettificato 30x60

piccoli formati

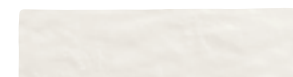
imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			≠ mm
M ²	KG	M ²	KG			

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
10x30	36	1,08	15,17	66	71,28	999,53	7,5	
10x30	strutturato	36	1,08	17,19	66	71,28	1134,86	7,5



R02V Calce Nero 7x28
R56E Woodmania Ash 20x120



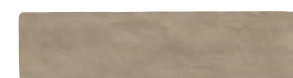
R02Q Calce Puro
7x28 G



R02R Calce Panna
7x28 G



R02S Calce Perla
7x28 G



R02T Calce Nocciola
7x28 G



R02U Calce Antracite
7x28 G



R02V Calce Nero
7x28 F

piccoli formati

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton /
Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette /
Palette / Pallet / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	# mm
--	----------------	----	--	----------------	----	---------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

7x28	50	0,98	18,72	52	50,96	973,61	9
------	----	------	-------	----	-------	--------	---

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

7x28 Edén Decoro Tin
rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt



Eden

21x18,2 7x28



R06J Edén Cotone 7x28
R12D Edén Decoro Tin Cotone 7x28
R02L Epoca Cotto scuro rettificato 60x60



R06H Edén Bianco 7x28 F



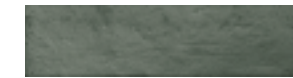
R06J Edén Cotone 7x28 F



R06K Edén Greige 7x28 F



R06L Edén Fango 7x28 F



R06M Edén Ottanio 7x28 F



RGKX Edén Esagona Bianco 21x18,2 F



RGKY Edén Esagona Cotone 21x18,2 F



RGKZ Edén Esagona Greige 21x18,2 F



RGL0 Edén Esagona Fango 21x18,2 F



RGL1 Edén Esagona Ottanio 21x18,2 F



R12C Edén Decoro Tin Bianco 7x28



R12D Edén Decoro Tin Cotone 7x28

piccoli formati

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

7x28 Eden Decoro Tin
rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt

Eden

21x18,2 7x28



RF8N Edén Decoro Tappeto 1 Bianco
21x18,2



RF8P Edén Decoro Tappeto 1 Cotone
21x18,2



RF8Q Edén Decoro Tappeto 2 Bianco
21x18,2



RF8R Edén Decoro Tappeto 2 Cotone
21x18,2



RGL2 Edén Esagona Decoro Romance Bianco*
21x18,2



RGL3 Edén Esagona Decoro Romance Cotone*
21x18,2



Eden Cotone



piccoli formati

tech info

*

12 diversi soggetti / 12 different motifs / 12 verschiedene Motive / 12 sujets différents / 12 temas diferentes / 12 различных рисунка



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон	#
	M ²	KG	mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
21x18,2	16	0,46	9,64	100	45,86	963,88	9,5
7x28	50	0,98	19,42	52	50,96	1009,77	9
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
21x18,2	decoro	16	0,46	9,64	100	45,86	963,88
7x28	decoro	8	0,16	8,17			



Fornace

7x28



R4WL Fornace Beige
7x28



R4WN Fornace Rosso
7x28



R4WM Fornace Tortora
7x28



R4WN Fornace Rosso 7x28
R4KM Rewind Polvere rettificato 90x90
R4HP Rewind XT20 Polvere rettificato 60x60

piccoli formati

tech info

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1,5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitabile para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.



Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

7x28	50	0,98	18,13	52	50,96	942,66	9
------	----	------	-------	----	-------	--------	---

style

book

Wall tiles
Wandfliesen
Revetements
Revestimientos
Настенная плитка



R I V E S T I M E N T I





Cocciopesto

40x120



R5UX Cocciopesto Decoro Caleido Bianco 40x120



R5T2 Cocciopesto Bianco rettificato
40x120



R5T1 Cocciopesto Grigio rettificato
40x120



R5T0 Cocciopesto Antracite rettificato
40x120



Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицируемый

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Cocciopesto

40x120



SLIM
6,0 mm

R5T3 Cocciopesto Avorio rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

R5T3 Cocciopesto Bianco Struttura Arena 3D rettificato
40x120



SLIM
6,0 mm

R5T9 Cocciopesto Cotto rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

R5T4 Cocciopesto Grigio Struttura Arena 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

R5T5 Cocciopesto Avorio Struttura Arena 3D rettificato
40x120

rivestimenti

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицируемый

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Cocciopesto

40x120



SLIM
8,0 mm

R6ZL Cocciopesto Bianco Struttura Class 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

R6ZJ Cocciopesto Avorio Struttura Class 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

R6ZK Cocciopesto Grigio Struttura Class 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

R6ZG Cocciopesto Cotto Struttura Class 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

R6ZH Cocciopesto Antracite Struttura Class 3D rettificato
40x120

rivestimenti

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицируемый

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Cocciopesto

40x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio, Antracite



R5UX Cocciopesto Decoro Caleido Bianco
40x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Cotto



R5UY Cocciopesto Decoro Caleido Avorio
40x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco



R6TM Cocciopesto Decoro Opera Bianco*
40x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio



R6TN Cocciopesto Decoro Opera Avorio*
40x120

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revêtements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицируемый

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco



R6XM Cocciopesto Decoro Botanico Bianco
40x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio



R6XP Cocciopesto Decoro Botanico Avorio
40x120

R6TA Cocciopesto Listello Metallo ossidato
0,5x120



R6TS Cocciopesto Mosaico Bianco
40x40



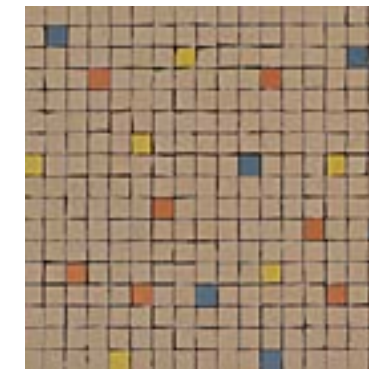
R6TR Cocciopesto Mosaico Grigio
40x40



R6TQ Cocciopesto Mosaico Antracite
40x40



R6TT Cocciopesto Mosaico Avorio
40x40



R6TV Cocciopesto Mosaico Cotto
40x40

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detersivi neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche. / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M²	KG		M²	KG	≠ mm
--	----------------------	-----------	--	----------------------	-----------	-------------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

40x120	rettificato	6	2,88	32,90	16	46,08	526,36	6
40x120	struttura 3D rett.	5	2,40	30,43	16	38,40	486,93	8

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры

40x120	decoro Caleido	6	2,88	33,03	16	46,08	528,40	6
40x120	decoro Opera	4	1,92	12,90				
40x120	decoro Botanico	4	1,92	12,90				
40x40	mosaico	4	0,64	5,54	36	23,04	199,40	6
0,5x120	listello Metallo	8	0,05	2,20				

Tactile

40x120



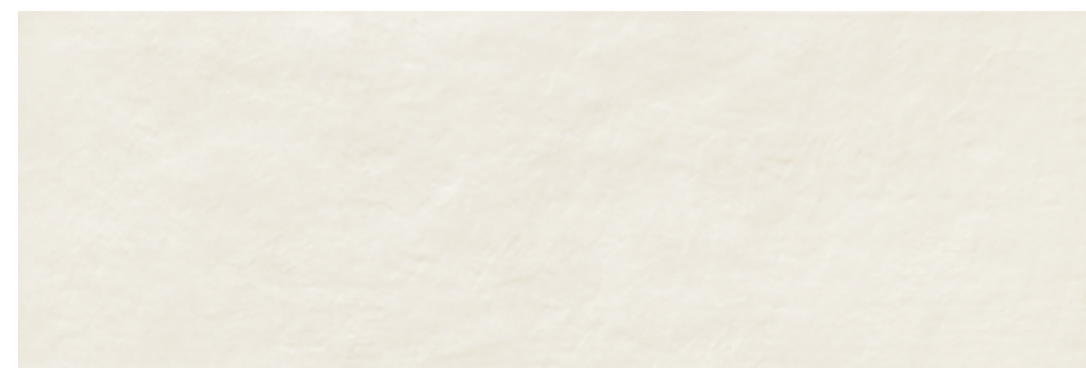
RKMF Tactile Terra Struttura Resina 3D rettificato 40x120
R17M Woodchoice Chevron Salt 11x54



RKM9 Tactile Terra rettificato
40x120



RKM8 Tactile Ocra rettificato
40x120



RKM7 Tactile Titanio rettificato
40x120



Tactile

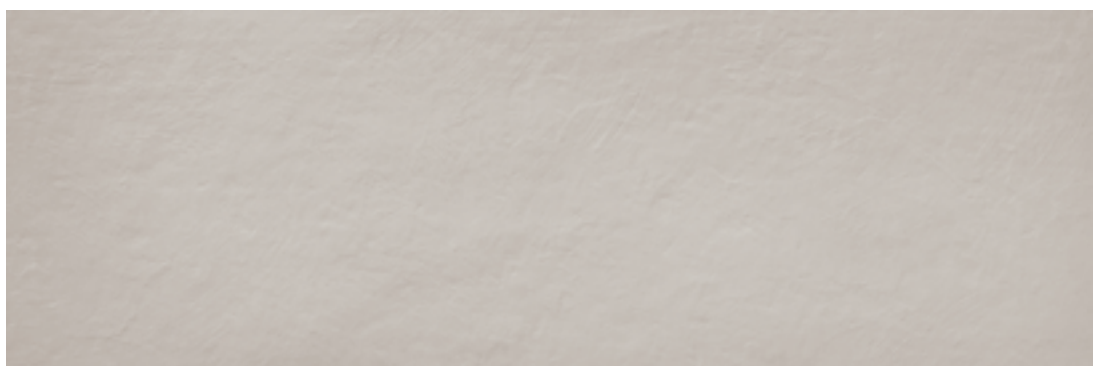
40x120



RFGJ Tactile Carbone rettificato
40x120



RKMF Tactile Terra Struttura Resina 3D rettificato
40x120



RKM6 Tactile Zinco rettificato
40x120



RKME Tactile Ocra Struttura Resina 3D rettificato
40x120



RKMD Tactile Titanio Struttura Resina 3D rettificato
40x120

rivestimenti

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revêtements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицируемый

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt

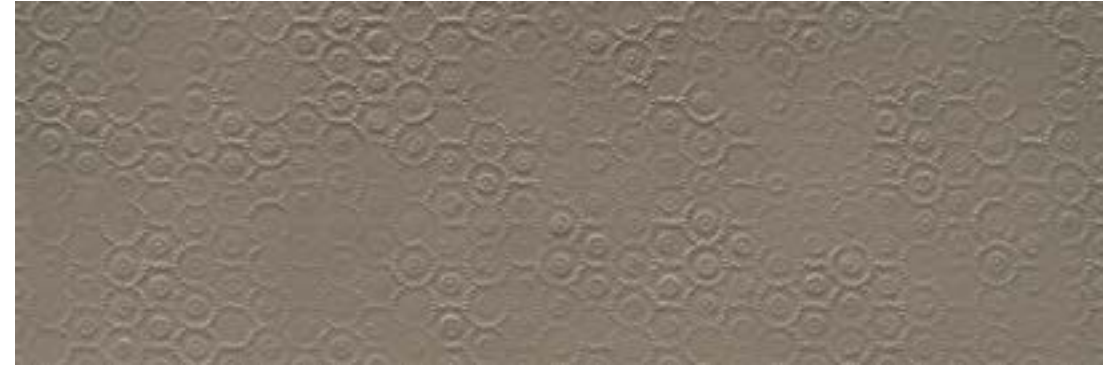
Tactile

40x120



SLIM
8,0 mm

RKMA Tactile Carbone Struttura Resina 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

RKML Tactile Terra Struttura Pizzo 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

RKMZ Tactile Zinco Struttura Resina 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

RKMK Tactile Ocra Struttura Pizzo 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

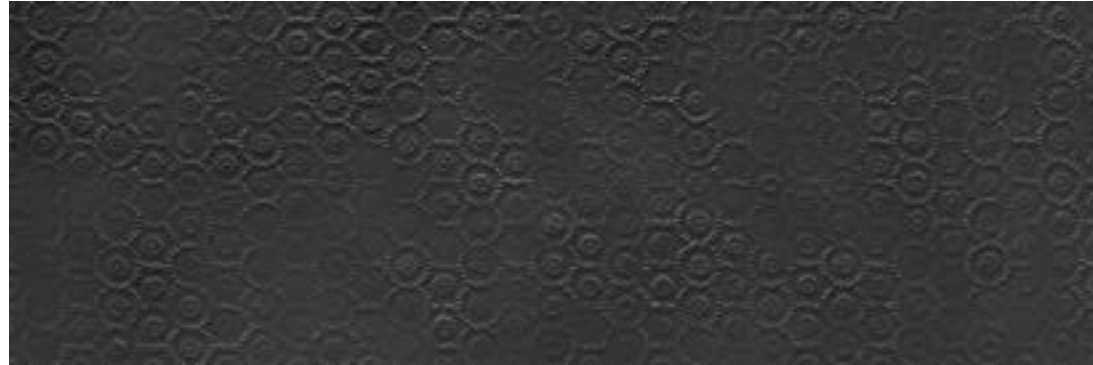
RKMJ Tactile Titanio Struttura Pizzo 3D rettificato
40x120

rivestimenti

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицируемый

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt



SLIM
8,0 mm

RKMG Tactile Carbone Struttura Pizzo 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

RKMH Tactile Zinco Struttura Pizzo 3D rettificato
40x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Ocra, Terra, Carbone



R6NA Tactile Decoro Memoria Ocra
40x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Titanio, Zinco, Carbone



R6N3 Tactile Decoro Memoria Titanio
40x120

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицируемый

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Ocra, Terra



R6LL Tactile Decoro Garden Ocra*
80x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Titanio, Zinco, Carbone

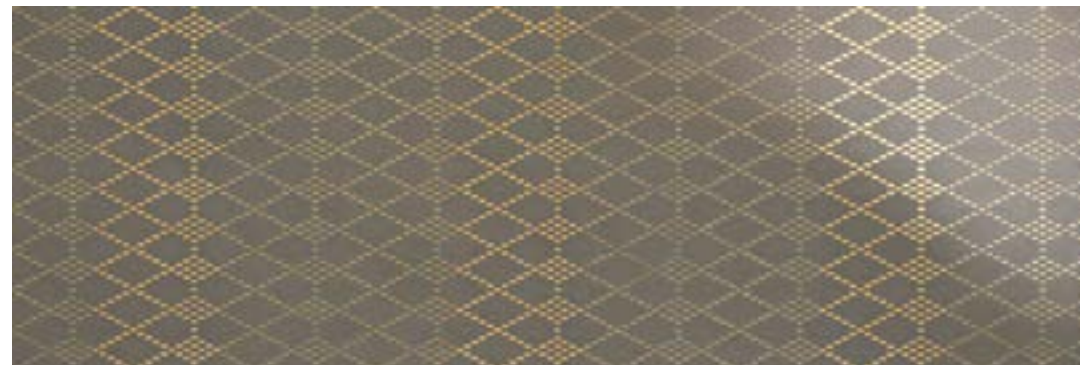


R6LM Tactile Decoro Garden Titanio*
80x120



Tactile

40x120



RAV5 Tactile Decoro Shine Terra*
40x120



RAV6 Tactile Decoro Shine Ocra*
40x120



RAV7 Tactile Decoro Shine Titanio*
40x120

rivestimenti



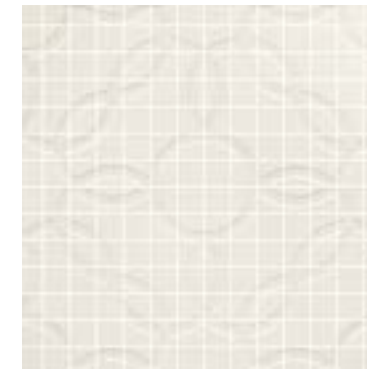
R71K Tactile Mosaico Bone Terra*
40x40



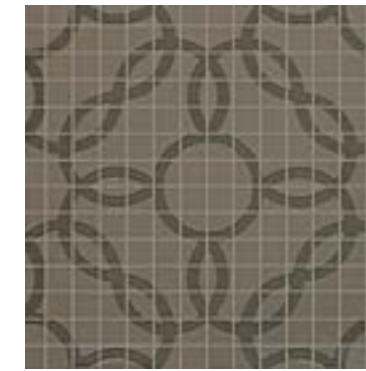
R71L Tactile Mosaico Bone Ocra*
40x40



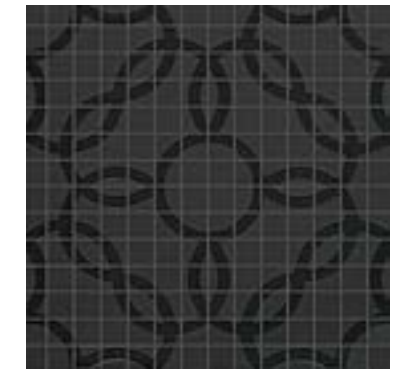
R71M Tactile Mosaico Bone Titanio*
40x40



R5TW Tactile Mosaico Deco Titanio
40x40



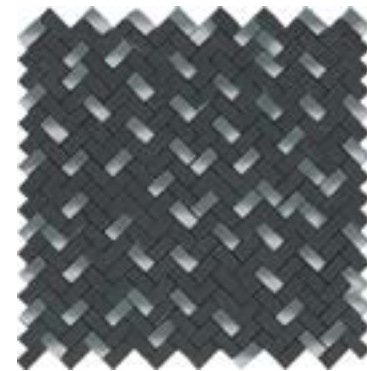
R5TV Tactile Mosaico Deco Terra
40x40



R5TX Tactile Mosaico Deco Carbone
40x40



R71N Tactile Mosaico Bone Zinco*
40x40



R71Q Tactile Mosaico Bone Carbone*
40x40

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

*

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detersivi neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche. / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

40x120	6	2,88	32,90	16	46,08	526,36	6
40x120	5	2,40	30,43	16	38,40	486,93	8

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры

40x120	decoro Memoria	6	2,88	33,03	16	46,08	528,40	6
40x120	decoro Shine	4	1,92	8,50	60	115,20	533,00	6
80x120	decoro Garden	1	0,96	6,50				
40x40	mosaico	4	0,64	5,54	36	23,04	199,40	6

Terracruda

40x120



R6MR Terracruda Calce rettificato 40x120
R6EF Terracruda Calce Struttura Verso 3D rettificato 40x120
R060 Terracruda Mosaico Degradè Calce / Luce 33,2x128,8
R05Y Terracruda Mosaico Luce 33,2x33,2
R05X Terracruda Mosaico Calce 33,2x33,2
R54F Boom Calce rettificato 60x60
R05G Woodgrace Tea rettificato 25x150

rivestimenti

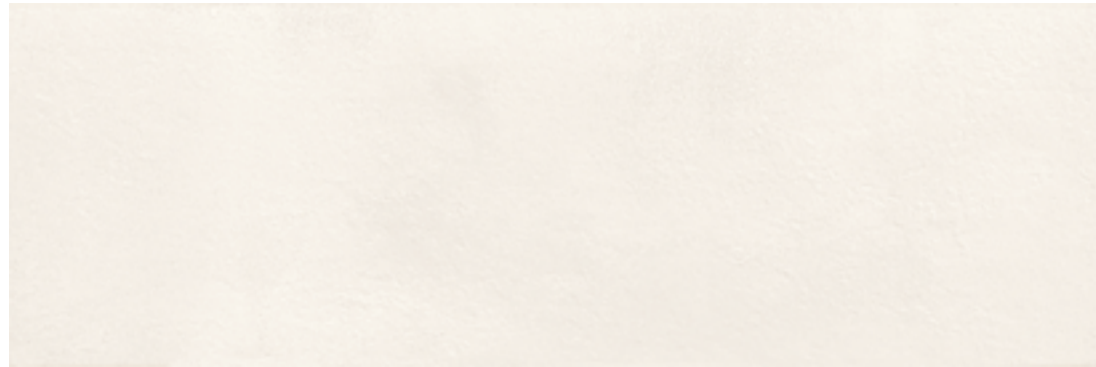
Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revêtements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицируемый

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Terracruda

40x120



SLIM
6,0 mm

R5MW Terracruda Luce rettificato
40x120



SLIM
6,0 mm

R70F Terracruda Luce Struttura Arte 3D rettificato
40x120



SLIM
6,0 mm

R65N Terracruda Sabbia rettificato
40x120



SLIM
6,0 mm

R6ZQ Terracruda Sabbia Struttura Arte 3D rettificato
40x120



SLIM
6,0 mm

R6MR Terracruda Calce rettificato
40x120



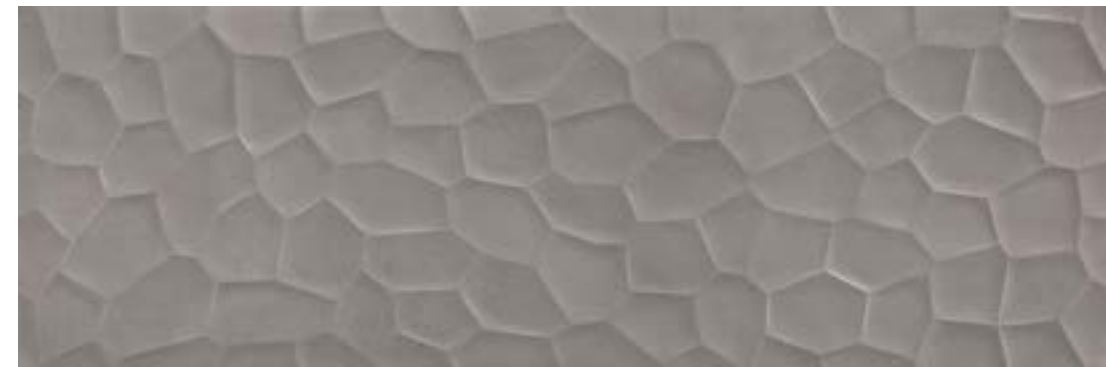
SLIM
6,0 mm

R657 Terracruda Calce Struttura Arte 3D rettificato
40x120



SLIM
6,0 mm

R74J Terracruda Piombo rettificato
40x120



SLIM
6,0 mm

R6UZ Terracruda Piombo Struttura Arte 3D rettificato
40x120

rivestimenti

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированная

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Terracruda

40x120



SLIM
8,0 mm

R68M Terracruda Luce Struttura Verso 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

R693 Terracruda Sabbia Struttura Verso 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

R6EF Terracruda Calce Struttura Verso 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

R6MK Terracruda Piombo Struttura Verso 3D rettificato
40x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Luce, Calce, Piombo



R02N Terracruda Decoro Carpet Luce
40x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Luce, Sabbia



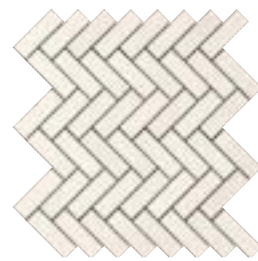
R02M Terracruda Decoro Carpet Sabbia
40x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

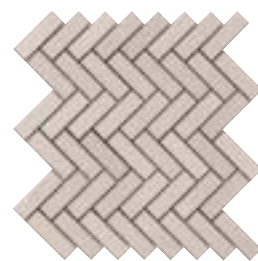
Luce, Sabbia



R06A Terracruda Mosaico Degradé Sabbia / Luce
33,2x128,8



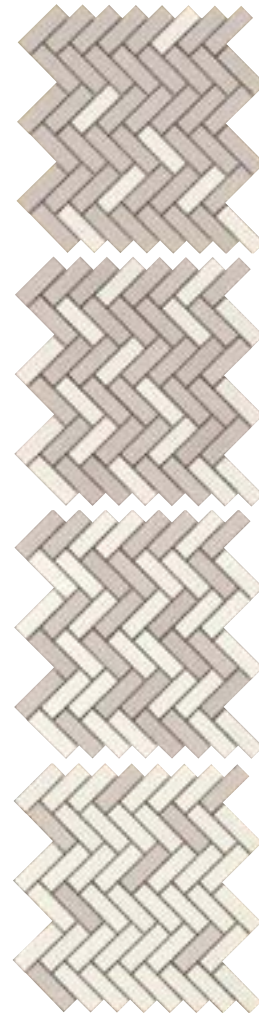
R05Y Terracruda Mosaico Luce
33,2x33,2



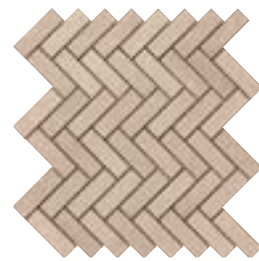
R05X Terracruda Mosaico Calce
33,2x33,2

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

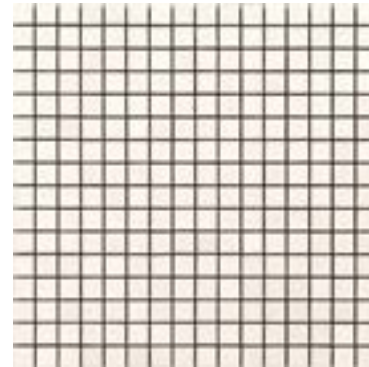
Luce, Calce



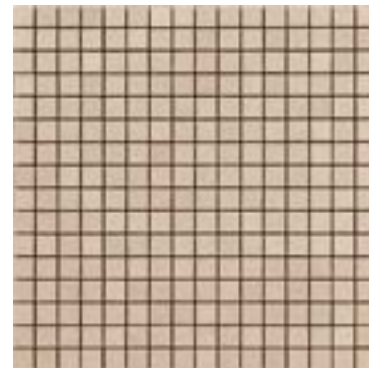
R060 Terracruda Mosaico Degradé Calce / Luce
33,2x128,8



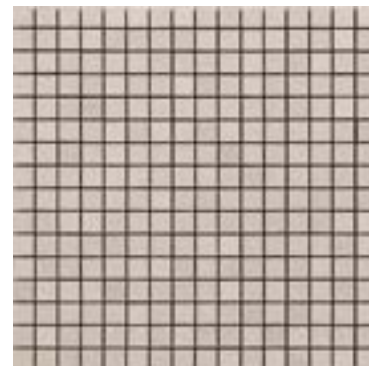
R05Z Terracruda Mosaico Sabbia
33,2x33,2



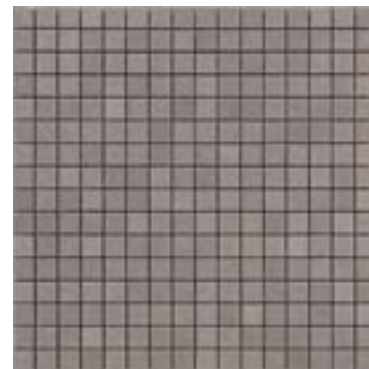
R05K Terracruda Mosaico Luce
40x40



R05L Terracruda Mosaico Sabbia
40x40

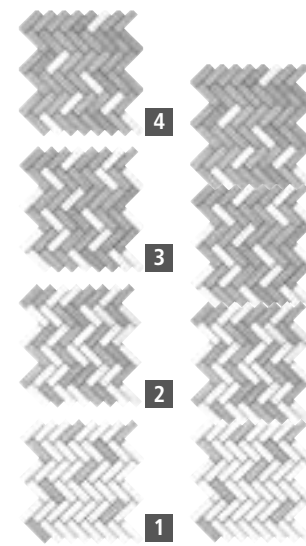


R05J Terracruda Mosaico Calce
40x40

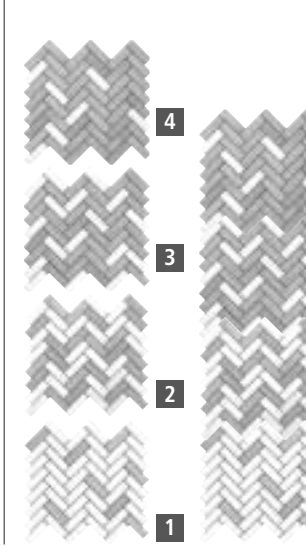


R05H Terracruda Mosaico Piombo
40x40

Posa A / Laying pattern A / Verlegung A / Pose A / Colocación A / Укладка A



Posa B / Laying pattern B / Verlegung B / Pose B / Colocación B / Укладка B



Per una corretta composizione del disegno seguire la numerazione progressiva. Oltre alla posa suggerita (Posa A), la composizione Degradé può essere realizzata ruotando i singoli elementi di 90 gradi (Posa B).

For the correct composition of the pattern, follow the numbered sequence. In addition to the suggested laying pattern (Laying pattern A), the Degradé composition can be created with the individual elements turned by 90 degrees (Laying pattern B).

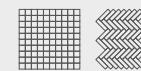
Pour la bonne composition du dessin, suivre la numérotation séquentielle. Au-delà de la pose suggérée (Pose A), la composition Degradé peut être réalisée en faisant pivoter les éléments de 90 degrés (Pose B).

Für die richtige Zusammensetzung des Musters ist die laufende Nummerierung zu beachten. Neben der empfohlenen Verlegung (Verlegung A) kann Degradé auch unter 90-Grad-Drehung der einzelnen Elemente verlegt werden (Verlegung B).

Para configurar correctamente el dibujo, seguir la numeración progresiva. Además de la colocación sugerida (Colocación A), la composición Degradé se puede realizar rotando los varios elementos noventa grados (Colocación B).

Для правильного составления рисунка придерживайтесь возрастающей нумерации. Помимо рекомендуемой укладки (укладка A), композицию Degradé можно выполнить, поворачивая ее отдельные элементы на 90 градусов (укладка B).

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолоконна

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
40x120		6	2,88	32,90	16	46,08 526,36 6
40x120	struttura Arte 3D	5	2,40	30,43	16	38,40 486,93 8
40x120	struttura Verso 3D	5	2,40	31,55	16	38,40 504,76 8
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
40x120	decoro	6	2,88	33,03	16	46,08 528,40 6
40x40	mosaico	4	0,64	5,54	36	23,04 199,40 6
33,2x33,2	mosaico liscia	4	0,44	2,08	108	47,62 224,08 6
33,2x128,8	mosaico degradé	1	0,43	1,94		



Bistrot

40x120



R4UF Bistrot Calacatta Michelangelo rettificato 40x120
R4UM Bistrot Calacatta Michelangelo Struttura Dune 3D rettificato 40x120
R4TP Woodtale Nocciola rettificato 20x120



R4UE Bistrot Pietrasanta rettificato
40x120



R4UF Bistrot Calacatta Michelangelo rettificato
40x120



R4UG Bistrot Marfil rettificato
40x120

rivestimenti

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revêtements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированная

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt

Bistrot

40x120



SLIM
8,0 mm

R4UH Bistrot Pietrasanta Struttura Natura 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

R4UL Bistrot Pietrasanta Struttura Dune 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

R4UJ Bistrot Calacatta Michelangelo Struttura Natura 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

R4UM Bistrot Calacatta Michelangelo Struttura Dune 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

R4UK Bistrot Marfil Struttura Natura 3D rettificato
40x120



SLIM
8,0 mm

R4UN Bistrot Marfil Struttura Dune 3D rettificato
40x120

rivestimenti



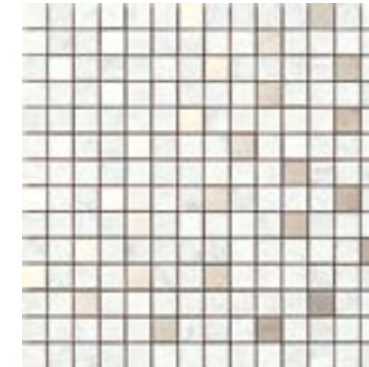
R503 Bistrot Decoro Pietrasanta* / **
40x120



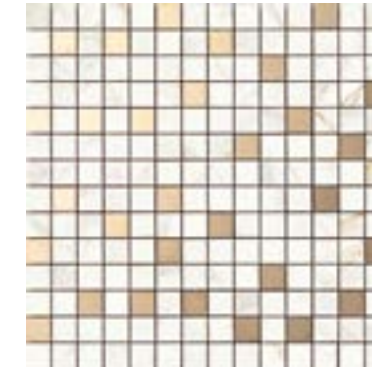
R504 Bistrot Decoro Calacatta Michelangelo* / **
40x120



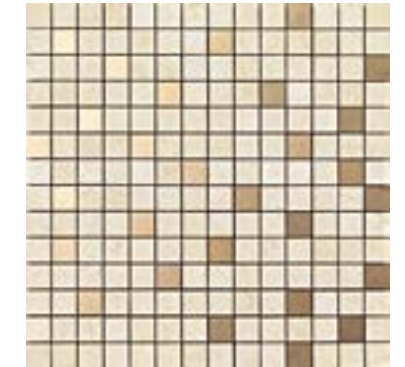
R505 Bistrot Decoro Marfil* / **
40x120



R42T Bistrot Mosaico Pietrasanta**
40x40



R42U Bistrot Mosaico Calacatta Michelangelo**
40x40



R42V Bistrot Mosaico Marfil**
40x40

rivestimenti

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Si consiglia di mantenere il senso di posa indicato
Compliance with the specified laying direction is strongly recommended
Es wird empfohlen, die angegebene Verlegerichtung zu beachten
Il est recommandé de conserver le sens de pose indiqué
Se aconseja mantener el sentido de colocación indicado
Рекомендуется сохранить указанное направление укладки

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detersivi neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche. / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M²	KG		M²	KG	
--	----------------------	-----------	--	----------------------	-----------	--

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

40x120		6	2,88	32,90	16	46,08	526,36	6
40x120	struttura Natura 3D	5	2,40	31,41	16	38,40	502,60	8
40x120	struttura Dune 3D	5	2,40	31,41	16	38,40	502,60	8

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры

40x120	decoro	4	1,92	19,70				
40x40	mosaico	4	0,64	8,16	60	38,40	489,80	6



Ritual

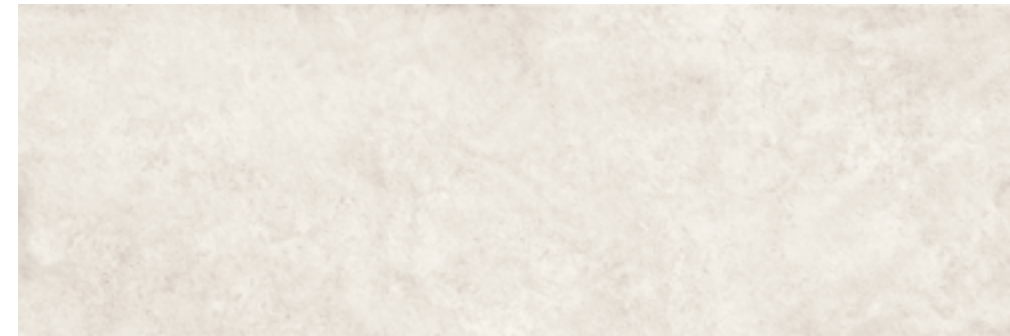
32,5x97,7



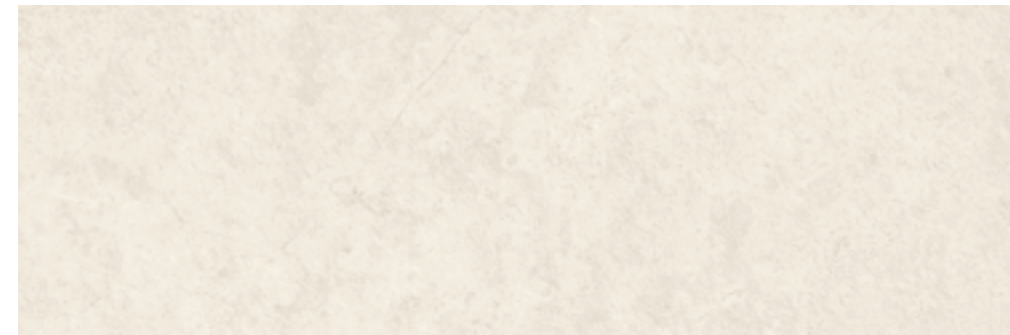
R6ND Ritual Bianco rettificato 32,5x97,7
R5QK Ritual Decoro Vanity Bianco rettificato 32,5x97,7
R5SD Woodreal Tortora 10x100 / 13x100



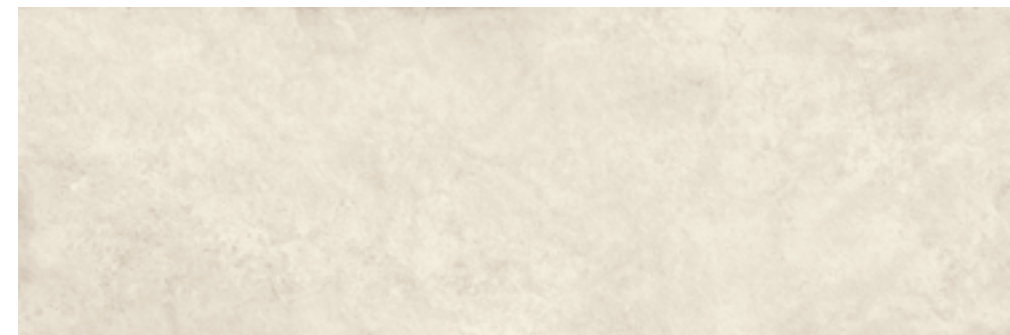
R6ND Ritual Bianco rettificato
32,5x97,7



R6NC Ritual Grigio rettificato
32,5x97,7



R6NE Ritual Avorio rettificato
32,5x97,7



R6NF Ritual Greige rettificato
32,5x97,7

rivestimenti

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white body wall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированная

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

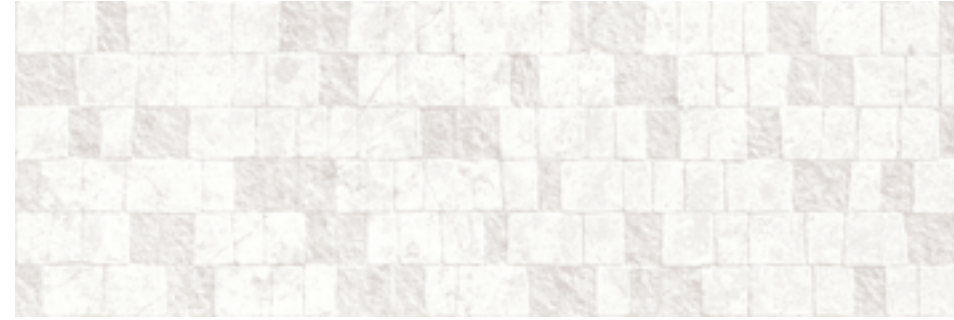
Ritual

32,5x97,7



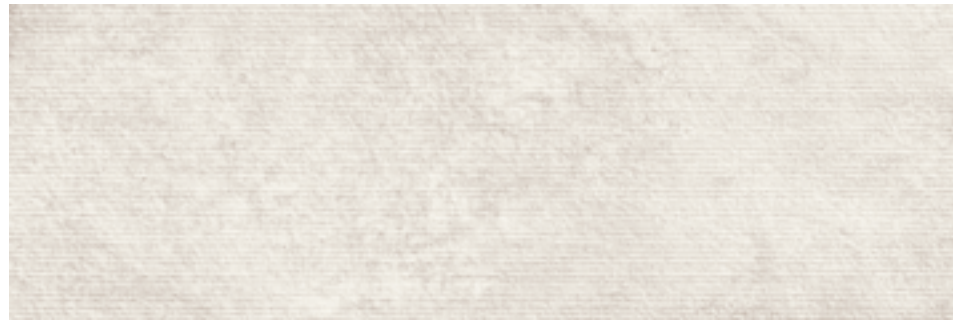
SLIM
8,0 mm

R6NH Ritual Bianco Struttura Microcut 3D rettificato
32,5x97,7



SLIM
8,0 mm

R6NM Ritual Bianco Struttura Domino 3D rettificato
32,5x97,7



SLIM
8,0 mm

R6NG Ritual Grigio Struttura Microcut 3D rettificato
32,5x97,7



SLIM
8,0 mm

R6NL Ritual Grigio Struttura Domino 3D rettificato
32,5x97,7



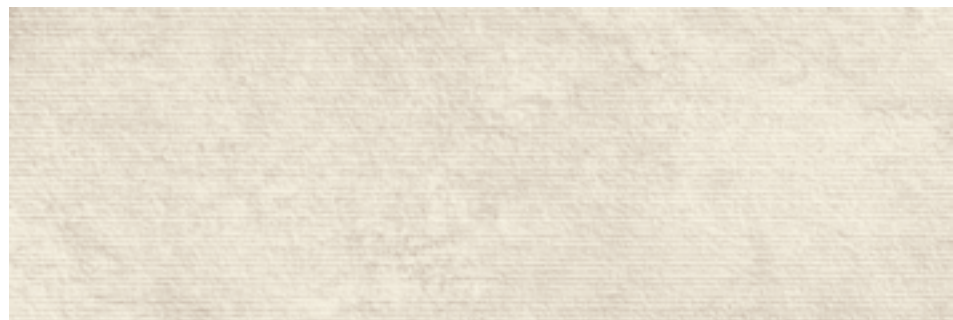
SLIM
8,0 mm

R6NJ Ritual Avorio Struttura Microcut 3D rettificato
32,5x97,7



SLIM
8,0 mm

R6NN Ritual Avorio Struttura Domino 3D rettificato
32,5x97,7



SLIM
8,0 mm

R6NK Ritual Greige Struttura Microcut 3D rettificato
32,5x97,7



SLIM
8,0 mm

R6NP Ritual Greige Struttura Domino 3D rettificato
32,5x97,7

rivestimenti

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white body wall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицируемая

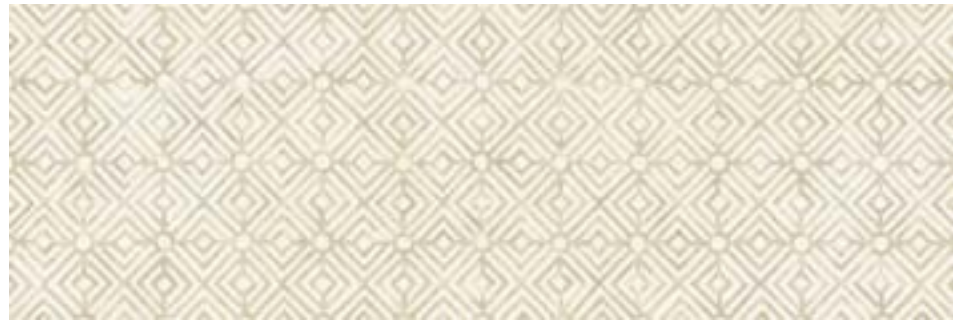
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Ritual

32,5x97,7



R6NR Ritual Decoro Cross Bianco
32,5x97,7



R6NS Ritual Decoro Cross Avorio
32,5x97,7



R724 Ritual Decoro Jaquard Bianco*
32,5x97,7



R725 Ritual Decoro Jaquard Avorio*
32,5x97,7

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Greige



R5QL Ritual Decoro Vanity Avorio*
32,5x97,7

SLIM
8,0 mm

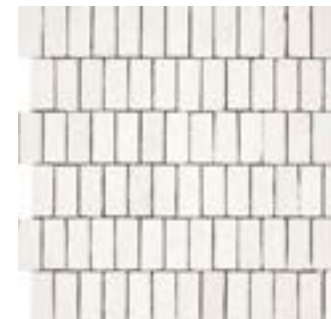
Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio



R5QK Ritual Decoro Vanity Bianco*
32,5x97,7

SLIM
8,0 mm



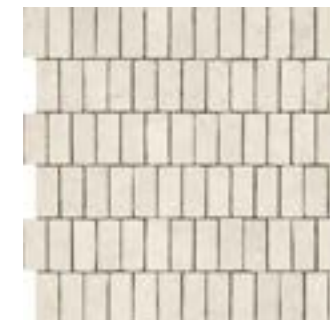
R18C Ritual Mosaico Bianco
32,5x32,5



R18A Ritual Mosaico Grigio
32,5x32,5



R18D Ritual Mosaico Avorio
32,5x32,5



R18E Ritual Mosaico Greige
32,5x32,5

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white body wall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированная

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Ritual

32,5x97,7



SLIM
8,0 mm

R5QJ Ritual Decoro Bouquet Avorio*
130x97,7



SLIM
8,0 mm

R5QH Ritual Decoro Bouquet Bianco*
130x97,7

rivestimenti

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

*

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detersivi neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche. / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон

	M²	KG		M²	KG	≠ mm
--	----------------------	-----------	--	----------------------	-----------	-------------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

32,5x97,7	6	1,91	21,00	16	30,48	336,29	6
32,5x97,7 struttura microcut 3D	5	1,59	19,72	16	25,40	315,00	8
32,5x97,7 struttura domino 3D	5	1,59	19,72	16	25,40	315,00	8

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры

32,5x97,7 decoro Cross	6	1,91	21,00	16	30,48	336,29	6
32,5x97,7 decoro Jacquard	4	1,27	17,70				
32,5x97,7 decoro Vanity	4	1,27	18,00				
130x97,7 decoro Bouquet	1	1,27	18,00				
32,5x32,5 mosaico	4	0,42	11,86				



TexCem

32,5x97,7



R5NW TexCem Bianco Struttura Tria 3D rettificato 40x120
R5NL TexCem Bianco rettificato 40x120
R61J Re_Solution Linen rettificato 75x75



SLIM
6,0 mm

R5NL TexCem Bianco rettificato
32,5x97,7



SLIM
6,0 mm

R5NK TexCem Grigio rettificato
32,5x97,7



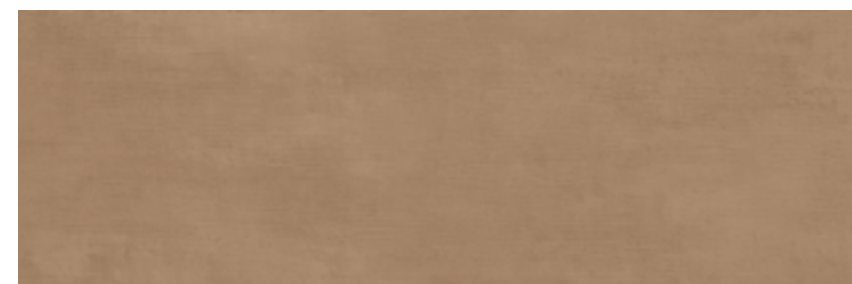
SLIM
6,0 mm

R5NJ TexCem Ottanio rettificato
32,5x97,7



SLIM
6,0 mm

R5NG TexCem Avorio rettificato
32,5x97,7



SLIM
6,0 mm

R5NH TexCem Cotto rettificato
32,5x97,7

rivestimenti



SLIM
8,0 mm

R5NR TexCem Bianco Struttura Groove 3D rettificato
32,5x97,7



SLIM
8,0 mm

R5NQ TexCem Grigio Struttura Groove 3D rettificato
32,5x97,7



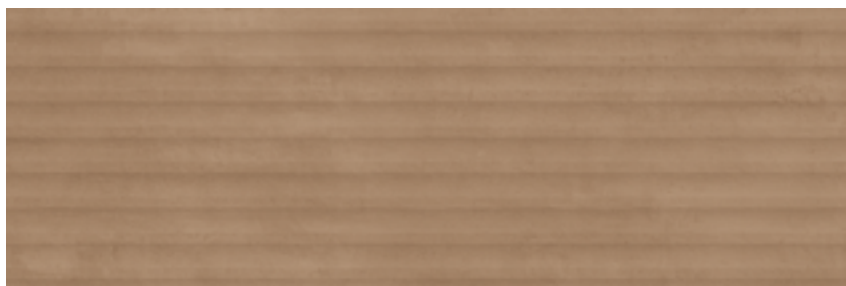
SLIM
8,0 mm

R5NP TexCem Ottanio Struttura Groove 3D rettificato
32,5x97,7



SLIM
8,0 mm

R5NM TexCem Avorio Struttura Groove 3D rettificato
32,5x97,7



SLIM
8,0 mm

R5NN TexCem Cotto Struttura Groove 3D rettificato
32,5x97,7



SLIM
8,0 mm

R5NW TexCem Bianco Struttura Tria 3D rettificato
32,5x97,7



SLIM
8,0 mm

R5NV TexCem Grigio Struttura Tria 3D rettificato
32,5x97,7



SLIM
8,0 mm

R5NU TexCem Ottanio Struttura Tria 3D rettificato
32,5x97,7



SLIM
8,0 mm

R5NS TexCem Avorio Struttura Tria 3D rettificato
32,5x97,7



SLIM
8,0 mm

R5NT TexCem Cotto Struttura Tria 3D rettificato
32,5x97,7

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицируемая

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio, Ottanio



R5NY TexCem Decoro Patch Bianco
32,5x97,7

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Cotto



R5NX TexCem Decoro Patch Avorio
32,5x97,7

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio, Ottanio



R5PA TexCem Decoro Esagone Bianco
32,5x97,7

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Cotto



R5NZ TexCem Decoro Esagone Avorio
32,5x97,7

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revêtements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицируемый

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

TexCem
32,5x97,7

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio, Ottanio

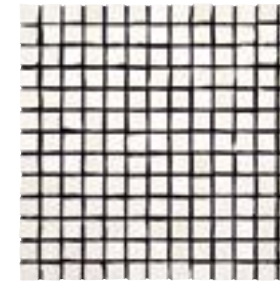
Avorio, Cotto



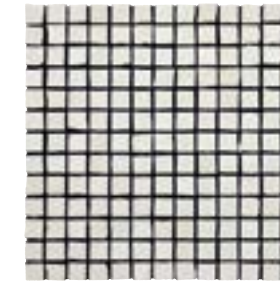
R6QU TexCem Decoro Magnolia Bianco
130x97,7



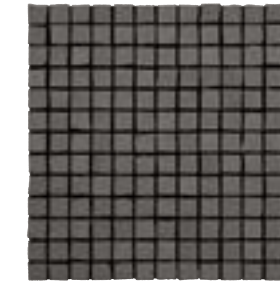
R6QT TexCem Decoro Magnolia Avorio
130x97,7



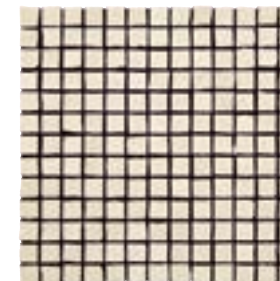
R6TH TexCem Mosaico Bianco
32,5x32,5



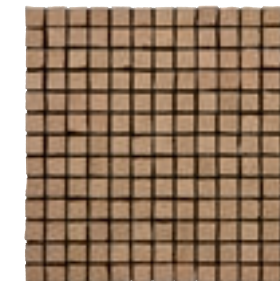
R6TG TexCem Mosaico Grigio
32,5x32,5



R6TF TexCem Mosaico Ottanio
32,5x32,5



R6TD TexCem Mosaico Avorio
32,5x32,5



R6TE TexCem Mosaico Cotto
32,5x32,5

rivestimenti

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
32,5x97,7 rettificato	6	1,91	21,00	16	30,48	336,29
32,5x97,7 struttura 3D rett.	5	1,59	21,00	16	25,40	336,01
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
32,5x97,7 dec. Patch/Esagone	6	1,91	21,00	16	30,48	336,29
130x97,7 decoro Magnolia	1	1,27	4,25			
32,5x32,5 mosaico	4	0,42	12,50	48	20,28	596,00



R02X Flex Cenere 25x76
R039 Flex Cenere Struttura Brick 3D 25x76
R4PY Studio Antracite rettificato 60x60



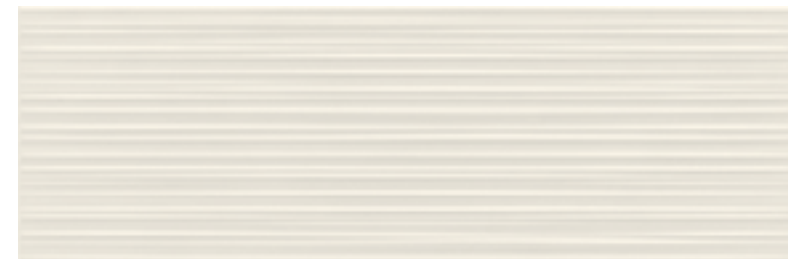
R02W Flex Latte
25x76



R02X Flex Cenere
25x76



R037 Flex Crema
25x76



R03C Flex Latte Struttura Fibra 3D
25x76



R03G Flex Crema Struttura Fibra 3D
25x76

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt



Flex
25x76



R02Z Flex Tabacco
25x76



R036 Flex Zafferano
25x76



R02Y Flex Cielo
25x76



R03F Flex Tabacco Struttura Fibra 3D
25x76



R03E Flex Cielo Struttura Fibra 3D
25x76



R038 Flex Latte Struttura Brick 3D
25x76



R039 Flex Cenere Struttura Brick 3D
25x76



R03A Flex Crema Struttura Brick 3D
25x76

rivestimenti

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Latte, Cenere, Cielo, Zafferano



R03H Flex Decoro Fancy Latte
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Crema, Tabacco, Zafferano



R03J Flex Decoro Fancy Crema
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Latte, Cenere, Cielo



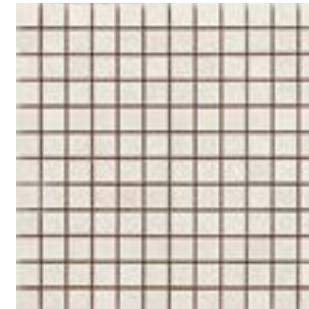
R125 Flex Decoro Stripe Latte*
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

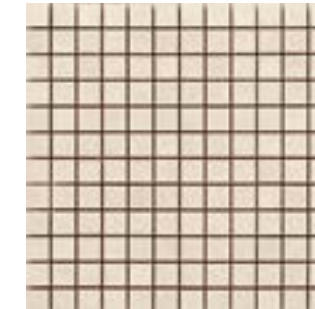
Crema, Tabacco



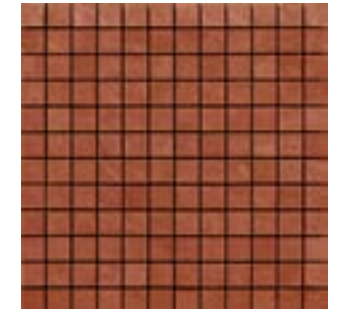
R12T Flex Decoro Stripe Crema*
25x76



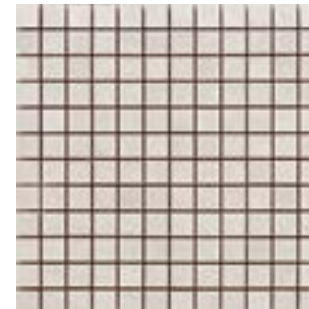
R06Z Flex Mosaico Latte
30x30



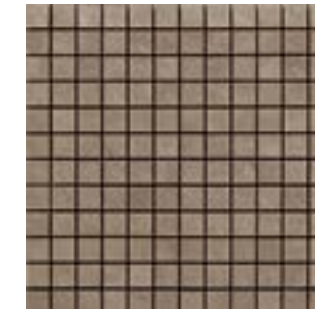
R07A Flex Mosaico Crema
30x30



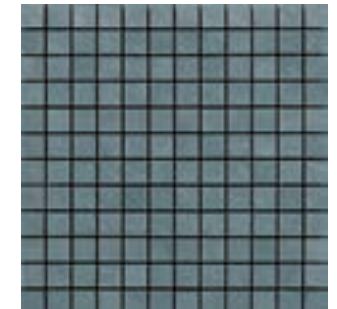
R07F Flex Mosaico Zafferano
30x30



R07C Flex Mosaico Cenere
30x30



R07E Flex Mosaico Tabacco
30x30



R07D Flex Mosaico Cielo
30x30

rivestimenti

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолоконна

★

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detersivi neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche. / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x76		6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	strutt. Brick 3D	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	strutt. Fibra 3D	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
25x76	decoro Fancy	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	decoro Stripe	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
30x30	mosaico	4	0,36	6,38	60	21,60	383,00	10,5

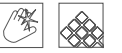
Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
glossy

Frame

25x76



R4XZ Frame Milk 25x76
R4YL Frame Aqua 25x76
R4YM Frame Decoro Milk 25x76
R4CC Rewind Tabacco rettificato 60x60

rivestimenti

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
glossy

Frame

25x76



R4XZ Frame Milk
25x76



R4YE Frame Sterling
25x76



R4YA Frame Cream
25x76



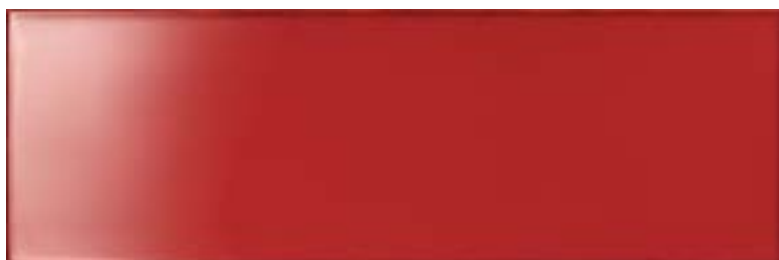
R4YF Frame Aqua
25x76



R4YC Frame Khaki
25x76



R4YG Frame Indigo
25x76



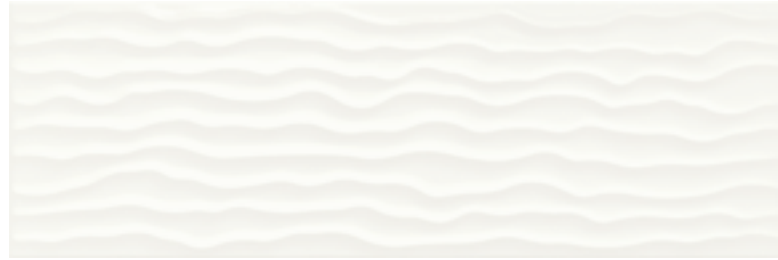
R4YD Frame Plum
25x76

rivestimenti

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
glossy



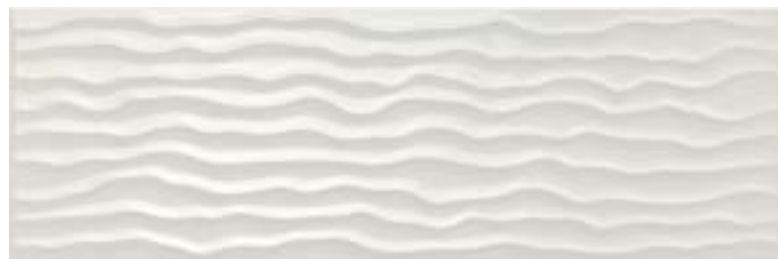
R4YH Frame Milk strutturato
25x76



R4YJ Frame Cream strutturato
25x76



R4YK Frame Khaki strutturato
25x76



R53D Frame Sterling strutturato
25x76



R4YL Frame Aqua strutturato
25x76

Frame

25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
 Khaki, Plum



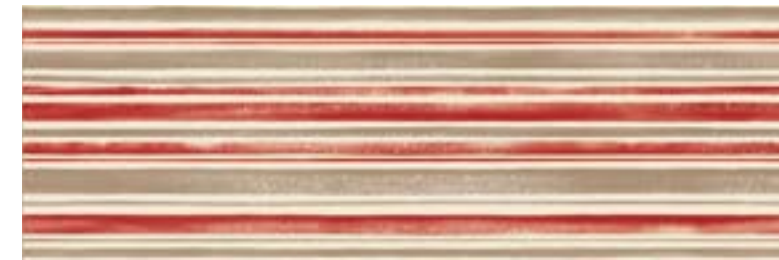
R4YN Frame Decoro Majolica Cream
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
 Aqua, Indigo, Khaki, Sterling



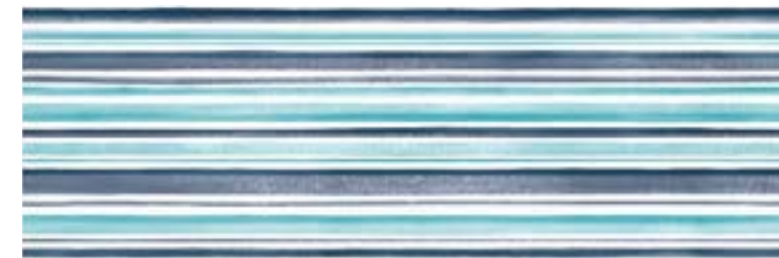
R4YM Frame Decoro Majolica Milk
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
 Khaki, Plum



R50S Frame Decoro Tratto Cream
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
 Aqua, Indigo, Sterling



R50R Frame Decoro Tratto Milk
25x76

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
glossy

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Khaki, Plum



R50U Frame Decoro C3 Cream
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

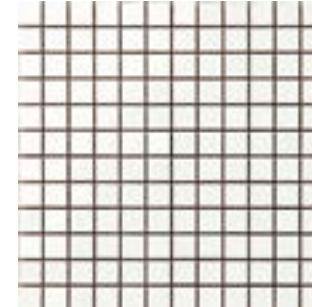
Indigo, Aqua



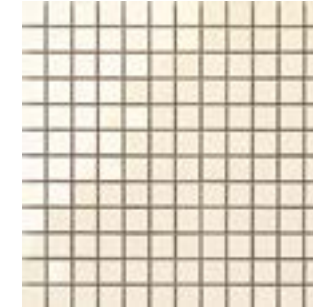
R50T Frame Decoro C3 Milk
25x76

Frame

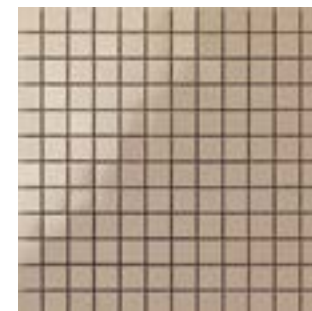
25x76



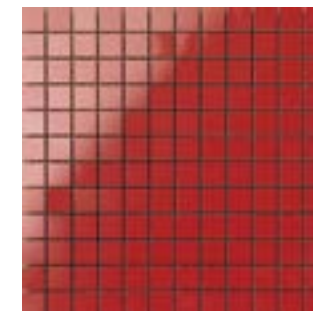
R4YZ Frame Mosaico Milk
30x30



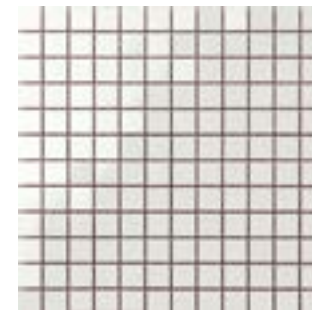
R4VA Frame Mosaico Cream
30x30



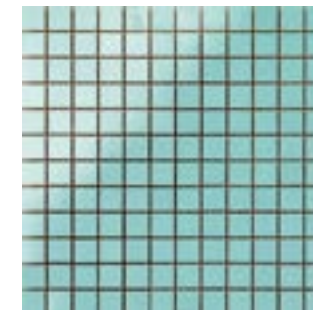
R4ZC Frame Mosaico Khaki
30x30



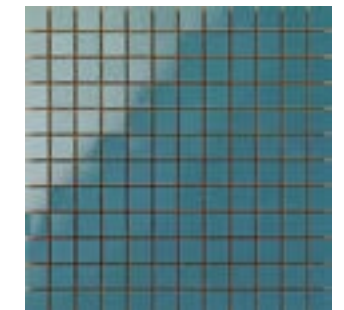
R4ZD Frame Mosaico Plum
30x30



R4ZE Frame Mosaico Sterling
30x30



R4ZF Frame Mosaico Aqua
30x30



R4ZG Frame Mosaico Indigo
30x30

rivestimenti

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
25x76		6	1,14	19,50	54	61,76 1050,00 10
25x76	strutturato	6	1,14	19,50	54	61,76 1050,00 10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
25x76	decoro Majolica	6	1,14	19,50	54	61,76 1050,00 10
25x76	decoro Tratto	2	0,38	7,53		
25x76	decoro C3	1	0,57	12,32		
30x30	mosaico	4	0,36	9,73	80	28,80 778,36 10,5



Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt+glossy

Freestyle

25x76



R6TU Freestyle Matt Struttura Fiore 3D 25x76
R56E Woodmania Ash 20x120

rivestimenti

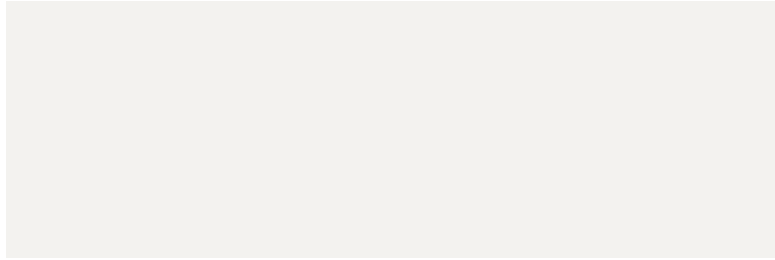
Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt+glossy

MATT

rivestimenti abbinati / matching wall tiles / passende wandfliesen / revetements assorti / revestimientos combinados / покрытия комбинированный



R2VH Prestige White Matt
25x76



R65A Freestyle Matt Struttura Curva 3D
25x76



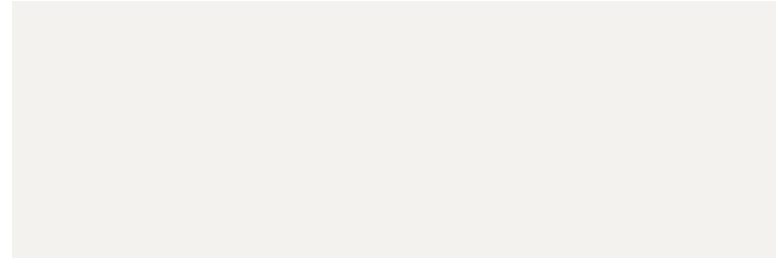
R6TU Freestyle Matt Struttura Fiore 3D
25x76



R02C Freestyle Matt Struttura Fibra 3D
25x76

GLOSS

rivestimenti abbinati / matching wall tiles / passende wandfliesen / revetements assorti / revestimientos combinados / покрытия комбинированный



R2VF Prestige White Gloss
25x76



R5QY Freestyle Glossy Struttura Curva 3D
25x76



R75H Freestyle Glossy Struttura Fiore 3D
25x76

rivestimenti

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
□	M ²	KG	□	M ²	KG	≠ mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
25x76	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	struttura 3D	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Rewind

25x76



R4WT Rewind Argilla 25x76
R4WS Rewind Corda 25x76
R4WX Rewind Corda strutturato 25x76
R4YV Rewind Mosaico Argilla 30x30
R4WE Woodlike Walnut 15x90

rivestimenti

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt



Rewind

25x76



R4WS Rewind Corda
25x76



R4WT Rewind Argilla
25x76



R4WV Rewind Vanilla
25x76



R4WW Rewind Polvere
25x76



R4WU Rewind Peltro
25x76



R4WX Rewind Corda strutturato
25x76



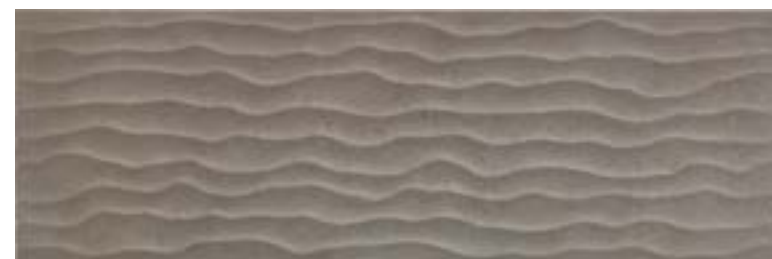
R4WY Rewind Argilla strutturato
25x76



R4XA Rewind Vanilla strutturato
25x76



R4XC Rewind Polvere strutturato
25x76



R4WZ Rewind Peltro strutturato
25x76

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Argilla, Peltro



R4XD Rewind Decoro Corda
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Polvere, Peltro



R4XE Rewind Decoro Vanilla
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Argilla



R4ZZ Rewind Decoro Corda
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Polvere, Peltro



R500 Rewind Decoro Vanilla
25x76

Rewind

25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Argilla



R501 Rewind Decoro C3 Corda
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Polvere



R502 Rewind Decoro C3 Vanilla
25x76

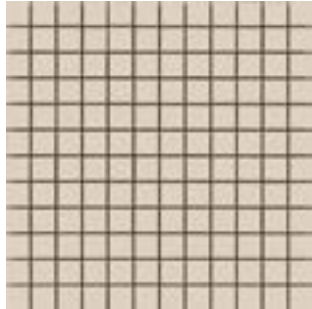
Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

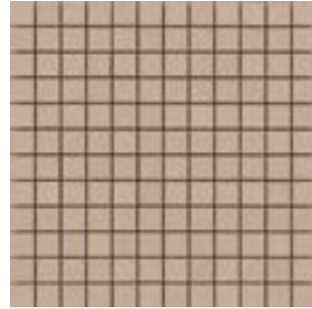
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Rewind

25x76



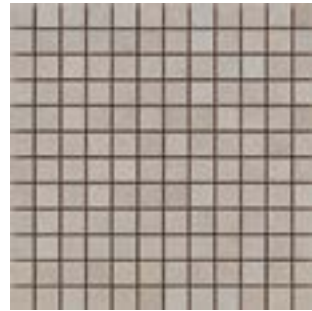
R4YU Rewind Mosaico Corda
30x30



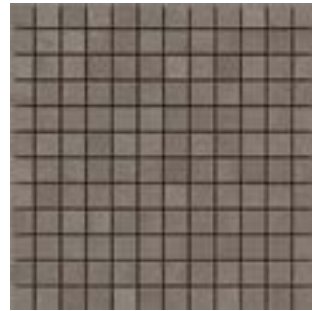
R4YV Rewind Mosaico Argilla
30x30



R4YX Rewind Mosaico Vanilla
30x30



R4YY Rewind Mosaico Polvere
30x30



R4YW Rewind Mosaico Peltro
30x30

rivestimenti

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокну

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x76		6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	strutturato	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
25x76	decoro	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	decoro	2	0,38	7,53				
25x76	decoro C3	1	0,57	12,32				
30x30	mosaico	4	0,36	9,60	80	28,80	767,99	10,5

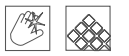
Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
glossy

Royale

25x76



R2UE Royale Carrara 25x76
R2ZK Royale Decoro Carrara 25x76
R31J Royale Carrara LUX rettificato 60x60

rivestimenti



R2TZ Royale Marfil
25x76



R2UJ Royale Marfil strutturato
25x76



R33R Royale LO.C. Marfil
5x25



R33Z Royale AN.LO.C. Marfil
2,5x5



DAFK Royale L. Marfil
5x25



DAFC Royale AL. Marfil
15x25



R2UC Royale Breccia
25x76



R2UL Royale Breccia strutturato
25x76



R33T Royale LO.C. Breccia
5x25



R34C Royale AN.LO.C. Breccia
2,5x5



DAFI Royale L. Breccia
5x25



DAG3 Royale AL. Breccia
15x25



R2UA Royale Cremino
25x76



R2UK Royale Cremino strutturato
25x76



R33S Royale LO.C. Cremino
5x25



R34A Royale AN.LO.C. Cremino
2,5x5



DAFV Royale L. Cremino
5x25



DAFL Royale AL. Cremino
15x25



R2UD Royale Venato
25x76



R2UM Royale Venato strutturato
25x76



R33U Royale LO.C. Venato
5x25



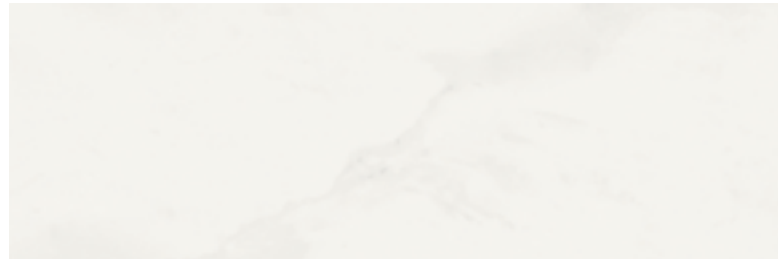
R34D Royale AN.LO.C. Venato
2,5x5



DAFH Royale L. Venato
5x25



DAGC Royale AL. Venato
15x25



R2UE Royale Carrara
25x76



R2UN Royale Carrara strutturato
25x76



R2UF Royale Alabastro
25x76



R2UP Royale Alabastro strutturato
25x76



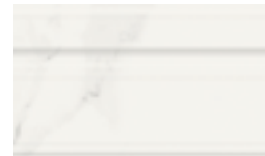
R33V Royale LO.C. Carrara
5x25



R34E Royale AN.LO.C. Carrara
2,5x5



DAFG Royale L. Carrara
5x25



DAGB Royale AL. Carrara
15x25



R33W Royale LO.C. Alabastro
5x25



R34F Royale AN.LO.C. Alabastro
2,5x5



DAFF Royale L. Alabastro
5x25



DAGA Royale AL. Alabastro
15x25



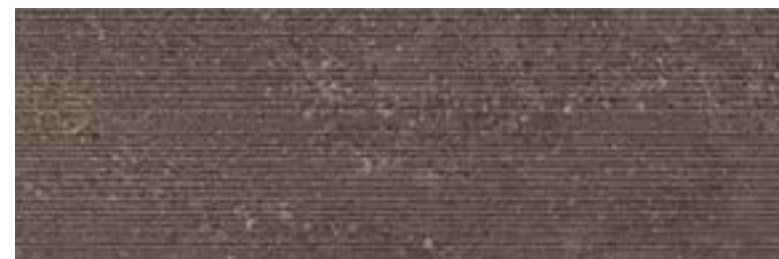
R2UG Royale Grigio
25x76



R2UQ Royale Grigio strutturato
25x76



R2UH Royale Zimbabwe
25x76



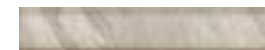
R2UR Royale Zimbabwe strutturato
25x76



R33X Royale LO.C. Grigio
5x25



R34G Royale AN.LO.C. Grigio
2,5x5



DAFE Royale L. Grigio
5x25



DAG9 Royale AL. Grigio
15x25



R33Y Royale LO.C. Zimbabwe
5x25



R34H Royale AN.LO.C. Zimbabwe
2,5x5



DAFD Royale L. Zimbabwe
5x25



DAG8 Royale AL. Zimbabwe
15x25



R2ZJ Royale Decoro Marfil*
25x76



R2ZK Royale Decoro Carrara*
25x76



R2YY Royale Decoro Marfil*
25x76



R2YX Royale Decoro Carrara*
25x76



R2YZ Royale Decoro Marfil*
25x76



R2ZA Royale Decoro Venato*
25x76



R2ZC Royale Decoro Carrara*
25x76



R2ZD Royale Decoro Zimbabwe*
25x76



R2ZE Royale L. Marfil*
10x25



R2ZF Royale L. Venato*
10x25



R2ZG Royale L. Carrara*
10x25



R2ZH Royale L. Zimbabwe*
10x25

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
glossy

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Marfil, Cremino, Breccia, Venato



R2VA Royale Mosaico Marfil
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Carrara, Alabastro, Grigio, Zimbawe



R2VC Royale Mosaico Carrara
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Marfil, Cremino, Breccia, Venato



R2VD Royale Mosaico Marfil
25x38



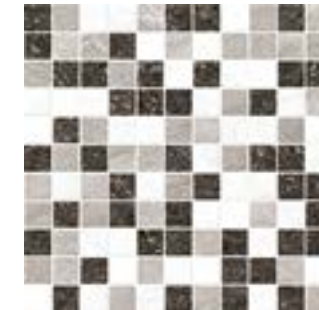
DAEV Royale Mosaico Mix
30x30

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Carrara, Alabastro, Grigio, Zimbawe



R2VE Royale Mosaico Carrara
25x38

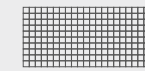


DAF9 Royale Mosaico Mix
30x30

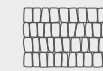
tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна



Mosaico 3D da non stuccare
3D mosaic, no-grout mosaic
Fugenlos zu verlegendes, 3D Mosaik
Mosaïque 3D à ne pas jointoyer
Mosaico 3D que no hay que estucar
Мозаика 3D без затирки



Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschchnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico pregrabado que hay que estucar
Мозаика с насечкой для затирки

Decoro con lustrì/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detersivi neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche. / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm
--	----------------	----	--	----------------	----	------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
25x76	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00 10
25x76	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00 10
25x76	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00 10
25x38	14	1,33	25,16	54	71,82	1358,94 8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
30x30	4	0,36	6,38	60	21,60	383,00 10,5
25x76	6	1,14	20,88	48	54,72	1002,38 10,5
25x76	2	0,38	7,40			
10x25	6	0,15	3,50			
5x25	6	0,07	1,75			
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
15x25	6	0,23	5,58			
5x25	6	0,07	1,75			
2,5x5	4		0,11			



Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt

Trama

25x76

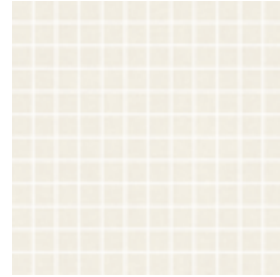


R5K9 Trama Bianco 25x76
R5KQ Trama Bianco Struttura Fibra 3D 25x76
R5S9 Woodreal Beige 10x100-13x100

rivestimenti



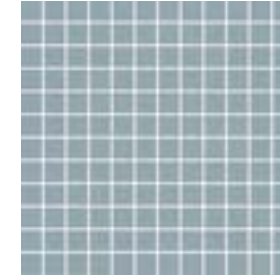
RSK9 Trama Bianco
25x76



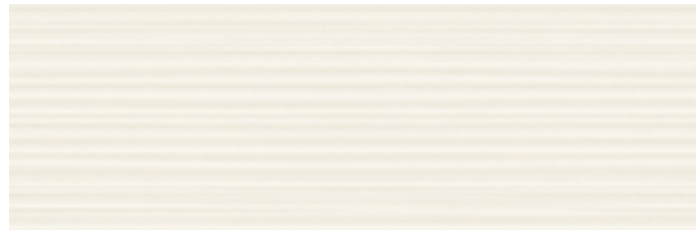
RSUW Trama Mosaico Bianco
30x30



RSKC Trama Avio
25x76



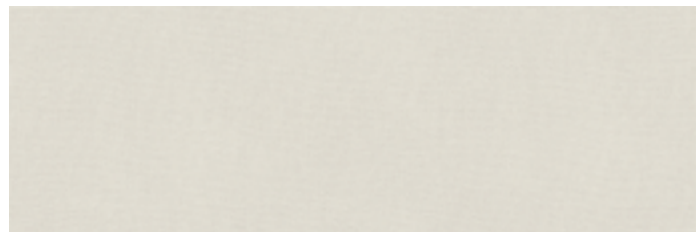
RSUU Trama Mosaico Avio
30x30



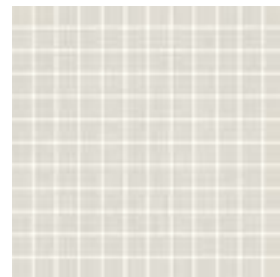
RSKQ Trama Bianco Struttura Fibra 3D
25x76



RSKS Trama Avio Struttura Fibra 3D
25x76



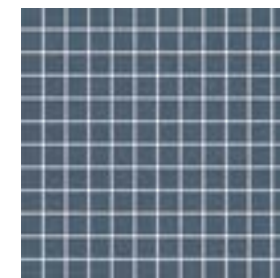
RSKA Trama Grigio
25x76



RSUV Trama Mosaico Grigio
30x30



RSKD Trama Blu
25x76



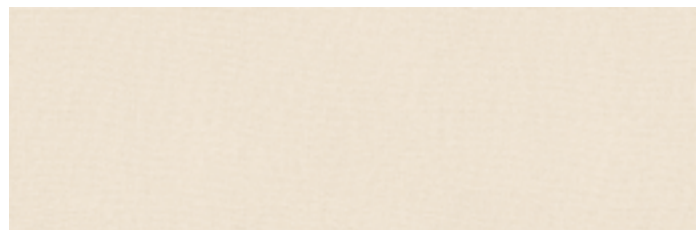
RSTQ Trama Mosaico Blu
30x30



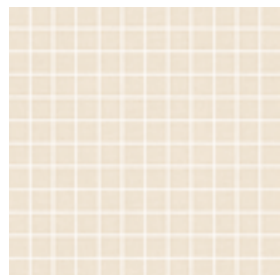
RSKR Trama Grigio Struttura Fibra 3D
25x76



RSRU Trama Blu Struttura Fibra 3D
25x76



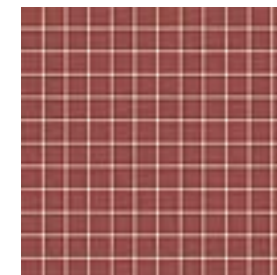
R5KG Trama Avorio
25x76



R5TM Trama Mosaico Avorio
30x30



R5KE Trama Rosso
25x76



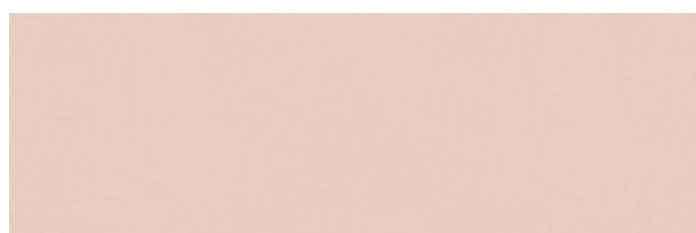
R5TP Trama Mosaico Rosso
30x30



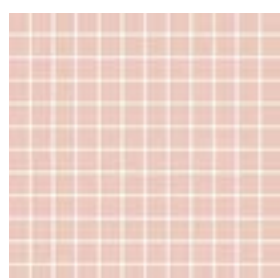
R5KT Trama Avorio Struttura Fibra 3D
25x76



R5RT Trama Rosso Struttura Fibra 3D
25x76



R5KF Trama Rosa
25x76



R5TN Trama Mosaico Rosa
30x30



R5KU Trama Rosa Struttura Fibra 3D
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Rosa, Rosso



R627 Trama Decoro Filato Avorio
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio, Avio, Blu



R628 Trama Decoro Filato Bianco
25x76

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio, Avio, Blu



RSKX Trama Decoro Arazzo Bianco
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Rosa, Rosso



RSKY Trama Decoro Arazzo Avorio
25x76

Trama

25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

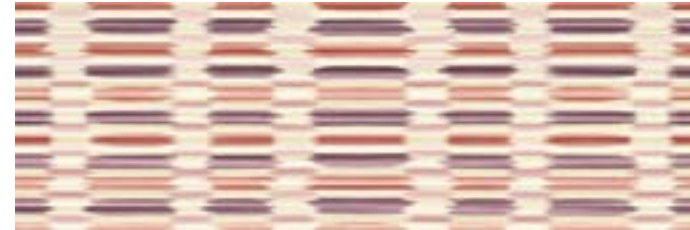
Bianco, Avio, Blu



RSKV Trama Decoro Stuoia Bianco
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Rosa, Rosso



RSKW Trama Decoro Stuoia Rosa
25x76

rivestimenti

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton /
Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette /
Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
25x76		6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00
25x76	strutt. Fibra	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
25x76	decoro Stuoia	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00
25x76	decoro Arazzo	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00
25x76	decoro Filato	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00
30x30	mosaico	4	0,36	9,73	80	28,80	778,36

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицируемый

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt + glossy

Fantasy

30x60



R57V Fantasy Bianco Lux rettificato 30x60
 R57J Fantasy Bianco Lux Struttura Drappo 3D rettificato 30x60
 R56E Woodmania Ash 20x120
 R56Q Woodmania Ash Outdoor 20x120

rivestimenti

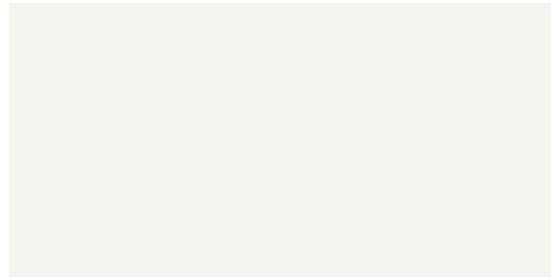
Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revêtements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицируемый

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt + glossy

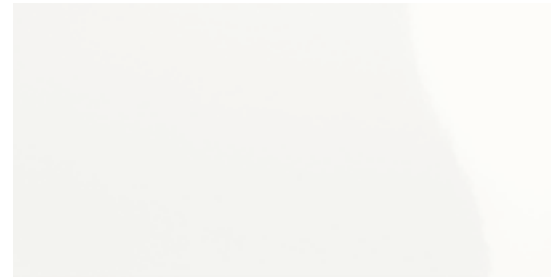
Fantasy

30x60



SLIM
6,0 mm

R57U Fantasy Bianco Satinato rettificato
30x60



SLIM
6,0 mm

R57V Fantasy Bianco Lux rettificato
30x60



SLIM
8,0 mm

R57F Fantasy Bianco Satinato Struttura Prisma 3D rettificato
30x60



SLIM
8,0 mm

R57G Fantasy Bianco Lux Struttura Prisma 3D rettificato
30x60



SLIM
8,0 mm

R57H Fantasy Bianco Satinato Struttura Drappo 3D rettificato
30x60



SLIM
8,0 mm

R57J Fantasy Bianco Lux Struttura Drappo 3D rettificato
30x60



SLIM
8,0 mm

R57E Fantasy Bianco Satinato Struttura Onda 3D rettificato
30x60



R02P Fantasy Decoro Vintage Bianco
30x60



R01H Fantasy Mosaico Bianco
30x30

rivestimenti

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
 Mosaic mesh - mounted on fibreglass
 Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
 Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
 Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
 Мозаика, собранная на сетке из стекловолоконна

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон

	M²	KG		M²	KG	
--	----------------------	-----------	--	----------------------	-----------	--

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
30x60	6	1,08	12,80	64	69,12	820,00	6
30x60	4	0,72	9,40	64	46,08	602,00	8
struttura 3D							
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
30x30	6	0,54	7,83	80	43,20	626,00	6
30x60	4	0,72	8,80				
decoro							

style

book

Plain colours
Unifarben
Teintes unies
Tintas lisas
Одноцветные



T I N T E U N I T E



tinte unite

rivestimenti su supporto vetroso / mosaic glass wall tiles / glasmosaik-wandfliesen / mosaïques en pâte de verre / mosaicos en pasta vítrea / облицовочная плитка на стекловидной основе

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt

Glass Mosaic

32,7x32,7



ML4L Glass Turchese C. 32,7x32,7
ML4N Glass Turchese Mix C. 32,7x32,7

tinte unite

rivestimenti su supporto vetroso / mosaic glass wall tiles / glasmosaik-wandfliesen / mosaïques en pâte de verre / mosaicos en pasta vítrea / облицовочная плитка на стекловидной основе

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt

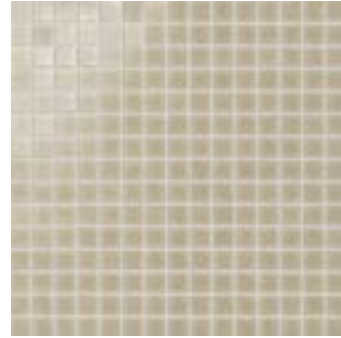
Glass Mosaic

32,7x32,7

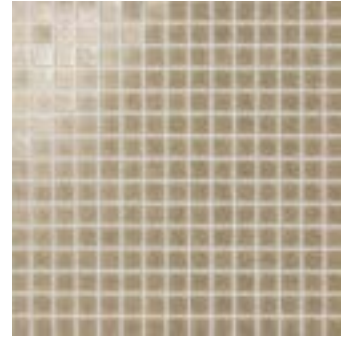
formato tessera 2x2x0,4 cm / chip size 2x2x0,4 cm / format mosaikstein 2x2x0,4 cm / format de la tesselle 2x2x0,4 cm / formato tesela 2x2x0,4 cm / формат элемента 2x2x0,4 cm



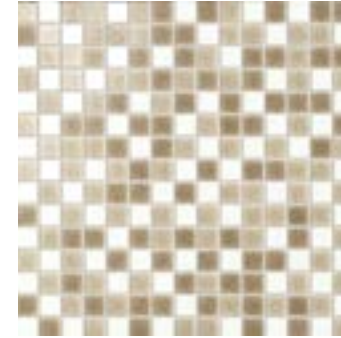
MGWL Glass Bianco R.
MHUZ Glass Bianco C.
32,7x32,7



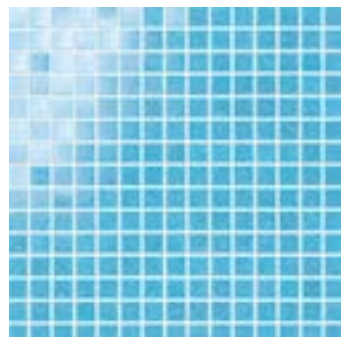
ML4D Glass Avorio R.
32,7x32,7



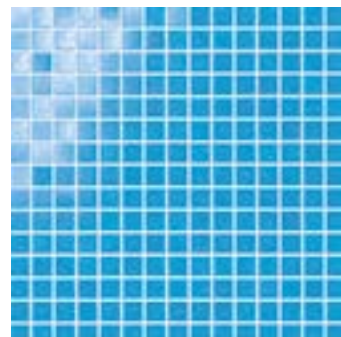
ML4E Glass Tortora R.
32,7x32,7



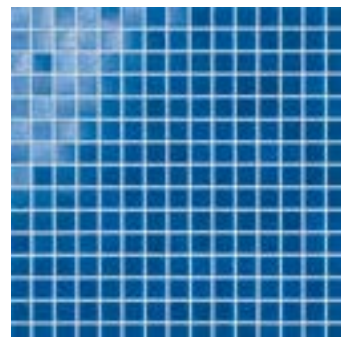
ML4G Glass Avorio Mix R.
ML4F Glass Avorio Mix C.
32,7x32,7



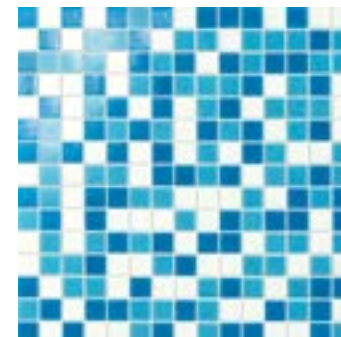
ML4R Glass Blu R.
ML4Q Glass Blu C.
32,7x32,7



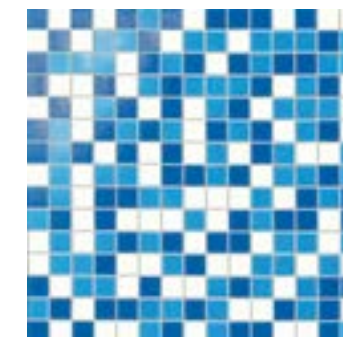
ML4M Glass Turchese R.
ML4L Glass Turchese C.
32,7x32,7



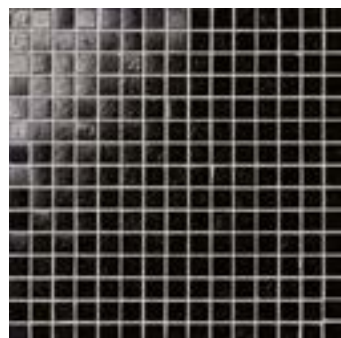
ML4S Glass Cobalto R.
32,7x32,7



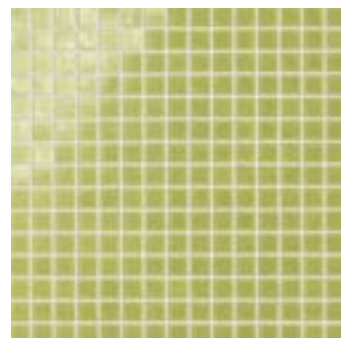
ML4P Glass Turchese Mix R.
ML4N Glass Turchese Mix C.
32,7x32,7



ML4U Glass Cobalto Mix R.
ML4T Glass Cobalto Mix C.
32,7x32,7



MGUV Glass Nero R.
32,7x32,7



ML4K Glass Pistacchio R.
32,7x32,7

tinte unite

tech info

R. Montato su rete
Mesh mounted
Netz rückseitig geklebt
Colle sur tram
Montado sobre red
Установка на сетку

C. Montato su carta
Paper faced mounted
Geklebt auf papier
Colle sur papier
Montado sobre papel
Установка на бумаге

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка
32,7x32,7 10 1,07 7,00 108 115,48 754,95 4

Glass Mosaic consigli di posa e manutenzione

Descrizione

- Mosaico di vetro semitrasparente colorato, formato da tessere bisellate di dimensione cm 2x2, spessore circa mm 4 assemblate su carta o su rete in fogli da cm 32,7x32,7 con fuga di circa mm 1,9.
- Piccole sbecature sugli angoli e imperfezioni della superficie fanno parte delle normali caratteristiche del prodotto.
- Il tono presentato nelle campionature è puramente indicativo e può variare da produzione a produzione.
- L'effetto cromatico lievemente miscelato, dovuto alle leggere differenze di tono delle tessere presenti nello stesso foglio, è una normale caratteristica nella lavorazione dei materiali vetro-colorati.

Posa

- La posa deve essere effettuata da personale esperto.
- Il materiale deve essere controllato alla consegna e prima dell'installazione in opera; non si accettano reclami per materiale già posato.
- Utilizzare collanti idonei che evitino lo scivolamento verticale in fase di posa (tipo: KERAKOLL-H40 TENAX; MAPEI-ADESILEX-P10) consigliati di colore bianco, tali che, essendo il materiale translucido, non ne alterino l'aspetto.
- Per pose su fondi diversi da massetti cementizi consultare le aziende produttrici.
- Per la stuccatura più adeguata alle caratteristiche tecniche ed estetiche del materiale, consigliamo di consultare le aziende produttrici.
- La posa congiunta di fogli di colori diversi o di diverse produzioni può rendere necessari aggiustamenti sull'allineamento delle tessere.

Posa in esterno

- È importante mantenere il materiale in cantiere totalmente coperto.
- È inoltre di massima importanza valutare l'influenza, su collanti e materiali, dei fenomeni atmosferici (quali: temperatura, vento, pioggia) ed impedire il ristagno dell'acqua sulle superfici per un periodo non inferiore alle 3 settimane dalla posa del materiale.

Posa in piscine

- Per le realizzazioni in ambienti con presenza di acqua o vapore acqueo (piscine, saune, hammam...) per una migliore adesione della tessera al collante, è necessario l'utilizzo di materiale assemblato su carta.

Description

- Coloured semitransparent glass mosaic, composed of chamfered tesserae, which measure 2x2 cm, are 4 mm thick and are paper-faced or mesh-backed on sheets measuring 32,7x32,7 cm with a 1.9 mm joint.
- Slightly chipped corners and imperfections on the surface are part of the normal characteristics of the product.
- The tone of the samples is only indicative and in the same supply there may be slight differences between the tesserae.
- The slightly uneven colour effect is due to subtle differences in tone between chips of the same sheet, and is a normal characteristic of coloured glass.

Laying

- The product must be laid by experienced personnel.
- The material must be checked upon receipt and before installation; we do not accept claims for products that have been already laid.
- Use suitable adhesives; as the material is translucent a white adhesive is recommended in order not to alter the look of the product. (type :KERAKOLL-H40 TENAX MAPEI-ADESILEX-P10)
- For laying on beds other than cement bases we suggest that you contact the manufacturers.
- For grouting suitable for the technical and aesthetic characteristics of the material please check with the manufacturers.
- The combined laying of sheets of different colours or production batches may require adjustments to the alignment of the chips.

Laying on external surfaces

- On site it is important to protect the product.
- As regards the result of the laying remember to take into account the influence of weathering (such as: temperature, wind, rain) on adhesives and materials and do not allow water to stagnate on the surfaces.

Laying in swimming pools

- For projects in areas with water or steam (e.g., swimming pools, saunas and Turkish baths), you must use paper-backed chips to bind them more tightly to the adhesive.

Beschreibung

- Halbtransparentes, farbiges Glasmosaik aus 2x2 cm großen abgeschrägten Steinen, Stärke ca. 4 mm, auf Papier oder Netzgeklebt, Blattgröße 32,7x32,7 cm mit Fugenbreite von ca. 1,9 mm.
- Kleine Stoßstellen an den Ecken und Unregelmäßigkeiten auf den Oberflächen sind ein typisches Merkmal dieses Produkts.
- Die Farbgebung der Muster ist nur ein Beispiel und kann innerhalb derselben Lieferung von Mosaikstein zu Mosaikstein leichte Abweichungen aufweisen.
- Die Wirkung einer leichten Farbmischung wird durch die kleinen Farbunterschiede zwischen den Mosaiksteinen auf einem Blatt erzeugt, die normale Eigenschaften aufgrund der Bearbeitung von Materialien aus gefärbtem Glass sind.

Verlegung

- Das Mosaik darf nur von geschultem Fachpersonal verlegt werden.
 - Das Material muss bei der Anlieferung und vor der Verlegung kontrolliert werden; Reklamationen von bereits verlegtem Material werden nicht angenommen.
 - Einen geeigneten Klebstoff verwenden, möglichst von weißer Farbe, damit das Aussehen des durchscheinenden Materials nicht verändert wird (z.B.: KERAKOLL-H40-TENAX; MAPEI-ADESILEX-P10).
 - Soll das Material auf anderen Untergründen als Zementestrichen verlegt werden, empfehlen wir, sich an die Herstellerfirma zu wenden.
 - Für eine Verlegung, die am besten den technischen und ästhetischen Merkmalen des Materials gerecht wird, empfehlen wir, sich an die Herstellerfirma zu wenden.
- Die gemeinsame Verlegung von Tafeln in verschiedenen Farben oder aus verschiedenen Chargen kann erforderlich machen, dass die Mosaiksteinchen anders angeordnet werden müssen.

Verlegung in aussenbereichen

- Das Material auf der Baustelle unbedingt schützen.
- Um ein optimales Ergebnis zu erhalten, müssen auch die Wettereinflüsse (Temperatur, Wind, Regen) in Betracht gezogen werden; die Bildung von Wasseransammlungen auf den Oberflächen vermeiden.

Verlegung in schwimmbecken

- Wenn man die Mosaiktafeln in Nassbereichen oder Bereichen mit Wasserdampf (Schwimmbäder, Saunen, Türkische Bäder...) verlegen möchte, ist es für eine bessere Haftung der Mosaiksteinchen auf dem Klebstoff notwendig, auf Papier vorgefertigte Materialien zu verwenden.

Description

- Mosaïque colorée en verre semi-transparent, formée de tesselles biseautées de 2x2 cm d'environ 4 mm d'épaisseur, assemblées sur papier ou sur filet en feuilles de 32,7x32,7 cm avec joint d'environ 1,9 mm.
- La présence de petits ébrèchements aux coins et d'imperfections de la surface font partie des caractéristiques normales du produit.
- La tonalité des échantillonnages est donnée à titre indicatif et peut présenter, au sein de la même livraison, de légères différences d'une tesselle à l'autre.
- L'effet légèrement mélangé des couleurs est dû aux petites différences de ton entre les tesselles d'une même feuille; des caractéristiques tout à fait normales dans le travail des matériaux en verre coloré.

Pose

- La pose doit être effectuée par des carreleurs qualifiés.
- Le matériau doit être contrôlé à la livraison et avant la pose; aucune réclamation concernant un matériau déjà posé ne sera acceptée.
- Employer des adhésifs adéquats (type : KERAKOLL-H40-TENAX; MAPEI-ADESILEX- P10), qu'il est conseillé de choisir de couleur blanche car le matériau étant translucide, ils ne pourront pas en altérer l'aspect.
- Pour des poses sur des fonds différents des enduits de lissage à base de ciment, il est recommandé de faire appel aux fabricants.
- Pour choisir le jointolement qui conviendra le mieux aux caractéristiques techniques et esthétiques du matériau, nous conseillons de contacter les fabricants.
- Pour associer des feuilles de couleurs et de lots différents, il est possible que l'alignement des tesselles doive être corrigé.

Pose a l'extérieur

- Il est important de protéger le matériau sur le chantier.
- Pour que la pose donne le meilleur résultat possible, ne pas négliger l'influence des phénomènes atmosphériques tels que la température, le vent, la pluie, sur les adhésifs et sur les matériaux, et empêcher l'eau de stagner sur les surfaces.

Pose pour piscines

- En présence d'eau ou de vapeur d'eau (piscines, saunas, bains turcs etc.), utilisez des mosaïques sur papier afin que l'adhésif se fixe davantage à la tesselle.

Descripción

- Mosaico de vidrio semitrasparente coloreado, formado por teselas biseladas, con una dimensión de 2x2 cm, un espesor de unos 4 mm, montadas sobre papel o sobre malla en hojas de 32,7x32,7 cm con junta de aprox. 1,9 mm.
- Las pequeñas desportilladuras de las esquinas y las imperfecciones de la superficie forman parte de las características normales del producto.
- La tonalidad de las muestras es puramente indicativa, pudiendo presentar, dentro del mismo suministro, ligeras diferencias de una tesela a otra.
- El efecto cromático levemente mezclado se debe a las ligeras diferencias de tonalidad entre las teselas de la misma hoja, que suelen ser típicas de la elaboración de los materiales de vidrio coloreado.

Colocación

- La colocación debe ser llevada a cabo por personal experto.
- El material debe ser controlado a la entrega y antes de la colocación; no se aceptan reclamaciones de material ya colocado.
- Utilizar adhesivos adecuados; se aconseja que éstos sean de color blanco, de manera que, siendo translúcido el material, no alteren su aspecto. (tipo: KERAKOLL-H40 TENAX; MAPEI-ADESILEX-P10)
- Para colocaciones sobre fondos distintos a las bases de cemento, aconsejamos consultar a las empresas fabricantes.
- Para efectuar el rejuntado más adecuado a las características técnicas y estéticas del material, aconsejamos consultar a las empresas fabricantes.
- Para combinar hojas de colores o lotes diferentes, tal vez sea necesario que se ajuste la alineación de las teselas.

Colocación en exteriores

- Es importante proteger el material en obra.
- Considerar, además, por lo que respecta al resultado de la colocación, la influencia en los adhesivos y materiales de los fenómenos atmosféricos (como: temperaturas, viento, lluvia) e impedir el estancamiento del agua sobre las superficies.

Colocación en piscinas

- Para la colocación en lugares donde haya agua o vapor de agua (piscinas, saunas, baños árabes, etc.) hay que utilizar mosaicos premontados en papel para que adhiera mejor la tesela al adhesivo.

Описание

- Мозаика из цветного полупрозрачного стекла в формате плиток с закругленными кромками размером 2x2, толщиной около 4 мм, собранная на бумаге или на сетке в листах размером 32,7x32,7 со швом около 1,9 мм.
- Небольшие сколы углов и дефекты поверхности являются частью нормальных характеристик продукта. Оттенок, представленный на образцах, является чисто ориентировочным и может меняться в зависимости от продукции.
- Слегка смазанный цветовой эффект, объясняющийся легким отличием оттенка различных плиток на одном листе, является нормальной особенностью обработки цветных стеклянных материалов.

Укладка

- Укладка должна выполняться опытным персоналом.
- Материал должен быть проверен в момент доставки и до начала его укладки: не принимаются претензии в отношении уже уложенного материала.
- Используйте соответствующие клеи, предотвращающие сползание плитки в процессе укладки (типа: KERAKOLL-H40 TENAX, MAPEI-ADESILEX-P10). Рекомендуется использование клея белого цвета, который не влияет на внешний вид прозрачного материала.
- При укладке на поверхности, не являющейся цементно-песчаной стяжкой, проконсультируйтесь с компаниями-производителями.
- Для выполнения максимально соответствующей техническим и эстетическим характеристикам материала затирки, проконсультируйтесь с компаниями-производителями.
- При совместной укладке листов различных цветов или типов может возникнуть необходимость в выравнивании плиток.

Наружная укладка

- Обязательно храните материал на строительной площадке в полностью закрытом виде.
- Обязательно проверьте также степень воздействия на клей и на материалы атмосферных явлений (таких как: температура, ветер, дождь) и предотвратите застой воды на поверхностях на протяжении не менее чем 3 недель после укладки материала.

Укладка в бассейнах

- При укладке мозаики во влажных местах (бассейнах, саунах, хамамах...), для более плотного сцепления плиток с клеем, необходимо использовать материал, собранный на бумаге.



R1UB Unitech Beige LUX 10x30
R1TY Unitech Beige Diamantato 10x30

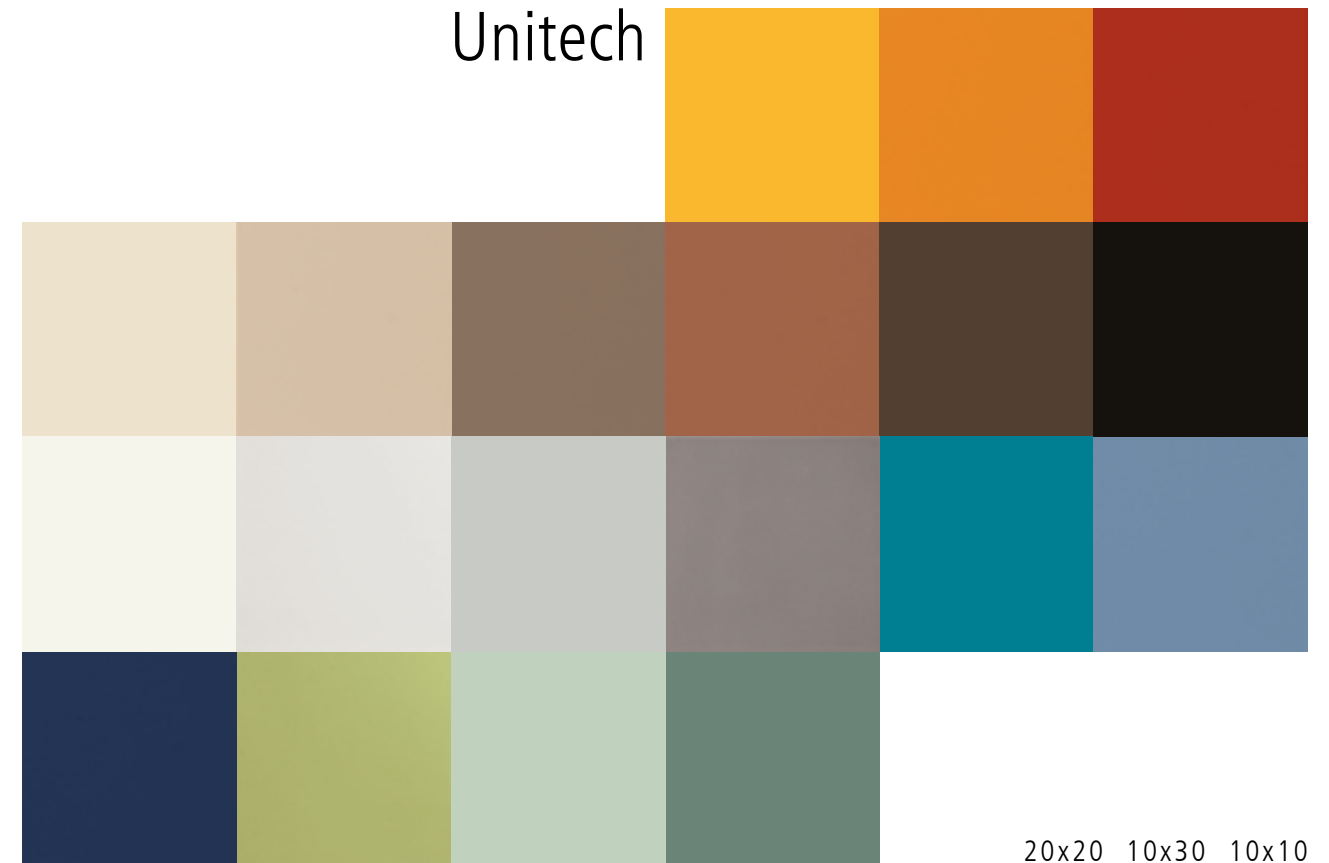


R1TW Unitech Bianco Diamantato 10x30
R1U8 Unitech Bianco LUX 10x30
94D9 Unitech Bianco 10x10
94G4 Unitech Bianco Grip 10x10



R1QA Unitech Topazio 20x20 pav. R10 B

Unitech



20x20 10x30 10x10



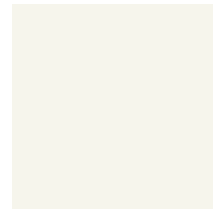
20x20 R9 20x20 GRIP 20x20 GRIP 10x10 GRIP 10x10 Pav / Riv Billa R10 B 20x20 GRIP Pav Billa R9 Pav Billa 10x10 GRIP Pav Billa PENDULUM classe 1 PENDULUM classe 3

tinte unite

gamma cromatica

colour range / farbpalette / gamme chromatique / gama de colores / гамма цветов

LUX



Bianco Lux



Cristallo Lux



Argento Lux



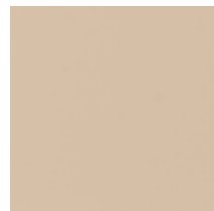
Cenere Lux



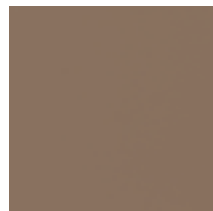
Nero Lux



Beige Lux



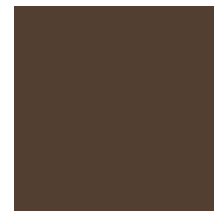
Crema Lux



Incenso Lux



Terra Lux



Cacao Lux



Lime Lux



Menta Lux



Smeraldo Lux



Turchese Lux



Topazio Lux



Oceano Lux



Giallo Lux

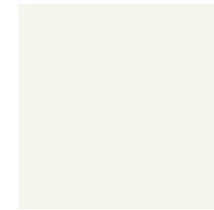


Arancio Lux



Rubino Lux

MATT



Bianco

R9

R10B
R12 Grip



Cristallo



Argento

R9

R10B



Cenere

R9

R10B



Nero



Beige



Crema

R10B



Incenso



Terra



Cacao



Lime



Menta



Smeraldo



Turchese



Topazio

R10B



Oceano



Giallo



Arancio



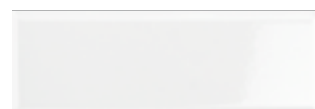
Rubino



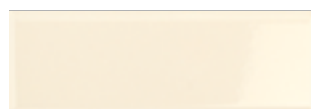
tinte unite

diamantato* lux

bevelled / abgerundet / biseauté / biselado / с фаской



Bianco



Beige



Turchese



Oceano



Nero

pezzi speciali

trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BIANCO	CENERE	TOPAZIO		M ²	KG		GRUPPO EN
BTS. 10x20	9889	9888	R1RH	25	-	9,87	7,5	BIII EN 14411_L
CNE. 3x20	8523	-	-	10	0,06	0,90	-	BIII EN 14411_L
CNI. 3x20	8527	-	-	10	0,06	0,90	-	BIII EN 14411_L
AE. 3x10	R1RD	-	-	10	0,03	0,35	-	BIII EN 14411_L
AI. 3x10	R1RS	-	-	10	0,03	0,35	-	BIII EN 14411_L
PI. 3x3	8519	-	-	10	0,01	0,10	-	BIII EN 14411_L
UI. 3x3	8515	-	-	10	0,01	0,10	-	BIII EN 14411_L
UE. 3x3	R1RU	-	-	10	0,01	0,10	-	BIII EN 14411_L

tech info

*

Struttura a rilievo di spessore complessivo 9 mm, abbinabile al formato 10x30
Lux di spessore 7,5 mm / Relief texture with a total thickness of 9 mm; can be used
along with the 7.5 mm thick 10x30 lux size / Reliefstruktur mit einer Gesamtstärke
von 9 mm passend zum Format 10x30 lux mit 7,5 mm Stärke / Structure en relief
d'une épaisseur totale de 9 mm pouvant être associée au format 10x30 lux de 7,5 mm
d'épaisseur / Estructura en relieve de espesor total 9 mm combinable con el formato
10x30 lux de 7,5 mm de espesor / Рельефная структура общей толщиной 9 мм,
сочетаемая с форматом 10x30 люкс толщиной 7,5 мм.

	BIANCO	CRISTALLO	ARGENTO	CENERE	NERO	BEIGE	CREMA	INCENSO	TERRA	CACAO	LIME	MENTA
20x20	OT98	R1PF	R1PC	OT96	OT97	R1PA	R1PD				R1PE	R1PK
20x20	RN46	R1NO	R1NL	RN50	RN51	R1NJ	R1NM	R1NZ	R1NS	R1NU	R1NN	R1NT
10x10	4Y29											
10x10 PC	4Y39											
10x10	94D9		R1QH	94E1	94E2	R1QF						
10x10 PC	94F1											
10x30	R1U8		R1U9		R1UA	R1UB					R1UD	
10x30	R1UT		R1UU		R1UV	R1UW		R1UX			R1UZ	
10x30 DIAMANTATO	R1TW				R1TX	R1TY						
20x20 R9	R1PG		R1PS	R1PW								
20x20 GRIP R10 B	R1PY		R1PZ	R1QD				R1QC				
10x10 GRIP R12	94G4											
10x10 GRIP R12 PC	94H0											

	SMERALDO	TURCHESE	TOPAZIO	OCEANO	GIALLO	ARANCIO	RUBINO	BOX	PALLET			GRUPPO EN			
									M ²	KG		M ²	KG		
	R1PN	R1PP	R1PM	R1PI	R1PH	R1PB	R1PQ	40	1,60	19,48	75	120,00	1460,92	7	BIII EN 14411_L
	R1NW	R1NX	R1NV	R1NR	R1NQ	R1NK	R1NY	37	1,48	19,24	75	111,00	1443,06	7,5	BIII EN 14411_L
								100	1,00	13,10	72	72,00	943,15	7	BIIb EN 14411_K
								96	1,00	12,96	66	66,02	855,64	7	BIIb EN 14411_K
								100	1,00	12,10	72	72,00	871,25	7	BIIa EN 14411_J
								96	1,00	12,96	66	66,02	855,64	7	BIIa EN 14411_J
		R1UE		R1UF	R1UG		R1UI	34	1,02	13,96	66	67,32	921,43	7,5	BIIb EN 14411_K
		R1V0		R1VA	R1VB		R1VC	36	1,08	16,87	66	71,28	1113,58	7,5	BIIa EN 14411_J
		R1U5		R1U7				28	0,84	14,80	66	55,44	976,91	9*	BIIb EN 14411_K
								30	1,20	20,28	54	64,80	1095,15	8	BIIb EN 14411_H
								30	1,20	20,28	54	64,80	1095,15	8	BIIb EN 14411_H
								100	1,00	12,10	72	72,00	871,25	7	BIIa EN 14411_J
								96	1,00	12,96	66	66,02	855,64	7	BIIa EN 14411_J

tile

book

Porcelain stoneware
Feinsteinzeug
Grès cérame
Gres porcelánico
Керамогранит



Home Line

G R E S P O R C E L L A N A T O

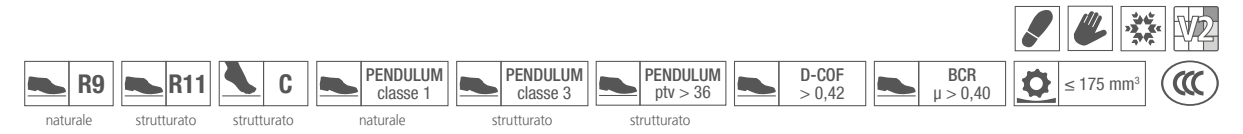


Creek Collection



Creek

60x120 60x60 30x60 45x45



H Naturale/Matt
H Strutturato



H Naturale/Matt
H Strutturato



H Naturale/Matt
H Strutturato



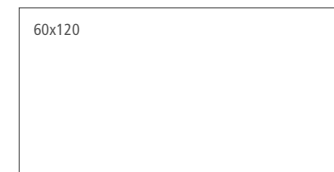
H Naturale/Matt
H Strutturato



R5K0 Creek Bianco rettificato



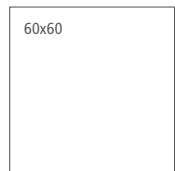
R5JZ Creek Grigio rettificato



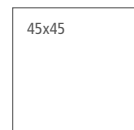
R5JY Creek Antracite rettificato



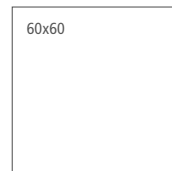
R5K1 Creek Avorio rettificato



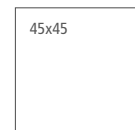
R4EF Creek Bianco rettificato



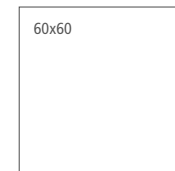
R5J4 Creek Bianco rettificato



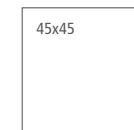
R4EE Creek Grigio rettificato



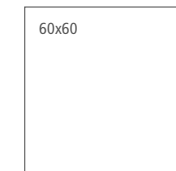
R5J3 Creek Grigio rettificato



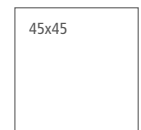
R4ED Creek Antracite rettificato



R5J2 Creek Antracite rettificato



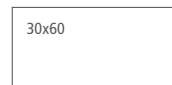
R4EG Creek Avorio rettificato



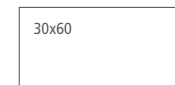
R5J5 Creek Avorio rettificato



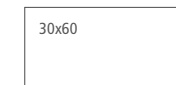
R4HM Creek Bianco rettificato
R4NP Creek Bianco strutturato rettificato



R4HL Creek Grigio rettificato
R4NN Creek Grigio strutturato rettificato



R4HK Creek Antracite rettificato
R4NM Creek Antracite strutturato rettificato



R4HN Creek Avorio rettificato
R4NQ Creek Avorio strutturato rettificato



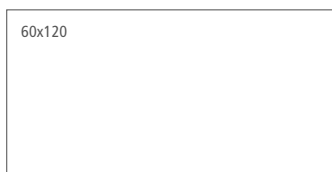
Creek

60x120 60x60 30x60 45x45

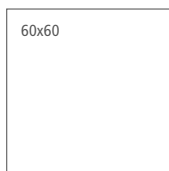


H Naturale/Matt

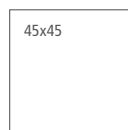
H Strutturato



R5K2 Creek Beige rettificato



R4EH Creek Beige rettificato



R5J6 Creek Beige rettificato



R4KX Creek Beige rettificato

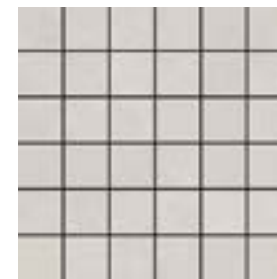
R4NR Creek Beige strutturato rettificato



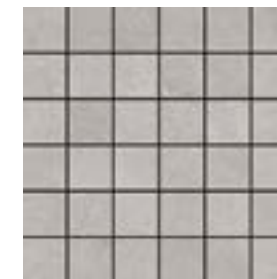
R5HY Creek Decoro Classic Grigio rettificato
60x60



R5HZ Creek Decoro Classic Avorio rettificato
60x60



R5LU Creek Mosaico Bianco
30x30



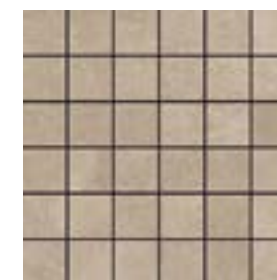
R5LT Creek Mosaico Grigio
30x30



R5LS Creek Mosaico Antracite
30x30



R5LV Creek Mosaico Avorio
30x30



R5LW Creek Mosaico Beige
30x30

tech info

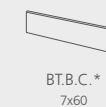
*
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

**
Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)



Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
7x60



E.ELLE strutturato**
15x60

Creek Bianco	R5MX	R5LZ
Creek Grigio	R5MV	R5LY
Creek Antracite	R5MU	R5LX
Creek Avorio	R5MY	R5MA
Creek Beige	R5MZ	R5MC



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
60x120	2	1,44	33,54	36	51,84	1207,30
60x60	3	1,08	23,00	40	43,20	920,13
45x45	5	1,01	22,00	33	33,41	726,04
30x60 naturale / strutturato	6	1,08	22,99	48	51,84	1103,92

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
60x60 decoro	3	1,08	21,43	40	43,20	857,14
30x30 mosaico	4	0,36	8,00	80	28,80	640,00

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
15x60 E.ELLE strutt.	4	0,36	8,00			
7x60 BT.B.C.	15	9,00 ml	14,00			9,5

Replace

60x120 60x60 30x60 45x45



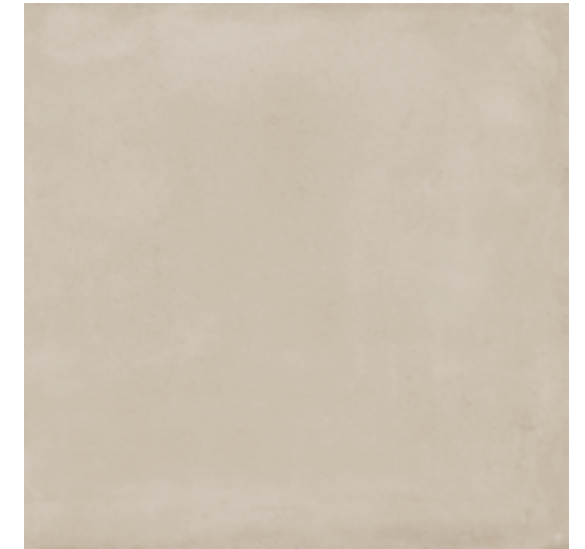
H Naturale/Matt
H Strutturato



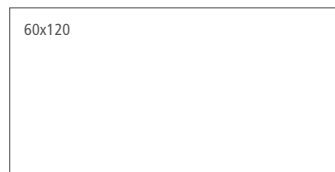
H Naturale/Matt
H Strutturato



H Naturale/Matt
H Strutturato



G Naturale/Matt
G Strutturato



R48Q Replace Bianco rettificato



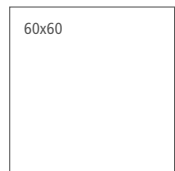
R47Y Replace Grigio rettificato



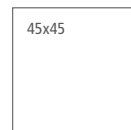
R47S Replace Antracite rettificato



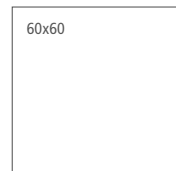
R48T Replace Beige rettificato



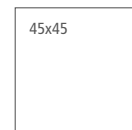
R4NV Replace Bianco rettificato
R5JF Replace Bianco C2 rettificato *



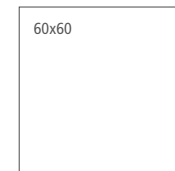
R55K Replace Bianco rettificato



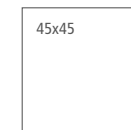
R4NT Replace Grigio rettificato
R5JD Replace Grigio C2 rettificato *



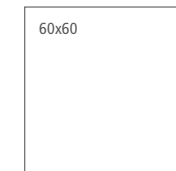
R55J Replace Grigio rettificato



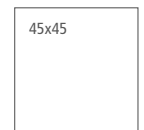
R4NS Replace Antracite rettificato
R5JA Replace Antracite C2 rettificato *



R52J Replace Antracite rettificato



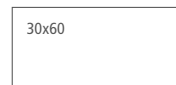
R4NW Replace Beige rettificato
R5JG Replace Beige C2 rettificato *



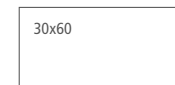
R55L Replace Beige rettificato



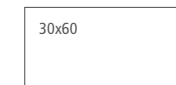
R4PF Replace Bianco rettificato
R4QE Replace Bianco strutturato rettificato



R4PE Replace Grigio rettificato
R4QD Replace Grigio strutturato rettificato



R4PD Replace Antracite rettificato
R4QC Replace Antracite strutturato rettificato



R4PG Replace Beige rettificato
R4VY Replace Beige strutturato rettificato



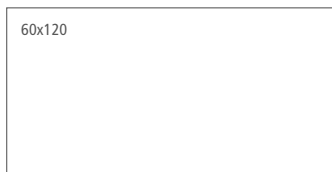
Replace

60x120 60x60 30x60 45x45

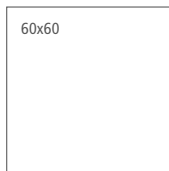


H Naturale/Matt

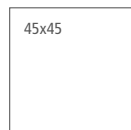
H Strutturato



R48N Replace Tortora rettificato



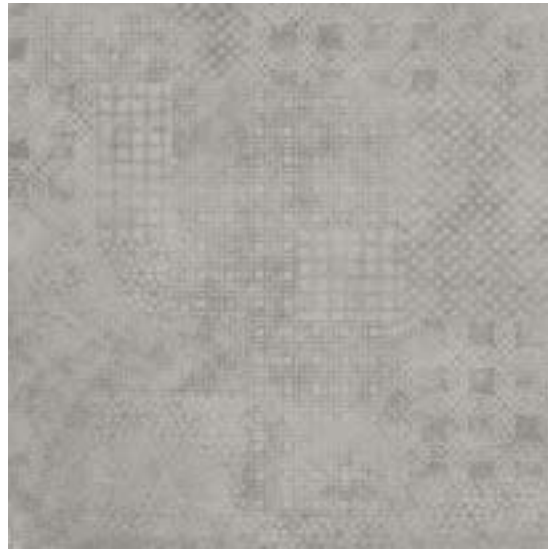
R4NU Replace Tortora rettificato
R5JH Replace Tortora C2 rettificato *



R55M Replace Tortora rettificato



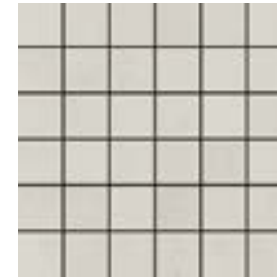
R4PH Replace Tortora rettificato
R4VZ Replace Tortora strutturato rettificato



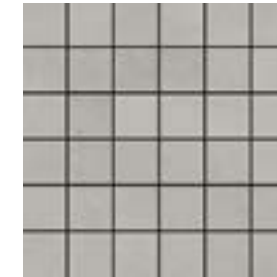
R5J0 Replace Decoro Moderno Grigio rettificato
60x60



R5J1 Replace Decoro Moderno Beige rettificato
60x60



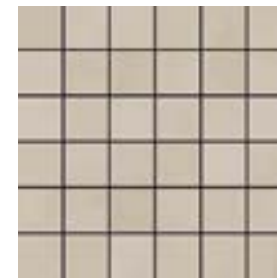
R5ML Replace Mosaico Bianco
30x30



R5MK Replace Mosaico Grigio
30x30



R5MJ Replace Mosaico Antracite
30x30



R5MM Replace Mosaico Beige
30x30



R5MN Replace Mosaico Tortora
30x30

tech info

*

C2: Classificazione in base alla normativa spagnola UNE – ENV 12633:2003 / Classification according to Spanish standard UNE - ENV 12633: 2003 / Klassifizierung gemäß der spanischen Norm UNE – ENV 12633:2003 / Classification selon la norme espagnole UNE-ENV 12633:2003 / Clasificación con arreglo a la norma española UNE – ENV 12633:2003 / Классификация в соответствии с испанским стандартом UNE – ENV 12633:2003

**

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

Assemblato (pag. 540) / Two-piece L-tile (page 540) / Randstein zweiteilig (S. 540) / Assemblé (page 540) / Montado (pág. 540) / Собранный (стр. 540)



Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / embalajes / упаковки

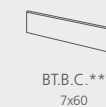
Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон	mm
M2	M2	KG

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	60x120	60x60	45x45	30x60
naturale / strutturato	2 / 1,44	3 / 1,08	5 / 1,01	6 / 1,08
	33,54	23,00	22,00	22,99
	36	40	33	48
	51,84	43,20	33,41	51,84
	1207,30	920,13	726,04	1103,92
	10	9,5	9	9,5

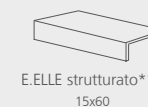
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры	60x60	30x30
decoro	3 / 1,08	4 / 0,36
mosaico	21,93	8,00
	40	80
	43,20	28,80
	877,14	640,00
	9,5	9,5

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия	15x60	7x60
E.ELLE strutt.	4 / 0,36	15 / 9 ml
	8,00	14,00
		9,5

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.**
7x60



E.ELLE strutturato***
15x60

Replace Bianco	R5ND	R5MR
Replace Grigio	R5NC	R5MQ
Replace Antracite	R5NA	R5MP
Replave Beige	R5NE	R5MS
Replace Tortora	R5NF	R5MT

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45 - 33,3x33,3

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

Casablanca

60x60 30x60 45x45 33,3x33,3



G

R3KM Casablanca BG rettificato
60x60

R3KZ Casablanca BG
45x45

R51P Casablanca BG
33,3x33,3



G

R3KN Casablanca CR rettificato
60x60

R3LA Casablanca CR
45x45

R51Q Casablanca CR
33,3x33,3



F

R3KP Casablanca MA rettificato
60x60

R3LC Casablanca MA
45x45

R51R Casablanca MA
33,3x33,3



G

R3KQ Casablanca GR rettificato
60x60

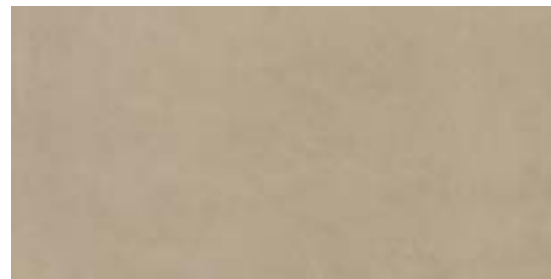
R3LD Casablanca GR
45x45

R51S Casablanca GR
33,3x33,3



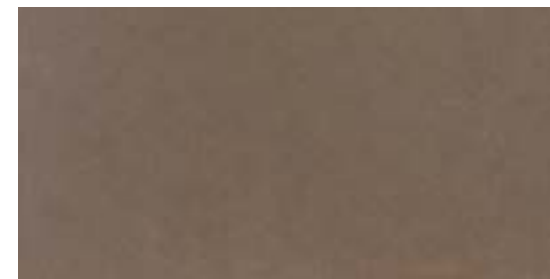
G

R3KT Casablanca BG rettificato
30x60



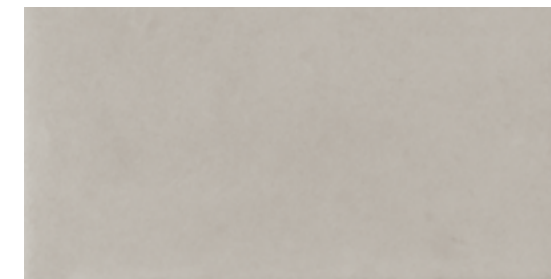
G

R3KU Casablanca CR rettificato
30x60



F

R3KV Casablanca MA rettificato
30x60



G

R3KW Casablanca GR rettificato
30x60

Casablanca

60x60 30x60 45x45 33,3x33,3



Gruppo Bia UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor



Life

60x60 30x60 45x45 33,3x33,3



G

R3KR Casablanca AN rettificato
60x60

R3LE Casablanca AN
45x45

R51T Casablanca AN
33,3x33,3

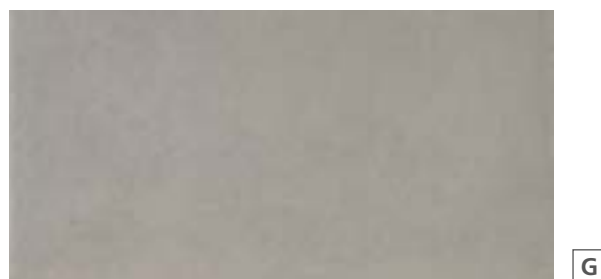


F

R3KS Casablanca NE rettificato
60x60

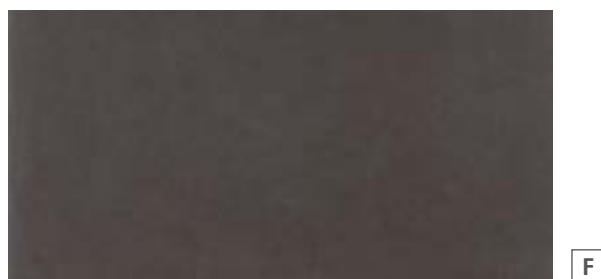
R3LF Casablanca NE
45x45

R51U Casablanca NE
33,3x33,3



G

R3KX Casablanca AN rettificato
30x60



F

R3KY Casablanca NE rettificato
30x60



G

R36R Life GR
60x60

R3FT Life GR

R3K7 Life GR strutturato
45x45

ROA0 Life GR
33,3x33,3



G

R651 Life GR
30x60



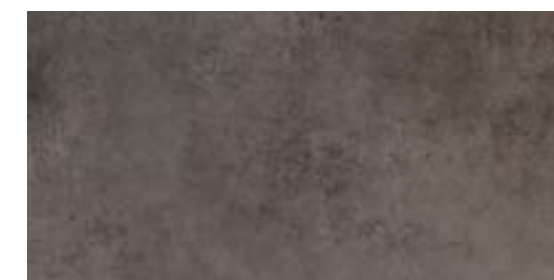
G

R36S Life AN
60x60

R3FU Life AN

R3K8 Life AN strutturato
45x45

ROA2 Life AN
33,3x33,3



G

R654 Life AN
30x60

tech info

*

Battiscopa ottenuto per pressatura
Pressed skirting tile
Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage
Rodapié obtenido mediante prensado
Плинтус, полученный в результате прессовки

**

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Vedi Appendice pag. 547
See Appendix page 547
Siehe Anhang S. 547
Voir Annexe page 547
Véase la pág. 547 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 547

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



	BT.B.C.** 7x60	BT.B.C.* 8x33,3	BT.B.C.* 8x45
Casablanca BG	R3LN	R53X	R3LG
Casablanca CR	R3LP	R53Y	R3LH
Casablanca MA	R3LQ	R53Z	R3LJ
Casablanca GR	R3LR	R544	R3LK
Casablanca AN	R3LS	R548	R3LL
Casablanca NE	R3LT	R549	R3LM

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон

	Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка			
60x60	3 1,08 23,00	40 43,20 920,00	9
30x60	6 1,08 19,55	48 51,84 938,45	9
45x45	5 1,01 19,58	33 33,41 646,27	9
33,3x33,3	16 1,77 29,71	38 67,42 1129,14	8
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия			
7x60	BT.B.C. 16 9,60 ml 16,00		9
8x33,3	BT.B.C. 50 16,65 ml 19,59		8,3
8x45	BT.B.C. 30 13,50 ml 18,54		8,3



Vedi Appendice pag. 547
See Appendix page 547
Siehe Anhang S. 547
Voir Annexe page 547
Véase la pág. 547 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 547

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Tritfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Life

60x60 30x60 45x45 33,3x33,3



Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

Marfil

60x60



R36P Life BG
60x60

R3FR Life BG
45x45

ROA1 Life BG
33,3x33,3



ROA3 Life MA
33,3x33,3



K152 Marfil Avorio rettificato
60x60



K153 Marfil Beige rettificato
60x60



R652 Life BG
30x60



K2DY Marfil Noce rettificato
60x60

tech info

*
Battiscopa ottenuto per pressatura / Pressed skirting tile / Gepresster Sockel / Plinthe obtenue par pressage / Rodapié obtenido mediante prensado / Плинтус, полученный в результате прессовки

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



Life BG	R36X	R3FV	ROA5
Life MA			ROA7
Life GR	R36Z	R3FX	ROA4
Life AN	R373	R3FY	ROA6

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки		Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон		
	M ²	KG	M ²	KG	≠ mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
60x60	3	1,08	23,25	40	43,20	930,03
30x60	6	1,08	20,28	48	51,84	973,87
45x45	5	1,01	20,05	33	33,41	661,76
33,3x33,3	16	1,77	30,16	38	67,42	1146,03

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия					
7,5x60	BT.B.C.	16	9,60 ml	15,48	8,5
8x45	BT.B.C.	30	13,50 ml	21,30	9
8x33,3	BT.B.C.	50	16,65 ml	21,85	8

tech info

*
Battiscopa ottenuto per pressatura / Pressed skirting tile / Gepresster Sockel / Plinthe obtenue par pressage / Rodapié obtenido mediante prensado / Плинтус, полученный в результате прессовки

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



Marfil Avorio	R53E
Marfil Beige	R53F
Marfil Noce	R53G

I formati 60x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm. / The 60x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint. / Die rektifizierten Formate 60x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular. / Les formats 60x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm. / Los formatos de 60 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки		Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон		
	M ²	KG	M ²	KG	≠ mm

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка					
60x60	3	1,08	21,62	40	43,20
					864,79
					9,5

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия					
7,5x60	BT.B.C.	16	9,60 ml	15,48	8,5

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

60x60, 30x60

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45, 33,3x33,3, 10x10, 30x60 (Outdoor)

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:

naturale/matt + outdoor

Season

60x60 30x60 45x45 33,3x33,3 10x10



G

R3RN Season White rettificato
60x60

R3SK Season White
45x45

R3RY Season White
33,3x33,3



H

R4AG Season White*
10x10



G

R3RT Season White rettificato
30x60



G

R3RP Season Beige rettificato
60x60

R3SL Season Beige
45x45

R3RZ Season Beige
33,3x33,3



G

R3RU Season Beige rettificato
30x60



G

R3SE Season White strutturato
33,3x33,3



G

R46T Season White strutturato
30x60



G

R3SF Season Beige strutturato
33,3x33,3



G

R46U Season Beige strutturato
30x60

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

60x60, 30x60

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45, 33,3x33,3, 10x10, 30x60 (Outdoor)

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:

naturale/matt + outdoor

Season

60x60 30x60 45x45 33,3x33,3 10x10



G

R3RQ Season Taupe rettificato
60x60

R3SM Season Taupe
45x45

R3SA Season Taupe
33,3x33,3



H

R4AJ Season Taupe*
10x10



G

R3RV Season Taupe rettificato
30x60

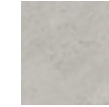


G

R3RR Season Grey rettificato
60x60

R3SN Season Grey
45x45

R3SC Season Grey
33,3x33,3



H

R4AK Season Grey*
10x10



G

R3RW Season Grey rettificato
30x60



G

R3SG Season Taupe strutturato
33,3x33,3



G

R46V Season Taupe strutturato
30x60



G

R3SH Season Grey strutturato
33,3x33,3



G

R46W Season Grey strutturato
30x60



F

R3R5 Season Anthracite rettificato
60x60

R3SP Season Anthracite
45x45

R3SD Season Anthracite
33,3x33,3



H

R4AL Season Anthracite*
10x10



F

R3RX Season Anthracite rettificato
30x60



G

R3SJ Season Anthracite strutturato
33,3x33,3



G

R46X Season Anthracite strutturato
30x60

tech info



*
Punto colla
Glue-dot

**

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

Battiscopa ottenuto per pressatura
Pressed skirting tile
Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage
Rodapié obtenido mediante prensado
Плинтус, полученный в результате прессовки

Assemblato (pag. 540)
Two-piece L-tile (page 540)
Randstein zweiteilig (S. 540)
Assemblé (page 540)
Montado (pág. 540)
Собранная (стр. 540)

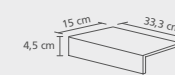


Vedi Appendice pag. 547
See Appendix page 547
Siehe Anhang S. 547
Voir Annexe page 547
Véase la pág. 547 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 547

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



	R3SQ	R3TA	R3SV
Season White	R3SQ	R3TA	R3SV
Season Beige	R3SR	R3TC	R3SW
Season Taupe	R3SS	R3TD	R3SX
Season Grey	R3ST	R3TE	R3SY
Season Anthracite	R3SU	R3TF	R3SZ



E. ELLE****
15x33,3

Season White	R3TG
Season Beige	R3TH
Season Taupe	R3TJ
Season Grey	R3TK
Season Anthracite	R3TL

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M ²	KG	M ²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка					
60x60	3	1,08	22,50	40	43,20
30x60	6	1,08	23,04	48	51,84
30x60	6	1,08	23,04	48	51,84
45x45	5	0,90	19,04	48	43,20
45x45	5	1,01	19,70	33	33,41
45x45	5	1,01	19,70	33	33,41
33,3x33,3	16	1,77	29,59	38	67,42
33,3x33,3	16	1,77	29,59	38	67,42
33,3x33,3	16	1,77	29,59	38	67,42
10x10	96	1,00	14,45	66	66,02

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия					
7x60	BT.B.C.	15	9 ml	14,53	9,5
8x45	BT.B.C.	30	13,50 ml	18,07	8
8x33,3	BT.B.C.	50	16,65 ml	22,10	8
15x33,3	E. ELLE	6	0,30	7,40	

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.



G

R49H Sound Off White
60x60

R52U Sound Off White
45x45

R52K Sound Off White
33,3x33,3



G

R49J Sound Cream
60x60

R52V Sound Cream
45x45

R52L Sound Cream
33,3x33,3



G

R49K Sound Pearl
60x60

R52W Sound Pearl
45x45

R52M Sound Pearl
33,3x33,3



G

R49L Sound Smoke
60x60

R52X Sound Smoke
45x45

R52N Sound Smoke
33,3x33,3



G

R49M Sound Off White
30x60



G

R49N Sound Cream
30x60



G

R49P Sound Pearl
30x60



G

R49Q Sound Smoke
30x60

tech info

*

Battiscopa ottenuto per pressatura
Pressed skirting tile
Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage
Rodapié obtenido mediante prensado
Глинтус, полученный в результате прессовки



Vedi Appendice pag. 547
See Appendix page 547
Siehe Anhang S. 547
Voir Annexe page 547
Véase la pág. 547 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 547

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

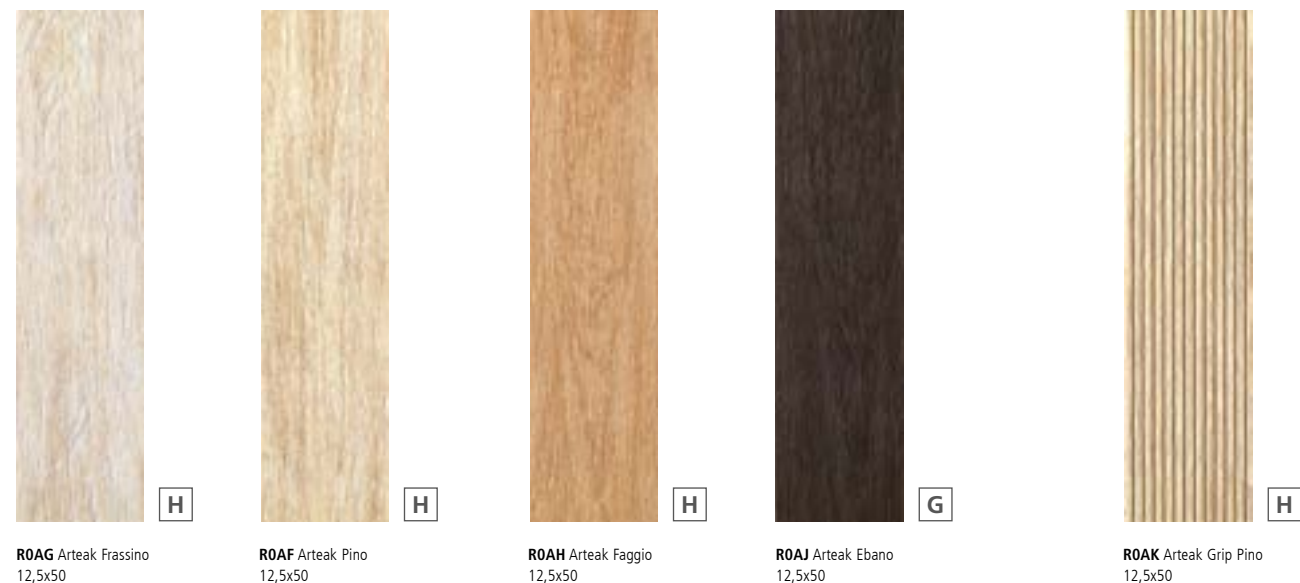


Sound Off White	R49R	R53T	R52Y
Sound Cream	R49S	R53U	R52Z
Sound Pearl	R49T	R53V	R53A
Sound Smoke	R49U	R53W	R53C

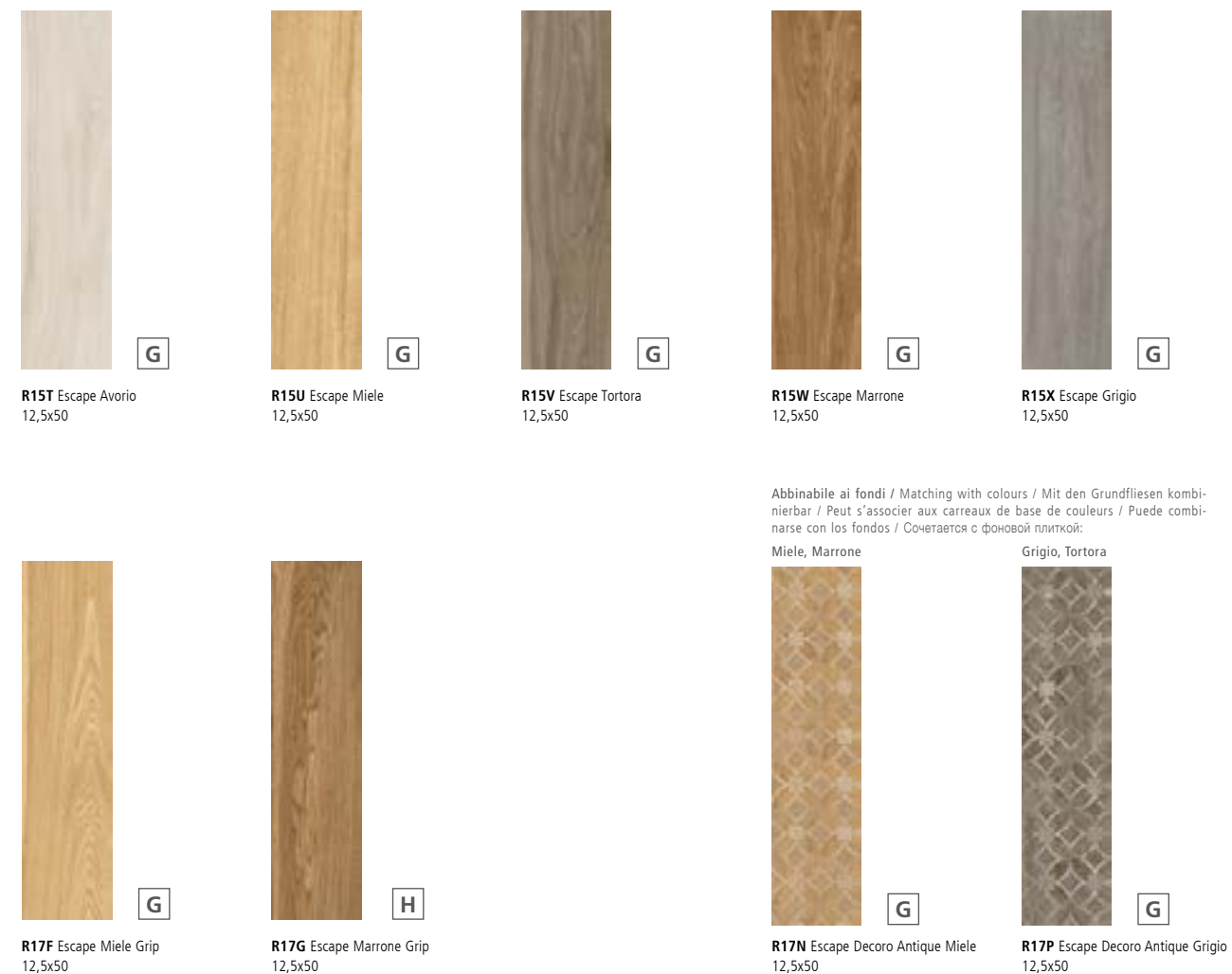
imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	M ²	KG	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон	M ²	KG	≠ mm
---	----------------	----	--	----------------	----	------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
60x60	3	1,08	24,78	40	43,20	991,50	9
30x60	6	1,08	20,83	48	51,84	999,80	9
45x45	5	1,01	21,79	33	33,41	719,13	9
33,3x33,3	16	1,77	30,10	38	67,42	1143,95	8
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7,5x60	BT.B.C.	16	9,60 ml	15,53			8,5
8x45	BT.B.C.	30	13,50 ml	16,53			8
8x33,3	BT.B.C.	50	16,65 ml	20,60			8



ROAG Arteak Frassino 12,5x50 **H** **ROAF** Arteak Pino 12,5x50 **H** **ROAH** Arteak Faggio 12,5x50 **H** **ROAJ** Arteak Ebano 12,5x50 **G** **ROAK** Arteak Grip Pino 12,5x50 **H**



R15T Escape Avorio 12,5x50 **G** **R15U** Escape Miele 12,5x50 **G** **R15V** Escape Tortora 12,5x50 **G** **R15W** Escape Marrone 12,5x50 **G** **R15X** Escape Grigio 12,5x50 **G**
R17F Escape Miele Grip 12,5x50 **G** **R17G** Escape Marrone 12,5x50 **H** **R17N** Escape Decoro Antique Miele 12,5x50 **G** **R17P** Escape Decoro Antique Grigio 12,5x50 **G**

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Miele, Marrone Grigio, Tortora

tech info

*
Battiscopa ottenuto per pressatura
Pressed skirting tile
Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage
Rodapié obtenido mediante prensado
Плинтус, полученный в результате прессовки



ARTEAK 12,5x50
ROAG - ROAF - ROAH - ROAJ

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
6x50

Arteak Frassino	ROAS
Arteak Pino	ROAR
Arteak Faggio	ROAT
Arteak Ebano	ROAU

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M2	KG		M2	KG	
--	-----------	-----------	--	-----------	-----------	--

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
12,5x50	16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5
12,5x50 grip	16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
6x50	BT.B.C.	15	7,50 ml	9,25		8,5

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitabile para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

tech info

*
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
6x50

Escape Avorio	R16J
Escape Miele	R16K
Escape Tortora	R16L
Escape Marrone	R16M
Escape Grigio	R16N

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

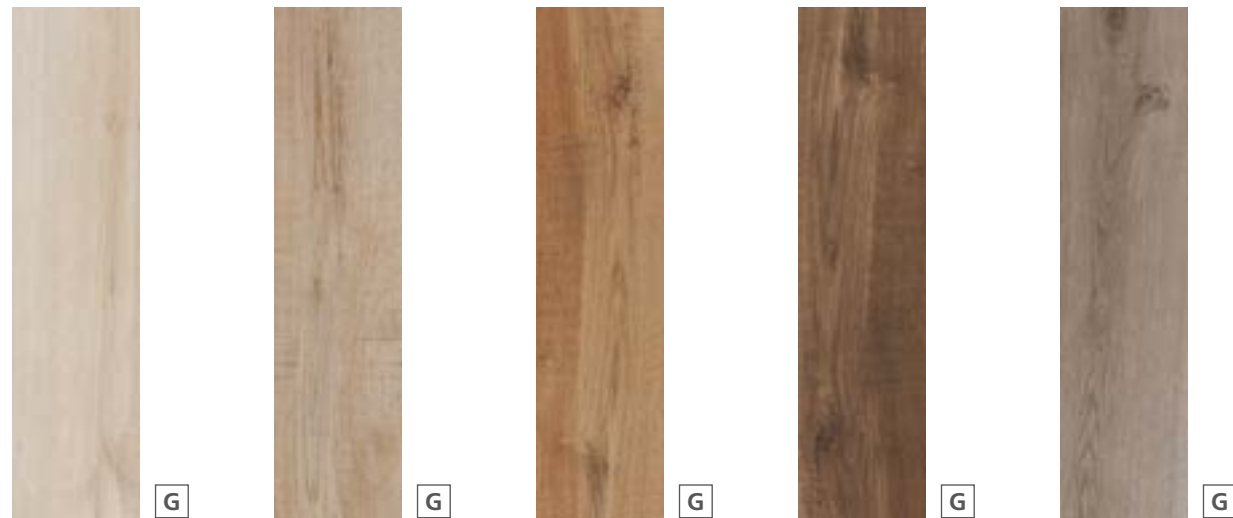
	M2	KG		M2	KG	
--	-----------	-----------	--	-----------	-----------	--

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
12,5x50	16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5
12,5x50 grip	16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5
12,5x50 decoro	16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
6x50	BT.B.C.	15	7,5 ml	9,37		8,5

Freetime

12,5x50

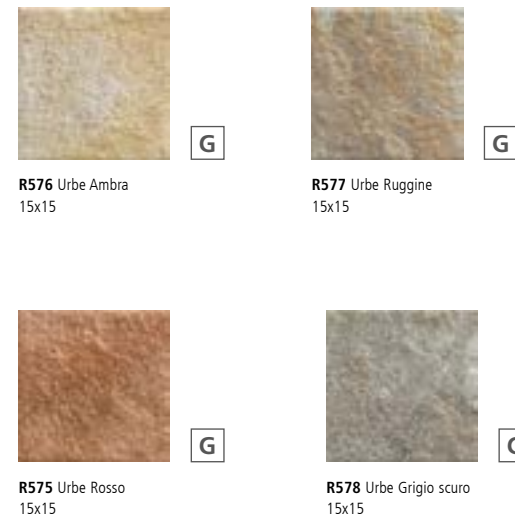


R44W Freetime Avorio 12,5x50 **G**
R44X Freetime Miele 12,5x50 **G**
R44Y Freetime Rovere 12,5x50 **G**
R45A Freetime Marrone 12,5x50 **G**
R44Z Freetime Fumo 12,5x50 **G**



Urbe

15x15



R576 Urbe Ambra 15x15 **G**
R577 Urbe Ruggine 15x15 **G**
R575 Urbe Rosso 15x15 **G**
R578 Urbe Grigio scuro 15x15 **G**

tech info

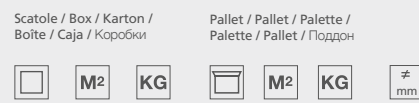
 Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
 Skirting cut from plain tile
 Aus Grundfliese geschnittener Sockel
 Plinthe obtenue par découpe du fond
 Rodapié obtenido mediante corte del fondo
 Глинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



Freetime Avorio	R45C
Freetime Miele	R45D
Freetime Rovere	R45E
Freetime Marrone	R45G
Freetime Fumo	R45F

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

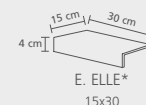


fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
12,5x50	16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
6x50	BT.B.C.	15	7,50 ml	9,00			8,5

tech info

 Monolitico (pag. 540)
 One-piece L-tile (page 540)
 Randstein einteilig (S. 540)
 Monolithique (page 540)
 Monolítico (pág. 540)
 Монолитная (стр. 540)

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



Urbe Ambra	R57A
Urbe Ruggine	R57C
Urbe Rosso	R579
Urbe Grigio scuro	R57D

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
15x15	42	0,95	16,87	64	60,48	1079,70	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
15x30	E.ELLE	6	0,27	6,66			

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Tritfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piètement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон $\geq 1,5\%$ на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.



Emilia

30x30 15x15



H

4X74 Emilia BI
30x30



H

R5L3 Emilia BG
30x30



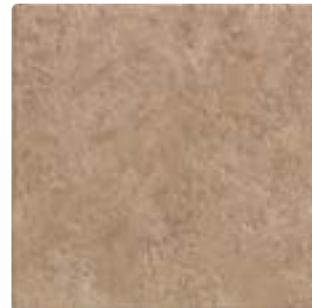
H

R5L2 Emilia RO
30x30



H

4X75 Emilia SA
30x30



H

4X78 Emilia NO
30x30



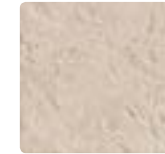
H

4X77 Emilia CT
30x30



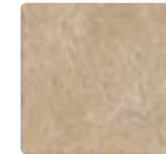
H

RL14 Emilia GR
30x30



H

4X09 Emilia BI
15x15



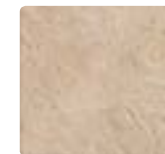
H

0L38 Emilia BG
15x15



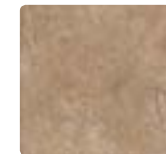
H

0L37 Emilia RO
15x15



H

4X10 Emilia SA
15x15



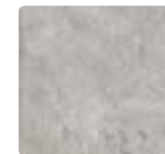
H

4X11 Emilia NO
15x15



H

0L40 Emilia CT
15x15



H

0L36 Emilia GR
15x15

tech info

*

Battiscopa ottenuto per pressatura
Pressed skirting tile
Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage
Rodapié obtenido mediante prensado
Глинтус, полученный в результате прессовки

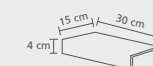
**

Monolitico (pag. 540)
One-piece L-tile (page 540)
Randstein einteilig (S. 540)
Monolithique (page 540)
Monolítico (pág. 540)
Монолитная (стр. 540)

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.*
7,5x30



E.ELLE**
15x30

Emilia BI	ROCJ	4X12
Emilia BG	ROCK	0L65
Emilia RO	ROCL	0L64
Emilia SA	R4LR	4X13
Emilia NO	ROCN	4X14
Emilia CT	ROCP	0L67
Emilia GR	ROCQ	0L63

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton /
Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette /
Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
30x30	14	1,26	25,12	40	50,40	1004,99
15x15	40	0,90	15,25	64	57,60	976,27

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
15x30	E.ELLE	6	0,27	5,70		
7,5x30	BT.B.C.	50	15,00 ml	20,05		8

HIGH PERFORMANCE



H

4M28 Panna
R9Z5 Panna (≠ 14 mm)
20x20

4M41 Panna
30x30



H

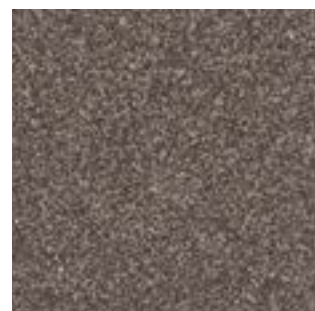
R0UT Canapa New
30x30



H

4M32 Fumo
20x20

4M45 Fumo
30x30



H

R0UR Antracite New
30x30



H

ROVJ Panna ROCK
20x20



Galassia

30x30 20x20



tech info

Battiscopa ottenuto per pressatura
Pressed skirting tile
Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage
Rodapié obtenido mediante prensado
Плинтус, полученный в результате прессовки

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

Scalino becco civetta con righe in corindone (pag. 540)
Coved step tile with carborundum strips (page 540)
Treppenauftritt mit Halbrundstab und aufgesetzten Korundprofilen (S. 540)
Marche à bord rond avec bandes en corindon (page 540)
Escalón de canto romo con rayas de corindón (pág. 540)
Ступень с закругленным краем с полосками из корунда (стр. 540)



Vedi Appendice pag. 547
See Appendix page 547
Siehe Anhang S. 547
Voir Annexe page 547
Véase la pág. 547 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 547

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 10x20	BT.B.C.** 9,5x30	SC.B.C.*** 30x30
Panna	RA9B	ROWG	8E46
Canapa New	-	ROWL	ROYD
Fumo	-	ROWJ	7C43
Antracite New	-	ROWH	ROYA

	BT.FRANCESE* 10x20	AN.INT.BT. 3x10	SPEST.BT. 3x10
Panna	ROWR	ROWT	ROWX
Fumo	4T64	ROWU	ROWY

	BT.SGU.* 10x20	AN.INT.SGU. 3x10	SPEST.SGU. 3x10
Panna	ROXQ	ROXS	ROXW
Fumo	4P22	ROXT	ROXX

	CN. 3x20
Panna	ROXC
Fumo	ROXD

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Palette / Поддоны			≠ mm
	M ²	KG		M ²	KG		
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
30x30	15	1,35	24,00	40	54,00	959,96	8,5
20x20	30	1,20	21,10	54	64,80	1139,68	8
20x20 14 mm	16	0,64	19,86	54	34,56	1072,95	14
20x20 ROCK	30	1,20	20,63	54	64,80	1113,86	8
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
30x30 SC.B.C.	15	1,35	26,27				
10x20 BT.	25	5,00 ml	9,90				8
9,5x30 BT.B.C.	30	9,00 ml	16,29				8,5
3x10 AN./SP.	10	0,03	1,63				
3x20 CN.	10	0,06	1,18				

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

tile

book

Wall tiles
Wandfliesen
Revetements
Revestimientos
Настенная плитка



Home Line R I V E S T I M E N T I

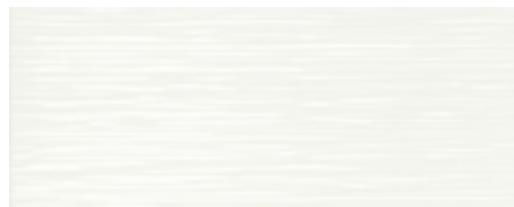


Replace Collection

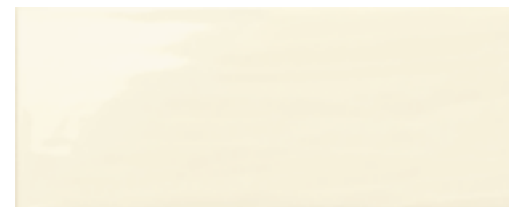




R15P Candy Puro
20x50



RG4M Candy Puro Struttura Brezza 3D
20x50



R15Q Candy Ecrù
20x50



RG4K Candy Ecrù Struttura Brezza 3D
20x50



R15N Candy Cenere
20x50



RG4N Candy Cenere Struttura Brezza 3D
20x50



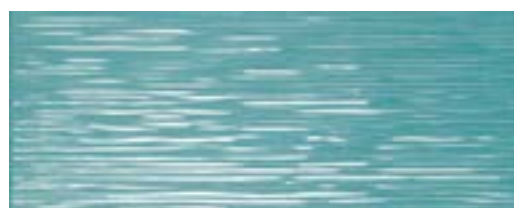
R15R Candy Mostarda
20x50



RG4P Candy Mostarda Struttura Brezza 3D
20x50



R15M Candy Oceano
20x50



RG4R Candy Oceano Struttura Brezza 3D
20x50



R15S Candy Granata
20x50



RG4Q Candy Granata Struttura Brezza 3D
20x50



R15L Candy Oltremare
20x50



RG4L Candy Oltremare Struttura Brezza 3D
20x50

Candy

20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Ecrù, Mostarda, Oltremare



R6GU Candy Decoro Motivo Ecrù
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Puro, Oceano, Oltremare



R189 Candy Decoro Motivo Puro
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Puro, Granata



RFGH Candy Decoro Riviera Granata
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Ecrù, Mostarda, Puro



RFGG Candy Decoro Riviera Ecrù
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Puro, Oceano, Oltremare



RFGF Candy Decoro Riviera Oceano
20x50

HOME

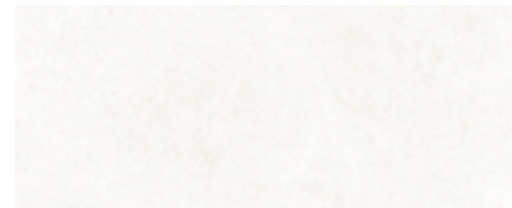
Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revêtements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Creek

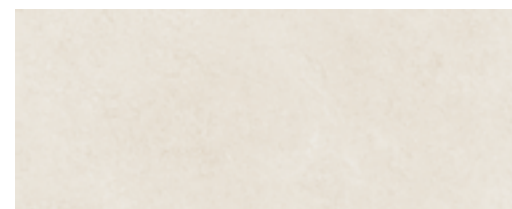
20x50



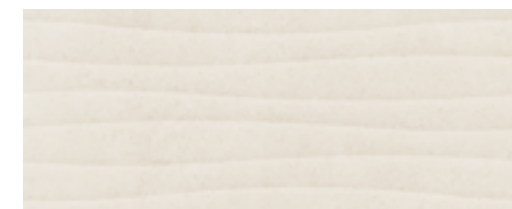
R3RE Creek Bianco
20x50



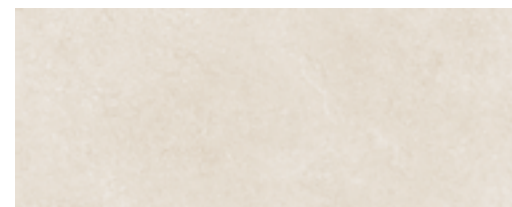
R3RL Creek Bianco Struttura Vento 3D
20x50



R3RF Creek Avorio
20x50



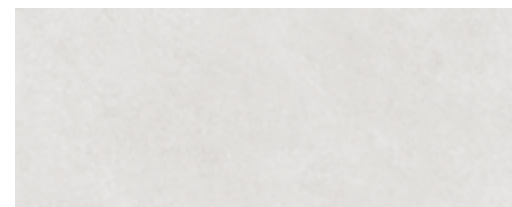
R3WE Creek Avorio Struttura Vento 3D
20x50



R3RH Creek Beige
20x50



R3WF Creek Beige Struttura Vento 3D
20x50



R3RG Creek Grigio
20x50



R3RM Creek Grigio Struttura Vento 3D
20x50

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

20x50	14	1,40	19,65	48	67,20	943,29	8,5
20x50 struttura brezza 3D	14	1,40	20,99	48	67,20	1007,95	8,5

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры

20x50 decoro motivo	14	1,40	19,99	48	67,20	959,72	
20x50 decoro riviera	4	-	6,20	54	-	333,38	

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Grigio, Bianco



R3RK Creek Mosaico Grigio
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Beige



R3RJ Creek Mosaico Beige
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Grigio, Bianco



R5HW Creek Decoro Accordi Bianco
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Beige



R5HX Creek Decoro Accordi Avorio
20x50



R5QP Creek Decoro Raso Bianco*
20x50



R5QQ Creek Decoro Raso Avorio*
20x50

Creek

20x50

60x120 60x60 45x45 30x60

Gruppo Bia UNI EN 14411_G

pavimenti coordinati / coordinated floor tiles / koordinierte bodenfliesen / sols coordonnes / pavimentos coordinados / координированные полы



R5K0 Creek Bianco rettificato
60x120

R4EF Creek Bianco rettificato
60x60

R5J4 Creek Bianco rettificato
45x45

R4HM Creek Bianco rettificato

R4NP Creek Bianco strutturato rettificato
30x60



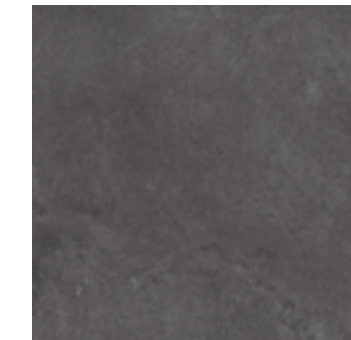
R5JZ Creek Grigio rettificato
60x120

R4EE Creek Grigio rettificato
60x60

R5J3 Creek Grigio rettificato
45x45

R4HL Creek Grigio rettificato

R4NN Creek Grigio strutturato rettificato
30x60



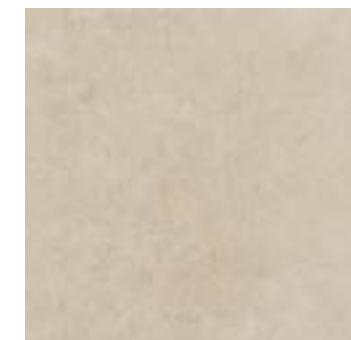
R5JY Creek Antracite rettificato
60x120

R4ED Creek Antracite rettificato
60x60

R5J2 Creek Antracite rettificato
45x45

R4HK Creek Antracite rettificato

R4NM Creek Antracite strutturato rettificato
30x60



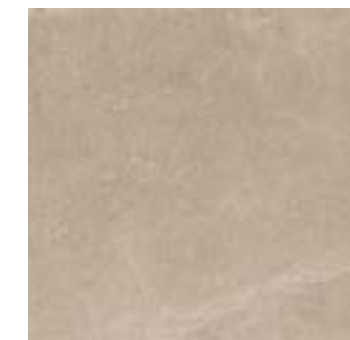
R5K1 Creek Avorio rettificato
60x120

R4EG Creek Avorio rettificato
60x60

R5J5 Creek Avorio rettificato
45x45

R4HN Creek Avorio rettificato

R4NQ Creek Avorio strutturato rettificato
30x60



R5K2 Creek Beige rettificato
60x120

R4EH Creek Beige rettificato
60x60

R5J6 Creek Beige rettificato
45x45

R4KX Creek Beige rettificato

R4NR Creek Beige strutturato rettificato
30x60

tech info

★

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detersivi neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche. / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.



Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschchnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

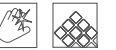
imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	20x50	fondo / struttura 3D	14	1,40	20,90	48	67,20	1003,20	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры	20x50	mosaico	14	1,40	20,90	48	67,20	1003,20	8,5
	20x50	decoro Accordi	14	1,40	20,16	48	67,20	967,68	8,5
	20x50	decoro Raso	4	0,40	6,11				8,5



R4CT Grace Bianco
20x50



R4CU Grace Beige
20x50



R4CV Grace Grigio SC.
20x50



R4CW Grace Beige SC.
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio SC.



R4DJ Grace Mosaico Bianco
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Beige SC.



R4DK Grace Mosaico Beige
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio SC.



R4GC Grace Decoro Bianco*
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Beige SC.



R4GD Grace Decoro Beige*
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio SC.



R4GE Grace Decoro Bianco*
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Beige SC.



R4GF Grace Decoro Beige*
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio SC.



R4GG Grace Decoro Bianco*
20x50

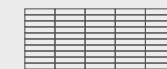
Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Beige SC.



R4GH Grace Decoro Beige*
20x50

tech info



Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschchnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

*

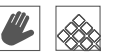
Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detersivi neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche. / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
20x50	rivestimento	14	1,40	21,05	48	67,20 1010,47 8,5
20x50	mosaico	14	1,40	21,05	48	67,20 1010,47 8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
20x50		4	0,40	6,15		



R4CY Land Ivory
20x50



R4DE Land Mosaico Ivory
20x50



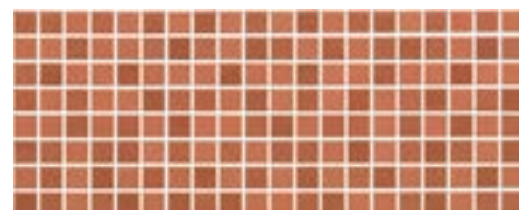
R4CZ Land Sand
20x50



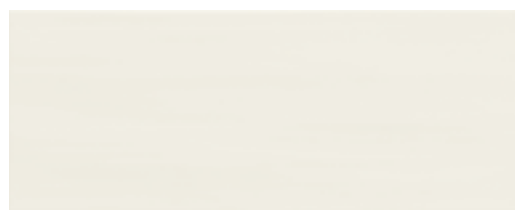
R4DF Land Mosaico Sand
20x50



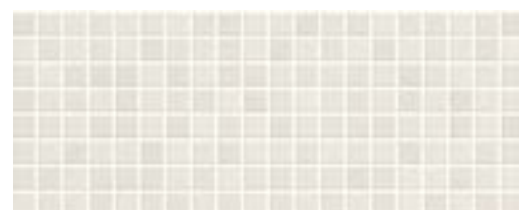
R4DA Land Red
20x50



R4DG Land Mosaico Red
20x50



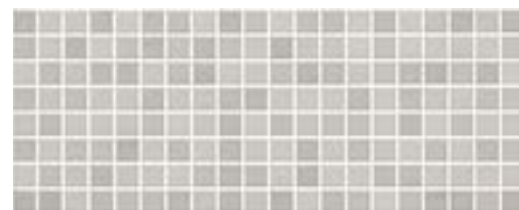
R4CX Land White
20x50



R4DD Land Mosaico White
20x50



R4JV Land Grey
20x50



R4JW Land Mosaico Grey
20x50



R4DC Land Blue
20x50



R4DH Land Mosaico Blue
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Ivory, Sand



R4HZ Land Decoro Ivory
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Ivory, Sand



R4JC Land Decoro Righe Ivory*
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Ivory, Sand



R4JE Land Decoro Ivory**
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

White, Grey, Blue



R4JA Land Decoro White
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

White, Grey, Blue



R4JD Land Decoro Righe Grey*
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

White, Grey, Blue



R4LS Land Decoro Grey**
20x50

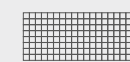
tech info

*

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detersivi neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche. / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.

* *

Il decoro ha una grafica direzionale, si consiglia di mantenere il verso in fase di posa. The patterning of the decoration has a set direction, which should be maintained during installation. Das Dekor ist richtungsgebunden. Es wird empfohlen, die Richtung bei der Verlegung beizubehalten. Le décor est directionnel. Il est recommandé de conserver le sens lors de la pose. La decoración presenta un gráfico direccional, por lo que se aconseja mantener el sentido durante la colocación. Графические элементы декора имеют определенное направление, которое мы рекомендуем соблюдать при укладке.



Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschchnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm
--	----------------	----	--	----------------	----	------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
20x50 rivestimento	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
20x50 mosaico	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
20x50 decoro	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
20x50	4	0,40	6,15				

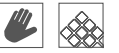
Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Replace

20x50



R3QN Replace Bianco
20x50



R3QT Replace Bianco Struttura Vento 3D
20x50



R3QQ Replace Grigio
20x50



R3QV Replace Grigio Struttura Vento 3D
20x50



R3QS Replace Antracite
20x50



R3QX Replace Antracite Struttura Vento 3D
20x50



R3QP Replace Beige
20x50



R3QU Replace Beige Struttura Vento 3D
20x50



R3QR Replace Tortora
20x50



R3QW Replace Tortora Struttura Vento 3D
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio, Antracite



R5JJ Replace Decoro Tradizione Bianco
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio, Antracite



R5PC Replace Decoro Ritmo Bianco*
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Tortora



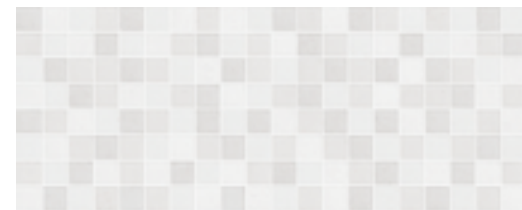
R5JK Replace Decoro Tradizione Beige
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Tortora



R5PD Replace Decoro Ritmo Beige*
20x50



R3QY Replace Mosaico Bianco
20x50



R3RA Replace Mosaico Grigio
20x50



R3QZ Replace Mosaico Beige
20x50

60x120 60x60 45x45 30x60



pavimenti coordinati / coordinated floor tiles / koordinierte bodenfliesen / sols coordonnes / pavimentos coordinados / координированные полы



H

R48Q Replace Bianco rettificato
60x120

R4NV Replace Bianco rettificato
R5JF Replace Bianco C2 rettificato **
60x60

R55K Replace Bianco rettificato
45x45

R4PF Replace Bianco rettificato
R4QE Replace Bianco strutturato rettificato
30x60



H

R47Y Replace Grigio rettificato
60x120

R4NT Replace Grigio rettificato
R5JD Replace Grigio C2 rettificato **
60x60

R55J Replace Grigio rettificato
45x45

R4PE Replace Grigio rettificato
R4QD Replace Grigio strutturato rettificato
30x60



H

R47S Replace Antracite rettificato
60x120

R4NS Replace Antracite rettificato
R5JA Replace Antracite C2 rettificato ***
60x60

R52J Replace Antracite rettificato
45x45

R4PD Replace Antracite rettificato
R4QC Replace Antracite strutturato rettificato
30x60



G

R48T Replace Beige rettificato
60x120

R4NW Replace Beige rettificato
R5JG Replace Beige C2 rettificato **
60x60

R55L Replace Beige rettificato
45x45

R4PG Replace Beige rettificato
R4VY Replace Beige strutturato rettificato
30x60



H

R48N Replace Tortora rettificato
60x120

R4NU Replace Tortora rettificato
R5JH Replace Tortora C2 rettificato **
60x60

R55M Replace Tortora rettificato
45x45

R4PH Replace Tortora rettificato
R4VZ Replace Tortora strutturato rettificato
30x60

tech info

*

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detersivi neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche. / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных мощных средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.

**

C2: Classificazione in base alla normativa spagnola UNE – ENV 12633:2003 / Classification according to Spanish standard UNE – ENV 12633: 2003 / Klassifizierung gemäß der spanischen Norm UNE – ENV 12633:2003 / Classification selon la norme espagnole UNE-ENV 12633:2003 / Clasificación con arreglo a la norma española UNE – ENV 12633:2003 / Классификация в соответствии с испанским стандартом UNE – ENV 12633:2003



Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschchnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

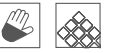
Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон
M ²	KG
M ²	KG
mm	

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка	20x50	fondo / struttura 3D	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры	20x50	mosaico	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
	20x50	decoro Tradizione	14	1,40	19,88	48	67,20	954,53	8,5
	20x50	decoro Ritmo	4	0,40	6,15				8,5



Brass

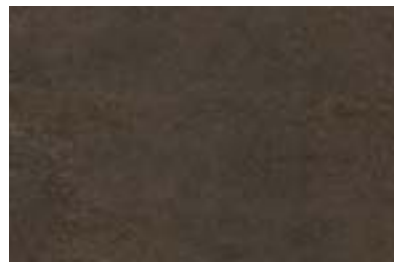
25x38



R2YL Brass Argento
25x38



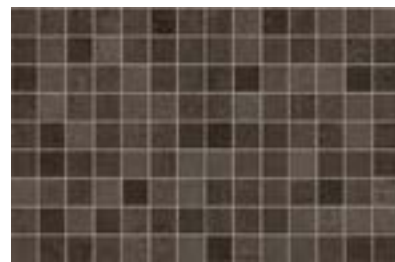
R3NQ Brass Argento Struttura Marea 3D
25x38



R2YM Brass Ferro
25x38



R3NM Brass Ferro Struttura Marea 3D
25x38



R3ET Brass Mosaico Ferro
25x38



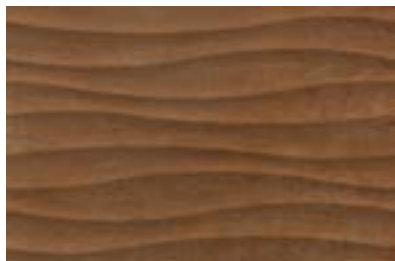
R3EQ Brass Beige
25x38



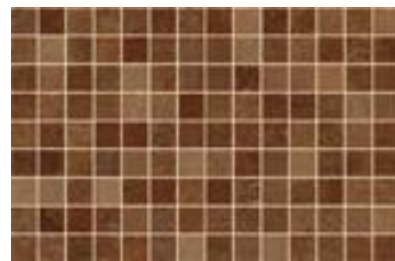
R3NN Brass Beige Struttura Marea 3D
25x38



R3ER Brass Ossido
25x38



R3NP Brass Ossido Struttura Marea 3D
25x38



R3GD Brass Mosaico Ossido
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой.

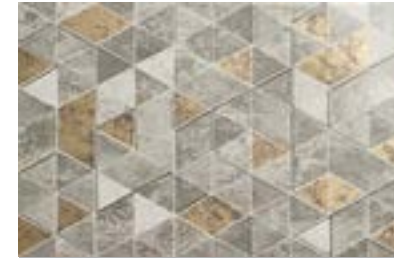
Argento, Ferro



R44A Brass Decoro Lamina Argento
25x38



R47L Brass Decoro Lamina Beige
25x38



R5QM Brass Decoro Geo Argento*
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой.

Beige, Ossido



R47L Brass Decoro Lamina Beige
25x38



R5QN Brass Decoro Geo Beige*
25x38

tech info



Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschchnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

*

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detersivi neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche. / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

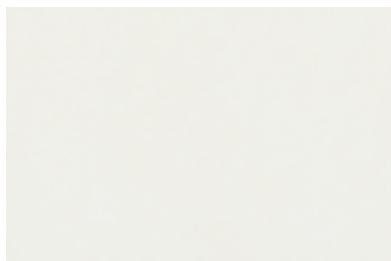


fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

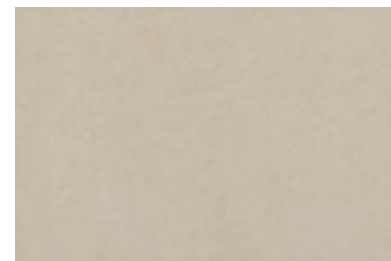
25x38	14	1,33	19,60	54	71,82	1058,51	8,5
25x38 struttura Marea 3D	14	1,33	19,60	54	71,82	1058,51	8,5

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры

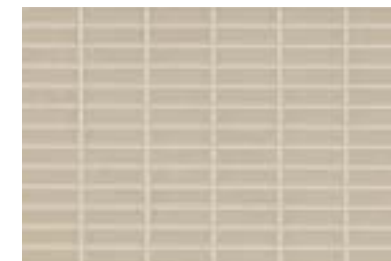
25x38 mosaico	14	1,33	19,60	54	71,82	1058,51	8,5
25x38 decoro Lamina	14	1,33	19,60	54	71,82	1058,51	8,5
25x38 decoro Geo	4	0,38	5,48				



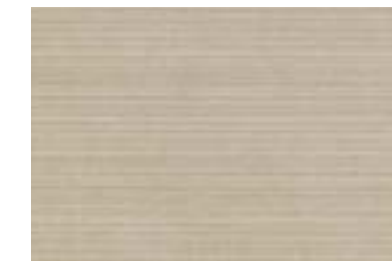
R3XP Casablanca Bianco
25x38



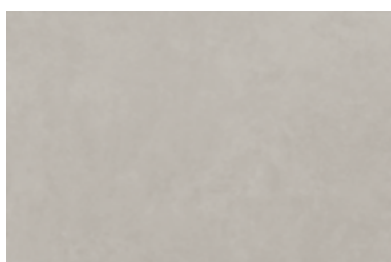
R3TM Casablanca Beige
25x38



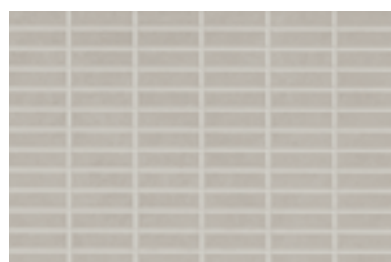
R3VM Casablanca Mosaico Beige
25x38



R3WV Casablanca Decoro Beige
25x38



R3TQ Casablanca Grigio
25x38



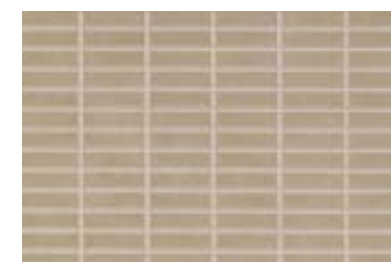
R3VQ Casablanca Mosaico Grigio
25x38



R3WZ Casablanca Decoro Grigio
25x38



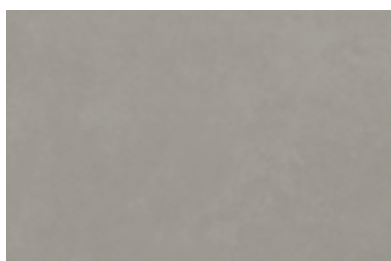
R3TN Casablanca Creta
25x38



R3VN Casablanca Mosaico Creta
25x38



R3WW Casablanca Decoro Creta
25x38



R3TR Casablanca Antracite
25x38



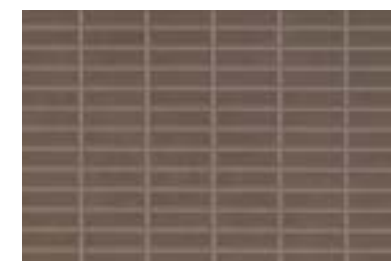
R3VR Casablanca Mosaico Antracite
25x38



R3WY Casablanca Decoro Antracite
25x38



R3TP Casablanca Marrone
25x38



R3VP Casablanca Mosaico Marrone
25x38



R3WX Casablanca Decoro Marrone
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Creta, Marrone



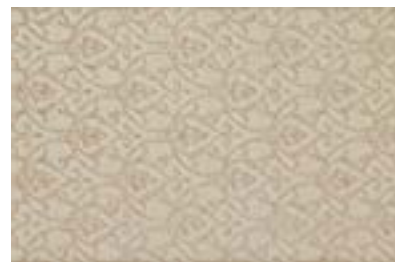
R3XA Casablanca Decoro Marrone*
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Grigio, Antracite



R3XC Casablanca Decoro Antracite*
25x38



R3XD Casablanca Decoro Beige
25x38



R3WU Casablanca L. Grigio
4,5x38



R3WT Casablanca L. Beige
4,5x38

60x60 45x45 30x60 33,3x33,3



Gruppo BIa UNI EN 14411_G

pavimenti coordinati / coordinated floor tiles / koordinierte bodenfliesen / sols coordonnées / pavimentos coordinados / координированные полы



G

R3KQ Casablanca GR rettificato
60x60

R3LD Casablanca GR
45x45

R3KW Casablanca GR rettificato
30x60

R51S Casablanca GR
33,3x33,3



G

R3KR Casablanca AN rettificato
60x60

R3LE Casablanca AN
45x45

R3KX Casablanca AN rettificato
30x60

R51T Casablanca AN
33,3x33,3



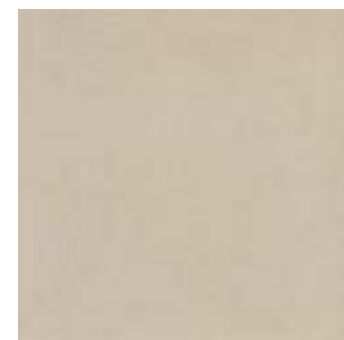
F

R3KS Casablanca NE rettificato
60x60

R3LF Casablanca NE
45x45

R3KY Casablanca NE rettificato
30x60

R51U Casablanca NE
33,3x33,3



G

R3KM Casablanca BG rettificato
60x60

R3KZ Casablanca BG
45x45

R3KT Casablanca BG rettificato
30x60

R51P Casablanca BG
33,3x33,3



G

R3KN Casablanca CR rettificato
60x60

R3LA Casablanca CR
45x45

R3KU Casablanca CR rettificato
30x60

R51Q Casablanca CR
33,3x33,3



F

R3KP Casablanca MA rettificato
60x60

R3LC Casablanca MA
45x45

R3KV Casablanca MA rettificato
30x60

R51R Casablanca MA
33,3x33,3

tech info

*

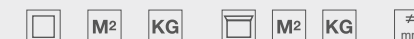
Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche. / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.



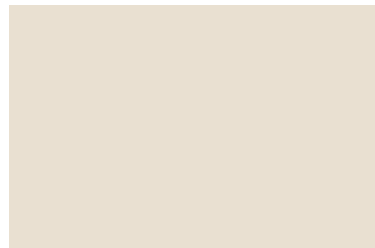
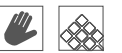
Mosaico preinciso da stuccare / Pre-cut mosaic, requires grouting / Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschchnittenes Mosaik / Mosaïque pré-coupée à jointoyer / Mosaico preinciso para rejuntar / Мозаика с насечкой для затирки

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

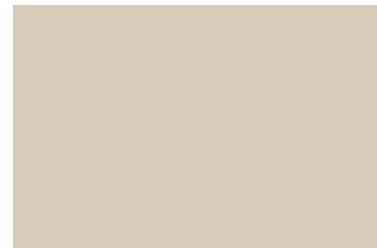
Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон



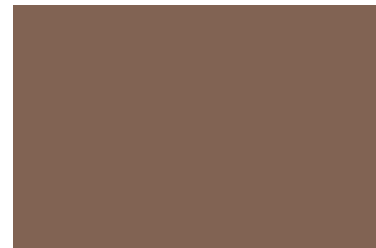
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
25x38	14	1,33	19,40	54	71,82	1047,86 8,5
25x38 mosaico	14	1,33	19,40	54	71,82	1047,86 8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
25x38 decoro	14	1,33	19,40	54	71,82	1047,86 8,5
25x38 dec. R3XA/R3XC/R3XD	4	0,38	5,48			
4,5x38 L	6	0,10	1,48			



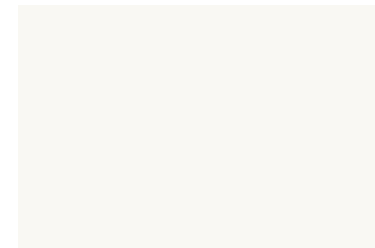
R2LL Colours Ivory
25x38



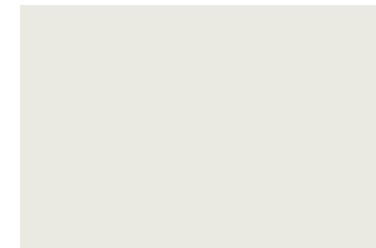
R2LM Colours Beige
25x38



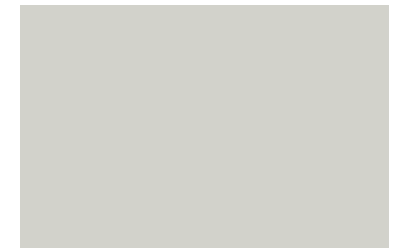
R2LN Colours Brown
25x38



R2LF Colours White
25x38



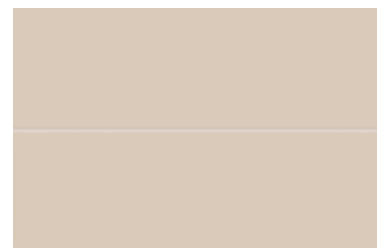
R2LG Colours Silver
25x38



R2LH Colours Grey
25x38



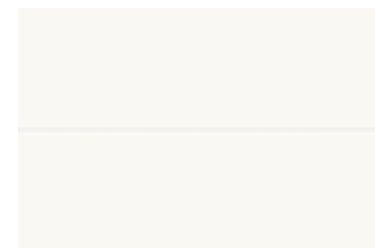
R2PZ Colours Listellato Ivory
25x38



R2QA Colours Listellato Beige
25x38



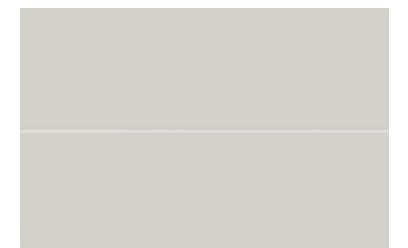
R2QC Colours Listellato Brown
25x38



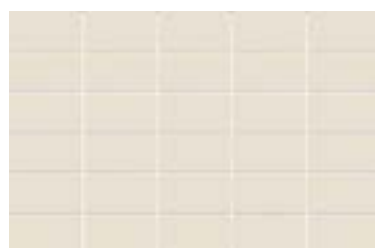
R2PW Colours Listellato White
25x38



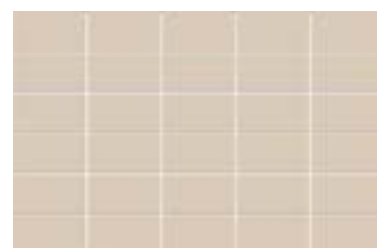
R2PX Colours Listellato Silver
25x38



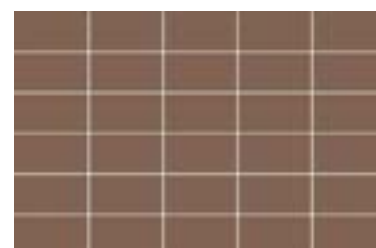
R2PY Colours Listellato Grey
25x38



R2QL Colours Mosaico Ivory
25x38



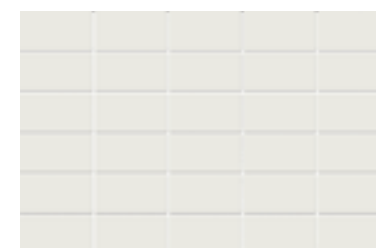
R2QM Colours Mosaico Beige
25x38



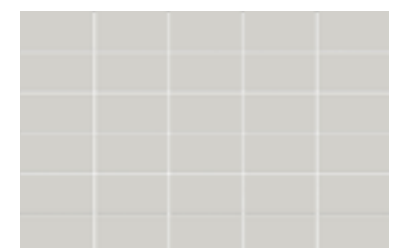
R2QN Colours Mosaico Brown
25x38



R2QH Colours Mosaico White
25x38

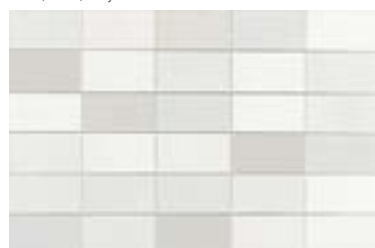


R2QJ Colours Mosaico Silver
25x38



R2QK Colours Mosaico Grey
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
White, Silver, Grey



R2QU Colours Mosaico Mix Silver
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
White, Silver, Grey, Black, Orange, Red, Blue



PEQ8 L. Metallo
3x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Ivory, Beige



R2QX Colours Mosaico Mix Beige
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Ivory, Beige, Brown



PEQ0 L. Beige
5x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Ivory, Beige, Brown



PEQ7 L. Beige
4x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Brown



PEQ1 L. Brown
5x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
White, Grey



PEQ6 L. Grey
4x38

tech info



Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschchnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

• Vedi Appendice pag. 539
See Appendix page 539
Siehe Anhang S. 539
Voir Annexe page 539
Véase la pág. 539 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 539

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

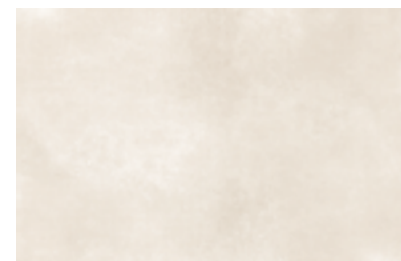
Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x38		14	1,33	19,66	54	71,82	1061,48	8,5
25x38	listellato	14	1,33	19,66	54	71,82	1061,48	8,5
25x38	mosaico / mos. mix	14	1,33	19,66	54	71,82	1061,48	8,5

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры

8x38	L. Mix	6	0,18	2,60				
5x38	L.	6	0,11	1,68				
4x38	L.	6	0,09	1,26				
3x38	L. Metallo	6	0,07	1,17				



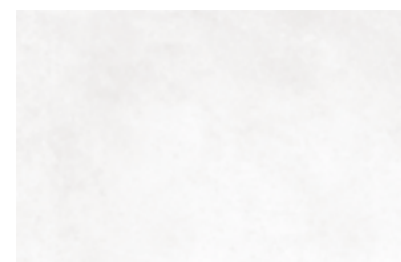
R2FP Craft Beige
25x38



R2SF Craft Beige Struttura Marea 3D
25x38



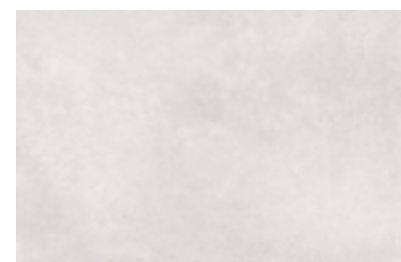
R2FT Craft Mosaico Beige
25x38



R2FQ Craft Bianco
25x38



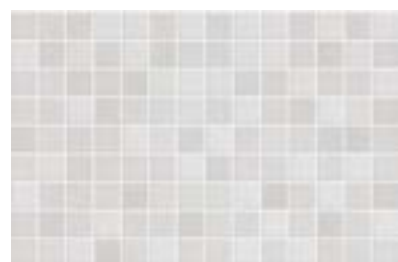
R2TC Craft Bianco Struttura Marea 3D
25x38



R2FR Craft Grigio
25x38



R2TD Craft Grigio Struttura Marea 3D
25x38



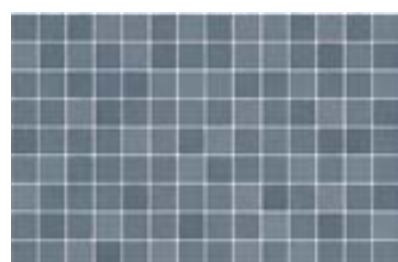
R2FU Craft Mosaico Grigio
25x38



R2FS Craft Blu
25x38



R2VQ Craft Blu Struttura Marea 3D
25x38



R2KL Craft Mosaico Blu
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Blu



R2YG Craft Decoro Liberty Beige
25x38



R2YH Craft Decoro Liberty Grigio
25x38

Bianco, Grigio, Blu



R2YF Craft Decoro Relax Beige
25x38



R2YR Craft Decoro Relax Grigio
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige



R2YV Craft Decoro Relax Beige
25x38



R2YR Craft Decoro Relax Grigio
25x38

Bianco, Grigio, Blu



R2YF Craft Decoro Relax Beige
25x38



R2YR Craft Decoro Relax Grigio
25x38

tech info



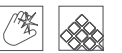
Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschchnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

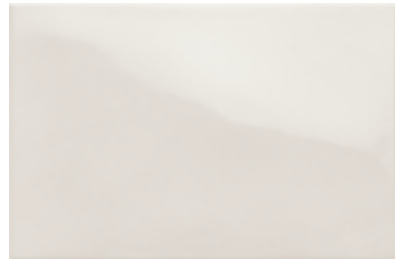
Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M²	KG		M²	KG	
--	----------------------	-----------	--	----------------------	-----------	--

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
25x38 fondo / struttura 3D	14	1,33	19,60	54	71,82	1058,46	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
25x38 decoro / mosaico	14	1,33	19,60	54	71,82	1058,46	8,5



R00V Energy Bianco
25x38



R00W Energy Perla
25x38



R011 Energy Avorio
25x38



R00X Energy Turchese
25x38



R00Y Energy Indaco
25x38



R00Z Energy Magenta
25x38



R018 Energy Bianco Struttura Marea 3D
25x38



R019 Energy Perla Struttura Marea 3D
25x38



R01D Energy Avorio Struttura Marea 3D
25x38



R01A Energy Turchese Struttura Marea 3D
25x38



R01C Energy Indaco Struttura Marea 3D
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Perla



R01G Energy Mosaico Avorio
25x38



R01E Energy Mosaico Bianco
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Perla, Turchese, Indaco



R01J Energy Decoro Faience Bianco
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Magenta



R01K Energy Decoro Faience Avorio
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Perla, Indaco



R12U Energy Decoro Kimono Bianco
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Magenta



R12V Energy Decoro Kimono Avorio
25x38

tech info



Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschchnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

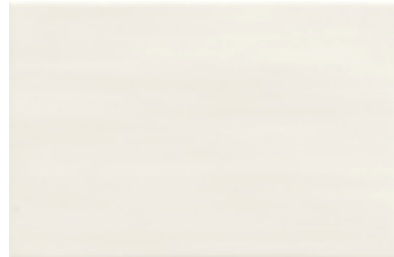
imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm
--	----------------	----	--	----------------	----	------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
25x38	14	1,33	19,92	54	71,82	1075,80
25x38 struttura	14	1,33	20,41	54	71,82	1102,10
25x38 mosaico	14	1,33	20,41	54	71,82	1102,10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
25x38 decoro Faience	14	1,33	20,01	54	71,82	1080,55
25x38 decoro Kimono	4	0,38	6,00			



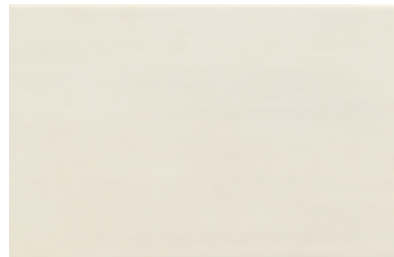
R01M Feel Bianco
25x38



R01N Feel Grigio
25x38



R01P Feel Cenere
25x38



R01T Feel Avorio
25x38



R01S Feel Tortora
25x38



R01R Feel Corallo
25x38



R01Q Feel Blu
25x38



R01U Feel Bianco Struttura Marea 3D
25x38



R01V Feel Cenere Struttura Marea 3D
25x38



R01Y Feel Avorio Struttura Marea 3D
25x38



R01X Feel Tortora Struttura Marea 3D
25x38



R01W Feel Blu Struttura Marea 3D
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Bianco, Grigio, Cenere, Blu



R025 Feel Decoro Fusion Bianco
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Avorio, Tortora, Corallo



R02A Feel Decoro Fusion Avorio
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Grigio, Cenere, Bianco



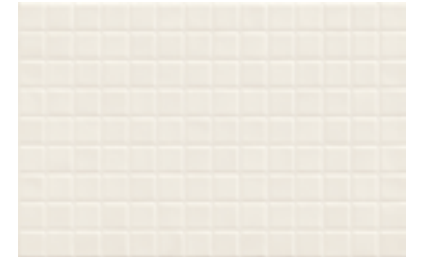
R11U Feel Decoro Wallpaper Grigio*
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Avorio, Tortora



R11T Feel Decoro Wallpaper Avorio*
25x38

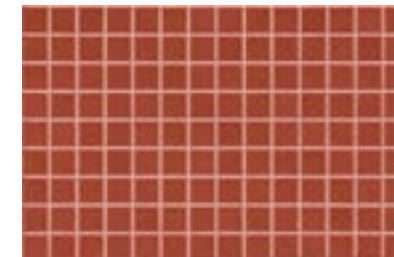
Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Bianco, Grigio



R01Z Feel Mosaico Bianco
25x38



R024 Feel Mosaico Avorio
25x38



R022 Feel Mosaico Corallo
25x38



R020 Feel Mosaico Cenere
25x38

tech info



Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschchnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

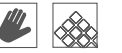
Decoro con lustrì/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche. / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

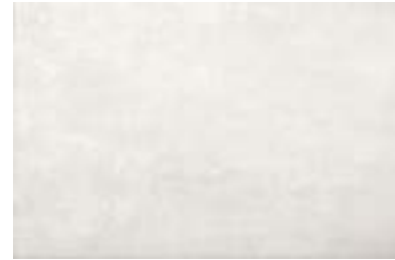
Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
25x38	14	1,33	19,62	54	71,82	1059,36	8,5
25x38 struttura	14	1,33	17,80	54	71,82	961,04	8,5
25x38 mosaico	14	1,33	20,41	54	71,82	1102,10	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
25x38 Decoro Fusion	14	1,33	20,01	54	71,82	1080,55	8,5
25x38 Decoro Wallpaper	4	0,38	6,01				



R2KN Focus Beige
25x38



R2KM Focus Grey
25x38



R2LZ Focus Listellato Beige
25x38



R2LW Focus Listellato Grey
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Beige, Brown, Grey, Black



PEQ8 L. Metallo •
3x38

CAJ5 L. Metallo •
1,5x38



R2KP Focus Brown
25x38



R2KQ Focus Black
25x38



R2LY Focus Listellato Brown
25x38



R2LX Focus Listellato Black
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Beige, Brown



DR62 L. Beige
3x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Grey, Black



DR61 L. Grey
3x38

tech info



Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschchnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

•
Vedi Appendice pag. 539
See Appendix page 539
Siehe Anhang S. 539
Voir Annexe page 539
Véase la pág. 539 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 539

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M²	KG		M²	KG	
--	-----------	-----------	--	-----------	-----------	--

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
25x38		14	1,33	19,66	54	71,82	1061,48
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
3x38	L.	6	0,07	1,17			
1,5x38	L. Metallo	18	0,10	2,12			
0,5x38	L. Metallo	18	0,03	0,79			

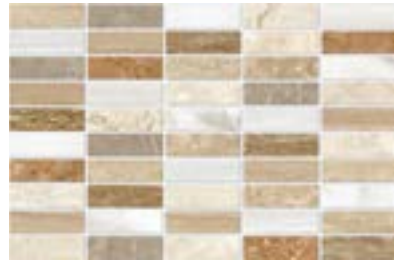
Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

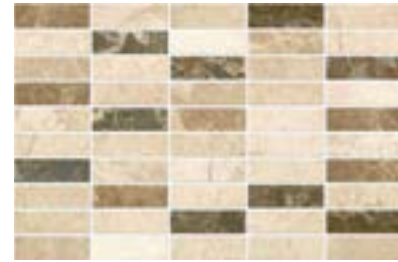
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt + glossy

Game

25x38



R2LR Game Mosaico Beige
25x38



R2LS Game Mosaico Cream
25x38



D313 Game L. Beige
5x38



D315 Game L. Cream
5x38



R2MK Game Mosaico Desert
25x38



R2LU Game Mosaico Walnut
25x38



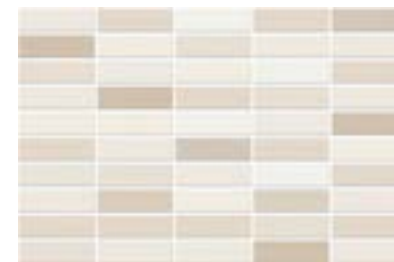
R2LV Game Mosaico Taupe
25x38



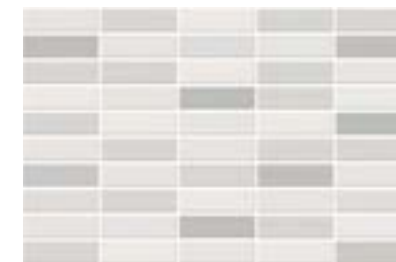
D316 Game L. Walnut
5x38



D317 Game L. Taupe
5x38



R2MD Game Mosaico Beige CH.
25x38



R2ME Game Mosaico Grey CH.
25x38

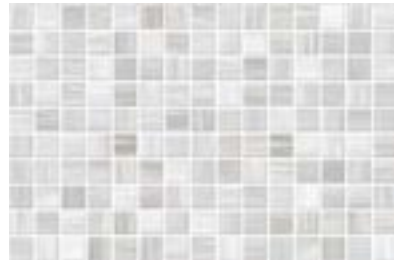
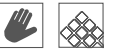


Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt + glossy

Line
25x38



R2MM Game Mosaico White
25x38



R2MP Game Mosaico Lilac
25x38



R2MQ Game Mosaico Ocean
25x38



R2MN Game Mosaico Metal
25x38



R2MR Game Mosaico Jade
25x38



R2KZ Line Ivory
25x38



R2LA Line Beige
25x38



R2LC Line Brown
25x38



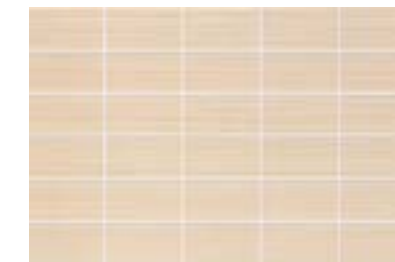
R2PH Line Listellato Ivory
25x38



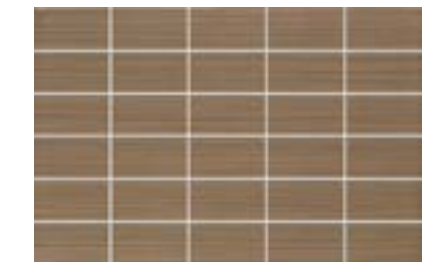
R2PJ Line Listellato Beige
25x38



R2PK Line Listellato Brown
25x38



R2PN Line Mosaico Beige
25x38



R2PP Line Mosaico Brown
25x38

tech info



Mosaico preinciso da non stuccare
 Pre-cut mosaic, no-grout mosaic
 Fugenlos zu verlegendes, vorgeschchnittenes Mosaik
 Mosaïque pré-coupée à ne pas jointoyer
 Mosaico preinciso para rejuntar
 Мозаика с насечкой без затирки

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон



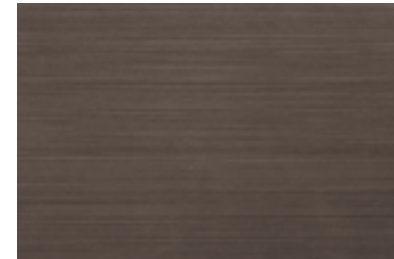
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка		25x38		14		1,33		19,66		54		71,82		1061,48		8,5	
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры		5x38		L		6		0,11		1,71							



R2KY Line White
25x38



R2LD Line Grey
25x38



R2LE Line Black
25x38



R2PG Line Listellato White
25x38



R2PL Line Listellato Grey
25x38



R2PM Line Listellato Black
25x38



R2PQ Line Mosaico Grey
25x38



R2PR Line Mosaico Black
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Beige, Ivory



PEQ0 L. Beige
5x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Beige, Ivory, Brown



PEQ7 L. Beige
4x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Beige, Brown



DR62 L. Beige
3x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Brown



PEQ1 L. Brown
5x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
White, Grey



PEQ6 L. Grey
4x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Grey, Black



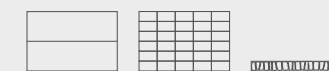
DR61 L. Grey
3x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
White, Grey, Black



PEQ8 L. Metallo •
3x38

tech info



Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschchnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

•
Vedi Appendice pag. 539
See Appendix page 539
Siehe Anhang S. 539
Voir Annexe page 539
Véase la pág. 539 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 539

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
25x38		14	1,33	19,18	54	71,82 1035,76 8,5
25x38	listellato	14	1,33	19,18	54	71,82 1035,76 8,5
25x38	mosaico	14	1,33	19,66	54	71,82 1061,48 8,5

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры

5x38	L	6	0,11	1,68		
4x38	L	6	0,09	1,26		
3x38	L	6	0,07	1,17		

style

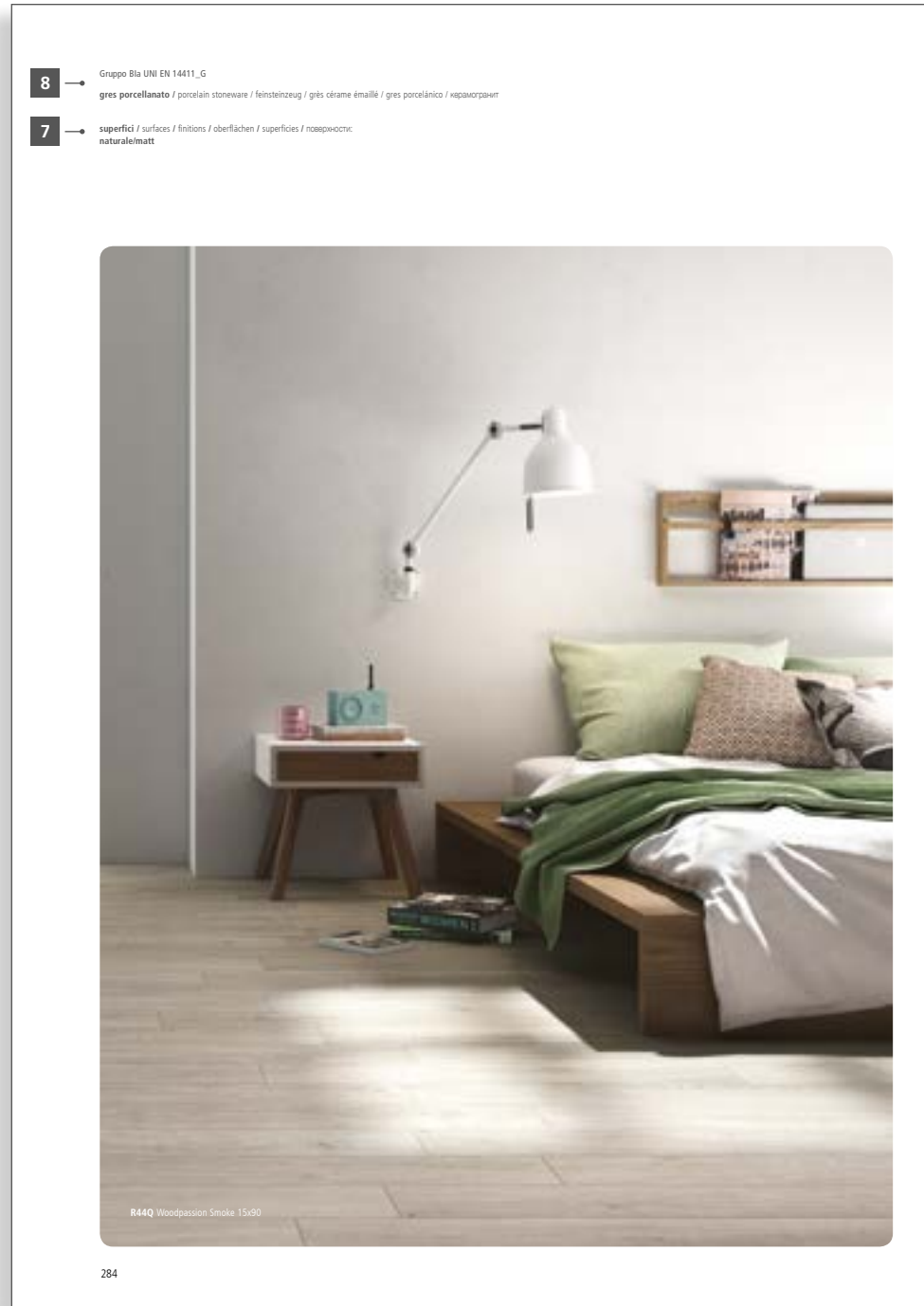
book

Appendix
Anhang
Appendice
Arèndice
Приложение



Lettura del catalogo	534	Qualità e ambiente	552
reading the catalogue / benützung des kataloges / la lecture du catalogue / la lectura del catálogo / чтение каталога		quality and environment / qualität und umwelt / la qualité et l'environnement / calidad y ambiente / качество и окружающая среда	
Legenda	536	Le norme UNI EN	554
legend / legende / legende / leyenda / условные знаки		UNI EN regulations / die UNI EN-normen / les normes UNI EN / las normas UNI EN / нормы UNI EN	
Simbologia	538	Caratteristiche tecniche (HIGH PERFORMANCE)	556
key to symbols / symbole / symbologie / simbologia / символы		technical characteristics / technische eigenschaften / caracteristiques technique / datos tecnicos / технические характеристики	
Variazioni cromatiche	539	Caratteristiche tecniche (MAIORA)	558
colour variations / colour variations / variations chromatiques / farbvariationen / variaciones cromáticas / варианты оттенка		technical characteristics / technische eigenschaften / caracteristiques technique / datos tecnicos / технические характеристики	
Pezzi speciali	540	Imballaggio (MAIORA)	562
trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия		packaging / Verpackung / emballage / embalajes / упаковка	
Destinazione d'uso	546	Consigli di posa e manutenzione	564
intended use / anwendungsbereich / champ d'application / uso previsto / назначение		advice for laying and maintenance / verlegungs- und Pflegehinweise / conseils pour la pose et l'entretien / consejos de colocación y mantenimiento / рекомендации по укладке и уходу	
Certificazioni	547	Norme di trattamento	570
certifications / zertifizierungen / certifications / certificaciones / сертификации		treatment procedures / normes de traitement / behandlungshinweise / normas de tratamiento / правила промывки	

A P P E N D I C E



1 → Woodpassion

14,5x90 15x90

6 →

2 → R44L Woodpassion Beige 15x90
R1ZZ Woodpassion Beige rettificato 14,5x90

3 → R44M Woodpassion Brown 15x90
R21Z Woodpassion Brown rettificato 14,5x90

4 → R44N Woodpassion Taupe 15x90
R2AZ Woodpassion Taupe rettificato 14,5x90

5 → R44P Woodpassion Ice 15x90
R2EL Woodpassion Ice rettificato 14,5x90

R44Q Woodpassion Smoke 15x90
R2EM Woodpassion Smoke rettificato 14,5x90

gres porcellanato

tech info

*
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschrittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фансовой плитки

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Статенные различия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

imballi / packaging / verpackungen / emballages / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Bolte / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Palette / Паллеты	
Woodpassion Beige R44R			
Woodpassion Brown R44S			
Woodpassion Taupe R44T			
Woodpassion Ice R44U			
Woodpassion Smoke R44V			

BT.B.C.*
7,5x90

formati	plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка
15x90	8 1,08 19,50 48 51,84 936,00 8,5
14,5x90 rett.	8 1,04 19,69 48 50,11 945,33 8,5

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия
7,5x90 вт.с. 15 13,5 м 24,10 8,5

285

1 **serie** / series / serie / serie / serie / серия

2 **codice** / code / artikel-nummer / code / código / код

3 **articolo** / article / artikel / article / artículo / артикул

4 **formato** / size / format / format / formato / формат

5 **destinazione d'uso** / intended use / anwendungsbereich / champ d'application / uso previsto / назначение

6 **caratteristiche tecniche - certificazioni** / technical characteristics - certifications / technische eigenschaften - zertifizierungen / caracteristiques technique - certifications / datos tecnicos - certificaciones / технические характеристики - сертификаты

7 **superfici** / surfaces / oberflächen / finitions / superficies / поверхности

8 **tecnologia** / technology / technik / la technologie / tecnología / технология

A.E.	angolo esterno outside corner außenwinkel angle sortant ángulo exterior внешний угол	B.T.S.	battistraccio concave skirting tile hohlkehlfiese gorge horizontale zócalo плитка со встроенным плинтусом	FR.	freccia interlocking tile pfeil freccia collee flecha мозаичное украшение на сетке	P.C.	punto colla chequered tile punktgeklebt point de colle punto cola точка нанесения клея	SP.SGU.	spigolo sguscia cove base external corner kehlsöckel-aussenecken plinthe a talon angle sortant esquina escocia наружный угол плитуса с загибом вверх
A.I.	angolo interno inside corner innenwinkel angle rentrant ángulo interior внутренний угол	C.	copribordo edge cover / v-cap randfliese moulure de finition cubreborde бортовая плитка	GR.	gradone step linear tile laufende stufe nez de marche lineaire peldano плитка для края ступеньки с загибом	R.	raccordo cove base gefästere sockel raccord enlace соединительный элемент	T.	tozzetto dot tile einlegestück cabochon taco вставка
AL.	alzata high skirting tile sockelleiste f. Wandfliesen plinthe haute zócalo высокий плитус	C.ANG.	copribordo angolare edge cover angle / v-cap corner randecke moulure de finition angle sortant cubreborde angular угловая бортовая плитка	GR.ANG.	gradone angolare step corner tile winkelstufe nez de marche d'angle peldano angular угловая плитка для края ступеньки с загибом	S.	sigaro cigar tile sigaro-schmale bordüre cigare sigaro сигара	TO.	torello round end piece torello torello угловой загиб
AN.	angolo internal corner ecke angle rentrant angulo угол	CN.E.	canaletta esterna external channel / bead ausnenrinne caniveau exterieur media caña externa наружный канал	L.	listello edging tile leiste listel listelo бордюр	SC.	scalino stairtread stufe marche escalón плитка для края ступеньки	U.	unghia interna internal combination piece ongles / beak innenecken zur rinnleiste angle rentrant encuentro escocia внутренний угол
AN.AL.	angolo alzata high skirting tile corner außenecke f. Sockelleiste angle plinthe haute ángulo zócalo высокий угол	CN.I.	canaletta interna internal channel innenrinne caniveau interieur media caña interna внутренний канал	LO.	london london london london london лондон	SP.	spigolo external corner aussenecken angle sortant esquina плинтус с загибом вверх (внутренний угол)	UE.	unghia esterna external combination piece ongles / beak aussenecken zur rinnleiste angle exterieur escocia externo наружный угол
AN.L.	angolo listello edging tile internal corner leistenecke listel angle rentrant angulo listelo угол бордюра	C4	composizione 4 pezzi 4-pcs composition vierteiliges bild composition 4 pieces composición 4 piezas композиция из 4 деталей	LO.C.	london/copribordo london/edge cover london/randfliese london/moulure de finition london/cubreborde лондон/угловая бортовая плитка	SP.EST.	spigolo esterno external corner aussenecke angle exterieur esquina externo наружный угол	Z.	zoccolo round top hohlkehl sockel plinthe a gorge zócalo плинтус
BT.	battiscopa skirting sockel plinthe rodapie плинтус простой	E.ELLE	elemento ad elle L-tile schenkelplatte élément en L elemento en L Г-образный элемент	MT.C.	matita copribordo edging pencil tore randleiste moldura cubrecantos бордюр-карандаш	SP.LO.	spigolo london london corner london aussenecken london angle sortant esquina london наружный угол лондон		
BT.B.C.	battiscopa becco civetta coved skirting tile sockelleiste mit halbrundstab plinthe à bord rond rodapié canto romo плинтус с закругленным краем	F.	fascia border tile bordüre frise decoree senefa полоса	P.	piede stop and coin aussenecken zur rinnleiste angle sortant pala de elefante подошва	SP.S.	spigolo sigaro cigar tile external corner sigaro-aussenecken cigare angle sortant esquina sigaro наружный угол сигары		

NOTE: GLI SPESSORI SONO ESPRESSI IN mm
NOTE: THICKNESS EXPRESSED IN mm
REMARQUE: EPAISSEURS EXPRIMEES EN mm
ANMERKUNG: DIE STÄRKEN SIND IN mm AUSGEDRÜCKT
NOTA: LOS ESPESORES SE INDICAN EN mm
ПРИМЕЧАНИЕ: ТОЛЩИНА ВЫРАЖЕНА В мм



pavimento matt
matt flooring
matter Bodenbelag
revêtement de sol mat
pavimento mate
матовая напольная плитка



rivestimento matt
matt wall tiling
matte Wandverkleidung
revêtement de mur mat
revestimiento mate
матовая облицовочная плитка



pavimento semimatt
semimatt flooring
halbmatter Bodenbelag
revêtement de sol semi-mat
pavimento semimate
полуматовая напольная плитка



rivestimento semimatt
semimatt wall tiling
halbmatte Wandverkleidung
revêtement de mur semi-mat
revestimiento semimate
полуматовая облицовочная плитка



pavimento lucido
glossy flooring
glänzender Bodenbelag
revêtement de mur lustré
pavimento brillante
блестящая напольная плитка



rivestimento lucido
glossy wall tiling
glänzende Wandverkleidung
revêtement de mur lustré
revestimiento brillante
блестящая облицовочная плитка



spessore sottile
slim thickness
Geringe Stärke
épaisseur fine
espesor fino
тонкий



SLIM
6.0 mm



SLIM
8.0 mm



ingelivo/gelivo
frostproof/non-frostproof
frostbeständig/frostempfindlich
ingélif/gélif
resistente a la helada/disgregable por helada
морозостойкий/неморозостойкий



rivestimenti in pasta bianca/rossa
white/red body wall tiles
wandfliesen aus weissem ton/rotem Scherben
revêtements en pâte blanche/rouge
revestimiento en pasta blanca/roja
облицовка из белой/красной плитки для стен
на красной основе



rivestimenti su supporto vetroso
mosaic glass wall tiles
glasmosaik-Wandfliesen
mosaïques en pâte de verre
mosaicos en pasta vítrea
облицовочная плитка на
стекловидной основе



pezzi
pieces
stücke
pièces
piezas
штуки



scatole
box
karton
boite
caja
коробки



m²
sq.mt.
qm
m²
m²
m²



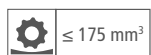
peso
weight
gewicht
poids
kg
вес



spessore
thickness
stärke
épaisseur
espesor
толщина

HIGH PERFORMANCE

prodotto ad alto contenuto tecnico
product with a high technical content
produkt mit hohem technischem Wert
produit à contenu technologique élevé
producto de alto contenido técnico
высокотехнологический продукт



ISO 10545-6
UNI EN 14411-G

resistenza all'abrasione profonda
resistance to deep abrasion
tiefenabriebfestigkeit
résistance à l'abrasion profonde
resistencia a la abrasión profunda
устойчивость к глубокому истиранию



DIN 51130
BGR 181



DIN 51097
GUV 26.17



ENV 12633
BOE N°74 DEL 2006



BSEN 13036-4: 2011



D.M. N°236 14/6/1989



ANSI 137.1: 8012



ANSI 137.1: 2008

resistenza allo scivolamento
skid resistance
rutschfestigkeit
résistance à la glissance
resistencia al deslizamiento
сопротивление скольжению

I PTV dichiarati a catalogo sono determinati utilizzando lo slider 96.
The PTVs stated in the catalogue are determined using slider 96.
Die im Katalog ausgewiesenen PTV-Werte wurden unter Verwendung des Gleiters 96 ermittelt.
Les PTV déclarés dans le catalogue ont été déterminés avec le patin 96.
Los PTV declarados en el catálogo se han determinado utilizando la zapata de dureza 96.
Заявленные в каталоге значения маянкового теста (PTV) определяются с использованием слайдера 96.

•

Consigliato per la posa a rivestimento di interni, si suggerisce la posa con colle poliuretatiche ed epossidiche. In caso di utilizzo di colle cementizie, si raccomanda l'accortezza di pulire immediatamente l'eccesso di colla sulla parte in vista con acqua ed una spugna morbida. È sconsigliato l'uso del listello in zone salmastre a forte concentrazione di atmosfere saline perché soggetto a formazione di ruggine. Consigliamo anche di non utilizzare i listelli in condizioni di immersione continuativa. / Recommended for interior coverings, laid using polyurethane and epoxy adhesives. If using cement-based adhesives, clean off the excess glue immediately from the visible areas with a soft sponge. Listel tiles and inserts should not be used in brackish areas with a strong concentration of saline atmospheres (beaches, ports, etc), because they are subject to rust formation (pitting corrosion). We also recommend avoiding the use of the listel tiles in conditions where they are continually immersed in water. / Für die Verkleidung von Innenbereichen und bei Verwendung von Polyurethan- und Epoxyd-Klebern empfohlen. Im Falle einer Verwendung von zementklebern empfehlen wir, den überstehenden Kleber auf den sichtbaren Bereichen sofort mit Wasser und einem weichen Schwamm zu entfernen. Die Verwendung der Leiste/des Einlegers in Brackwassergebieten mit einer hohen Salzkonzentration in der Luft ist nicht empfehlenswert weil sich Rost bilden kann. Wir empfehlen die Leisten auch nicht in Bereichen zu verwenden, die ständig unter Wasser liegen. / Conseillé pour une pose en intérieur, il est préconisé d'employer des colles polyuréthaniques et époxy. En cas d'utilisation d'adhésifs à base de ciment, il est recommandé de bien nettoyer tout de suite l'excès de colle sur la partie en vue avec une éponge douce imbibée d'eau. L'utilisation du listel est déconseillée dans les endroits saumâtres à forte concentration d'atmosphères salines car il est sujet à la formation de rouille. En outre, nous conseillons de ne pas utiliser les listels dans des endroits immergés en permanence. / Está aconsejado para la colocación de revestimientos de interiores, recomendándose la colocación con adhesivos de poliuretano y epoxi. En caso de utilización de cemento-cola, se recomienda limpiar inmediatamente el exceso de adhesivo de la parte visible utilizando agua y una esponja blanda. Se desaconseja el uso del listelo/taco decorativo en zonas salobres con una fuerte concentración de atmósferas salinas, al estar sujeto a la formación de corrosión por picaduras. Se aconseja también no utilizar los listelos en condiciones de inmersión continua. / Рекомендуется для облицовки стен в помещениях; укладка выполняется на полиуретановый и эпоксидный клей. В случае применения клея на цементной основе следует немедленно удалять его избытки с видимых участков с помощью мягкой смоченной в воде губкой. Не рекомендуется применение бордюра/уголка в солесодержащих средах с большой концентрацией соли в атмосфере, поскольку он подвержен образованию ржавчины. Также рекомендуем не использовать бордюры/ступени в условиях постоянного погружения в воду.

COLOUR VARIATIONS VARIAZIONI CROMATICHE
farbvariationen - variations chromatiques - variaciones cromáticas - варианты оттенка**ASPETTO UNIFORME / UNIFORM APPEARANCE / EINHEITLICHES AUSSEHEN / ASPECT UNIFORME / ASPECTO UNIFORME / ОДНОРОДНЫЙ ВИД**

Colore uniforme, le differenze tra piastrelle della stessa produzione sono minime. / Uniform colour with only minimal differences between tiles in the same production run. / Einheitliche Farbe; die Unterschiede zwischen den Fliesen der gleichen Produktionscharge sind minimal. / Couleur uniforme, différences minimales entre les carreaux du même lot de production. / Color uniforme, las diferencias entre los azulejos de un mismo lote de producción son mínimas. / Однородный цвет, разница между плитками одной партии минимальна.

**MODERATA VARIAZIONE / MODERATE VARIATION / MÄSSIGE VARIATION / VARIATION MODÉRÉE / VARIACIÓN MODERADA / СРЕДНИЕ ОТЛИЧИЯ**

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

**LIEVE VARIAZIONE / SLIGHT VARIATION / GERINGE VARIATION / VARIATION LÉGÈRE / VARIACIÓN LEVE / ЛЕГКИЕ ОТЛИЧИЯ**

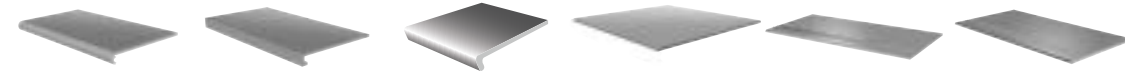
Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

**SOSTANZIALE-RANDOM / SUBSTANTIAL-RANDOM VARIATION / STARK-ZUFÄLLIG / VARIATION IMPORTANTE-RANDOM / SUSTANCIAL/ALEATORIA / СУЩЕСТВЕННЫЕ ОТЛИЧИЯ-ПРОИЗВОЛЬНЫЙ ЦВЕТ**

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

Per le collezioni con grado di stonizzazione V2, V3 e V4 si raccomanda di scegliere le piastrelle da più scatole, in modo da garantire una maggiore varietà ed alternanza cromatica e grafica, ottenendo così un maggior effetto naturale. / For collections with V2, V3 and V4 shade variation, tiles should be taken from more than one box at a time to guarantee a greater variety and alternation of colouring and patterns, for a more natural effect. / Für die Kollektionen mit den Schattierungen V2, V3 und V4 wird empfohlen, die Fliesen aus verschiedenen Kartons zu mischen, um eine größere Farben- und Strukturvielfalt zu erzielen und die natürliche Wirkung zu verstärken. / Pour les collections présentant un degré de variation de nuance V2, V3 et V4, il est recommandé de choisir des carreaux provenant de différentes boîtes, afin de garantir plus de variété et une meilleure alternance des motifs et des couleurs, ce qui permet ainsi d'obtenir un effet naturel plus prononcé. / En las colecciones que presenten grados de destonificación V2, V3 y V4, se recomienda tomar azulejos de varias cajas para garantizar una mayor variedad y alternancia cromática y gráfica y así conseguir un mayor efecto natural. / Для коллекций с отличием тона V2, V3 и V4 рекомендуется выбирать плитку из нескольких коробок, чтобы обеспечить наибольшее разнообразие и чередование цветов и графики, получая тем самым наиболее выраженный натуральный эффект.

**gradoni e scalini / large and small steps / stufenplatten und treppenplatten /
 marches larges et marches / escalones y peldaños /
 ступени с загибом и без**



GRADONE LINEARE CON TORELLO APPLICATO
 straight step with added bullnose
 stufenplatte gerade mit angesetzter florentiner kante
 large marche droite avec bord arrondi
 escalón lineal con canto redondeado aplicado
 загибающаяся линейная ступень с наложенным внешним углом

GRADONE LINEARE TAGLIATO ED ASSEMBLATO
 two-piece straight step
 stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt
 large marche droite coupée et assemblée
 escalón lineal cortado y montado
 собранная загибающаяся линейная ступень со срезом

GRADONE LINEARE MONOLITICO
 one-piece straight step-tread tile
 stufenplatte gerade, einteilig
 nez de marche monolithique
 peldaño ingletado lineal monolitico
 линейная монолитная ступень

SCALINO LINEARE TAGLIATO ED ASSEMBLATO CON MATERIALE RIPORTATO SUL FRONTE
 two-piece straight step with added material on front
 treppenauftritt gerade, geschnitten und zusammengesetzt, mit frontseitigem Materialaufsatz
 marche linéaire coupée et assemblée avec du matériau reproduit sur le devant
 peldaño lineal cortado y montado con material llevado a la parte frontal
 собранная загибающаяся линейная ступень со срезом и с материалом на передней стороне

SCALINO BECCO CIVETTA SMALTATO CON INSERIMENTO RIGHE IN ACCIAIO
 glazed coved edge step with steel strips
 treppenplatte mit glasierter viertelstabskante und eingesetzten stahlprofilen
 large marche avec bord rond émaillé et bandes en acier
 peldaño de canto romo esmaltado con inserción de rayas de acero
 ступень с глазурованным закругленным краем с встроеными стальными полосами

SCALINO BECCO CIVETTA SMALTATO CON RIGHE INCISE
 glazed coved edge step with sunken grooves
 treppenplatte mit glasierter viertelstabskante und eingefrästen rillen
 large marche avec bord rond émaillé et bandes gravées
 peldaño de canto romo esmaltado con rayas grabadas
 ступень с закругленным глазурованным краем с нарезными полосами

A
 PAG.542

B
 PAG.542

C
 PAG.542

D
 PAG.542

E
 PAG.543

F
 PAG.543

Concept	
Concept XT20	
Creek	
Emilia	
Galassia	
Epoca	
Landscape	
Rewind	
Royale	
Realstone_Cardoso	
Realstone_Jerusalem	
Realstone_Quarzite	
Realstone_Rain	
Realstone_Slate	
Replace	
Re_Solution	
Rock Ground	
Season	
Stoneway_Ardesia	
Stoneway_Barge Antica	
Stoneway_Barge Antica XT20	
Stoneway_Porfido	
Stoneway_Porfido XT20	
Urbe	
Woodgrace	
Woodliving	
Woodliving XT20	
Woodside	
Woodspace	
Woodtale	
Woodtale XT20	

**scalini / small steps / treppenplatten /
 marches / peldaños /
 загибом и без** **angolari / corners / eckplatten /
 pièces d'angle / angulares /
 угловые элементы** **elementi ad elle / L-tiles / schenkelplatten / éléments en L /
 elementos en forma de "L" / Г-образные элементы**



SCALINO CON RIGHE IN CORINDONE
 step tile with carborundum strips
 treppenplatte mit aufgesetzten Korundprofilen
 large marche avec bandes en corindon
 peldaño con rayas de corindón
 ступень с полосами из корунда

ANGOLARE TAGLIATO ED ASSEMBLATO SX/DX
 l/r two-piece corner eckplatte geschnitten und zusammengesetzt li./re.
 pièce d'angle coupée et assemblée gauche/droite
 angular cortado y montado izqda/dcha
 собранный угловой элемент лев/прав со срезом

ANGOLARE MONOLITICO
 one-piece corner tile eckstück, einteilig
 pièce d'angle monolithique
 pieza angular monolitica
 монолитный угол

ELEMENTO AD ELLE MONOLITICO PIEGATO
 one-piece bent L-tile schenkelplatte einteilig, gebogen
 élément en L monolithique cintré
 elemento en forma de "L" monolítico doblado
 монолитный гнутый Г-образный элемент

ELEMENTO AD ELLE TAGLIATO ED ASSEMBLATO
 two-piece L-tile schenkelplatte geschnitten und zusammengesetzt
 élément en L coupé et assemblé
 elemento en forma de "L" cortado y montado
 собранный Г-образный элемент со срезом

ELEMENTO AD ELLE MONOLITICO PRESSATO
 one-piece pressed L-tile schenkelplatte einteilig, gepresst
 élément en L monolithique pressé
 elemento en forma de "L" monolítico prensado
 монолитный прессованный элемент

G
 PAG.543

H
 PAG.544

I
 PAG.544

L
 PAG.545

M
 PAG.545

N
 PAG.545

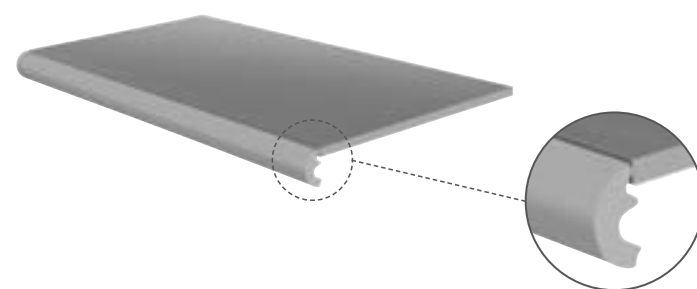
Concept	
Concept XT20	
Creek	
Emilia	
Galassia	
Epoca	
Landscape	
Rewind	
Royale	
Realstone_Cardoso	
Realstone_Jerusalem	
Realstone_Quarzite	
Realstone_Rain	
Realstone_Slate	
Replace	
Re_Solution	
Rock Ground	
Season	
Stoneway_Ardesia	
Stoneway_Barge Antica	
Stoneway_Barge Antica XT20	
Stoneway_Porfido	
Stoneway_Porfido XT20	
Urbe	
Woodgrace	
Woodliving	
Woodliving XT20	
Woodside	
Woodspace	
Woodtale	
Woodtale XT20	

GRADONI E SCALINI

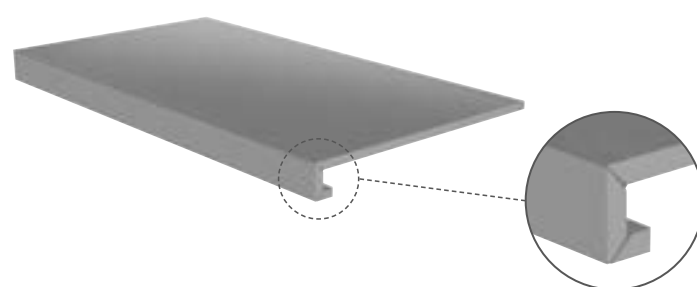
large and small steps / stufenplatten und treppenplatten / marches larges et marches / escalones y peldaños / ступени с загибом и без

A

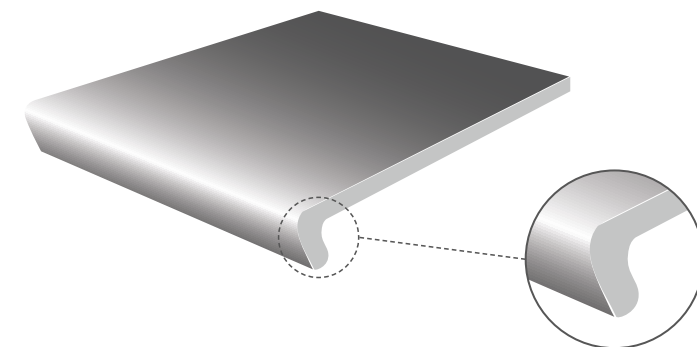
gradone lineare con torello applicato / straight step with added bullnose / stufenplatte gerade mit angesetzter florentiner kante / large marche droite avec bord arrondi / escalón lineal con canto redondeado aplicado / загибающаяся линейная ступень с наложенным внешним углом

**B**

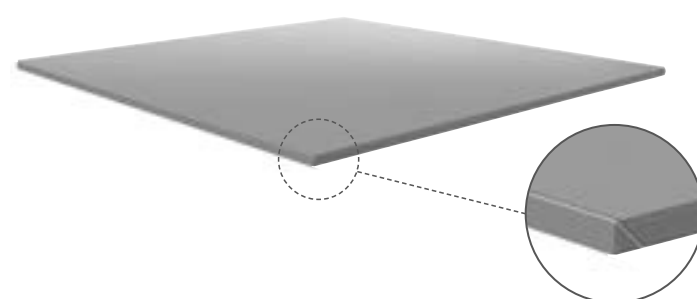
gradone lineare tagliato ed assemblato / two-piece straight step / stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / large marche droite coupée et assemblée / escalón lineal cortado y montado / собранная загибающаяся линейная ступень со срезом

**C**

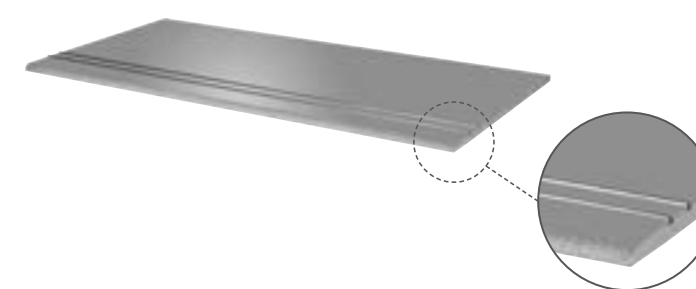
gradone lineare monolitico / one-piece straight step-tread tile / stufenplatte gerade, einteilig / nez de marche monolithique / peldaño ingletado lineal monolítico / линейная монолитная ступень

**D**

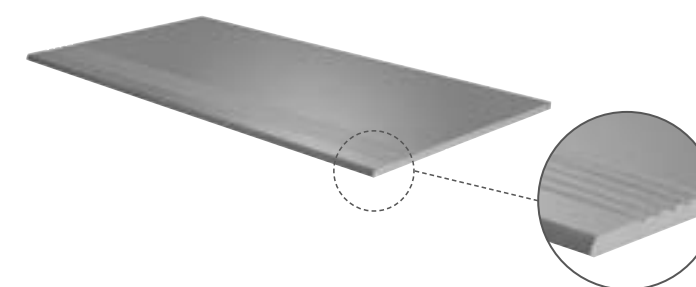
scalino lineare tagliato ed assemblato con materiale riportato sul fronte / two-piece straight step with added material on front / treppenauftritt gerade, geschnitten und zusammengesetzt, mit frontseitigem Materialaufsatz / marche linéaire coupée et assemblée avec du matériau reproduit sur le devant / peldaño lineal cortado y montado con material llevado a la parte frontal / собранная загибающаяся линейная ступень со срезом и с материалом на передней стороне

**E**

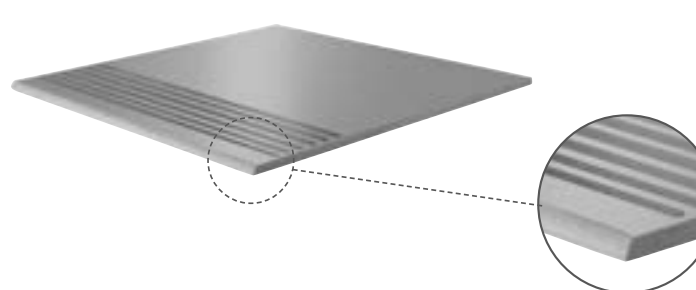
scalino becco civetta smaltato con inserimento righe in acciaio / glazed coved edge step with steel strips / treppenplatte mit glasierter viertelstabskante und eingesetzten stahlprofilen / large marche avec bord rond émaillé et bandes en acier / peldaño de canto romo esmaltado con inserción de rayas de acero / ступень с глазурованным закругленным краем с встроенными стальными полосами

**F**

scalino becco civetta smaltato con righe incise / glazed coved edge step with sunken grooves / treppenplatte mit glasierter viertelstabskante und eingefrästen rillen / large marche avec bord rond émaillé et bandes gravées / peldaño de canto romo esmaltado con rayas grabadas / ступень с закругленным глазурованным краем с нарезными полосами

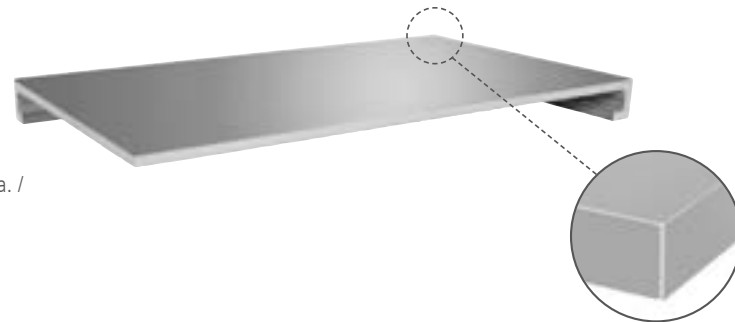
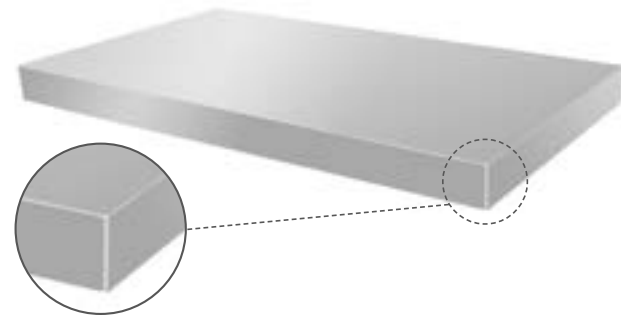
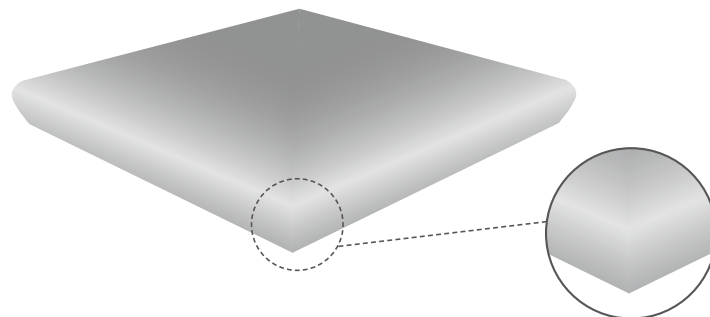
**G**

scalino con righe in corindone / step tile with carborundum strips / treppenplatte mit aufgesetzten Korundprofilen / large marche avec bandes en corindon / peldaño con rayas de corindón / ступень с полосами из корунда

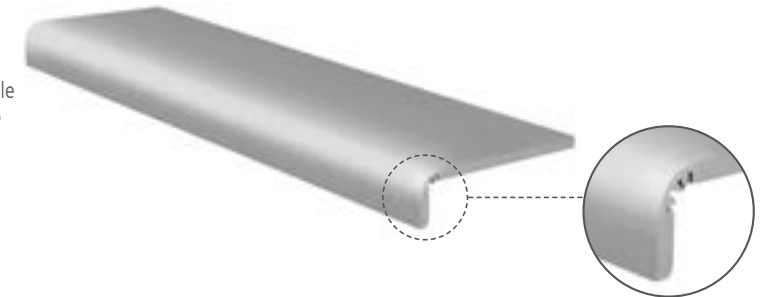
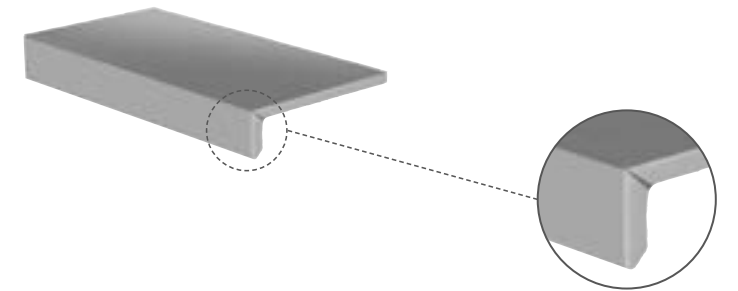
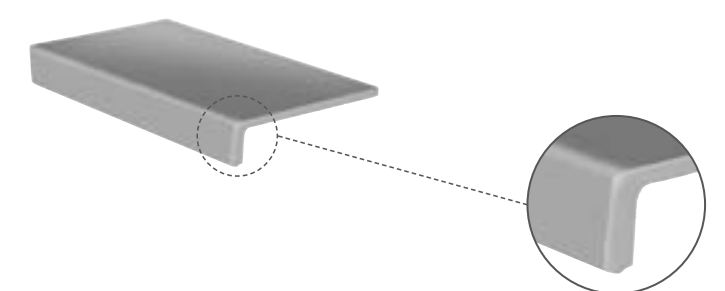


ANGOLARI

corners / eckplatten / pièces d'angle / angulares / угловые элементы

H**angolare tagliato ed assemblato SX** / L two-piece corner / Eckplatte geschnitten und zusammengesetzt li. / Pièce d'angle coupée et assemblée Gauche / Angular cortado y montado izqda. / Собранный угловой элемент лев. со срезом**angolare tagliato ed assemblato DX** / R two-piece corner / Eckplatte geschnitten und zusammengesetzt re. / Pièce d'angle coupée et assemblée Droite / Angular cortado y montado dcha. / Собранный угловой элемент прав. со срезом**I****angolare monolitico** / one-piece corner tile / eckstück, einteilig / pièce d'angle monolithique / pieza angular monolítica / монолитный угол**ELEMENTI AD ELLE**

elementi ad elle / L-tiles / schenkelplatten / éléments en L / elementos en forma de "L" / Г-образные элементы

L**elemento ad elle monolitico piegato** / one-piece bent L-tile / schenkelplatte einteilig, gebogen / élément en L monolithique cintré / elemento en forma de "L" monolítico doblado / монолитный гнутый Г-образный элемент**M****elemento ad elle tagliato ed assemblato** / two-piece L-tile / schenkelplatte geschnitten und zusammengesetzt / élément en L coupé et assemblé / elemento en forma de "L" cortado y montado / собранный Г-образный элемент со срезом**N****elemento ad elle monolitico pressato** / one-piece pressed L-tile / schenkelplatte einteilig, gepresst / élément en L monolithique pressé / elemento en forma de "L" monolítico prensado / монолитный прессованный элемент

INTENDED USE **DESTINAZIONE D'USO**
anwendungsbereich - champ d'application - uso previsto - назначение

CERTIFICATIONS **CERTIFICAZIONI**
zertifizierungen - certifications - certificaciones - сертификации

D

Materiali consigliati solo per bagni e camere da letto di abitazioni; ogni abrasione deve essere evitata. / Tiles suitable only for bathrooms and bedrooms; any type of abrasion must be avoided. / Nur für Bäder und Schlafzimmer des Wohnbereichs empfohlen; jeder Abrieb muss vermieden werden. / Carreaux conseillés uniquement pour salles de bains et chambres à coucher; éviter tout type d'abrasion. / Materiales aconsejados solamente para baños y dormitorios de viviendas; se debe evitar toda abrasión. / Материалы рекомендуются только для ванных комнат и спален жилых помещений. Следует избегать какого бы то ни было абразивного воздействия.

E

Materiali consigliati per tutti i locali di un'abitazione, con esclusione dell'ingresso e della cucina; deboli sollecitazioni all'abrasione. / Tiles suitable for all rooms of a house except the entrance hall and the kitchen; low stress abrasive wear. / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, mit Ausschluss von Dielen und Küchen; leichte Abriebbeanspruchung. / Carreaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison, excepté le vestibule et la cuisine; abrasion sous contraintes faibles. / Materiales aconsejados para todas las habitaciones de una vivienda excluyendo el vestíbulo y la cocina; atenuada exposición a la abrasión. / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, кроме прихожей и кухни. Небольшое абразивное воздействие.

F

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione. / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear. / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung. / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes. / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión. / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие.

G

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero. / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche. / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc. / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero. / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию.

H

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti. / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances. / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung. / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs. / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos. / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов.



L'Azienda assolve agli obblighi sulla marcatura CE rendendo disponibili le informazioni sul proprio sito web: www.ragno.it

Conformément aux dispositions en matière de marquage CE, l'entreprise publie les informations requises sur son site Web: www.ragno.it

The Company fulfils its CE marking obligations through publication of all relative information on its website: www.ragno.it

La empresa cumple con las obligaciones del sello CE ofreciendo información en su página web: www.ragno.it

Die Firma erfüllt die Verpflichtungen für das CE-Kennzeichnung und stellt die Informationen auf der eigenen Internetseite www.ragno.it bereit

Компания выполняет свои обязанности по маркировке CE, предоставляя информацию на ее сайте интернете: www.ragno.it



La certificazione francese QB UPEC offre all'utente una garanzia: assicura che i prodotti consegnati, recanti i loghi QB e UPEC, siano conformi a quanto previsto dalla norma NF EN 14411 secondo le presenti regole di certificazione e che tali prodotti possiedano le caratteristiche d'uso definite nel disciplinare CSTB «Specifiche tecniche per la classificazione UPEC dei rivestimenti ceramici per pavimenti».

Le quattro lettere indicano rispettivamente:

U: resistenza all'usura da calpestio

P: resistenza meccanica agli spostamenti di oggetti mobili e fissi

E: comportamento in presenza di acqua

C: resistenza agli agenti chimici correnti

La lista completa e aggiornata dei prodotti certificati è visionabile sul sito www.cstb.fr.

Per qualsiasi ulteriore informazione contattare Marazzi Group.

French QB UPEC certification provides the user with a quality guarantee: it confirms that the products delivered, marked with the QB and UPEC logos, comply with the prerequisites of the NF EN 14411 standard in accordance with the current certification rules and that they have the performance characteristics specified in the CSTB (Centre Scientifique et Technique du Bâtiment - Scientific and Technical Centre for Building) "Technical Specifications for the UPEC Classification of Ceramic Floor Coverings".

The four letters refer to:

U: resistance to foot traffic wear

P: mechanical resistance to the shifting of movable and fixed objects

E: resistance to water

C: resistance to commonly used chemicals

The full, up-to-date list of certified products can be viewed at www.cstb.fr.

Please contact the Marazzi Group for any further information.

Die französische UPEC Zertifizierung garantiert dem Endkunden, dass die mit dem Logo QB-UPEC gekennzeichneten Artikel den Bestimmungen der Norm NF EN 14411 gemäß den Zertifizierungsregelungen entsprechen und die Gebrauchseigenschaften besitzen, die vom Merkblatt des CSTB (Centre Scientifique et Technique du Bâtiment - Wissenschaftliches und technisches Zentrum für Bauwesen) „Technische Vorschriften für die UPEC Klassifizierung von keramischen Bodenbelägen“ festgelegt sind.

Die vier Buchstaben bezeichnen jeweils:

U: Trittschallabnutzung

P: Eindrucksuren durch Mobiliar und sonstige fest installierte oder mobile Einrichtungen (Objekte)

E: Verhalten gegenüber Wasser

C: Verhalten gegenüber Chemikalien

Die komplette und aktualisierte Liste der zertifizierten Produkte ist im Internet auf www.cstb.fr einsehbar.

Für ausführliche Informationen kontaktieren Sie bitte die Marazzi Group.

La certification française QB UPEC représente une garantie pour l'utilisateur. En effet, elle atteste la conformité des produits marqués QB UPEC aux spécifications de la norme NF EN 14411 selon les présentes règles de certification. Elle garantit également que ces produits possèdent les caractéristiques d'usage établies dans le cahier du CSTB « Revêtements de sol céramiques - Spécifications techniques pour le classement UPEC ».

Les quatre lettres indiquent respectivement :

U : Usure à la marche

P : Résistance mécanique au déplacement d'objets mobiles et fixes

E : Comportement à l'eau

C : Tenue aux agents chimiques ordinaires

La liste complète et à jour des produits certifiés peut être consultée sur le site www.cstb.fr.

Pour tout renseignement complémentaire, veuillez contacter Marazzi Group.

La certificación francesa QB UPEC le ofrece al usuario la garantía de que los productos entregados que lleven los logotipos QB y UPEC resultan conformes con lo previsto por la norma NF EN 14411 de acuerdo con las presentes reglas de certificación y que tales productos poseen las características de uso referidas en el reglamento del CSTB (Centro Científico y Técnico de la Construcción de Francia) denominado «Especificaciones técnicas para la clasificación UPEC de revestimientos cerámicos para pavimentos».

Respectivamente, las cuatro letras indican:

U: resistencia a la abrasión provocada por el tránsito peatonal

P: resistencia mecánica al desplazamiento de objetos móviles y fijos

E: comportamiento en presencia de agua

C: resistencia a los productos químicos de uso común.

La lista completa y actualizada de los productos certificados se puede consultar accediendo al sitio web www.cstb.fr. Para más información pueden ponerse en contacto con Marazzi Group.

Французский сертификат QB UPEC предлагает клиенту следующую гарантию: подтверждает, что поставленная продукция, имеющая логотип QB и UPEC, соответствует нормам NF EN 14411 по существующим правилам сертификации, и что данная продукция обладает характеристиками по эксплуатации, определенными в правилах CSTB "Технические спецификации для классификации UPEC керамических материалов для настила полов".

Четыре буквы сокращения обозначают:

U: износостойкость при хождении

P: механическая стойкость к передвижению передвижных и неподвижных предметов

E: поведение при наличии воды

C: стойкость к воздействию химических веществ

Полный обновленный перечень сертифицированных продуктов приводится на сайте www.cstb.fr. За любой другой информацией обращайтесь в Marazzi Group.

MARBLE/CONCRETE EFFECT VARIATIONS **MAIORA_VARIAZIONI EFFETTO MARMO/CEMENTO**
Bildvariationen Marmor-/Betonoptik - Variations effet marbre/béton -
Variaciones de efecto mármol o cemento - Вариации эффекта мрамора/цемента

Le immagini riportate rappresentano tutte le diverse grafiche del prodotto che vengono realizzate in successione sulla linea di produzione per ogni codice. Il codice prodotto è univoco: non è quindi possibile scegliere le grafiche e garantire la presenza di tutte le facce nella preparazione del materiale. / The images shown illustrate the different product patterns manufactured in succession on the production line for each article. Every product code is unique: therefore, it is not possible to choose the patterns or guarantee that every tile surface will be included when the material is prepared. / Les images reproduisent les différentes textures graphiques du produit, réalisées l'une à la suite de l'autre sur la ligne de production pour chaque code. Le code produit est univoque : il n'est donc pas possible de choisir les textures graphiques et de garantir la présence de toutes les variantes dans la préparation du matériau. / Die Bilder zeigen die unterschiedlichen Materialzeichnungen des Produktes, die in der Produktionslinie für jeden Code nacheinander hergestellt werden. Es handelt sich um einen einheitlichen Produktcode: Aus diesem Grund ist es nicht möglich, die Materialzeichnungen auszuwählen und bei der Vorbereitung des Materials zu gewährleisten, dass alle Oberflächen vorhanden sind. / Las imágenes presentadas muestran los diversos diseños gráficos del producto que se fabrican en serie en la línea de producción en referencia a cada código. El código del producto es unívoco: esto significa que no se pueden elegir los diseños gráficos y garantizar la presencia de todas las caras en la preparación del material. / На изображениях приводятся все разнообразие графики изделий, которая выпускается на производственной линии в последовательности для каждого кода. Код изделия является единым, следовательно, нельзя выбирать графику и гарантировать наличие всех вариантов при подготовке материала.



Idoneità delle piastrelle ceramiche alla posa su piedini.

Aptitude des carreaux céramiques à une mise en oeuvre sur plots.

Suitability of ceramic tiles for installation on pedestals.

Idoneidad de las baldosas cerámicas para la colocación sobre soportes.

Eignung der keramischen Fliesen zur Verlegung auf Stelzlägern.

Пригодность керамической плитки для укладки на опоры.



Ragno è un brand di Marazzi Group S.r.l. che è membro del Green Building Council Italia, associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile energeticamente efficiente, rispettosa dell'ambiente contribuendo a migliorare la qualità della vita dei cittadini attraverso lo standard di certificazione LEED®.

Ragno est une marque du Groupe Marazzi S.r.l. membre du GBC Italia (Green Building Council Italia) qui est une association dont l'objectif est de favoriser et accélérer la diffusion d'une culture du bâtiment durable énergétiquement efficace, respectueuse de l'environnement, en sensibilisant l'opinion publique quant à son impact sur la qualité de la vie des citoyens, à travers du système de certification LEED®.

Leed® Credit

La certificazione volontaria LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) è il protocollo più diffuso a livello internazionale per la bioedilizia e la progettazione sostenibile promosso da U.S Green Building Council. Il sistema di rating LEED® si struttura in 9 categorie, ciascuna delle quali è organizzata in prerequisiti obbligatori e crediti determinati dalle caratteristiche del progetto. Tutti i prodotti in ceramica e in gres porcellanato Ragno, grazie alla qualità ecologica dell'intero ciclo industriale di produzione, contribuiscono all'ottenimento dei crediti LEED® degli edifici, in particolare, per le aree tematiche relative a Materiali e Risorse (MR), Sito Sostenibile (SS) e Qualità Ambientale Interna (EQ).

Crédit Leed®

Initiée par l'US Green Building Council, la certification volontaire LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) est le référentiel le plus divulgué à l'international pour la bioconstruction et pour la construction durable. Le système de rating LEED® est divisé en neuf catégories intégrant chacune des critères obligatoires et des crédits en fonction des caractéristiques du projet. En raison de la qualité écologique du cycle industriel, tous les produits en céramique et grès cérame Ragno contribuent à l'obtention des crédits LEED®, et notamment dans les catégories Matériaux et Ressources (MR), Aménagement écologique des sites (SS) et Qualité environnementale de l'air intérieur (EQ).

Ragno is a brand of Marazzi Group S.r.l. which is a member of the Green Building Council Italia, an association that promotes sustainable energy-efficient building practices, which are environmentally friendly and help improve the quality of life through LEED® certification standards.

Ragno es una marca de Marazzi Group S.r.l. que es miembro del Green Building Council Italia, asociación que promueve la cultura de la construcción sostenible energéticamente eficiente, respetuosa con el medio ambiente, contribuyendo a mejorar la calidad de vida de los ciudadanos a través del estándar de certificación LEED®.

Leed® Credit

Voluntary LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) certification is the most widespread international protocol for green building and sustainable architecture promoted by the U.S Green Building Council. The LEED® rating system is structured into 9 categories, each of which is organized into mandatory prerequisites and credits determined by the characteristics of the project. Thanks to the environmental quality of the entire industrial production cycle, all Ragno's ceramic and porcelain stoneware products are eligible for LEED® credits for buildings, in particular for thematic areas related to Materials and Resources (MR), Sustainable Site (SS) and Indoor Environmental Quality (EQ).

Crédito Leed®

La certificación voluntaria LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) es el protocolo más difundido a nivel internacional para la construcción ecológica y el diseño sostenible promovido por el U.S Green Building Council. El sistema de calificación LEED® está estructurado en 9 categorías, cada una de las cuales está organizada en prerequisites obligatorios y créditos determinados por las características del proyecto. Todos los productos de cerámica y gres porcelánico Ragno, gracias a la calidad ecológica de todo el ciclo industrial de producción, contribuyen a la obtención de los créditos LEED® de los edificios, en particular, para las áreas temáticas relativas a Materiales y Recursos (MR), Sitio Sostenible (SS) y Calidad Ambiental Interior (EQ).

Ragno ist eine Marke der Marazzi Group S.r.l., die Mitglied des Green Building Council Italien ist, ein Verband, der die Kultur des nachhaltigen und energieeffizienten, umweltverträglichen Bauens fördert, indem zur Lebensqualität der Mitmenschen durch die Zertifizierung nach den LEED®-Standards beigetragen wird.

Ragno является брендом компании Marazzi Group S.r.l., которая входит в Green Building Council Italia, - ассоциацию, продвигающую культуру экоустойчивого энергосберегающего строительства, щадящего окружающую среду. Соблюдение сертификационных стандартов LEED® способствует улучшению качества жизни людей.

Leed® Punkte

Die freiwillige Zertifizierung nach LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) ist der internationale populärste Standard für nachhaltiges Planen und Bauen und wurde vom U.S Green Building Council erarbeitet. Das Checklistsensystem nach LEED® ist in neun Zertifikatgruppen gegliedert, für die jeweils obligatorische Anforderungen und Punktebewertungen ausgehend von den Projektmerkmalen gelten. Alle Produkte aus Keramik und Feinsteinzeug von Ragno tragen aufgrund der Umweltverträglichkeit ihres gesamten Fertigungsprozesses zur Erlangung von LEED® Punkten für Gebäude bei, insbesondere bezüglich der Themenfelder Materialien und Ressourcen (MR), Nachhaltige Baugelände (SS) und Komfort und Raumqualität (EQ).

Кредиты Leed®

Добровольная сертификация LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) - это самый распространенный на международном уровне протокол для биостроительства и экологически рационального проектирования, продвигаемый U.S Green Building Council. Система рейтинга LEED® подразделяется на 9 категорий, каждая из которых предусматривает обязательные предварительные требования и кредиты, определяемые характеристиками проекта. Благодаря экологичности полного промышленного производственного цикла вся керамическая и керамогранитная продукция Ragno способствует получению кредитов LEED® для зданий, в частности, для таких тематических разделов, как: Материалы и ресурсы (MR), Место экологического строительства (SS) и Качество среды в помещениях (EQ).



La Certificazione GREENGUARD garantisce che un prodotto soddisfi alcuni degli standard internazionali più rigorosi ed esaustivi in relazione alle basse emissioni di composti organici volatili (COV) in ambienti interni. Maggiori informazioni sono disponibili sul sito: <http://spot.ulprospector.com>

La certification GREENGUARD atteste qu'un produit est conforme à quelques-unes des normes les plus sévères et les plus complètes au monde en matière d'émissions dans l'air intérieur de composés organiques volatils (COV). De plus amples informations sont disponibles sur le site : <http://spot.ulprospector.com>

Abitare
A_Mano
Arteak
Bistrot
Boom
Brick Glossy
Calce
Casablanca
Concept
Concept XT20
Creek
Eden
Epoca
Emilia
Escape
Fornace
Freetime
Galassia
Harmony
Jazz
Landscape
Life
Maiora
Marfil
Milestone
Ottocento
Patina
Patina XT20

GREENGUARD Certification ensures that a product has met some of the world's most rigorous and comprehensive standards for low emissions of volatile organic compounds (VOCs) into indoor air. More information is available on the site: <http://spot.ulprospector.com>

La certificación GREENGUARD garantiza que un producto cumple con algunas de las normas más estrictas y exhaustivas del mundo en materia de bajas emisiones de compuestos orgánicos volátiles (COV) al aire en espacios cerrados. Se halla a disposición información más detallada en el sitio: <http://spot.ulprospector.com>

Realstone_Cardoso
Realstone_Cardoso XT20
Realstone_Jerusalem
Realstone_Jerusalem XT20
Realstone_Quarzite
Realstone_Quarzite XT20
Realstone_Rain
Realstone_Rain XT20
Realstone_Slate
Realstone_Slate XT20
Replace
Re_Solution
Rewind
Rewind XT20
Rock_Ground
Season
Sound
Stone
Stoneway_Ardesia
Stoneway_Ardesia XT20
Stoneway_Barge Antica
Stoneway_Barge Antica XT20
Stoneway_Porfido
Stoneway_Porfido XT20
Studio
Symbol
Touch
Trace

EPD (Environmental Product Declaration)

Marazzi Group ha valutato gli impatti ambientali legati ai propri prodotti lungo tutto il loro ciclo di vita, a partire dall'estrazione e lavorazione delle materie prime fino al recupero dei rifiuti di demolizione. I risultati di questa analisi LCA (life cycle assessment), condotta secondo le norme internazionali della serie ISO 14040, sono pubblicati nella dichiarazione ambientale di prodotto EPD (ISO 14025 e EN 15804) che contribuisce al raggiungimento di crediti per la certificazione LEED.

DEP (Déclaration environnementale de produit)

Marazzi Group a évalué les impacts de ses produits sur l'environnement pendant tout leur cycle de vie, depuis l'extraction et la transformation des matières premières jusqu'à la récupération des déchets de démolition. Les résultats de cette analyse du cycle de vie (ACV), menés selon les normes internationales ISO 14040, sont publiés dans la Déclaration environnementale de produit (DEP) (selon les normes ISO 14025 et EN 15804) qui contribue à l'obtention des crédits pour la certification LEED.

EPD (Environmental Product Declaration)

Marazzi Group has assessed its products' environmental impact throughout their life cycle, from extraction and processing of the raw materials through to the recycling of demolition spoil. The findings of this LCA (Life Cycle Assessment), performed in accordance with the ISO 14040 series international standards, have been published in the Environmental Product Declaration (ISO 14025 and EN 15804), contributing to the attainment of LEED certification credits.

EPD (declaración ambiental de producto)

Marazzi Group ha evaluado el impacto ambiental relacionado con sus productos a lo largo de todo su ciclo de vida, desde la extracción y la transformación de las materias primas hasta la valorización de los residuos de la construcción y demolición. Los resultados de este análisis de ciclos de vida LCA (life cycle assessment), realizado de acuerdo con las normas internacionales de la serie ISO 14040, han sido publicados en la declaración ambiental de producto EPD (ISO 14025 y EN 15804) que contribuye a la obtención de los créditos para la certificación de sostenibilidad en la construcción LEED.

Die GREENGUARD-Zertifizierung bescheinigt, dass ein Produkt die weltweit strengsten und umfassendsten Obergrenzen für die Emission von flüchtigen organischen Verbindungen (VOCs) in die Innenraumluft einhält. Sie auf der Internetseite: <http://spot.ulprospector.com>

То сертификат GREENGUARD гарантирует, что продукция удовлетворяет один из наиболее строгих и всеохватывающих стандартов в мире по низкому выделению летучих органических соединений в воздухе помещений. Более подробная информация доступна на сайте: <http://spot.ulprospector.com>

Unitech
Urbe
Woodchalet
Woodchoice
Woodclassic
Woodcomfort
Woodcraft
Woodessence
Woodglam
Woodgrace
Woodlike
Woodliving
Woodliving XT20
Woodmania
Woodmania XT20
Woodpassion
Woodplace
Woodreal
Woodshape
Woodside
Woodsoft
Woodspace
Woodspace XT20
Woodspirit
Woodstory
Woodtale
Woodtale XT20

Umwelt-Produktdeklaration (Environmental Product Declaration, EPD)

Die Marazzi Group hat die Umweltwirkung der eigenen Produkte im Verlauf ihres gesamten Lebenszyklus beurteilt, beginnend bei der Rohstoffgewinnung und -verarbeitung bis hin zur Wiederverwertung von Bauschutt. Die Ergebnisse dieser Ökobilanz (Life Cycle Assessment, LCA) nach der internationalen Normenreihe ISO 14040 wurden in der Umwelt-Produktdeklaration EPD gemäß ISO 14025 und EN 15804 veröffentlicht, die zur Zuerkennung von Punkten für die Zertifizierung nach dem Zertifizierungssystem LEED beiträgt.

EPD (Environmental Product Declaration, Экологическая декларация продукции)

Marazzi Group оценила воздействие на окружающую среду своей продукции в течение всего ее жизненного цикла, начиная с добычи и переработки сырья и вплоть до повторной переработки строительного мусора. Результаты этого анализа LCA (оценка жизненного цикла), проведенного в соответствии с международными нормами из серии ISO 14040, опубликованы в Экологической декларации продукции EPD (ISO 14025 и EN 15804), которая способствует получению кредитов для выдачи сертификата LEED.



Ragno ha ottenuto il marchio EU Ecolabel, marchio di qualità ecologica dell'Unione Europea, che garantisce un minor consumo energetico nei processi di produzione, minori emissioni nell'aria e nell'acqua, l'utilizzo di sostanze non pericolose per l'uomo e per l'ambiente, l'utilizzo di cave con corretta gestione ambientale, una migliore informazione al consumatore e una migliore gestione dei rifiuti. Grazie a questo marchio di eccellenza, Ragno risponde ai Criteri Minimi Ambientali (CAM) previsti dagli appalti pubblici. In occasione del convegno Emas - Ecolabel di Roma dell'1 marzo 2006, a Marazzi Group è stato conferito dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio, uno speciale Award per il suo impegno e la sua attenzione all'ambiente. Il rispetto dell'ambiente rappresenta un impegno di fondamentale importanza per tutti, perché l'ambiente è la "casa di tutti". Le piastrelle o loro tagli rimasti dopo l'installazione sono rifiuti non pericolosi per l'ambiente e destinati al recupero. Devono essere conferiti con il codice rifiuto europeo CER 170103 (solo piastrelle) o CER 170107 (aggregati con altro materiale edile da demolizione) e possono essere recuperati come materiale per fondo stradale, materiale di riempimento in bonifiche, produzione di laterizi. Il cartone (CER 150101), il legno (CER 170201) e i materiali plastici (CER 170203) che costituiscono l'imballaggio delle piastrelle devono essere inviati al recupero come da raccolta differenziata. Per eventuali maggiori informazioni in merito all'installazione delle piastrelle è possibile contattare il servizio assistenza vendite Ragno. Maggiori informazioni sono disponibili sul sito del marchio Ecolabel: <http://www.ecolabel.eu>

Ragno a obtenu l'EU Ecolabel, le label écologique de l'Union européenne qui garantit la réduction de la consommation énergétique dans la fabrication, la diminution des émissions dans l'air et dans l'eau, l'emploi de substances non dangereuses pour l'homme et pour l'environnement, la gestion durable des carrières, une meilleure information du consommateur et une meilleure gestion des déchets. Avec ce label d'excellence, Ragno observe les critères environnementaux minimum (CAM) imposés par les marchés publics. À l'occasion de la conférence EMAS-Ecolabel du 1 mars 2006 à Rome, le Ministère de l'Environnement et de la Protection du Territoire italien a décerné à Marazzi Group une récompense spéciale pour son engagement et pour sa sensibilité à l'égard de l'environnement. L'environnement, c'est la « maison de tous » : son respect est donc un engagement d'importance capitale pour tout un chacun. Les carreaux ou les découpes en surplus au terme de la pose sont des déchets non dangereux pour l'environnement et destinés au recyclage. Ces déchets doivent être remis sous le code européen CED 170103 (céramiques uniquement) ou CED 170107 (mélanges avec d'autres déchets de construction et de démolition) et peuvent être réutilisés pour la réfection des chaussées, pour le remplissage des ouvrages d'assainissement, pour la fabrication de briques. Le carton (CED 150101), le bois (CED 170201) et les matières plastiques (CED 170203) qui constituent l'emballage des carreaux, doivent être recyclés selon les règles du tri sélectif. Pour toute information supplémentaire sur la pose des carreaux, vous pouvez contacter l'assistance commerciale Ragno. Pour plus de renseignements, veuillez visiter le site Ecolabel : <http://www.ecolabel.eu>

Serie con certificazione Ecolabel / Series with Ecolabel certification / Serien mit Ecolabel-Zertifikat / Séries certifiées Ecolabel / Series con certificación Ecolabel / Серии с сертификатом Ecolabel

Ragno has obtained the EU Ecolabel, a European Union ecological quality mark that guarantees lower energy consumption in production processes, lower atmospheric and wastewater emissions, use of substances that are not dangerous for humans and the environment, use of quarries with correct environmental management, more effective consumer information and improved waste management. Thanks to this label of excellence, Ragno meets the Minimum Environmental Criteria (CAM) required for public procurement. At the EMAS - Ecolabel conference in Rome on 1 March 2006, the Italian Ministry of the Environment presented Marazzi Group with a special award for its commitment and focus on the environment. Protecting the environment is a commitment of fundamental importance for everyone, because the environment is "home to us all". The tiles or their cuts that remain after installation are waste that is non-hazardous for the environment and is designed to be recycled. They must be assigned the European waste code EWC 170103 (tiles only) or EWC 170107 (aggregated with other demolition building material) and can be recycled as a road surface material, reclaimed filling material or for brick production. The cardboard (EWC 150101), wood (EWC 170201) and plastic materials (EWC 170203) that make up the tiles' packaging must be appropriately recycled. For more information regarding installation of the tiles, contact the Ragno sales assistance service. More information is available on the Ecolabel website: <http://www.ecolabel.eu>

Ragno también ha obtenido la etiqueta EU Ecolabel, marca de calidad ecológica de la Unión Europea que certifica un menor consumo energético en los procesos de fabricación, menos emisiones al aire, menos vertidos al agua, la utilización de substancias no peligrosas para el ser humano ni para el medio ambiente, la utilización de canteras con una correcta gestión medioambiental, así como una mejor información al consumidor y una mejor gestión de los residuos. Gracias a esta etiqueta de excelencia, Ragno responde a los criterios medioambientales mínimos (CAM) previstos en las adjudicaciones de obras públicas. Con ocasión del congreso EMAS - Ecolabel de Roma del 1 de marzo de 2006, el Ministerio italiano de Medio Ambiente y Salvaguardia del Territorio le concedió a Marazzi Group un galardón especial por su compromiso y su desvelo en pro del medio ambiente. El respeto medioambiental constituye un compromiso de fundamental importancia para todos, porque el medio ambiente es la "casa de todos". Los azulejos y los fragmentos sobrantes después de las operaciones de colocación constituyen residuos no peligrosos para el medio ambiente, y son destinados al reciclaje. Tienen que eliminarse de conformidad con los códigos del catálogo europeo de residuos CER 170103 (solo azulejos) o CER 170107 (unidos a otros materiales de la construcción de demolición) y se pueden reciclar como material para la pavimentación vial, material de relleno en obras de saneamiento y para la fabricación de ladrillos. El cartón (CER 150101), la madera (CER 170201) y los materiales plásticos (CER 170203) que conforman el embalaje de los azulejos deben entregarse para su reciclaje ateniéndose a los criterios de la recogida selectiva. Para más información acerca de la colocación de los azulejos pueden ponerse en contacto con el servicio de asistencia a la venta de Ragno. Se halla a disposición información más detallada en el sitio del certificado Ecolabel: <http://www.ecolabel.eu>

Arteak

Concept

Landscape

Jazz

Ragno wurde mit dem EU-Ecolabel, dem Europäischen Umweltzeichen, ausgezeichnet. Es bürgt für sparsamen Energieverbrauch der Herstellungsprozesse, geringere Schadstoffemissionen in Wasser und Luft, Verwendung von ungefährlichen Stoffen für Mensch und Umwelt, nachhaltige Nutzung der Abbaustätten, bessere Verbraucherinformation und optimiertes Abfallmanagement. Dank diesem Gütesiegel entspricht die Ragno den Mindestumweltkriterien (MUK) für die Vergabe öffentlicher Aufträge. Im Rahmen der EMAS - Ecolabel Tagung in Rom am 1. März 2006 wurde Marazzi Group vom italienischen Ministerium für Umwelt und Landschafts- und Meeresschutz mit einem Sonderpreis für das Engagement für Umwelt und Nachhaltigkeit ausgezeichnet. Umweltschutz ist für alle von grundlegender Bedeutung, denn die Umwelt ist das „Zuhause von allen“. Auf der Baustelle anfallende Fliesen- und Fliesenschnittreste stellen keine Belastung für die Umwelt da und sind für die Wiederverwertung bestimmt. Sie sind gemäß dem Europäischen Abfallkatalog mit dem EAV-Code 170103 (nur Fliesen) oder EAV-Code 170107 (Gemische mit anderen Baustoffen) zu entsorgen und können als Füll- oder Schüttmaterial im Wege- und Tiefbau und in der Ziegelproduktion wiederverwertet werden. Pappe (EAV-Code 150101), Holz (EAV-Code 170201) und Kunststoffe (EAV-Code 170203) der Fliesenverpackungen sind durch Getrennsammlung der Wiederverwertung zuzuführen. Für ausführliche Informationen zur Verlegung von Fliesen wenden Sie sich bitte an den Vertriebservice von Ragno. Weiterführende Informationen zum Ecolabel finden Sie im Internet auf <http://www.ecolabel.eu>

Ragno получила маркировку EC Ecolabel - маркировку экологического качества Евросоюза, гарантирующую наименьшее потребление энергии в производственных процессах, наименьшие выбросы в атмосферу и в воду, использование не вредных веществ для человека и окружающей среды, более полное информирование потребителя и наилучший менеджмент отходов. Благодаря этой маркировке, подтверждающей совершенство, Ragno отвечает минимальным критериям по окружающей среде (CAM), предусмотренным для государственных подрядов. На конгрессе Emas - Ecolabel, проходившем в Риме 1 марта 2006 года, Министерством природы и охраны территории Италии группе Marazzi Group была присуждена специальная награда за внимание и вклад в дело защиты окружающей среды. Уважительное отношение к природе играет первостепенную роль для всех, так как окружающая среда является "нашим общим домом". Плитка и ее обрезки, оставшиеся после установки, являются неопасными для окружающей среды отходами, подлежащими повторному использованию. Они должны утилизироваться с европейским кодом отходов EWC 170103 (только плитка) или EWC 170107 (смесь с другим строительным мусором) и могут повторно использоваться для изготовления подушек в дорожном строительстве, в качестве материала для отсыпки при мелиорации, в производстве кирпича. Картон (EWC 150101), дерево (EWC 170201) и пластмасса (EWC 170203), из которых изготавливается упаковка плитки, должны сдаваться в утиль отдельно. Для получения более подробной информации по установке плитки можно обращаться в отдел реализации компании Ragno. Более подробная информация доступна на сайте, посвященном маркировке Ecolabel: <http://www.ecolabel.eu>

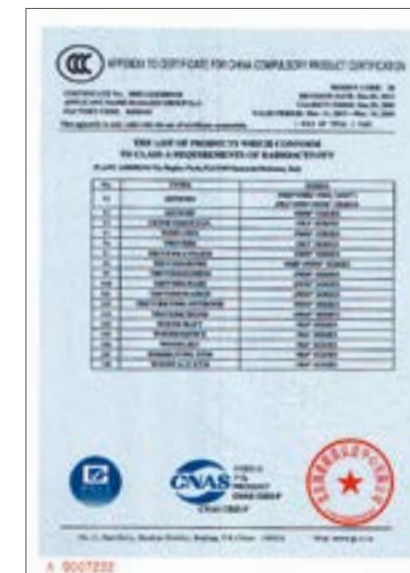


La certificazione CCC, introdotta nel 2002 interessa sia i prodotti di importazione che quelli di produzione cinese destinati a quel mercato. Le informazioni sulla certificazione CCC riguardano in generale la sicurezza e la salute, con particolare riferimento, nel caso delle piastrelle di ceramica, alle sole piastrelle in gres porcellanato, con un assorbimento minore o uguale allo 0,5%. La certificazione si ottiene attraverso l'intervento di istituti appositamente accreditati dalle autorità cinesi, tutti con sede in Cina.

La certification CCC, introduite en 2002, intéresse aussi bien les produits d'importation que ceux de production chinoise destinés à ce marché. Les informations sur la certification CCC concernent en général la sécurité et la santé, avec une référence toute particulière, dans le cas des carreaux en céramique, uniquement aux carreaux en grès cérame, à absorption inférieure ou égale à 0,5%. On l'obtient par l'intermédiaire d'organismes de certification et d'accréditation chinois, tous avec siège en Chine.

CCC certification, introduced in 2002, applies to products both imported to China and produced in the country for the Chinese market. Information concerning CCC certification generally relates to health and safety. In the case of ceramic tiles, reference is made specifically only to porcelain tiles having water absorption of 0.5% or less. Certification is obtained through institutions specifically accredited by the Chinese authorities, all based in China.

La certificación CCC, introducida en el 2002, concierne tanto a los productos de importación como a los de producción china destinados a ese mismo mercado. La información acerca de la certificación CCC atañe en general a la seguridad y la salud, con especial referencia, en el caso de las baldosas de cerámica, solamente a las baldosas de gres porcelánico, con una absorción inferior o igual al 0,5%. Se consigue a través de la intervención de instituciones específicamente acreditadas por las autoridades chinas, todas ellas sitas en China.



Die im Jahr 2002 eingeführte CCC-Zertifizierung betrifft sowohl in China importierte als auch in China produzierte Erzeugnisse, die für den chinesischen Markt bestimmt sind. Die Informationen über die CCC-Zertifizierung betreffen im Allgemeinen die Sicherheit und Gesundheit und im Bereich von Keramikfliesen insbesondere die Feinsteinzeugfliesen mit einer Wasseraufnahme kleiner oder gleich 0,5 %. Das Zertifizierungsverfahren erfolgt durch die von den chinesischen Behörden akkreditierten Stellen, die sämtlich ihren Geschäftssitz in China haben.

Система сертификации CCC, вступившая в действие в 2002 году, применяется как к импортным, так и к китайским отечественным продуктам, предназначенным для китайского рынка. Вообще, сведения о сертификации CCC касаются безопасности и здоровья; в частности, в случае керамической плитки, они относятся только к плитке из гres амагонита, с водопоглощением менее или равным 0,5%. Сертификацию осуществляют специально аккредитованные у китайских властей институты, все они асплоагуются в Китае.



La filosofia di Marazzi Group è da sempre improntata al conseguimento di un prodotto tecnicamente all'avanguardia e dagli elevati standard qualitativi ed estetici. Marazzi Group è stata una delle prime aziende operanti nel settore ad aver ottenuto nel 1994 la certificazione ISO 9001 del proprio sistema di gestione della Qualità aziendale, dalla progettazione e sviluppo del prodotto, ai processi produttivi e alle attività di servizio. Marazzi Group dedica una grandissima attenzione all'ambiente, con la consapevolezza di dover gestire, con un approccio attivo, le problematiche derivanti dalla presenza produttiva sul territorio. Nel 2003 ha certificato il proprio sistema di gestione Ambientale secondo la norma ISO 14001. La sicurezza del personale è di fondamentale importanza per l'azienda, che cerca il miglioramento continuo attraverso costanti verifiche e controlli, investimenti e formazione, con il coinvolgimento diretto dei lavoratori. L'impegno di Marazzi Group è dimostrato dalla certificazione OH SAS 18001 del sistema di gestione della Salute e Sicurezza sul Lavoro.

The philosophy of Marazzi Group has always been geared towards achieving a technically advanced product with high quality and aesthetic standards. Marazzi Group was one of the first firms in the industry to obtain ISO 9001 certification, in 1994, for its quality management system, from product design and development to production processes and service activities. Marazzi Group pays considerable attention to the environment, conscious of its duty to take an active approach to managing the problems that derive from manufacturing in the area. In 2003, its environmental management system was certified according to the ISO 14001 standard. Employee safety is of fundamental importance for the company, which strives towards continuous improvement through constant tests and checks, investments and training, directly involving workers. The commitment of Marazzi Group is demonstrated by the OHSAS 18001 certification for the occupational health and safety management system.

Im Vordergrund der Philosophie von Marazzi Group steht von jeher das Streben nach einem technisch wegweisen den Produkt und hohen qualitativen wie ästhetischen Standards. Marazzi Group ist als eines der ersten Unternehmen der Branche bereits seit 1994 nach ISO 9001 zertifiziert. Die Zertifizierung umfasst die Produktplanung und -entwicklung, die Fertigungsprozesse und die technologieintensiven Produkte und Services. Umweltschutz wird bei Marazzi Group groß geschrieben. Deshalb geht das Unternehmen proaktiv mit den Problemen um, die sich aus der Produktionstätigkeit für den Standort und seine Einwohnergemeinschaft ergeben. Im Jahr 2003 erlangte es die Zertifizierung für das Umweltmanagementsystem nach der Norm ISO 14001. Die Mitarbeitersicherheit ist von grundlegender Bedeutung für Marazzi Group. Das belegt ein kontinuierlicher Verbesserungsprozess mit konstanten Prüfungen und Kontrollen, Investitionen und Schulungsmaßnahmen unter direkter Einbeziehung der Mitarbeiter. Marazzi erlangte in Anerkennung dieser Anstrengungen die Zertifizierung des Arbeits- und Gesundheitsschutzmanagements nach OHSAS 18001.

Fidèle à sa philosophie, Marazzi Group a pour objectif de fabriquer un produit technique d'avant-garde et d'atteindre une qualité et une esthétique maximales. Marazzi Group a été l'une des premières entreprises du secteur à obtenir en 1994 la certification ISO 9001 pour son système de management de la qualité : des activités de conception et développement du produit aux processus de production, en passant par les services. Marazzi Group fait preuve d'un vif intérêt pour l'environnement, consciente qu'une démarche active est nécessaire pour gérer les problèmes occasionnés par sa présence sur le territoire. En 2003, l'entreprise a certifié son système de management environnemental selon la norme ISO 14001. Elle accorde une importance fondamentale à la sécurité du personnel et, pour cette raison, vise à une optimisation continue en mettant en œuvre des contrôles et audits fréquents, des investissements et des initiatives de formation avec la participation directe des travailleurs. Marazzi Group prouve son engagement par la certification OHSAS 18001 de son système de management de la santé et de la sécurité au travail.

La filosofía de Marazzi Group siempre se ha orientado hacia la consecución de un producto de vanguardia en lo técnico y de elevados estándares en lo cualitativo y lo estético. Marazzi Group fue una de las primeras empresas del sector en obtener, en 1994, la certificación ISO 9001 de su sistema de gestión de la calidad empresarial, desde el diseño y el desarrollo de los productos hasta los procesos de producción y las actividades de prestación de servicios. Marazzi Group dedica una extraordinaria atención al medio ambiente, consciente de que ha de gestionar con una actitud proactiva los problemas derivados de la presencia productiva en el territorio. En 2003 certificó su sistema de gestión medioambiental con arreglo a la norma ISO 14001. La seguridad del personal es de fundamental importancia para la empresa, que trata de mejorar continuamente por medio de controles y comprobaciones constantes, inversiones y formación, e involucrando de manera directa a los trabajadores. El compromiso de Marazzi Group en este sentido queda demostrado con la obtención de la certificación OHSAS 18001 de su sistema de gestión de la salud y la seguridad en el trabajo.

Принципы работы компании Marazzi Group всегда нацелены на производство технически передовой продукции, с высокими стандартами качества и эстетики. Marazzi Group была одной из первых компаний в этой отрасли, получившей в 1994 году сертификат соответствия стандарту ISO 9001 своей Системы менеджмента качества, охватывающей весь процесс: от проектирования и развития продукции до производственных процессов и деятельности по обслуживанию. Marazzi Group уделяет огромное внимание окружающей среде, осознавая, что она должна иметь активный подход к решению проблем, связанных с наличием производства на территории. В 2003 году она сертифицировала свою Систему экологического менеджмента на соответствие стандарту ISO 14001. Безопасность персонала имеет фундаментальную важность для компании, которая непрерывно работает над улучшениями, постоянно осуществляя проверки и контроль, инвестиции и подготовку при непосредственном участии сотрудников. Предпринимаемые Marazzi Group усилия подтверждаются сертификатом OHSAS 18001 Системы охраны здоровья и обеспечения безопасности труда.

Le norme **UNI EN**, recepite dal CEN, (Commissiön Euro-peenne de Normalisation), hanno valore in tutta Europa e interessano tutti i tipi di piastrelle, pressate e trafilate, smaltate e non smaltate, di qualunque formato, di sola 1° scelta. Le norme **UNI EN** trovano corrispondenza con alcune modifiche delle nuove norme internazionali **ISO** e si compongono di:

NORME GENERALI

La nuova norma armonizzata **EN 14411** fornisce definizioni, classificazione, caratteristiche e marcatura per le piastrelle di ceramica ed annulla e sostituisce la norma **EN 87**.

La nuova normativa **UNI EN ISO 105454_1** stabilisce le regole per la composizione del lotto di campionamento e sostituisce la precedente norma **EN 163**.

NORME DI PRODOTTO

Le piastrelle di ceramica sono suddivise in gruppi secondo il metodo di formatura ed il grado di assorbimento d'acqua. Sono contraddistinti due gruppi **A** e **B**, in funzione del metodo di formatura:

- A** Piastrelle estruse (ovvero formate tramite il passaggio della materia allo stato plastico, attraverso un "trafilatore" che costituisce un nastro in seguito tagliato alla misura voluta).
- B** Piastrelle pressate (ovvero ottenute tramite la pressione della materia prima allo stato di polvere secca, in appositi stampi). Tali piastrelle possono essere smaltate successivamente, o non smaltate.

I gruppi sono a loro volta suddivisi in sottogruppi, secondo il grado di assorbimento d'acqua (porosità) presentato:

- Gruppo B Ia = $E \leq 0,5\%$	UNI EN 14411_G
- Gruppo B Ib = $0,5\% < E \leq 3\%$	UNI EN 14411_H
- Gruppo B IIa = $3\% < E \leq 6\%$	UNI EN 14411_J
- Gruppo B IIb = $6\% < E \leq 10\%$	UNI EN 14411_K
- Gruppo B III = $E > 10\%$	UNI EN 14411_L

Le norme definiscono per ogni gruppo di prodotti le dimensioni, le tolleranze dimensionali, le caratteristiche meccaniche, fisiche e chimiche, l'aspetto e la designazione delle piastrelle ceramiche. Le piastrelle dell'attuale gamma Ragno sono tutte ottenute per pressatura e appartengono ai gruppi B Ia, B Ib, B IIa, B III.

NORME PER I METODI DI PROVA

Queste norme definiscono i metodi per la determinazione delle caratteristiche dimensionali e di aspetto, delle proprietà fisiche e delle proprietà chimiche. La norma **14411** fa riferimento ai metodi di prova delle nuove norme **UNI EN ISO 10545**.

The **UNI EN** standards, adopted by the CEN (European Committee for Standardization) are valid throughout Europe and apply to all types of first choice tiles, pressed and extruded, glazed and unglazed, of any size. The **UNI EN** standards are compatible with the latest amendments of the new **ISO** international standards, and include:

GENERAL REGULATIONS

The new harmonised standard **EN 14411** that provides definitions, classifications, features and designation requirements for ceramic tiles and annuls and replaces standard **EN 87**.

The new standard **UNI EN ISO 105454_1** that sets forth the rules for the composition of sample lots, and replaces the previous standard **EN 163**.

PRODUCT REGULATIONS

Ceramic tiles are divided into groups according to how they are formed and their water absorption characteristics. In terms of forming methods, there are two groups: **A** and **B**:

- A** Extruded tiles (formed by means of passing a malleable paste through an extrusion machine; the resulting band is cut into the desired dimensions).
- B** Pressed tiles (obtained by pressing powdered raw materials in special molds). Afterwards, these tiles may be glazed or not.

The groups are broken down further according to their water absorption characteristics (porosity):

- Group B Ia = $E \leq 0,5\%$	UNI EN 14411_G
- Group B Ib = $0,5\% < E \leq 3\%$	UNI EN 14411_H
- Group B IIa = $3\% < E \leq 6\%$	UNI EN 14411_J
- Group B IIb = $6\% < E \leq 10\%$	UNI EN 14411_K
- Group B III = $E > 10\%$	UNI EN 14411_L

The regulations define the sizes, the size tolerances, the mechanical, physical and chemical properties, the appearance and designation of the ceramic tiles in each group. The present range of Ragno tiles is entirely composed of pressed tiles and belongs to groups B Ia, B Ib, B IIa, and B III.

REGULATIONS FOR TESTING METHODS

These regulations define the methods to be used for determining size and appearance characteristics, as well as physical and chemical properties. Standard **14411** refers to the testing methods of the new **UNI EN ISO 10545** standard.

Die vom CEN (Europäisches Komitee für Normung) aufgenommenen **UNI EN**-Normen sind in ganz Europa gültig und betreffen alle Typen von gepressten, gezogenen, glasierten und unglasierten Fliesen jeglichen Formats ausschließlich erster Wahl. Die **UNI EN** Normen finden mit einigen Änderungen der neuen internationalen **ISO**-Normen Entsprechung und setzen sich wie folgt zusammen:

ALLGEMEINE NORMEN

Die neue harmonisierte Norm **EN 14411** gibt Begriffe, Klassifizierung, Gütemerkmale und Kennzeichnung für keramische Fliesen an und annulliert und ersetzt die Norm **EN 87**.

Die neue Norm **UNI EN ISO 105454_1** legt die Regeln für die Zusammensetzung des Musterungsloses fest und ersetzt die vorherige Norm **EN 163**.

PRODUKTNORMEN

Keramikfliesen werden nach ihrer Formungsweise und ihres Wasseraufnahmevermögens in Gruppen eingeteilt. Je nach der Formungsmethode werden die Gruppen **A** und **B** unterschieden:

- A** Gezogene Fliesen (das heißt Fliesen, die durch den Durchgang des Materials im plastischen Zustand durch eine Strangpresse zu einem Streifen geformt werden, der anschließend in einzelne Fliesen mit dem gewünschten Maß zerschnitten wird).

- B** Gepreßte Fliesen (die ausgehend von Rohmaterialien in Pulverform durch Pressung in speziellen Formwerkzeugen erzielt werden). Diese Fliesen können anschließend glasiert werden oder unglasiert bleiben.

Diese Gruppen werden wiederum nach ihrer Wasseraufnahme (Porosität) in Gruppen eingeteilt:

- Gruppe B Ia = $E \leq 0,5\%$	UNI EN 14411_G
- Gruppe B Ib = $0,5\% < E \leq 3\%$	UNI EN 14411_H
- Gruppe B IIa = $3\% < E \leq 6\%$	UNI EN 14411_J
- Gruppe B IIb = $6\% < E \leq 10\%$	UNI EN 14411_K
- Gruppe B III = $E > 10\%$	UNI EN 14411_L

Die Normen bestimmen für jede Produktgruppe Abmessungen, Maßtoleranzen, mechanische, physikalische und chemische Eigenschaften, Aussehen und die Bezeichnung der Keramikfliesen. Alle Fliesen der derzeitigen Ragno-Produktpalette werden durch Pressung erzielt und gehören den Gruppen B Ia, B Ib, B IIa, B III an.

NORMEN FÜR DIE PRÜFMETHODEN

Diese Normen bestimmen die Methoden zur Feststellung der Eigenschaften hinsichtlich der Abmessungen und des Aussehens, der physikalischen und der chemischen Merkmale. Die Norm **14411** bezieht sich auf die Prüfmethode nach den neuen Normen **UNI EN ISO 10545**.

Les normes **UNI EN**, reconnues par le CEN (Comité Européen de Normalisation), sont valables dans toute l'Europe et concernent tous les types de carreaux, pressés et étreés, émaillés et non émaillés, de n'importe quel format, exclusivement de premier choix. Les normes **UNI EN** se sont adaptées aux dernières dispositions des nouvelles normes internationales **ISO** et se composent de:

NORMES GÉNÉRALES

La nouvelle norme harmonisée **EN 14411** qui fixe les définitions, la classification, les caractéristiques et le marquage des carreaux céramiques, annule et remplace la norme **EN 87**.

La nouvelle norme **UNI EN ISO 105454_1** établit les règles pour la composition du lot d'échantillonnage et remplace la norme **EN 163**.

NORMES DE PRODUIT

Les carreaux en céramique sont divisés en groupes selon le type de façonnage et leur porosité. Ils font partie de la classe **A** ou **B** suivant le type de façonnage:

- A** Carreaux extrudés (c'est-à-dire façonnés par le passage de la matière à l'état plastique dans une extrudeuse; la bande formée est ensuite coupée à la mesure désirée).
- B** Carreaux pressés (c'est-à-dire obtenus par pression de la matière première à l'état de poudre sèche, dans des moules spéciaux). Ces carreaux peuvent ensuite être émaillés ou non.

Les groupes sont divisés en sous-groupes suivant le degré d'absorption d'eau (porosité):

- Groupe B Ia = $E \leq 0,5\%$	UNI EN 14411_G
- Groupe B Ib = $0,5\% < E \leq 3\%$	UNI EN 14411_H
- Groupe B IIa = $3\% < E \leq 6\%$	UNI EN 14411_J
- Groupe B IIb = $6\% < E \leq 10\%$	UNI EN 14411_K
- Groupe B III = $E > 10\%$	UNI EN 14411_L

Les normes définissent, pour chaque groupe de produits, les dimensions, les tolérances dimensionnelles, les caractéristiques mécaniques, physiques et chimiques, l'aspect et la désignation des carreaux céramiques. Les carreaux de la gamme Ragno sont tous obtenus par pressage et appartiennent aux groupes B Ia, B Ib, B IIa, B III.

NORMES POUR LES METHODES D'ESSAI

Ces normes définissent les méthodes pour la détermination des caractéristiques dimensionnelles et d'aspect, des propriétés physiques et des propriétés chimiques. La norme **14411** se réfère aux méthodes d'essai des nouvelles normes **UNI EN ISO 10545**.

Las normas **UNI EN**, acogidas por el CEN (Comisión Europea para la Normalización), se consideran válidas en toda Europa y comprenden todas las categorías de azulejos, prensados o extruidos, esmaltados y no esmaltados, de cualquier formato, únicamente de 1ª calidad. Las normas **UNI EN** están en sintonía con algunas modificaciones de las nuevas normas internacionales **ISO** y están formadas por:

NORMAS GENERALES

La nueva norma armonizada **EN 14411**, que facilita las reglas para la composición de la partida de muestreo y denominación para los azulejos de cerámica y anula y substituye a la norma **EN 87**.

La nueva normativa **UNI EN ISO 105454_1**, que establece las reglas para la composición de la partida de muestreo y substituye a la norma anterior **EN 163**.

NORMAS DE PRODUCTO

Los azulejos cerámicos se dividen en grupos según el método de moldeo utilizado y el nivel de absorción del agua. Se distinguen 2 grupos **A** y **B** en función del método de moldeo:

- A** Azulejos extruidos (es decir, que se forman pasando la materia al estado plástico por medio de una "extrusora", que forma por una cinta que luego se corta de acuerdo con la medida deseada).
- B** Azulejos prensados (es decir, que se forman prensando la materia prima en polvo seco dentro de moldes especiales). Se trata de azulejos que se pueden esmaltar sucesivamente o dejar sin esmalte.

Los grupos se dividen a su vez en grupos secundarios de acuerdo con el nivel de absorción del agua (porosidad):

- Grupo B Ia = $E \leq 0,5\%$	UNI EN 14411_G
- Grupo B Ib = $0,5\% < E \leq 3\%$	UNI EN 14411_H
- Grupo B IIa = $3\% < E \leq 6\%$	UNI EN 14411_J
- Grupo B IIb = $6\% < E \leq 10\%$	UNI EN 14411_K
- Grupo B III = $E > 10\%$	UNI EN 14411_L

Las normas establecen por cada grupo de productos, las dimensiones, las tolerancias dimensionales, las características mecánicas, físicas y químicas, el aspecto y la denominación de azulejos cerámicos. Los azulejos de la actual gama Ragno se obtienen mediante prensado y pertenecen a los grupos B Ia, B Ib, B IIa, B III.

NORMAS PARA LOS MÉTODOS DE PRUEBA

Dichas normas establecen los métodos para la determinación de las características dimensionales y de aspecto, de las propiedades físicas y de las propiedades químicas. La norma **14411** se refiere a los métodos de prueba de las nuevas normas **UNI EN ISO 10545**.

Нормы **UNI EN**, принятые CEN (Comité Européen de Normalisation), имеют силу во всей Европе и распространяются на все типы плитки, прессованные и экструдированные, глазурованные и неглазурованные, любого формата, только 1 сорта. Нормы UNI EN соответствуют некоторым изменениям новых международных норм и включают в себя:

ОБЩИЕ НОРМЫ

Новая согласованная норма **EN 14411** приводит определения, классификацию, характеристики и требования к маркировке керамической плитки, она отменяет и заменяет норму **EN 87**.

Новая норма **UNI EN ISO 105454_1** определяет правила составления опытной партии и заменяет предыдущую норму **EN 163**.

НОРМЫ НА ПРОДУКЦИЮ

Керамическая плитка подразделяется на группы по методам формовки и степени водопоглощения. В зависимости от метода формовки выделяются две группы - **A** и **B**:

- A** Экструдированная плитка (то есть образованная прохождением пластичного сырья через экструдер и разрезанием иолуенной ленты по необходимому размеру).

- B** Прессованная плитка (то есть полученная прессованием сырья в виде сухого порошка в специальных пресс-формах). Далее эта плитка может глазуроваться или нет.

В свою очередь, группы подразделяются на подгруппы по степени имеющегося водопоглощения (пористости):

- Группа B Ia = $E \leq 0,5\%$	UNI EN 14411_G
- Группа B Ib = $0,5\% < E \leq 3\%$	UNI EN 14411_H
- Группа B IIa = $3\% < E \leq 6\%$	UNI EN 14411_J
- Группа B IIb = $6\% < E \leq 10\%$	UNI EN 14411_K
- Группа B III = $E > 10\%$	UNI EN 14411_L

Для каждой группы продукции нормы определяют размеры, размерные допуски, механические, физические и химические характеристики, внешний вид, назначение керамической плитки. Плитка данной гаммы Ragno полностью получена прессованием и принадлежит к группам B Ia, B Ib, B IIa, B III.

НОРМЫ ДЛЯ МЕТОДОВ ИСПЫТАНИЯ

Эти нормы устанавливают методы определения размерных характеристики и внешнего вида, физических и химических свойств.

Норма **14411** ссылается на методы испытания новых норм **UNI EN ISO 10545**.

HIGH PERFORMANCE

Landscape / Galassia

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERÍSTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MABEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPYQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGEGEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СРАВКИ	
Tolleranze dimensionali Dimensions - Abmessungen Dimensions - Dimensiones Размерные допуски	ISO 10545_2	mm %	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	7 ≤ N < 15	UNI EN 14411-G	
Lunghezza e larghezza Length and width Länge und Breite Longueur et largeur Longitud y anchura Длина и ширина				N ≥ 15		
Ortogonalità - Rectangularity Rechtwinkigkeit - Orthogonalité Ortogonalidad - Ортогональность				(a) ± 2% (max 5 mm)		(a) ± 2% (max 5 mm) ± 2% (max 5 mm)
Spessore - Thickness Stärke - Epaisseur Espesor - Толщина				(b) ± 0,9 mm		(b) ± 0,6% ± 2,0 mm
Rettilinearità degli spigoli Edge straightness Rechtlinigkeit der Kanten Rectitude des arêtes Rectitud de las esquinas Прямолинейность кромок				± 0,75 mm		± 0,5% ± 2,0 mm
Planarità - Flatness Ebenförmigkeit - Planéité Planeidad - Плоскостность			± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm		
Aspetto - Appearance Aspekt - Aspect Aspecto - Внешний вид			± 0,75 mm	± 0,5% ± 1,5 mm		
Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau Absorción de agua Водопоглощение	ISO 10545_3	%	≤ 0,05	≤ 0,5 Valore singolo massimo 0,6% Maximum single value 0,6% Maximaler Einzelwert 0,6 Valeur unitaire maximale 0,6 Valor máximo individual 0,6 Максимальное отдельное значение 0,6		
Resistenza alla flessione Resistance to bending Biegefestigkeit Résistance à la flexion Resistencia a la flexión Сопротивление изгибу	ISO 10545_4	N/mm ²	≥ 45	R ≥ 35 Valore singolo minimo 32 Minimum single value 32 Geringer Einzelwert 32 Valeur unique minimale 32 Valor unico minimo 32 Минимальное отдельное значение 32	UNI EN 14411-G	
Sforzo di rottura Breaking strength Bruchkraft Force de Rupture Esfuerzo de rotura Разрывное усилие	ISO 10545_4	N	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Spessore Thickness Stärke < 7,5 mm Epaisseur Espesor Толщина ≥ 700 N	Spessore Thickness Stärke ≥ 7,5 mm Epaisseur Espesor Толщина ≥ 1300 N	UNI EN 14411-G
Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Tiefenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde Resistencia a la abrasión profunda Устойчивость к глубокому истиранию	ISO 10545_6	mm ³	120-150	≤ 175	UNI EN 14411-G	
Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia al helado Морозостойкость	ISO 10545_12		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G	
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Widerstandsfähigkeit Temperaturschwankungen Résistance aux chocs thermiques Resistencia al choque térmico Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545_9		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G	
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Linearer Wärmeausdehnungs-Koeffizient Coefficient lineaire de dilatation thermique Coeficiente de dilatación térmica lineal Кoeffициент линейного теплового расширения	ISO 10545_8	X10 ⁻⁶ / °C	≤ 9	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G	
Resistenza alle macchie Resistance to staining Beständigkeit gegen Fleckenbildner Résistance aux produits tachants Resistencia a las manchas Стойкость к пятнообразованию	ISO 10545_14		classe 3 minimo class 3 minimum Mind. klasse 3 classe 3 minimum categoria 3 minimo минимум класс 3	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G	

TECHNICAL CHARACTERISTICS CARATTERISTICHE TECNICHE

technische eigenschaften - caracteristiques technique - datos tecnicos - технические характеристики

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERÍSTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MABEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPYQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGEGEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СРАВКИ
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze für Schwimmbäder Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina Устойчивость к бытовым химическим средствам и солям для бассейнов	ISO 10545_13		A	B minimo B minimum Mind. B B minimum B minimo Минимальный B	UNI EN 14411-G
Resistenza agli acidi e alle basi Resistance to acids and bases Säure- und Laugenfestigkeit Résistance aux acides et aux bases Resistencia a los ácidos y a las bases Стойкость к кислотам и щелочам			LA-LB HA-HB	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G
Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farblichkeit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière Resistencia de los colores a la exposición de la luz Светостойкость цветов	DIN 51094		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Non devono presentare apprezzabili alterazioni di colore / No sample must show noticeable colour modifications / Aucun échantillon ne doit présenter d'altérations appréciables de couleur / Kein Muster darf sichtbare Farbveränderungen aufweisen / Ninguna muestra ha de presentar alteraciones apreciables de color / Ни один из образцов не должен иметь значимых изменений цветов	
Resistenza allo scivolamento Skid resistance - Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD		LANDSCAPE R9 Naturale R11 Bocciardato GALASSIA R9 Naturale R12 Rock	da R9 a R13 from R9 to R13 von R9 bis R13 de R9 à R13 de R9 a R13 от R9 до R13	DIN 51130 BGR 181*
Resistenza allo scivolamento Skid resistance - Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD		LANDSCAPE C Bocciardato GALASSIA B Rock	da A a C from A to C von A bis C de A à C de A a C от A до C	DIN 51097 DGUV information 207-006
Resistenza allo scivolamento Skid resistance - Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	PENDULUM		LANDSCAPE Bocciardato classe 3 / class 3 / klasse 3 / classe 3 / categoria 3 / класс 3 GALASSIA Rock classe 2 / class 2 / klasse 2 / classe 2 / categoria 2 / класс 2		ENV 12633 BOE N°74 del 2006
Resistenza allo scivolamento Skid resistance - Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	PENDULUM		LANDSCAPE PTV > 36 GALASSIA Rock PTV > 36	0 - 24 Scivoloso - Slippery - Rutschig - Glissant - Resbaladizo - Скользкий 25 - 35 Scivolosità moderata - Moderately slippery - Mäßige Rutschgefahr - Glissance modérée - Deslizamiento moderado - Умеренная скользкость ≥ 36 Basso rischio scivolamento - Low slipping risk - Geringe Rutschgefahr - Risque de glissement faible - Bajo riesgo de deslizamiento - Низкий риск скольжения	BS 7976-2: 2002/ BS EN 13036-4: 2011
Coefficiente di attrito medio Mean coefficient of friction Mittlerer Reibungskoeffizient Coefficient de frottement moyen Coefficient de roce medio Средний коэффициент трения	B.C.R.		LANDSCAPE Bocciardato μ > 0,40 GALASSIA Naturale / Rock μ > 0,40		D.M. N°236 14/6/1989

(a) Differenza ammissibile tra dimensione di fabbricazione e dimensione nominale - Permissible difference between work size and nominal size - Zulässige Differenz zwischen Werksmaß und Nennmaß - Différence admissible entre la dimension de fabrication et la dimension nominale - Diferencia admisible entre medida de fabricación y medida nominal - Допустимая разница между фактическим размером изделия и номинальным.

(b) Deviazione ammissibile in % della dimensione media di una singola piastrella (2 o 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione - Permissible % variation in the average size of a single tile (2 or 4 sides) from the work size - Zulässige Abweichung, in %, der mittleren Größe einer Einzeile (2 oder 4 Seiten) vom Werksmaß - Déviation admissible en % de la dimension moyenne d'un seul carreau (2 ou 4 côtés) par rapport à la dimension de fabrication - En porcentaje, desviación admisible del tamaño medio de un solo azulejo (2 o 4 lados) con respecto a la medida de fabricación - Допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки (2 или 4 стороны) от фактических размеров.

(c) c.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione | e.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti | w. Deviazione massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione - c.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the centre curvature from the diagonal calculated on the basis of the work size | e.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the edge curvature from the corresponding work size | w. Maximum permissible deviation in warpage, in % or mm, from the diagonal calculated on the basis of the work size - c.c. Maximal zulässige Abweichung der Mittelpunktwölbung, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale | e.c. Maximal zulässige Abweichung der Kantenwölbung, in % oder mm, bezogen auf das zugehörige Werksmaß | w. Maximal zulässige Abweichung der Windschiefe, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale - c.c. Déviation maximale admissible de la courbure du centre, en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication correspondantes | w. Déviation maximale admissible du voile en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication correspondantes - c.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura del centro con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación | e.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible del abarquillamiento con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación - c.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба центра в % или в мм относительно диагонали, рассчитанное по фактическим размерам | e.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба кройки в % или в мм по отношению к соответствующим фактическим размерам | w. Максимальное допустимое отклонение перекоса в % или в мм по отношению к диагонали, рассчитанное по фактическим размерам.

N Dimensione nominale (cm) - Nominal dimension (cm) - Dimension nominale (cm) - Nennmaß (cm) - Dimension nominal (cm) - Номинальный размер (см)

* Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli. - Flooring of work environments and operating areas with slippery surface. - Bodenbeläge für Arbeitsräume und Arbeitsbereiche mit Rutschgefahr. - Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes. - Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas. - Полы в рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.

** Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi. - Flooring for wet areas to be walked on barefoot. - Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen. - Sols pour zones mouillées avec piétinement pieds nus. - Pavimentaciones para zonas mojadas donde se camina con pies descalzos. - Полы для влажных зон, предназначенные для хождения по ним босиком.

MAIORA

Marble Effect

I dati riportati sulla tabella tecnica si riferiscono solo ai fondi. / Technical chart data refer to plain tiles only. / Die technischen Daten beziehen sich nur auf die Grundfliesen. / Les données figurant dans le tableau technique se rapportent uniquement aux fonds. / Los datos que figuran en la tabla técnica se refieren únicamente a los fondos. / Данные, приведенные в технической таблице, относятся лишь только к фоновой плитке.

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERÍSTICA CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MABEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCIAS NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СРАВКИ	
Tolleranze dimensionali Dimensions - Abmessungen Dimensions - Dimensiones Размерные допуски	ISO 10545_2	mm %	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	UNI EN 14411-G		
Lunghezza e larghezza Length and width Länge und Breite Longueur et largeur Longitud y anchura Длина и ширина						N ≥ 15
Ortogonalità - Rectangularity Rechtwinkigkeit - Orthogonalité Ortogonalidad - Ортогональность						(a) ± 2% (max 5 mm) ± 2% (max 5 mm)
Spessore - Thickness Stärke - Epaisseur Espesor - Толщина						(b) ± 0,6% ± 2,0 mm
Rettilinearità degli spigoli Edge straightness Rechtlinigkeit der Kanten Rectitud des arêtes Rectitud de las esquinas Прямолинейность кромок						± 0,5% ± 2,0 mm
Planarità - Flatness Ebenförmigkeit - Planéité Planeidad - Плоскостность						± 5% ± 0,5 mm
Aspetto - Appearance Aspekt - Aspect Aspecto - Внешний вид						
Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau Absorción de agua Водопоглощение	ISO 10545_3	%	≤ 0,5	≤ 0,5 Valore singolo massimo 0,6% Maximum single value 0,6% Maximaler Einzelwert 0,6 Valeur unitaire maximale 0,6 Valor máximo individual 0,6 Максимальное отдельное значение 0,6		
Resistenza alla flessione Resistance to bending Biegefestigkeit Résistance à la flexion Resistencia a la flexión Сопротивление изгибу	ISO 10545_4	N/mm ²	≥ 35	R ≥ 35 Valore singolo minimo 32 Minimum single value 32 Geringer Einzelwert 32 Valeur unique minimale 32 Valor unico minimo 32 Минимальное отдельное значение 32	UNI EN 14411-G	
Sforzo di rottura Breaking strength Bruchkraft Force de Rupture Esfuerzo de rotura Разрывное усилие	ISO 10545_4	N	≥ 700	≥ 1300 N	UNI EN 14411-G	
Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Tiefenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde Resistencia a la abrasión profunda Устойчивость к глубокому истиранию	ISO 10545_6	mm ³	120-150	≤ 175	UNI EN 14411-G	
Resistenza all'abrasione superficiale Resistance to surface abrasion Abriebfestigkeit Résistance à l'abrasion superficielle Resistencia a la abrasión superficial Стойкость к поверхностному истиранию	metodo interno internal method Interne Methode méthode interne método interno внутренний метод	classe interna internal class Interne Klassifizierung classe interne classe interna внутренний класс	G Naturale/Matt F Glossy		UNI EN 14411-G	
Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia al helado Морозостойкость	ISO 10545_12		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G	
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Widerstandsfähigkeit Temperaturschwankungen Résistance aux chocs thermiques Resistencia al choque térmico Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545_9		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G	
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Linearer Wärmeausdehnungs-Koeffizient Coefficient lineaire de dilatation thermique Coeficiente de dilatación térmica lineal Коэффициент линейного теплового расширения	ISO 10545_8	X10 ⁻⁶ /°C	≤ 9	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G	

TECHNICAL CHARACTERISTICS CARATTERISTICHE TECNICHE

technische eigenschaften - caracteristiques technique - datos tecnicos - технические характеристики

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERÍSTICA CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MABEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCIAS NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СРАВКИ
Resistenza alle macchie Resistance to staining Beständigkeit gegen Fleckenbildner Résistance aux produits tachants Resistencia a las manchas Стойкость к пятнообразованию	ISO 10545_14		Naturale/Matt class 5 - class 5 - klasse 5 - classe 5 - categoria 5 - класс 5	class 3 minimo class 3 minimum Mind. klasse 3 class 3 minimum categoria 3 mínimo минимум класс 3	UNI EN 14411-G
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina - Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts - Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze für Schwimmbäder - Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine - Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina - Устойчивость к бытовым химическим средствам и солям для бассейнов	ISO 10545_13		A Naturale/Matt A-B Glossy	B minimo B minimum Mind. B B minimum B mínimo Минимальный UB	UNI EN 14411-G
Resistenza agli acidi e alle basi Resistance to acids and bases Säure-und Laugenfestigkeit Résistance aux acides et aux bases Resistencia a los ácidos y a las bases Стойкость к кислотам и щелочам			LA - LB HA - HB	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G
Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farbchtheit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière Resistencia de los colores a la exposición de la luz Светостойкость цветов	DIN 51094		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Non devono presentare apprezzabili alterazioni di colore - No sample must show noticeable colour modifications - Aucun échantillon ne doit présenter d'altérations appréciables de couleur - Kein Muster darf sichtbare Farbveränderungen aufweisen - Ninguna muestra ha de presentar alteraciones apreciables de color - Ни один из образцов не должен иметь значимых изменений цветов	
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD		R9 Naturale/Matt	da R9 a R13 - from R9 to R13 - von R9 bis R13 - de R9 à R13 - de R9 a R13 - от R9 до R13	DIN 51130 BGR 181*
Coefficiente di attrito medio Mean coefficient of friction Mittlerer Reibungskoeffizient Coefficient de frottement moyen Coefficient de roce medio Средний коэффициент трения	B.C.R.		μ > 0,40 Naturale/Matt	μ > 0,40	D.M. N°236 14/6/1989
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	DIGITAL TRIBOMETER (D-COF)		> 0,42 Naturale/Matt	> 0,42	ANSI 137.1:2012

- (a) Differenza ammissibile tra dimensione di fabbricazione e dimensione nominale - Permissible difference between work size and nominal size - Zulässige Differenz zwischen Werksmaß und Nennmaß - Différence admissible entre la dimension de fabrication et la dimension nominale - Diferencia admisible entre medida de fabricación y medida nominal - Допустимая разница между фактическим размером изделия и номинальным.
- (b) Deviazione ammissibile in % della dimensione media di una singola piastrella (2 o 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione - Permissible % variation in the average size of a single tile (2 or 4 sides) from the work size - Zulässige Abweichung, in %, der mittleren Größe einer Einzeileise (2 oder 4 Seiten) vom Werksmaß - Déviation admissible en % de la dimension moyenne d'un seul carreau (2 ou 4 côtés) par rapport à la dimension de fabrication - En porcentaje, desviación admisible del tamaño medio de un solo azulejo (2 o 4 lados) con respecto a la medida de fabricación - Допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки (2 или 4 стороны) от фактических размеров.

- (c) c.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione | e.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti | w. Deviazione massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione - c.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the centre curvature from the diagonal calculated on the basis of the work size | e.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, from the diagonal calculated on the basis of the work size - c.c. Maximal zulässige Abweichung der Mittelpunktwölbung, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale | e.c. Maximal zulässige Abweichung der Kantenwölbung, in % oder mm, bezogen auf das zugehörige Werksmaß | w. Maximal zulässige Abweichung der Windschiefe, in% oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale - c.c. Déviation maximale admissible de la courbure du centre, en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication | e.c. Déviation maximale admissible de la courbure de l'angle, en % ou en mm, par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes | w. Déviation maximale admissible du voile en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication - c.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura del centro con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación | e.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura de la esquina con respecto a las medidas de fabricación correspondientes | w. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible del abarquillamiento con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación - c.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба центра в % или в мм относительно диагонали, рассчитанное по фактическим размерам | e.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба кромок в % или в мм по отношению к соответствующим фактическим размерам | w. Максимальное допустимое отклонение перекоса в % или в мм по отношению к диагонали, рассчитанное по фактическим размерам.

- * Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli. - Flooring of work environments and operating areas with slippery surface. - Bodenbeläge für Arbeitsräume und Arbeitsbereiche mit Rutschgefahr. - Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes. - Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas. - Полы в рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.

- ** Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi. - Flooring for wet areas to be walked on barefoot. - Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen. - Sols pour zones mouillées avec piétinement pieds nus. - Pavimentaciones para zonas mojadas donde se camina con pies descalzos. - Полы для влажных зон, предназначенные для хождения по ним босиком.

MAIORA

Concrete Effect

I dati riportati sulla tabella tecnica si riferiscono solo ai fondi. / Technical chart data refer to plain tiles only. / Die technischen Daten beziehen sich nur auf die Grundfliesen. / Les données figurant dans le tableau technique se rapportent uniquement aux fonds. / Los datos que figuran en la tabla técnica se refieren únicamente a los fondos. / Данные, приведенные в технической таблице, относятся лишь только к фоновой плитке.

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MABEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGEGEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СПРАВКИ	
Tolleranze dimensionali Dimensions - Abmessungen Dimensions - Dimensiones Размерные допуски	ISO 10545_2	mm %	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	UNI EN 14411-G		
Lunghezza e larghezza Length and width Länge und Breite Longueur et largeur Longitud y anchura Длина и ширина						N ≥ 15
Ortogonalità - Rectangularity Rechtwinkligkeit - Orthogonalité Ortogonalidad - Ортогональность						(a) ± 2% (max 5 mm) ± 2% (max 5 mm)
Spessore - Thickness Stärke - Epaisseur Espesor - Толщина						(b) ± 0,6% ± 2,0 mm
Rettilinearità degli spigoli Edge straightness Rechtlinigkeit der Kanten Rectitude des arêtes Rectitud de las esquinas Прямолинейность кромок						± 0,5% ± 2,0 mm
Planarità - Flatness Ebenförmigkeit - Planéité Planeidad - Плоскостность						± 5% ± 0,5 mm
Aspetto - Appearance Aspekt - Aspect Aspecto - Внешний вид						
Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau Absorción de agua Водопоглощение	ISO 10545_3	%		≤ 0,5		
Resistenza alla flessione Resistance to bending Biegefestigkeit Résistance à la flexion Resistencia a la flexión Сопротивление изгибу	ISO 10545_4	N/mm ²		≥ 35	UNI EN 14411-G	
Modulo di rottura Modulus of rupture Bruchlast - Module de rupture Módulo de rotura Предел прочности при разрыве				R ≥ 35 Valore singolo minimo 32 Minimum single value 32 Geringer Einzelwert 32 Valeur unique minimale 32 Valor unico minimo 32 Минимальное отдельное значение 32		
Sforzo di rottura Breaking strength Bruchkraft Force de Rupture Esfuerzo de rotura Разрывное усилие	ISO 10545_4	N		≥ 700	UNI EN 14411-G	
Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Tiefenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde Resistencia a la abrasión profunda Устойчивость к глубокому истиранию	ISO 10545_6	mm ³	120-150	≤ 175	UNI EN 14411-G	
Resistenza all'abrasione superficiale Resistance to surface abrasion Abriebfestigkeit Résistance à l'abrasion superficielle Resistencia a la abrasión superficial Стойкость к поверхностному истиранию	metodo interno internal method Interne Methode méthode interne método interno внутренний метод	classe interna internal class Interne Klassifizierung classe interne classe interna внутренний класс	H		UNI EN 14411-G	
Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia al helado Морозостойкость	ISO 10545_12		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G	
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Widerstandsfähigkeit Temperaturschwankungen Résistance aux chocs thermiques Resistencia al choque térmico Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545_9		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G	
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Linearer Wärmeausdehnungs-Koeffizient Coefficient lineaire de dilatation thermique Coeficiente de dilatación térmica lineal Коэффициент линейного теплового расширения	ISO 10545_8	X10 ⁻⁴ /°C		≤ 9	UNI EN 14411-G	
				Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение		

TECHNICAL CHARACTERISTICS CARATTERISTICHE TECNICHE

technische eigenschaften - caracteristiques technique - datos tecnicos - технические характеристики

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MABEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGEGEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СПРАВКИ
Resistenza alle macchie Resistance to staining Beständigkeit gegen Fleckenbildner Résistance aux produits tachants Resistencia a las manchas Стойкость к пятнообразованию	ISO 10545_14		classe 5 class 5 klasse 5 classe 5 categoria 5 класс 5	classe 3 minimo class 3 minimum Mind. klasse 3 classe 3 minimum categoria 3 minimo минимум класс 3	UNI EN 14411-G
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze für Schwimmbäder Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina Устойчивость к бытовым химическим средствам и солям для бассейнов	ISO 10545_13		A	B minimo B minimum Mind. B B minimum B minimo Минимальный B	UNI EN 14411-G
Resistenza agli acidi e alle basi Resistance to acids and bases Säure- und Laugenfestigkeit Résistance aux acides et aux bases Resistencia a los ácidos y a las bases Стойкость к кислотам и щелочам			LA - LB HA - HB	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G
Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farblichkeit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière Resistencia de los colores a la exposición de la luz Светостойкость цветов	DIN 51094		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Non devono presentare apprezzabili alterazioni di colore - No sample must show noticeable colour modifications - Aucun échantillon ne doit présenter d'alterations appréciables de couleur - Kein Muster darf sichtbare Farbveränderungen aufweisen - Ninguna muestra ha de presentar alteraciones apreciables de color - Ни один из образцов не должен иметь значимых изменений цветов	
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD		R10	da R9 a R13 - from R9 to R13 - von R9 bis R13 - de R9 à R13 - de R9 a R13 - от R9 до R13	DIN 51130 BGR 181*
Coefficiente di attrito medio Mean coefficient of friction Mittlerer Reibungskoeffizient Coefficient de frottement moyen Coefficient de roce medio Средний коэффициент трения	B.C.R.		μ > 0,40	μ > 0,40	D.M. N°236 14/6/1989
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	PENDULUM		classe 1 - class 1 - klasse 1 - classe 1 - categoria 1 - класс 1		ENV 12633 BOE N°74 del 2006
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	PENDULUM		PTV > 36 (slider 96)	0 - 24 Scivoloso - Slippery - Rutschig - Glissant - Resbaladizo - Скользящий 25 - 35 Scivolosità moderata - Moderately slippery - Mäßige Rutschgefahr - Glissance modérée - Deslizamiento moderado - Умеренная скользкость > 36 Basso rischio scivolamento - Low slipping risk - Geringe Rutschgefahr - Risque de glissement faible - Bajo riesgo de deslizamiento - Низкий риск скольжения	BSEN13036-4:2011
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	DIGITAL TRIBOMETER (D-COF)		> 0,42	> 0,42	ANSI 137.1:2012

- (a) Differenza ammissibile tra dimensione di fabbricazione e dimensione nominale - Permissible difference between work size and nominal size - Zulässige Differenz zwischen Werksmaß und Nennmaß - Différence admissible entre la dimension de fabrication et la dimension nominale - Diferencia admisible entre medida de fabricación y medida nominal - Допустимая разница между фактическим размером изделия и номинальным.
- (b) Deviazione ammissibile in % della dimensione media di una singola piastrella (2 o 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione - Permissible % variation in the average size of a single tile (2 or 4 sides) from the work size - Zulässige Abweichung, in %, der mittleren Größe einer Einzelfliese (2 oder 4 Seiten) vom Werksmaß - Déviation admissible en % de la dimension moyenne d'un seul carreau (2 ou 4 côtés) par rapport à la dimension de fabrication - En porcentaje, desviación admisible del tamaño medio de un solo azulejo (2 o 4 lados) con respecto a la medida de fabricación - Допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки (2 или 4 стороны) от фактических размеров.

- (c) c.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione | e.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti | w. Deviazione massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione - c.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the centre curvature of the diagonal calculated on the basis of the work size | e.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, from the diagonal calculated on the basis of the work size - c.c. Maximal zulässige Abweichung der Mittelpunktwölbung, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale | e.c. Maximal zulässige Abweichung der Kantenwölbung, in % oder mm, bezogen auf das zugehörige Werksmaß | w. Maximal zulässige Abweichung der Windschiefen, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale - c.c. Déviation maximale admissible de la courbure du centre, en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication | e.c. Déviation maximale admissible de la courbure de l'angle, en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication - c.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura del centro con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación | e.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura de la esquina con respecto a las medidas de fabricación correspondientes | w. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible del abarquillamiento con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación - c.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба центра в % или в мм относительно диагонали, рассчитанное по фактическим размерам | e.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба кромок в % или в мм по отношению к диагонали, рассчитанное по фактическим размерам.

- * Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli. - Flooring of work environments and operating areas with slippery surface. - Bodenbeläge für Arbeitsräume und Arbeitsbereiche mit Rutschgefahr. - Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes. - Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas. - Полы в рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.

- ** Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi. - Flooring for wet areas to be walked on barefoot. - Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen. - Sols pour zones mouillées avec piétinement pieds nus. - Pavimentaciones para zonas mojadas donde se camina con pies descalzos. - Полы для влажных зон, предназначенные для хождения по ним босиком.

Per ordini di due o più articoli nello stesso formato - o anche in formati differenti purché modulari - si raccomanda di riporre le lastre in un'unica cassa, fino al suo riempimento.

È opportuno spedire le casse in condizioni di massimo carico.

Cassa per lastre 120x120

Cassa in legno (Pz sfusi)
dimensioni cm 139 x 139 x 38h
- Mq lastra 1,44
- Kg lastra 22,95
- Lastre per cassa 24
- Mq per cassa 34,56
- Kg cassa piena 632

Cassa per lastre 120x240

Cassa in legno (Pz sfusi)
dimensioni cm 139 x 266 x 41h
- Mq lastra 2,88
- Kg lastra 45,90
- Lastre per cassa 20
- Mq per cassa 57,60
- Kg cassa piena 1021

For orders for two or more articles in the same size - or in multiple modular sizes - slabs must be placed in the same crate, until full.

Crates should be shipped filled to capacity.

Crate for slabs of 120x120

Wooden crate (Loose pcs)
dimensions 139 x 139 x 38h
- Slab area 1.44 m²
- Slab weight 22.95 kg
- Slabs per crate 24
- M² per crate 34.56
- Weight of full crate 632 kg

Crate for slabs of 120x240

Wooden crate (Loose pcs)
dimensions 139 x 266 x 41h
- Slab area 2.88 m²
- Slab weight 45.90 kg
- Slabs per crate 20
- M² per crate 57.60
- Weight of full crate 1021 kg

Für Bestellungen von einem oder mehreren Artikeln desselben Formats - oder auch mehrerer, jedoch modularer Formate - wird empfohlen, die Platten in einer einzigen Kiste zu verpacken, bis diese gefüllt ist.

Es wird empfohlen, die Kisten vollbeladen zu versenden.

Kiste für Platten 120x120

Holz-kiste (Losgut)
Abmessungen 139 x 139 x H38 cm
- Plattenfläche 1,44 m²
- Plattengewicht 22,95 kg
- Platten pro Kiste 24
- Fläche pro Kiste 34,56 m²
- Vollst. beladene Kiste 632 kg

Kiste für Platten 120x240

Holz-kiste (Losgut)
Abmessungen 139 x 266 x H41 cm
- Plattenfläche 2,88 m²
- Plattengewicht 45,90 kg
- Platten pro Kiste 20
- Fläche pro Kiste 57,60 m²
- Vollst. beladene Kiste 1021 kg

Pour des commandes de deux ou plusieurs articles du même format (ou de formats différents, à condition d'être modulaires), il est recommandé de mettre les dalles dans une seule caisse jusqu'à que qu'elle soit pleine.

Il convient d'expédier des caisses chargées au maximum.

Caisse pour dalles de 120x120

Caisse en bois (Pièces en vrac)
dimensions 139 cm x 139 cm x h38 cm
- Dalle 1,44 m²
- Dalle 22,95 kg
- Dalles par caisse 24
- m² par caisse 34,56
- Caisse pleine 632 kg

Caisse pour dalles de 120x240

Caisse en bois (Pièces en vrac)
dimensions 139 cm x 266 cm x h41 cm
- Dalle 2,88 m²
- Dalle 45,90 kg
- Dalles par caisse 20
- m² par caisse 57,60
- Caisse pleine 1021 kg

En el caso de pedidos de dos o más artículos del mismo formato -o también de formatos diferentes, pero modulares- se recomienda embalar las placas en una única caja, hasta llenarla por completo.

Resulta oportuno transportar las cajas en condiciones de carga máxima.

Caja para placas de 120 x 120 cm

Caja de madera (Piezas sueltas)
medidas de 139 x 139 x 38 h cm
- placa 1,44 m²
- placa 22,95 kg
- 24 placas en cada caja grande
- 34,56 m² por caja grande
- Caja grande llena 632 kg

Caja para placas de 120 x 240 cm

Caja de madera (Piezas sueltas)
medidas de 139 x 266 x 41 h cm
- placa 2,88 m²
- placa 45,90 kg
- 20 placas en cada caja grande
- 57,60 m² por caja grande
- Caja grande llena 1021 kg

При заказе двух или более артикулов одного формата, а также разных, но кратных форматов, рекомендуется упаковывать плиты в один ящик, вплоть до его заполнения.

Рекомендуется отправлять максимально заполненные ящики.

Ящик для плит 120 x 120

Деревянный ящик (Изделия россыпью)
размеры 139 x 139 x В. 38 см
- Площадь плиты: 1,44 кв.м.
- Вес плиты: 22,95 кг
- Плит в ящике: 24 шт.
- Кв.м. в ящике: 34,56
- Вес полного ящика: 632 кг

Ящик для плит 120 x 240

Деревянный ящик (Изделия россыпью)
размеры 139 x 266 x В. 41 см
- Площадь плиты: 2,88 кв.м.
- Вес плиты: 45,90 кг
- Плит в ящике: 20 шт.
- Кв.м. в ящике: 57,60
- Вес полного ящика: 1021 кг

L'utilizzo dei cavalletti avviene solo su richiesta del cliente.

Per ordini di due o più articoli nello stesso formato - o anche in formati differenti purché modulari - si raccomanda di riporre le lastre in un unico cavalletto, fino al suo riempimento.

È opportuno spedire i cavalletti in condizioni di massimo carico.

Cavalletto (Pz sfusi) - 120x240

dimensioni cm 75 x 250 x 160h
- Mq lastra 2,88
- Kg lastra 45,90
- Lastre per cavalletto 40
- Mq per cavalletto 115,20
- Kg cavalletto pieno 2006

A-frames are only used when requested by the customer.

For orders for two or more articles in the same size - or in multiple modular sizes - slabs must be placed in the same A-frame, until full.

A-frames should be shipped filled to capacity.

A-Frame (Loose pcs) - 120x240

dimensions 75 x 250 x 160h cm
- Slab area 2.88 m²
- Slab weight 45.90 kg
- Slabs per A-frame 40
- M² per A-frame 115.20
- Weight of full A-frame 2006 kg

Die Verpackung in Transportgestellen erfolgt nur auf Anfrage des Kunden.

Für Bestellungen von einem oder mehreren Artikeln desselben Formats - oder auch mehrerer, jedoch modularer Formate - wird empfohlen, die Platten in einem einzigen Transportgestell zu verpacken, bis dieses gefüllt ist.

Es wird empfohlen, die Transportgestelle vollbeladen zu versenden.

Transportgestell (Losgut) - 120x240

Abmessungen 75 x 250 x H160 cm

- Plattenfläche 2,88 m²
- Plattengewicht 45,90 kg
- Platten pro Transportgestell 40
- Fläche pro Transportgestell 115,20 m²
- Vollst. beladenes Transportgestell 2006 kg

L'utilisation des chevalets de transport n'est effectuée qu'à la demande du client.

Pour des commandes de deux ou plusieurs articles du même format (ou de formats différents, à condition d'être modulaires), il est recommandé de mettre les dalles sur un seul chevalet jusqu'à que qu'il soit plein.

Il convient d'expédier des chevalets chargés au maximum.

Chevalet de transport (Pièces en vrac) - 120x240

dimensions 75 cm x 250 cm x h160 cm
- Dalle 2,88 m²
- Dalle 45,90 kg
- Dalles par chevalet de transport 40
- m² par chevalet de transport 115,20
- Chevalet de transport plein 2006 kg

Se usarán caballetes solamente si así lo solicita el cliente.

En el caso de pedidos de dos o más artículos del mismo formato -o también de formatos diferentes, pero modulares- se recomienda embalar las placas en un único caballete, hasta llenarlo por completo.

Resulta oportuno transportar los caballetes en condiciones de carga máxima.

Caballete (Piezas sueltas) - 120x240

medidas 75 x 250 x 160 h cm
- placa 2,88 m²
- placa 45,90 kg
- 40 placas por caballete
- 115,20 m² por caballete
- Caballete lleno 2006 kg

Упаковка на подставках осуществляется лишь только по заказу клиента.

При заказе двух или более артикулов одного формата, а также разных, но кратных форматов, рекомендуется размещать плиты на одной подставке, вплоть до ее заполнения.

Рекомендуется отправлять максимально заполненные подставки.

Подставка (Изделия россыпью) - 120x240

размеры 75 x 250 x В. 160 см

- Площадь плиты: 2,88 кв.м.
- Вес плиты: 45,90 кг
- Плит на подставке: 40 шт.
- Кв.м. на подставке: 115,20
- Вес полной подставки: 2006 кг.

POSA IN OPERA

Prima di iniziare le operazioni di posa di una qualsiasi superficie si raccomanda di accertarsi che la partita di materiale sia adeguata e sufficiente per quantità, tono e calibro, a quella necessaria. Si dovranno poi seguire tutte le norme e le precauzioni che sono alla base di una corretta esecuzione del lavoro (preparazione del sottofondo, composizione della malta o dei collanti, rispetto dei tempi di essiccazione, posizionamento dei giunti di dilatazione, battitura, ecc...).

POSA CON ADESIVI

- La posa deve essere effettuata da personale qualificato con l'ausilio di attrezzi adeguati.
- La superficie su cui si effettua la posa (massetto) deve essere perfettamente piana. Valore massimo consigliato non superiore a 3 mm. per un dislivello determinato sotto un regolo di 2 m.
- La superficie su cui si effettua la posa deve essere ben stagionata, priva di polvere e di fessurazioni visibili.
- Durante l'operazione di posa è vivamente consigliato l'utilizzo di un'adeguata illuminazione.
- La scelta dell'adesivo è condizionata dalla tipologia delle piastrelle (gruppo di appartenenza e formato), dal tipo di superficie da rivestire e dalla sua destinazione d'uso.
- E' opportuno verificare la posa del materiale prima che il collante sia secco, per facilitare eventuali correzioni.

POSA CON MALTA FRESCA

La posa a malta cementizia fresca o "strato spesso" è sconsigliata per formati aventi lato > 30 cm e con supporti non assorbenti.

REALIZZAZIONE DEI GIUNTI

I giunti sono elementi molto importanti per il mantenimento di una buona superficie piastrellata e si consiglia di avvalersi della collaborazione e/o consulenza di un posatore professionista. Si declina ogni responsabilità per la posa senza fuga; si considera posa a "giunto minimo" quella con fuga a 2 mm.

I giunti devono essere posizionati:

- su raccordi strutturali (giunti strutturali)
- tra suolo e parete (giunti perimetrali)
- tra una piastrella e l'altra (giunti di posa o fuga)
- tra piastrelle ed altri materiali (es. accostamento ceramica / linoleum / legno).

STUCCATURA SUPERFICIE POSATA

Prima di realizzare le fughe è consigliabile attendere fino a completa asciugatura del collante e assicurarsi che i giunti di posa siano vuoti e liberi da ogni traccia di collante e/o polveri.

- Stuccare piccole superfici per volta (4-5 mq). Questo è da tenere in particolare considerazione per prodotti strutturati, antiscivolo e levigati.
- Eliminare l'eccesso di fugante dalla superficie con movimenti diagonali quando il prodotto è ancora umido e togliere tutti i residui, in particolare modo per le superfici da esterno.
- Pulire accuratamente con una spugna bagnata in acqua limpida e pulita e ripassare con straccio umido su tutta la superficie, fughe comprese.
- Per fughe in netto contrasto cromatico con le piastrelle posate è consigliabile testare il fugante su un'area circoscritta e nascosta.
- Per gli stucchi epossidici si raccomanda la pulizia con spugna e abbondante acqua. La velocità di reazione e indurimento di questi prodotti rende impossibile la rimozione dei residui successivamente all'indurimento. Il giorno dopo la stuccatura effettuare una pulizia completa con detergente alcalino.
- Si consiglia di consultare i produttori di materiale fugante per verificare la scelta corretta della fuga rispetto al tipo di piastrella.

PULIZIA E MANUTENZIONE DOPO LA POSA

Un cantiere si può considerare completamente finito quando è sgombro da qualunque utensile/materiale derivante dalle lavorazioni. Per ridurre i rischi di danneggiamento della superficie piastrellata, è necessario proteggerla ed evitare il più possibile la presenza di materiali abrasivi (polveri o residui da lavorazioni successive).

PULIZIA INIZIALE

Il lavaggio dopo la posa è un una fase di fondamentale importanza per tutti gli interventi successivi e per una corretta manutenzione.

Un accurato lavaggio iniziale permette ai pavimenti di restare belli e protetti a lungo e si esegue normalmente una sola volta prima dell'utilizzo del pavimento. Si raccomanda di effettuare la pulizia iniziale dopo 4-5 giorni e non più tardi di 10, dalla posa e stuccatura della superficie.

La superficie fugata e pulita può presentare un film di residui cementizi che non sono asportabili con sola acqua per cui si rende necessario l'utilizzo di un prodotto a base acida, opportunamente diluito (diluizione da 1:10 a 1:4 in acqua fredda), in base a quanto dichiarato dal produttore.

La prima operazione da eseguire è quella di bagnare la superficie piastrellata ed in particolare le fughe (di norma non resistenti agli acidi). Spargere la soluzione acida preparata e lasciare agire per un breve tempo (2 min). Non lasciare asciugare il prodotto applicato.

Procedere alla rimozione della soluzione aiutandosi con una macchina monospazzola (disco non abrasivo), aspiraliquidi, altri mezzi e/o manualmente e alla fine risciacquare abbondantemente.

E' importante sottolineare che la pulizia eseguita con macchine (particolarmente consigliata per prodotti strutturati e per grandi superfici), va sempre completata manualmente nei punti difficilmente raggiungibili, soprattutto negli angoli, lungo le pareti dei locali e in ogni zona in cui la monospazzola non può operare.

E' sempre consigliabile testare la resistenza del prodotto agli acidi su un pezzo non posato o su una piccola porzione nascosta della superficie piastrellata; in particolare per prodotti lappati o levigati. L'uso di prodotti di pulizia contenenti acido fluoridrico (HF) e suoi derivati sono da evitare.

PULIZIA ORDINARIA

Gli interventi di pulizia ordinaria delle superfici hanno lo scopo di rimuovere lo sporco, cancellare i segni e ripristinare l'aspetto originale.

Le piastrelle in gres porcellanato smaltato non necessitano di trattamenti di protezione e una corretta e sistematica pulizia è sufficiente a mantenere inalterata la superficie.

Un'accurata pulizia deve essere fatta con un normale lavaggio con acqua calda, straccio/ spugna morbida ed eventualmente con l'utilizzo di detergenti neutri.

Per locali con grandi superfici possono essere utilizzate macchine industriali lavasciuga con completamento manuale dove necessario.

Raccomandazioni:

- evitare di strofinare le superfici con strumenti abrasivi, come pagliette in metallo o spazzole dure, che potrebbero lasciare graffi e segni indelebili;
- rimuovere eventuali residui grassi o oleosi con detergenti contenenti solventi organici o con detergenti alcalini (pH>9) e fare seguire un accurato risciacquo;
- evitare l'utilizzo di saponi in quanto tendono a lasciare uno strato viscido, in particolare se utilizzati in abbinamento ad acque dure;
- non utilizzare prodotti contenenti cere o brillantanti;
- evitare l'uso di detergenti abrasivi su superfici lucide e/o levigate; possono essere utilizzati su materiali matt., previa verifica su una piccola porzione piastrellata. In generale l'uso di qualunque detergente non neutro, deve essere preliminarmente testato su una piastrella non posata o su una porzione nascosta della pavimentazione.

CONSIGLI DI POSA A PAVIMENTO PER FORMATI RETTANGOLARI

Per i formati rettangolari, oltre alla posa ortogonale, si consiglia la posa a correre, regolare o irregolare, con una differenza tra pezzo e pezzo di:

- max 1/4 per formati: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- max 1/3 per formati: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Per approfondimenti consultare il sito www.ragno.it

LAYING

Before laying on any surface, make sure that the material is appropriate and sufficient in terms of quantity, shade and work-size to suit the laying needs. All regulations and precautions concerning the correct execution of the works must be followed (preparing the bed, grout or adhesive composition, respect for drying times, position of the expansion joints, beating, etc....).

LAYING WITH ADHESIVES

- Laying must be done by qualified staff using appropriate equipment.
- The surface to be laid (screed) must be perfectly level. Maximum recommended value no more than 3 mm for an uneven surface measured with a 2 m ruler.
- The surface to be laid must be well seasoned, dust-free and with no visible cracks.
- During laying the use of appropriate lighting is strongly recommended.
- The choice of adhesive depends on the type of tile (type and size), the type of surface laid on and the type of foreseen use.
- Check that the tiles are laid correctly before the adhesive dries in order to facilitate any required corrections.

LAYING WITH FRESH MORTAR

Laying with fresh cement-based mortar or "thick layers" is not recommended for sizes more than 30 cm long and with non-absorbent supports.

JOINTS

Joints are very important elements for maintaining a good tiled surface, it is recommended to make use of the collaboration and/or advice of a professional layer. The company declines all responsibility for laying without joints; minimum joint laying has a gap of 2 mm.

The joints must be positioned:

- on structural joints;
- between the floor and the wall (perimeter joints);
- between one tile and another (laying joints);
- between the tiles and other materials (e.g. combinations of ceramics/linoleum / wood).

GROUTING LAID SURFACES

Before grouting wait for the adhesive to dry completely and make sure that the laying joints are empty and free of all traces of adhesive and/or dust.

- Grout small areas at a time (4-5 m2). This is particularly important for structured products, non-slip and polished surfaces.
- Remove excess grout from the tiles using diagonal movements when the product is still damp and remove all residues, particularly for external surfaces.
- Clean carefully using a sponge dampened in clean, limpid water and go over the whole surface, including the gaps, with a damp cloth.
- For grouting which has a strong colour contrast to the laid tiles, test the grout on a small, hidden area.
- When using epoxy grouts, clean with a sponge and plenty of water. The reaction and hardening times of these products make it impossible to remove any residues once they have hardened. The day after grouting, completely clean the surface with an alkaline detergent.
- Consult the grout manufacturers to verify the correct choice of grout for the type of tile.

CLEANING AND MAINTENANCE AFTER LAYING

Worksites are deemed to be completely finished once they have been cleared of all tools and materials used during the operations. To reduce the risk of damaging tiled surfaces, protect them and avoid the presence of abrasive materials (dust and residues from operations carried out after laying) as far as possible.

INITIAL CLEANING

Washing after laying is of fundamental importance to all operations carried out afterwards and to assure correct maintenance.

Careful initial cleaning keeps floors beautiful and protected longer and is done once only before using the floor.

Initial cleaning should be carried out 4-5 days after laying, and in any case no longer than 10 days after laying and grouting.

The grouted and cleaned surface may have a concrete film which cannot be removed using water alone, and therefore an acid-based product, suitably diluted (from 1:10 to 1:4 in cold water) should be used, following the manufacturer's instructions.

The first operation is to wet the tiled surface and particularly the gaps (grout is not usually acid-resistant). Spread the prepared acid solution and leave for a short time (2 minutes). Do not allow the applied product to dry.

Remove the solution using a brushing machine (with a non-abrasive disk), wet vac or other means and/or manually, then rinse well.

It should be remembered that machine cleaning (which is particularly recommended for textured products and large surfaces) must always be completed by hand in tight corners, along walls and any spaces that the brushing machine cannot easily reach.

It is always advisable to test the resistance of the product to acids on an unglazed tile or a small hidden surface; particularly for lapped or polished products. It is not recommended to use cleaning products containing hydrofluoric acid (HF) or its derivatives.

ORDINARY CLEANING

Ordinary cleaning removes dirt and marks and restores the surface to its original appearance.

Porcelain stoneware tiles do not require protective treatment, and a thorough, systematic clean is sufficient to maintain the surface.

Careful cleaning must be done by washing normally using hot water, a cloth or soft sponge and, if required, neutral detergents.

For large areas, industrial washing machines can be used, with completion by hand where required.

Recommendations:

- Do not rub the surfaces using abrasive tools, such as metallic sponges or hard brushes, which could scratch them or leave indelible marks;
- Grease and oil residues can be removed using detergents using organic or alkaline solvents (pH>9) followed by careful rinsing;
- Avoid the use of soap as this tends to leave a slimy layer, particularly when used with hard water;
- Do not use products containing wax or shining agents;
- Avoid the use of abrasive detergents on shiny and/or polished surfaces; they may be used on matt materials, checking first on a small hidden tiled area. Generally speaking, when using any non-neutral detergent, check first on an unglazed tile or a small hidden portion of the floor.

RECOMMENDATIONS FOR LAYING RECTANGULAR TILES AS A FLOOR COVERING

Apart from laying aligned in both directions, rectangular sizes should be laid in regular or irregular rows, or staggered rows with a distance between joints of:

- max 1/4 of a tile for sizes: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- max 1/3 of a tile for sizes: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

For further details, visit www.ragno.it

BAUSEITIGE VERLEGUNG

Stellen Sie, bevor Sie mit der Verlegung der Fliesen beginnen, sicher, dass die Materialpartie im Hinblick auf Menge, Farbton und Größenklasse die Anforderungen erfüllt und ausreicht. Es müssen außerdem alle Normen und Vorsichtsmaßnahmen eingehalten werden, die die Grundlage für eine korrekte Ausführung der Arbeiten darstellen (Vorbereitung des Untergrunds, Zusammensetzung des Mörtels oder der Kleber, Trocknungszeiten, Lage der Dehnungsfugen, Anklopfen usw....).

VERLEGUNG MIT KLEBER

- Die Verlegung muss durch qualifiziertes Personal mit geeigneten Werkzeugen durchgeführt werden.
- Die Fläche, auf der die Verlegung erfolgt (Estrich) muss perfekt eben sein. Empfohlener maximaler Wert der Abweichung nicht über 3 mm beim Anlegen eines 2 m-langen Richtscheits.
- Die Fläche, auf der die Verlegung erfolgen soll, muss vollständig trocken und frei von Staub und sichtbaren Rissen sein.
- Während der Verlegung wird dringend empfohlen, eine ausreichende Beleuchtung zu gewährleisten.
- Die Wahl des Klebers hängt von der Art der Fliesen (Gruppe und Größe), von der Art der Oberfläche, auf der verlegt werden soll und vom Bestimmungszweck ab.
- Die Verlegung der Fliesen sollte überprüft werden, bevor der Kleber trocken ist, um Korrekturen zu ermöglichen.

VERLEGUNG MIT FRISCHEM MÖRTEL

Die Verlegung mit frischem Zementmörtel oder „Dickbettverlegung“ wird für Formate empfohlen, deren Seitenmaße größer als 30 cm sind und die auf nicht absorbierenden Untergründen verlegt werden sollen.

DIE VERFUGUNG

Die Fugen sind für den Erhalt einer guten Fliesenoberfläche sehr wichtig und wir empfehlen, dafür die Arbeit bzw. Beratung eines Fachmanns in Anspruch zu nehmen. Wir übernehmen keine Haftung für eine fugenlose Verlegung, unter einer Verlegung mit sehr schmalen Fugen versteht man die Verlegung von 2 mm breiten Fugen.

Die Fugen müssen positioniert werden:

- an strukturellen Anschlüssen (Strukturfugen)
- zwischen Boden und Wand (Randfugen)
- zwischen einer Fliese und der anderen (Verlegefugen oder Fugen)
- zwischen Fliesen und anderen Materialien (z.B. Kombination von Keramik/ Linoleum/Holz).

VERFUGEN VERLEGTER OBERFLÄCHEN

- Bevor die Fugen ausgeführt werden, wird empfohlen, zu warten, bis der Kleber komplett trocken ist. Stellen Sie sicher, dass die Verlegefugen leer und frei von jeglichen Spuren von Klebstoff und/oder Staub sind.
- Verfugen Sie jeweils kleine Flächen (4 - 5 m²). Dies gilt vor allem für strukturierte, rutschfeste und polierte Fliesen.
 - Entfernen Sie die überschüssige Fugenmasse mit diagonalen Bewegungen von der Oberfläche aus, wenn das Produkt noch feucht ist und entfernen Sie, vor allem in Außenbereichen, alle Rückstände.
 - Gründlich mit einem Schwamm, der in reinem und klarem Wasser befeuchtet wurde, reinigen und mit einem feuchten Tuch über die gesamte Fläche einschließlich der Fugen nachwischen.
 - Für Fugen, die im eindeutigen Farbkontrast zu den verlegten Fliesen stehen, sollten Sie die Fugenmasse an einer begrenzten, verdeckten Fläche vorher testen.
 - Für Epoxyd-Fugenmörtel wird die Reinigung mit einem Schwamm und sauberem Wasser empfohlen. Die schnelle Reaktion und das schnelle Härten dieser Produkte macht die Beseitigung von Rückständen nach dem Aushärten unmöglich. Am Tag nach der Verfugung ist eine gründliche Reinigung mit alkalischen Reinigungsmitteln erforderlich.
 - Für die jeweilige Wahl der Fuge für die jeweilige Fliese wenden Sie sich bitte an den Hersteller des Fugenmittels.

REINIGUNG UND PFLEGE NACH DER VERLEGUNG

Eine Baustelle ist erst vollständig beendet, wenn sie frei von jedem Arbeitsmaterial ist. Um die Gefahr der Beschädigung der Fliesenoberfläche zu senken, ist es notwendig, sie zu schützen und so weit wie möglich die Anwesenheit von abrasiven Materialien (Pulver oder Rückstände der weiteren Verarbeitung) zu vermeiden.

GRUNDREINIGUNG

Die Grundreinigung nach der Verlegung ist wichtig, um die spätere Reinigung und Pflege zu ermöglichen.

Eine sorgfältige Grundreinigung sorgt dafür, dass die Böden lange schön und geschützt bleiben. Sie wird normalerweise nur einmal vor der Benutzung des Bodens ausgeführt.

Es wird empfohlen, die Erstreinigung nach 4-5 Tagen, spätestens aber nach 10 Tagen ab dem Verlegen und Verfugen der Oberfläche durchzuführen.

Die verfugte und gereinigte Oberfläche kann einen Zementschleier aufweisen, der aber leicht nur mit Wasser entfernt werden kann. Dafür ist ein Reinigungsmittel auf Säurebasis erforderlich, das je nach den Anweisungen des Herstellers entsprechend verdünnt (Verdünnung von 1:10 bis 1:4 mit kaltem Wasser). Zuerst muss die geflieste Fläche mit Wasser gespült werden, dies gilt vor allem für die Fugen (die normalerweise nicht säurebeständig sind). Verteilen Sie die vorbereitete säurehaltige Lösung auf der Oberfläche und lassen Sie diese kurz einwirken (2 Minuten). Lassen Sie das aufgebrachte Mittel nicht eintrocknen.

Entfernen Sie dann die Lösung mit einer Einbürstemaschine (nichtscheuernde Scheibe), einem Flüssigkeitssauger oder einem anderen Gerät, und/oder spülen Sie mit reichlich klarem Wasser nach. Es muss darauf hingewiesen werden, dass die maschinelle Reinigung einer Oberfläche (die besonders für strukturierte und große Oberflächen empfohlen wird) an den schwierig zu erreichenden Stellen stets eine manuelle Nachreinigung erforderlich macht, vor allem in den Ecken, entlang der Wände und in allen Bereichen, die von der Einbürstemaschine nicht erreicht werden. Es ist immer ratsam, die Haltbarkeit des Produktes gegen Säuren auf einer noch nicht verlegten Fliese oder in einem versteckten Bereich der bereits verfliesen Oberfläche zu testen, dies gilt insbesondere für gelappte oder polierte Fliesen. Die Verwendung von Reinigungsmitteln mit Flusssäure (HF) und seinen Derivate ist zu vermeiden.

GEWÖHNLICHE REINIGUNG UND PFLEGE

Die gewöhnliche Reinigung der Oberflächen dient der Entfernung von Schmutz, Spuren und Abdrücken. Sie hat das Ziel, das ursprüngliche Aussehen wieder herzustellen.

Glasierete Feinsteinzeugfliesen benötigen keine Schutzbehandlung und die korrekte und systematische Reinigung ist ausreichend, um die Oberfläche dauerhaft schön zu halten.

Eine gründliche Reinigung sollte mit warmem Wasser, einem Lappen oder weichen Schwamm und eventuell mit neutralen Reinigungsmitteln erfolgen.

Für Räume mit großen Flächen können industrielle Reinigungsmaschinen verwendet werden, ggf. mit manueller Nachreinigung.

Empfehlungen:

- vermeiden Sie es, die Oberflächen mit Schleifmitteln, wie Scheuerschwämmen oder harten Bürsten zu reinigen, das kann zu Kratzern und Spuren führen, die sich nicht mehr entfernen lassen;
- entfernen Sie eventuell verbleibende Fett- oder Ölrückstände mit Reinigungsmitteln, die organische Lösemittel enthalten, oder alkalischen Reinigungsmitteln (pH> 9) und spülen Sie dann gründlich nach;
- Vermeiden Sie Seifen, da sie dazu neigen, eine schmierige Schicht zu hinterlassen, besonders wenn sie in Verbindung mit hartem Wasser verwendet werden;
- Verwenden Sie keine Produkte mit Wachs oder Glanzzusätzen;
- Vermeiden Sie Scheuermittel auf polierten oder glänzenden Oberflächen. Sie können auf jedoch matten Materialien verwendet werden, nachdem ein Test auf einem kleinen bereits verlegten Bereich erfolgt ist. Im Allgemeinen muss jedes nicht neutrale Reinigungsmittel zuerst auf einer nicht verlegten Fliese oder in einem verdeckten bereits verlegten Bereich getestet werden.

HINWEISE ZUR VERLEGUNG VON RECHTECKFORMATEN ALS BODENBELAG

Für die Rechteckformate wird, neben der rechtwinkligen Verlegung, die fortlaufende Verlegung im regelmäßigen oder unregelmäßigen Verband mit dem folgenden Versatz empfohlen:

- Kantenverhältnis max. 4:1 für die Formate: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- Kantenverhältnis max. 3:1 für die Formate: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Ausführliche Informationen finden Sie auf www.ragno.it

POSE

Avant de commencer les opérations de pose d'une surface quelle qu'elle soit, il est recommandé de veiller à ce que le matériau soit adapté et de quantité suffisante, que le ton et le calibre correspondent aux besoins. Il faudra ensuite se conformer à toutes les normes et prendre toutes les précautions qui sont à la base d'une bonne exécution du travail (préparation de la sous-couche, composition du mortier ou des colles, temps de séchage, mise en place des joints de dilatation, battage, etc....).

POSE AVEC DES ADHÉSIFS

- La pose doit être effectuée par un personnel qualifié qui se servira d'outils appropriés.
- La surface sur laquelle la pose est effectuée (chape) doit être parfaitement plane. Valeur maximum conseillée : max 3 mm pour une dénivellation au-dessous d'une règle de 2 m.
- La surface sur laquelle le matériau est posé doit être à parfaite maturation, sans poussière ni fissurations visibles.
- Au cours de la pose, un bon éclairage est vivement conseillé.
- L'adhésif sera choisi en fonction de la typologie des carreaux (catégorie et format), du type de surface à revêtir et du domaine d'application auquel les carreaux sont destinés.
- Il convient de vérifier la manière dont le matériau est posé avant que l'adhésif ne soit sec, afin de pouvoir effectuer plus facilement des corrections si besoin est.

POSE AVEC MORTIER FRAIS

La pose avec du mortier à base de ciment frais ou par "couche épaisse" est déconseillée pour des formats ayant un côté >30 cm et avec des supports non absorbants.

RÉALISATION DES JOINTS

Les joints sont des éléments très importants pour qu'une surface carrelée se maintienne bien. C'est une phase pour laquelle il est conseillé de demander la collaboration et/ou les conseils d'un carreleur professionnel.

La responsabilité du fabricant ne pourra pas être mise en cause en cas de pose sans jointoiments. On appelle "pose à joint minimum" une pose avec un joint de 2 mm.

Les joints doivent être positionnés :

- sur des raccords structurels (joints structurels)
- entre sol et mur (joints périmétraux)
- entre deux carreaux (joints de pose ou jointoiment)
- entre des carreaux et d'autres matériaux (ex. juxtaposition céramique/lino/bois).

JOINTOIEMENT DES SURFACES POSÉES

Avant de procéder au jointoiment, il est conseillé d'attendre que l'adhésif soit bien sec et de s'assurer que les joints de pose sont vides et libres de toute trace d'adhésif et/ou de poussières.

- Jointoyer le carrelage en procédant par petites surfaces (4-5 m²). Ce conseil doit surtout être suivi pour des produits structurés, antidérapants et polis.
- Éliminer le surplus de coulis de remplissage des joints de la surface en effectuant des mouvements en diagonale quand le produit est encore humide et enlever toutes les traces excédentaires, surtout pour les surfaces posées à l'extérieur.
- Nettoyer soigneusement avec une éponge imbibée d'eau claire et propre et repasser avec un chiffon humide sur toute la surface, joints compris.
- En présence de joints nettement contrastants avec la couleur des carreaux posés, il est conseillé de tester le coulis de remplissage des joints sur une petite surface dissimulée.
- Pour les joints époxy, il est recommandé de nettoyer à grande eau avec une éponge. La vitesse de réaction et de durcissement de ces produits empêche l'élimination des excédents après qu'ils ont durci. Le lendemain du jointoiment, effectuer un nettoyage complet avec un nettoyeur alcalin.
- Il est conseillé de consulter les fabricants de coulis de remplissage des joints pour vérifier si le choix effectué est correct par rapport au type de carreau.

NETTOYAGE ET ENTRETIEN APRÈS LA POSE

Un chantier peut être considéré comme entièrement fini quand il est débarrassé de tous les outils et de tout le matériel ayant servi à sa réalisation. Pour réduire les risques d'endommager la surface carrelée, il est nécessaire de la protéger et d'éviter le plus possible la présence de matières abrasives (poussières ou résidus laissés par les travaux effectués successivement).

NETTOYAGE INITIAL

Le lavage après la pose est une opération d'une extrême importance pour toutes les opérations qui s'ensuivront et pour pouvoir effectuer un entretien correct au quotidien.

Bien nettoyer le carrelage au départ permet aux sols de garder longtemps leur beauté et d'être protégés à long terme. Généralement, ce nettoyage est effectué une seule fois avant d'utiliser le sol.

Il est recommandé d'effectuer le nettoyage initial entre 4 et 5 jours (pas plus de 10) après la pose et le jointoiment.

La surface jointoyée et nettoyée peut présenter un film d'excédents cimentaires qui ne peut pas être éliminé à l'eau. Il est donc nécessaire d'utiliser un produit à base acide, correctement dilué (dilution de 1:10 à 1:4 dans l'eau froide), en fonction des conseils d'utilisation donnés par le fabricant.

La première opération à exécuter est de mouiller la surface carrelée et en particulier les joints (qui généralement ne résistent pas aux acides). Répandre la solution acide préparée et laisser agir environ 2 minutes. Ne pas laisser sécher le produit appliqué. Procéder à l'élimination de la solution avec une laveuse monobrosse (disque non abrasif), aspirateurs de liquides, autres appareils et/ou à la main. Rincer à grande eau à la fin.

Soulignons que le nettoyage effectué avec des appareils (particulièrement conseillé pour des produits structurés et pour de grandes surfaces), doit toujours être parachévé par une intervention manuelle aux endroits difficiles à atteindre, c'est-à-dire dans les coins, le long des murs et partout où la monobrosse ne peut pas arriver.

Il est toujours conseillé de vérifier la résistance du produit aux acides en les testant sur un carreau non posé ou sur un endroit peu en vue d'un carreau de la surface déjà posée, surtout pour les produits rodés ou polis. L'utilisation de nettoyeurs contenant de l'acide fluorhydrique (HF) et de ses dérivés doit être évitée.

ENTRETIEN COURANT

Les opérations d'entretien courant des surfaces ont pour but d'éliminer la saleté, d'effacer les traces et de rendre au carrelage son aspect premier.

Les carreaux en grès cérame émaillé n'ont pas besoin d'être traités pour être protégés. Un nettoyage correct et systématique suffit à préserver la beauté de leur surface. Un nettoyage soigné doit être fait par un lavage normal avec de l'eau chaude, une serpillière/éponge douce et éventuellement avec un nettoyeur neutre. Pour les locaux recouverts de grandes surfaces, une machine industrielle lavante-séchante peut être utilisée. Finir par un lavage à la main là où cela s'avère nécessaire.

Recommandations :

- éviter de frotter les surfaces avec des instruments abrasifs tels que les pailles de fer ou les brosses dures, qui pourraient laisser des rayures et des traces indélébiles ;
- éliminer toute trace de graisse ou d'huile éventuellement présente au moyen de nettoyeurs contenant des solvants organiques, ou avec des nettoyeurs alcalins (pH>9) et terminer en rinçant soigneusement ;
- éviter d'utiliser des savons car ils ont tendance à laisser un film visqueux, surtout s'ils sont utilisés avec des eaux dures ;
- ne pas utiliser de produits contenant des cires ou des brillanters ;
- éviter d'utiliser des nettoyeurs décapants sur des surfaces lustrées et/ou polies ; ils peuvent être utilisés sur des matériaux mats, après les avoir testés sur un petit coin carrelé. En général, l'utilisation de tout nettoyeur non neutre doit être testée au préalable sur un carreau non posé ou sur une portion peu en vue du sol.

CONSEILS DE POSE SUR SOLS POUR LES FORMATS RECTANGULAIRES

Pour les formats rectangulaires, outre une pose orthogonale, il est conseillé de procéder à une pose à l'anglaise régulière ou irrégulière, avec un décalage entre les pièces de :

- max 1/4 pour les formats : 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- max 1/3 pour les formats : 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Pour plus de renseignements, veuillez consulter le site www.ragno.it

COLOCACIÓN

Antes de iniciar las operaciones de colocación de cualquier superficie, se recomienda asegurarse de que la cantidad del lote de material sea suficiente y de que el tono y el calibre sean adecuados. Deberán seguirse luego todas las normas y precauciones para una correcta ejecución del trabajo (preparación de la base, composición del mortero o de los adhesivos, respeto de los tiempos de secado, posición de las juntas de dilatación, golpeado, etc...).

COLOCACIÓN CON ADHESIVOS

- La colocación ha de ser efectuada por personal cualificado con la ayuda de herramientas adecuadas.
- La superficie sobre la que se efectúe la colocación (placa) ha de ser totalmente plana. Valor máximo aconsejado no superior a 3 mm para un desnivel determinado bajo una regla de 2 m.
- La superficie sobre la que se efectúe la colocación deberá estar bien seca, sin polvo ni fisuraciones visibles.
- Es importante utilizar una iluminación adecuada durante la operación de colocación.
- La elección del adhesivo dependerá del tipo de baldosa (grupo de pertenencia y formato), del tipo de superficie a recubrir y del uso previsto.
- Conviene comprobar la colocación del material antes de que el adhesivo esté seco, con el fin de facilitar posibles correcciones.

COLOCACIÓN CON MORTERO FRESCO

La colocación con mortero de cemento fresco o "capa gruesa" está aconsejada para formatos con lado > 30 cm y con soportes no absorbentes.

REALIZACIÓN DE LAS JUNTAS

Las juntas son elementos muy importantes para el mantenimiento de una buena superficie embaldosada; se aconseja servirse de la colaboración y/o del asesoramiento de un solador profesional. Se declina toda responsabilidad por la colocación sin juntas; se considera colocación de "junta mínima" la efectuada con una junta de 2 mm.

Las juntas deberán estar posicionadas:

- en uniones estructurales (juntas estructurales)
- entre el suelo y la pared (juntas perimetrales)
- entre una baldosa y otra (juntas de colocación o juntas)
- entre baldosas y otros materiales (por ej. combinación de cerámica / linóleo / madera)

REJUNTADO DE LA SUPERFICIE EMBALDOSADA

Antes de realizar las juntas, es aconsejable esperar a que el adhesivo esté completamente seco y asegurarse de que las juntas de colocación estén vacías y libres de todo rastro de adhesivo y/o polvo.

- Efectuar el rejuntado de pequeñas superficies cada vez (4-5 m²). Ello deberá tenerse en cuenta sobre todo para productos estructurados, antideslizantes y pulidos.
- Eliminar de la superficie el material de rejuntado en exceso efectuando movimientos diagonales cuando el producto todavía está húmedo y quitar todos los residuos, especialmente para las superficies de exterior.
- Limpiar cuidadosamente con una esponja mojada en agua limpia y repasar con un paño húmedo por toda la superficie, incluidas las juntas.
- Para juntas cuyo color contraste fuertemente con el de las baldosas colocadas, se aconseja probar el material de rejuntado en una zona limitada y escondida.
- Para los rellenos de juntas epoxi, se recomienda limpiar con una esponja y agua abundante. La velocidad de reacción y endurecimiento de estos productos impide poder quitar los residuos después del endurecimiento. Efectuar una limpieza completa con detergente alcalino al día siguiente de haber realizado el rejuntado.
- Se aconseja consultar a los fabricantes del material de rejuntado para comprobar si elección de la junta es correcta para el tipo de baldosa.

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN

Una obra puede considerarse completamente acabada cuando está libre de todas las herramientas y de todos los materiales derivados de los trabajos llevados a cabo. Para impedir que se dañe la superficie embaldosada, es necesario protegerla y evitar lo más posible la presencia de materiales abrasivos (polvo o residuos de trabajos sucesivos).

LIMPIEZA INICIAL

La limpieza después de la colocación es una fase de fundamental importancia para todas las intervenciones sucesivas y para un correcto mantenimiento. Una cuidadosa limpieza inicial permitirá que los pavimentos permanezcan bonitos y protegidos durante largo tiempo; suele efectuarse una sola vez antes de la utilización del pavimento.

Se recomienda efectuar la limpieza inicial después de 4-5 días, y no más tarde de 10, de la colocación y del rejuntado de la superficie.

La superficie con las juntas y limpia puede presentar una película de residuo de cemento que no es posible quitar sólo con agua, siendo necesaria la utilización de un producto de base ácida, oportunamente diluido (dilución de 1:10 a 1:4 en agua fría), según lo declarado por el fabricante.

La primera operación a efectuar es mojar la superficie embaldosada y en particular las juntas (normalmente no resistentes a los ácidos). Esparcir la solución ácida preparada y dejar actuar durante breve tiempo (2 min.). No dejar secar el producto aplicado.

Remover la solución con la ayuda de una máquina monocepillo (con disco no abrasivo), un aspirador de líquidos, otros medios y/o de forma manual y aclarar con agua abundante al final. Es importante subrayar que la limpieza efectuada con máquinas (especialmente aconsejada para productos estructurados y para grandes superficies) ha de completarse siempre de forma manual en aquellos puntos difíciles de alcanzar, sobre todo en los rincones, en las paredes de los locales y en todas aquellas zonas en las que la máquina monocepillo no puede operar.

Es aconsejable siempre probar la resistencia del producto a los ácidos en una baldosa sin colocar o sobre una pequeña porción escondida de la superficie embaldosada, sobre todo para productos lapeados o pulidos. Evitar el uso de productos de limpieza que contengan ácido fluorhídrico (HF) y sus derivados.

LIMPIEZA ORDINARIA

Las operaciones de limpieza ordinaria de las superficies tienen la finalidad de eliminar la suciedad, borrar las señales y restablecer el aspecto original.

Las baldosas de gres porcelánico esmaltado no necesitan tratamientos de protección; una correcta y sistemática limpieza es suficiente para mantener inalterada la superficie.

Para una cuidadosa limpieza deberá efectuarse un fregado normal con agua caliente, paño/esponja suave y, si es necesario, con la utilización de detergentes neutros. En los locales con grandes superficies podrán utilizarse máquinas industriales fregadoras-secadoras, completando la limpieza de manera manual donde sea necesario.

Recomendaciones:

- no restregar las superficies con instrumentos abrasivos, como estropajos de metal o cepillos duros, que pudieran dejar arañazos y señales indelebles;
- quitar los posibles residuos oleosos o de grasas con detergentes que contengan disolventes orgánicos o con detergentes alcalinos (pH>9) y efectuar un cuidadoso aclarado;
- evitar la utilización de jabones, pues tienden a dejar una capa viscosa, sobre todo si se utilizan con aguas duras;
- no utilizar productos que contengan ceras o agentes de abrillantado;
- evitar el uso de detergentes abrasivos sobre superficies brillantes y/o pulidas; pueden utilizarse sobre materiales mates, pero controlando previamente sobre una pequeña porción embaldosada. El uso de cualquier detergente no neutro deberá ser probado previamente sobre una baldosa sin colocar o sobre una porción escondida del pavimento.

CONSEJOS PARA LA PAVIMENTACIÓN CON FORMATOS RECTANGULARES

En lo que concierne a los formatos rectangulares, además de la colocación ortogonal, se aconseja el solado corrido regular o irregular con un escalonamiento recomendado entre pieza y pieza de:

- como máximo 1/4 en los formatos de: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- como máximo 1/3 en los formatos de: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Para mayor información, consulte el sitio web www.ragno.it

UKLADKA

Antes de comenzar los trabajos de colocación en cualquier superficie, recomendamos asegurarse de que el material cumple con los requisitos de cantidad, tono y calibre. Además, se deben seguir todas las normas y precauciones para una correcta ejecución del trabajo (preparación de la base, composición del mortero o de los adhesivos, respeto de los tiempos de secado, posición de las juntas de dilatación, golpeado, etc...).

UKLADKA S PRIMENIENIEM KLEJÄCICH SOUSTAVOV

- Ukladka должна производиться квалифицированным персоналом с помощью соответствующих инструментов.
- Поверхность, на которую производится укладка (цементная стяжка), должна быть абсолютно ровной. Максимально допустимый перепад уровня не должен превышать 3 мм при измерении линейкой длиной 2 м.
- Поверхность, на которую производится укладка, должна быть хорошо выдержанной, очищенной от пыли и без видимых трещин.
- Во время выполнения укладки настоятельно рекомендуем использовать соответствующее освещение.
- Выбор клеящего состава зависит от типа плитки (группа принадлежности и формат), типа покрываемой поверхности и ее назначения.
- Для устранения возможных дефектов следует проверять укладку материала, прежде чем клеящий состав высохнет.

Ukladka с применением свежего цементного раствора

Для форматов со стороной более 30 см не рекомендуется укладка с применением свежего цементного раствора или на «толстый слой» при неабсорбирующей подстилающей основе.

Выполнение швов

Швы являются важнейшим элементом для поддержания поверхности, облицованной плиткой, в хорошем состоянии, именно поэтому мы рекомендуем привлекать к сотрудничеству и/или консультацию профессионального укладчика. Отклоняется любая ответственность в случае укладки без швов; минимальным швом считается зазор 2 мм.

Швы должны присутствовать:

- на конструктивных соединениях (конструктивные швы)
- между полом и стеной (периметральные швы)
- между плитками (укладочные швы)
- между плитками и другими материалами (например, сочленение керамики/линолеума/дерева).

Затирка швов на уложенной поверхности

Перед началом затирки швов рекомендуется выждать до полного высыхания клея и убедиться в том, что укладочные швы чистые и не содержат остатков клея и/или пыли.

- Швы следует заделывать по частям небольшими поверхностями (4-5 кв.м). Это особенно важно учитывать при укладке структурной, нескользящей и полированной плитки.
- Удалите с поверхности избыток затирочного материала диагональными движениями, пока затирка влажная, и уберите все излишки, особенно с наружных поверхностей.
- Аккуратно промойте губкой, смоченной в чистой прозрачной воде, и протрите всю поверхность, включая швы, влажной тряпкой.
- Для швов, контрастных по цвету с уложенной плиткой, рекомендуется протестировать затирку на ограниченном скрытом участке поверхности.
- Для эпоксидных затирок рекомендуется очистка с помощью обильно смоченной водой губки. Скорость реакции и затверждение этих продуктов делает невозможным их удаление после затверждения. На следующий день после затирки швов следует выполнить полную уборку с применением щелочного моющего средства.
- Рекомендуется проконсультироваться у производителей затирочного материала, чтобы убедиться в правильном его выборе относительно типа плитки.

Уборка и уход после укладки

Строительство можно считать законченным, когда его площадка полностью расчищена от любого материала/инструментария, использованных во время работ. Для снижения рисков повреждения поверхности, покрытой плиткой, необходимо предохранять ее и не допускать присутствия каких-либо абразивных материалов (пыль или остатки затирочных материалов).

Начальная уборка

Промывание после укладки имеет исключительно важное значение для всех последующих действий и для правильного ухода за поверхностью.

Тщательная начальная промывка обеспечивает полам хороший внешний вид и длительную защищенность, обычно она выполняется однократно перед началом эксплуатации полов. Начальную промывку рекомендуется выполнять по истечении 4-5 дней и не позднее 10 дней после затирки швов.

На очищенной поверхности с заделанными швами может появиться пленка из цементного осадка, которая не удаляется только водой; в этом случае необходимо применение мощного средства с кислотной основой, правильно разведенного в воде (разбавление в холодной воде в пропорции от 1:10 до 1:4) в соответствии с указаниями производителя.

Первое, что необходимо выполнить, это смочить водой покрытую плиткой поверхность и, особенно, швы (как правило, нестойкие к воздействию кислот). Затем нанесите приготовленный кислотный раствор и оставьте действовать на короткое время (2 мин.). Не допускайте высыхания нанесенного продукта. Далее приступайте к удалению раствора с помощью полойной машины (с неабразивным диском), водным пылесосом, другими средствами и/или вручную и в конце следует обильное промывание. Важно подчеркнуть, что очистка, выполненная с помощью машин (особенно рекомендуемая для структурной продукции и больших поверхностей), должна обязательно завершаться ручной уборкой труднодоступных мест, особенно, в углах, вдоль стен внутри помещения и во всех местах, куда щетка не может добраться). Рекомендуется всегда протестировать устойчивость материала к воздействию кислот на неукладочной плитке или на маленьком скрытом участке, покрытом плиткой; это особенно важно для полуполированной и полированной плитки. Следует избегать применения мощных средств, содержащих плавиковую кислоту (HF) и ее производные.

Регулярная уборка

Регулярная уборка поверхности производится для удаления грязи, следов и для восстановления изначального внешнего вида.

Плитка из глазурованного керамогранита не нуждается в защитной обработке, для поддержания поверхности в неизменном виде достаточно правильно и систематически производить ее уборку.

Тщательная уборка должна производиться путем обычного промывания теплой водой, тряпкой/мягкой губкой, при необходимости, с применением нейтральных моющих средств. Для помещений с большими поверхностями можно использовать промышленные полойные машины, дополняя, где необходимо, ручной промывкой.

Рекомендации:

- не допускать натирания поверхностей абразивными материалами, как например, губки из металлической стружки или жесткие щетки, которые могут оставить царапины и несмываемые следы;
- удалить возможные жирные или масляные пятна с помощью моющих средств, содержащих органические растворители, или с помощью щелочных моющих средств (pH>9), после чего тщательно прополоскать.
- не применять мыло, так как после него образуется липкая пленка, особенно если используется жесткая вода;
- не применять продукты, содержащие воск или придающие блеск вещества;
- не применять абразивные моющие средства на блестящих и/или полированных поверхностях; они могут использоваться на матовых материалах, однако, предварительно их следует протестировать на маленьком участке плиточной поверхности. В целом, использование любого не нейтрального моющего средства, должно быть предварительно опробовано на неукладочной плитке или на скрытом участке пола.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПОЛЬНОЙ UKLADKE ПРЯМОУГОЛЬНЫХ ФОРМАТОВ

Помимо ортогональной укладки, для прямоугольных форматов рекомендуется укладка с равномерным или неравномерным разгоном между двумя соседними элементами, равным:

- макс. 1/4 для форматов: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- макс. 1/3 для форматов: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Более подробную информацию см. на сайте www.ragno.it



GRES FINE PORCELLANATO: TIPO NATURALE; TIPO LEVIGATO FINE PORCELAIN STONWARE: MATT TYPE; POLISHED TYPE FEINSTEINZEUG: MATTE FLIESE; POLIERTE FLIESE	GRES CERAME FIN: TYPE BRUT; TYPE POLI GRES FINO PORCELÁNICO: TIPO MATE; TIPO PULIDO КЕРАМОГРАНИТ: НАТУРАЛЬНЫЙ, ПОЛИРОВАННЫЙ	
LAVORI DA ESEGUIRE JOBS TO BE PERFORMED AUSZUFÜRENDE ARBEITEN TRAVAUX A EXECUTER TRABAJOS A EFECTUAR ВЫПОЛНЯЕМЫЕ РАБОТЫ	MACCHINE MACHINES GERÄTE MACHINES MÁQUINAS МАШИНЫ	
LAVAGGIO CLEANING REINIGUNG NETTOYAGE LAVADO МОЙКА	Lavaggio di fondo e risciacquo - Tipo naturale Thorough washing and rinsing - Matt type Gründliche Reinigung und Abspülen - Matte Fliese Nettoyage à fond et rinçage - Type brut Fregado a fondo y enjuague - Tipo mate Тщательная мойка и протирка - Натуральный тип	Monospazzola / Aspiraliquidi Single-brush machine / Wet vacuum Einbürstenmaschine / Nasssauger Mono-brosse / Aspirateur à eau Máquina fregadora / Aspiradora de líquidos Однощеточная машина со сбором жидкостей
TRATTAMENTO TREATMENT BEHANDLUNG TRAITEMENT TRATAMIENTO ОБРАБОТКА	Impregnazione - Tipo levigato Impregnation - Polished type Imprägnierung - Polierte Fliese Imprégnation - Type poli Impregnación - Tipo pulido Пропитка - Полированный тип	
MANUTENZIONE MAINTENANCE PFLEGE ENTRETIEN MANTENIMIENTO УХОД	Pulizia ordinaria - Tipo naturale e levigato Routine cleaning - Matt and polished type Normale Reinigung - Matte und polierte Fliese Nettoyage ordinaire - Type brut et poli Limpieza ordinaria - Tipo mate y pulido Обычный уход - Натуральный и полированный тип Pulizia straordinaria - Tipo naturale Special cleaning - Matt type Sonderreinigung - Matte Fliese Nettoyage extraordinaire - Type brut Limpieza extraordinaria - Tipo mate Экстренный уход - Натуральный тип Smacchiatura - Tipo levigato Stain removal - Polished type Fleckenentfernung - Polierte Fliese Elimination des taches - Type poli Eliminación manchas - Tipo pulido Выведение пятен - Полированный тип	Lava-asciuga Scrubber-dryer Bodenreinigungs-maschine Laveuse-sècheuse Fregadora-secadora Машина для мойки и сушки пола Monospazzola / Aspiraliquidi Single-brush machine / Wet vacuum Einbürstenmaschine / Nasssauger Mono-brosse / Aspirateur à eau Máquina fregadora / Aspiradora de líquidos Однощеточная машина со сбором жидкостей

GRES FINE PORCELLANATO: TIPO NATURALE; TIPO LEVIGATO FINE PORCELAIN STONWARE: MATT TYPE; POLISHED TYPE FEINSTEINZEUG: MATTE FLIESE; POLIERTE FLIESE	GRES CERAME FIN: TYPE BRUT; TYPE POLI GRES FINO PORCELÁNICO: TIPO MATE; TIPO PULIDO КЕРАМОГРАНИТ: НАТУРАЛЬНЫЙ, ПОЛИРОВАННЫЙ	
ATTREZZI EQUIPMENT WERKZEUGE OUTLIS ÚTILES ОСНАСТКА	PRODOTTO * PRODUCT* PRODUKT* PRODUIT* ПРОДУКТ*	NOTE NOTES BEMERKUNGEN NOTES NOTAS ПРИМЕЧАНИЯ
Disco morbido Soft disk Weiche Scheibe Disque doux Disco blando Мягкий диск	Disincrostante acido Acid-based scale remover Säurehaltiger Entkalker Détartrant acide Desincrustante ácido Кислотный растворитель отложений	Diluire come da indicazioni sull'etichetta, stendere la soluzione. Lavare, aspirare. Risciacquare, aspirare. Dilute as per instructions on the label. Spread the solution. Wash, vacuum. Rinse, vacuum. Gemäß den Angaben auf dem Aufkleber verdünnen, die Lösung auftragen. Waschen, absaugen. Abspülen, absaugen. Diluer selon les indications sur l'étiquette, étaler la solution. Laver, aspirer. Rincer, aspirer. Diluir siguiendo las indicaciones de la etiqueta. Aplicar la solución. Fregar, aspirar. Enjuagar, aspirar. Разбавить согласно указаниям на этикетке, нанести раствор на поверхность. Промыть, собрать. Ополоснуть, собрать.
Pennellessa Flat brush Flachpinsel Brocha plana Большая кисть	Impermeabilizzante Waterproofing product Abdichtendes Mittel Imperméabilisant Impermeabilizante Герметик	Rimuovere il residuo secco dopo 24 ore con monospazzola o disco morbido. Remove the dry residue after 24 hours with a single-brush machine and soft disk. Das überschüssige, getrocknete Produkt nach 24 Stunden mit einem Einbürstengerät mit weicher Scheibe entfernen. Enlever le résidu sec au bout de 24 heures avec une machine mono-brosse et disque doux. Remover el residuo seco transcurridas 24 horas con máquina fregadora y disco blando. Удалить сухой остаток через 24 часа при помощи однощеточной машины с мягким диском
Scopa - Straccio Broom - Rag Besen - Tuch Balai - Serpillère Escoba - Trapo/fregona Щетка, тряпка	Detergente per pavimenti ceramici Detergent for ceramic floors Reinigungsmittel für keramische Böden Détergent pour sols céramiques Detergente para pavimentos cerámicos Моющее средство для керамических полов	Per la pulizia di tutti i giorni; per rimuovere lo sporco di passaggio For daily cleaning; for removing dirt from traffic. Pour le nettoyage de tous les jours; pour éliminer la saleté due au passage. Für die tagliche Reinigung; um den durch Begehung entstandenen Schmutz zu entfernen. Para la limpieza diaria; para eliminar la suciedad provocada por el paso. Для ежедневной уборки; для удаления грязи от хождения.
Straccio Rag Tuch Serpillère Trapo/fregona Тряпка	Lavapavimenti forte Strong floor detergent Starkes Bodenreinigungs-mittel Détergent puissant pour sols Fregasuelos fuerte Сильнодействующее средство для мытья полов	Diluire come da indicazioni sull'etichetta Dilute as per instructions on the label Gemäß den Angaben auf dem Aufkleber verdünnen Diluer selon les indications sur l'étiquette Diluir siguiendo las indicaciones de la etiqueta Растворить согласно указаниям на этикетке
	Detergente smacchiatore Detergent-stain remover Reiniger/Fleckenentferner Détergent détachant Detergente quitamanchas Пятновыводящее моющее средство	Versare il prodotto puro sulla macchia e sull'intera mattonella, lasciare asciugare, risciacquare. Apply the product on the stain and the entire affected tile, without diluting, leave to dry, rinse. Das unverdünnte Produkt auf den Fleck und die gesamte Fliese auftragen, trocknen lassen, abspülen. Verser le produit pur sur la tache et sur tout le carreau. Laisser sécher, rincer. Verter el producto puro sobre la mancha y sobre todo el azulejo, dejar secar, enjuagar. Налить на пятно и на всю поверхность плитки чистый раствор, высушить, промыть.

* Produttori consigliati / Producers recommended / Empfohlene Hersteller / Fabricants recommandés / Fabricantes aconsejados / Рекомендуемые производители:

BONASYSTEMS ITALIA S.r.l. info@bonasystemsitalia.it www.bonasystemsitalia.it
 FILA S.p.A. fila@filachim.it www.filachim.com
 FABER CHIMICA s.r.l. info@faberchimica.com www.faberchimica.com
 GEAL-CHIM s.r.l. info@geal-chim.it www.geal-chim.it

L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenersi legalmente vincolanti. Pesì, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products.

Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechen nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten.

L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations et les caractéristiques figurant dans ce catalogue lesquelles ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimensions peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus réaliste possible, dans les limites permises par les processus d'impression.

La empresa se reserva el derecho de modificar en cualquier momento las informaciones y las características técnicas ilustradas en el presente catálogo que no se deben considerar, de todos modos, jurídicamente vinculantes. Los valores del peso, los colores y las medidas pueden sufrir variaciones típicas del particular proceso de cocción del material cerámico. Los colores y las características estéticas de los productos ilustrados se parecen en la manera de lo posible a los originales, considerando las limitaciones del proceso de impresión.

Компания оставляет за собой право изменить в любой момент приведенные в данном каталоге сведения и технические характеристики, которые не должны считаться легально обязательными. Вес, цвета и размеры могут претерпеть изменения, свойственные особенному процессу обжига керамических материалов. Цвета и эстетические характеристики продукции максимально приближены к реальности, в степени, допустимой возможностями печати.

Print: 02.19

