

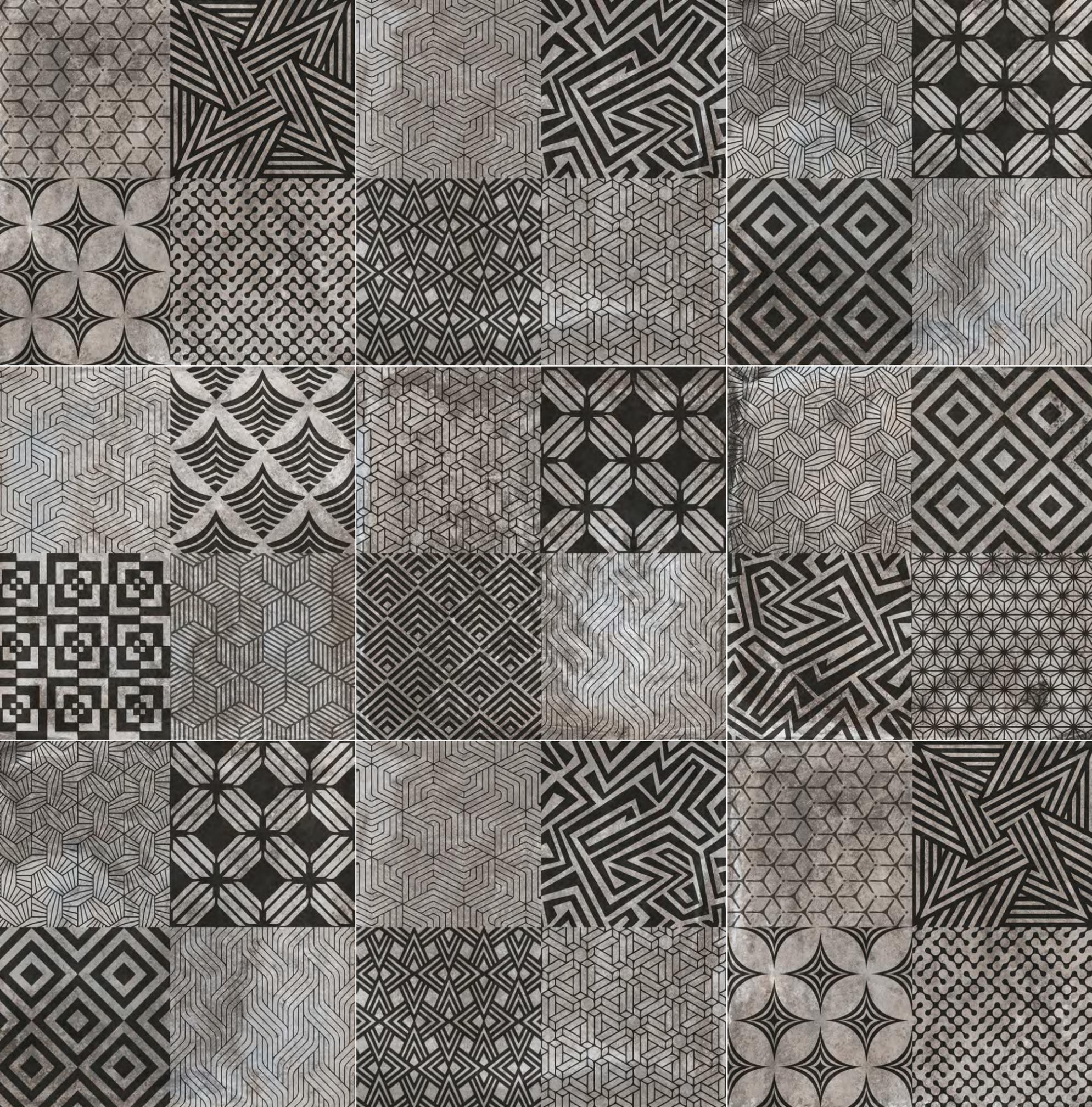
general
porcelain tile **CATALOG**

GRASARO 

			Article	Collection	Page
G-570	G-571	G-572	G-573	Staten	014
G-560	G-561	G-562	G-563	Brooklyn	018
G-800	G-801	G-802	G-803	Queens	022
		G-370	G-371	Monumento	028
		G-401	G-402	Rivo	034
		G-231	G-232	Dolce	038
	G-270	G-271	G-272	Classic Marble	042
G-184	G-185	G-186	G-187	Rust	048
G-240	G-241	G-242	G-243	Tivoli	054
		G-50	G-51	Gesso	062
		G-60	G-61	Grunge	066
		G-164	G-165	Castello	070
	G-195	G-196	G-197	Asfalto	074
G-360	G-361	G-362	G-363	Quebec	078
			G-500	Parquet Art	084
	G-80	G-81	G-82	Home Wood	088
G-250	G-251	G-252	G-253	Italian Wood	094
		G-531	G-532	Pebble	100
G-1150	G-1151	G-1152	G-1153	Granito	104
G-40	G-41	G-42	G-43	Granella	108
G-1101	G-1102	G-1103	G-1104	Beton	114
			G-1105		
			G-100	Domino	122
G-110	G-112	G-115	G-116	City Style	126
G-119	G-120	G-122	G-130		
G-600	G-610	G-620	G-630	Crystal	130
			G-640		
G-410	G-420	G-430	G-440	Travertino	134
	G-450	G-460	G-470		

ARCHITECTURE | HARMONY | INTERIOR DESIGN
GENERAL CATALOG





006	Форматы / Formats
008	Поверхности / Surfaces
014	NEW Staten
018	NEW Brooklyn
022	NEW Queens
028	Monumento
034	Rivo
038	Dolce
042	Classic Marble
048	Rust
054	Tivoli
062	Gesso
066	Grunge
070	Castello
074	Asfalto
078	Quebec
084	Parquet Art
088	Home Wood
094	Italian Wood
100	Pebble
104	NEW Granito
108	Granella
114	NEW Beton
122	Domino
126	City Style
130	Crystal
134	Travertino
138	Гидроабразивное панно / Waterjet panel
140	Пособие по укладке / Laying manual
144	Сертификаты / Certificates
145	Технические характеристики / Technical characteristics

ФОРМАТЫ / FORMATS

20x120x1.1

20x60x0.9

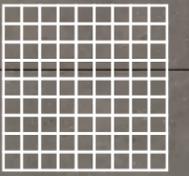
30x60x1

40x40x0.8

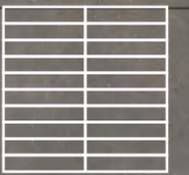
60x60x1

60x120x1.1

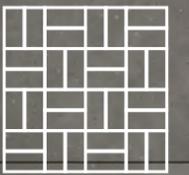
MOSAIC



m01 / 30x30



m11 / 30.7x30.7



m12 / 24.5x24.5



ПОВЕРХНОСТИ / SURFACES

AMR

CR

LR

G

SR

MR



Более подробно ознакомиться с описанием поверхностей и зонами их применения можно на сайте grasaro.ru

A detailed description of surface types and their application areas can be found on the site grasaro.ru

-  ГЛЯНЦЕВЫЙ КАЛИБРОВАННЫЙ / GLOSSY CALIBRATED
-  СТРУКТУРИРОВАННЫЙ КАЛИБРОВАННЫЙ / STRUCTURED CALIBRATED
-  МАТОВЫЙ КАЛИБРОВАННЫЙ / MATTE CALIBRATED
-  МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ / MATTE RECTIFIED
-  АНТИСКОЛЬЗЯЩИЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ / ANTISLIP RECTIFIED
-  РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ С SUGAR-ЭФФЕКТОМ / SUGAR-EFFECT RECTIFIED
-  СТРУКТУРИРОВАННЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ / STRUCTURED RECTIFIED
-  ПОЛИРОВАННЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ / POLISHED RECTIFIED
-  ЛАППАТИРОВАННЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ / LAPPATO RECTIFIED



CONTEMPORARY



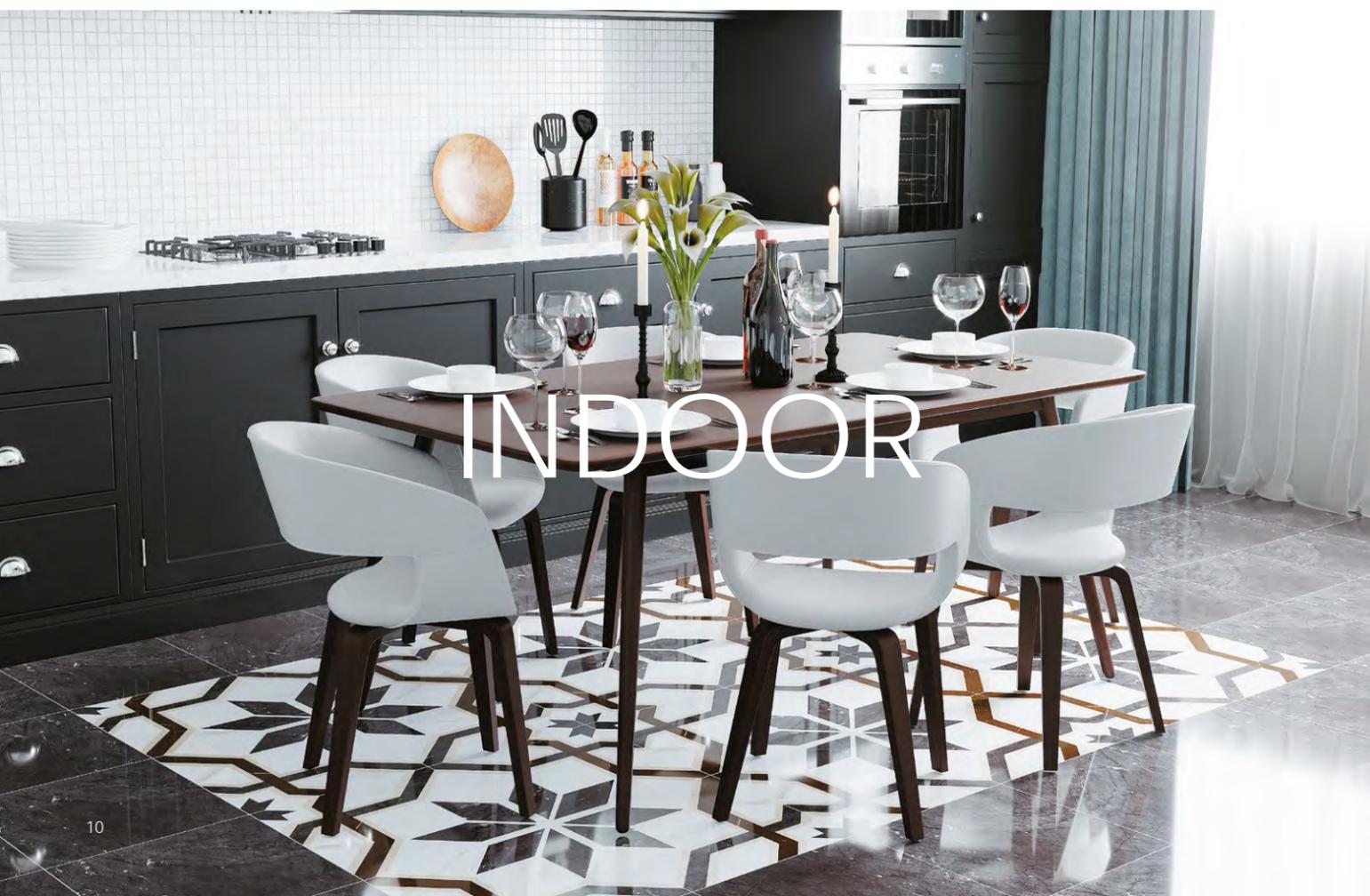
SCANDINAVIAN



CLASSIC



OUTDOOR



INDOOR



ART DECO



GRUNGE



LOFT



NEW FORMAT

& COLLECTIONS

STATEN

Представьте себе жизнь в мегаполисе, который не давит своим величием. Статен-Айленд сохраняет неповторимый дух «одноэтажной Америки». Здесь можно насладиться тишиной и покоем, где люди в основном живут в своих домах с тихими уютными двориками. Сочетание теплоты и уюта дерева с лаконичностью и простотой бетона мы передали в коллекции керамогранита Staten. Коллекция позволит уйти от суеты и толп народа, присущих мегаполису, и почувствовать себя дома.

Imagine living in a megalopolis that does not press its majesty around. Staten Island retains inimitable spirit of "one-story America". Here you can enjoy peace and quiet. Most people live in their homes with quiet and cozy courtyards. A combination of wood warmth and comfort with concrete conciseness and simplicity has been conveyed to Staten porcelain tile collection. The collection allows you to get away from the hustle and the crowds inherent in metropolis and feel yourself at home.



STATEN

Представлена с матовой поверхностью.
Ректифицированная.

Presented with matte surface. Rectified.

ФОРМАТЫ / FORMATS



20x120x1.1

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS

Износостойкость 4	Стойкость к загрязнению 3	Предел прочности при изгибе 50	Морозостойкость 150	Водопоглощение 0.1
Abrasion resistance	Stain resistance	Bend tensile limit	Frost resistance	Water absorption

*Производится под заказ / *Produced on order

ЦВЕТА / COLORS



MR

G-570 / 20x120
Бежево-серый / Beige Grey



MR

G-571 / 20x120
Серый / Grey



MR

G-572 / 20x120
Бежево-серый / Beige Grey



MR

G-573 / 20x120
Цветной / Multicolor



BROOKLYN

Архитектура Бруклина поистине восхищает. Со старыми постройками здесь органично сочетаются современные здания. Архитектурные слияния разных эпох вдохновляют и впечатляют. Готика переплетается с итальянскими домиками, аккуратными двухэтажными постройками и шикарными особняками. Все это добавляет невероятного шарма и экспрессии этому удивительному району. Керамогранит коллекции Brooklyn отлично подойдет как ценителям классики, так и подчеркнет современные направления дизайна.

Brooklyn architecture is indeed fascinating. Modern buildings are seamlessly combined with old edifices. Architectural merges of different eras inspire and impress. Gothic is intertwined with Italian houses, neat two-story buildings and chic mansions. All this adds an incredible charm and expression to this amazing borough. Brooklyn porcelain tile collection is perfect for classics connoisseurs and it will emphasize modern design trends.



BROOKLYN

Представлена с матовой поверхностью.
Ректифицированная.

Presented with matte surface. Rectified.

ФОРМАТЫ / FORMATS



20x120x11

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS

Износостойкость 4	Стойкость к царапинам 3	Предел прочности при изгибе 50	Морозостойкость 150	Водопоглощение 0.5
Abrasion resistance	Stain resistance	Bend tensile limit	Frost resistance	Water absorption

* Производится под заказ / * Produced on order

ЦВЕТА / COLORS



MR
G-560 / 20x120
Белый / White



MR
G-561 / 20x120
Бежевый / Beige



MR
G-562 / 20x120
Серый / Grey



MR
G-563 / 20x120
Венге / Wenge



BROOKLYN G-563 / 20 x 120

QUEENS

Куинс – головокружительная мозаика культур со всех уголков земного шара, щедро приправленная фирменным американским соусом свободы и равенства. Это очень спокойный и приятный район: небоскрёбов тут почти нет, вдоль тихих зелёных улиц, в основном, двухэтажные семейные домики, скверы, спортивные площадки, церкви. Временами кажется, что ты находишься в сельской местности. Но это тоже Нью-Йорк – огромный, разноликий, неповторимый. Как и коллекция керамогранита Queens – с большим выбором из 4 цветов натурального дерева и неповторимой графикой.

Queens is a dizzying mosaic of cultures from all over the globe lavishly seasoned with the signature American sauce of freedom and equality. It is a very quiet and pleasant area. There are almost no skyscrapers here. Two-story family houses, squares, sports fields and churches are along peaceful green streets. But, this is still New York, a huge, diverse, inimitable city. It is just like Queens porcelain tile collection with a wide selection of 4 colors and unique graphics.



QUEENS

Представлена с матовой поверхностью.
Ректифицированная.

Presented with matte surface. Rectified.

ФОРМАТЫ / FORMATS



20x120x1.1

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS

Износостойкость 4	Стойкость к загрязнению 3	Предел прочности при изгибе 50	Морозостойкость 150	Водопоглощение 0.1
Abrasion resistance	Stain resistance	Bend tensile limit	Frost resistance	Water absorption

ЦВЕТА / COLORS



MR
G-800 / 20x120
Белый / White



MR
G-802 / 20x120
Серый / Grey



MR
G-801 / 20x120
Медовый / Honey



MR
G-803 / 20x120
Венге / Wenge





MONUMENTO

Коллекция Monumento представляет собой точную имитацию редких пород белого и серого мрамора, добываемых в испанской глубинке.

Неповторимый рисунок и холодный тон позволяет природному камню идеально демонстрировать дух изысканности и роскоши.

Исполнение коллекции Monumento в классических цветах позволяет принять универсальное решение в создании интерьера. Как белый, так и черный оттенки отлично сочетаются со всеми цветами, что дает неограниченное многообразие оформления любых помещений.

Monumento collection is an exact imitation of rare white and grey marble grades quarried in the Spanish province. The unique pattern and cold tone allows the natural stone to demonstrate the spirit of sophistication and luxury perfectly. Realization of the Monumento collection in classic colors allows you to make a universal decision in creating the interior. Both white and black shades are combined with all colors perfectly, which gives an unlimited variety of design for any kinds of rooms.



MONUMENTO

Представлена с глазурованной глянцевой поверхностью. Калиброванная.

Presented with a glazed glossy surface. Calibrated.

ФОРМАТЫ / FORMATS



40x40x0.8

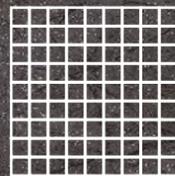


Ступень / Step*
40x40x0.8



Плинтус / Skirting*
7.6x40x0.8

МОЗАИКА / MOSAIC

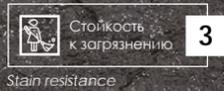


m01 / 30x30*

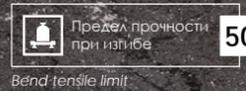
ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS



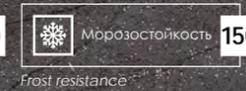
Abrasion resistance



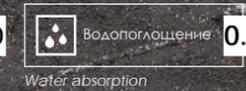
Stain resistance



Bend tensile limit



Frost resistance

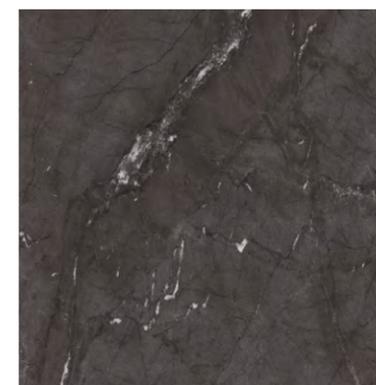


Water absorption

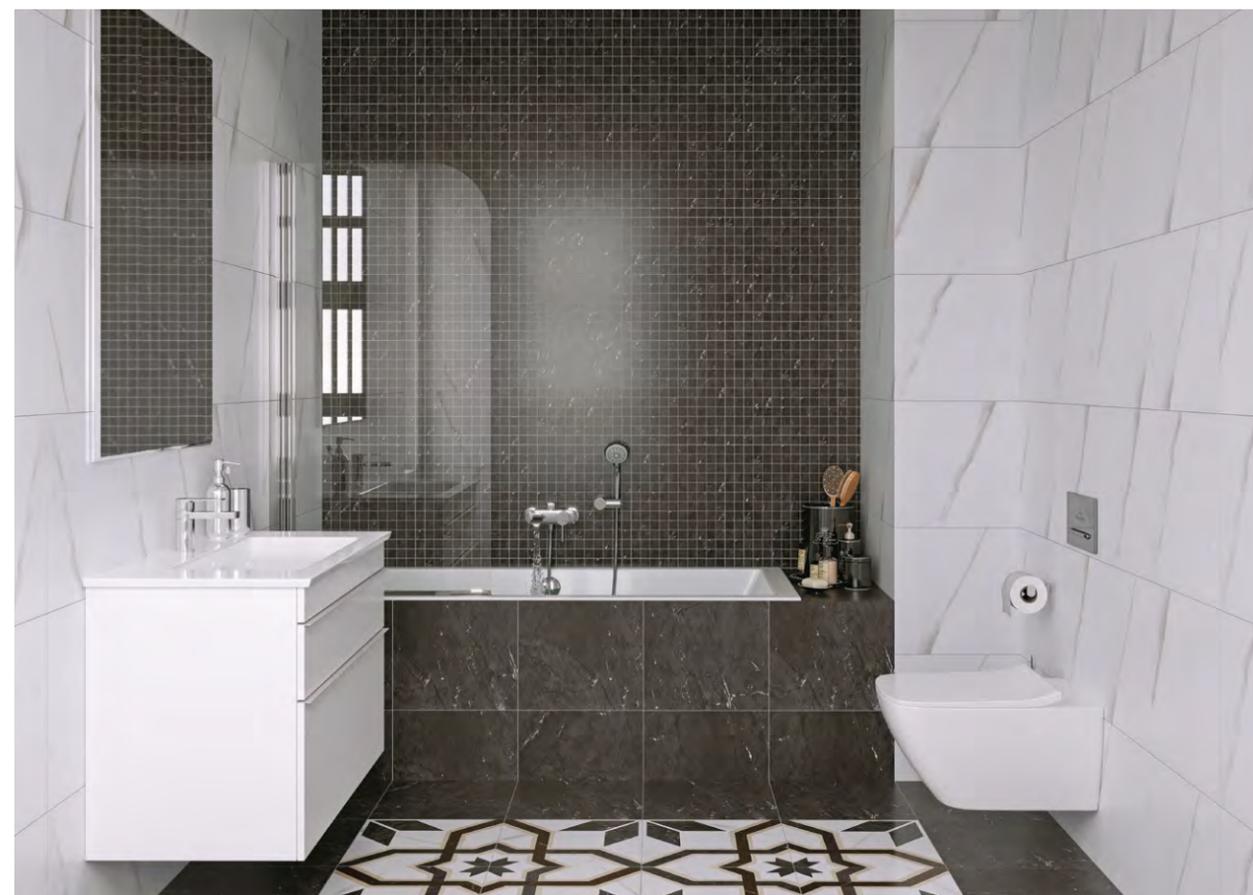
ЦВЕТА / COLORS



G-370 / 40x40
Белый / White



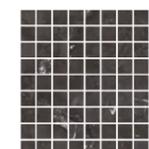
G-371 / 40x40
Серый / Grey



МОЗАИКА / MOSAIC



G-370 / m01 / 30x30



G-371 / m01 / 30x30

MONUMENTO G-371 / 40 x 40 G-371 / m01 / 30 x 30 G-370 / 40 x 40 G-370 / d01 / 40 x 40 G-370 / d02 / 40 x 40

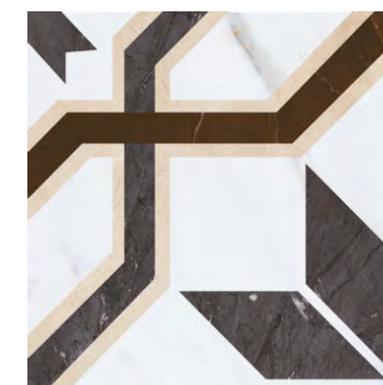


MONUMENTO G-371 / 40x40 / G-370 / m01 / 30x30 G-370 / d01 / 40x40 G-370 / d02 / 40x40

ДЕКОРАТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ / DECOR ELEMENTS



G-370 / d01 / 40x40
Белый / White



G-370 / d02 / 40x40
Белый / White

ПРИМЕР УКЛАДКИ ДЕКОРА / DECOR LAYOUT EXAMPLE



RIVO

Коллекция Rivo имитирует природную красоту натурального мрамора западноевропейского месторождения.

Цветовая гамма в теплых тонах позволит воплотить в жизнь спокойный и гармоничный интерьер, единство красоты и выдержанного стиля. Тепло-коричневый и нежно-бежевый тона в совокупности почти с любым цветом помогут создать атмосферу тепла и покоя, эстетику классики и тепло домашнего уюта.

The Rivo collection imitates the innate beauty of natural marble from West European deposits.

The color gamut of warm colors will allow you to bring to life a calm and harmonic interior, unity of beauty and dignified style. The warm brown and soft beige tones in combination with almost any color will help to create an atmosphere of warmth and peace, aesthetics of the classics and warmth of home comfort.



MONUMENTO G-370 / d01 / 40 x 40 G-370 / d02 / 40 x 40

RIVO G-401 / 40 x 40 G-402 / 40 x 40

RIVO

Представлена с глазурованной глянцевой поверхностью. Калиброванная.

*Presented with a glazed glossy surface.
Calibrated.*

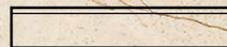
ФОРМАТЫ / FORMATS



40x40x0.8

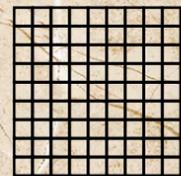


Ступень / Step*
40x40x0.8



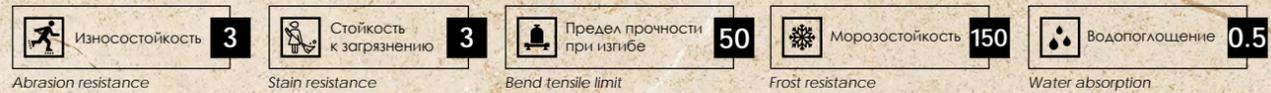
Плинтус / Skirting*
7.6x40x0.8

МОЗАИКА / MOSAIC



m01 / 30x30*

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS



*Производится под заказ / *Produced on order

ЦВЕТА / COLORS



G-401 / 40x40
Бежевый / Beige



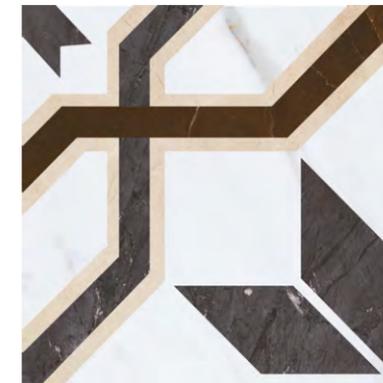
G-402 / 40x40
Коричневый / Brown



ДЕКОРАТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ / DECOR ELEMENTS



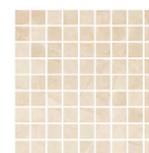
G-370 / d01 / 40x40
Белый / White



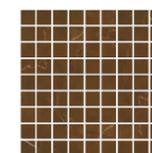
G-370 / d02 / 40x40
Белый / White



МОЗАИКА / MOSAIC



G-401 / m01 / 30x30



G-402 / m01 / 30x30

DOLCE

Керамогранит коллекции Dolce – это исключительно точная имитация редких пород оникса, добываемого в дальних уголках Индии.

История использования оникса насчитывает тысячелетия, и этот натуральный камень поистине великолепен. Он придает интерьеру изысканность и глубину, блеск и атмосферу комфорта.

Гармония и мягкость красок имеет нежную текстуру, красивый и торжественный внешний вид. Изысканный характер, изменчивые линии и зеркальный блеск позволяет создать интерьер утонченным и неповторимым.

Porcelain tiles of the Dolce collection are an extremely accurate imitation of rare onyx rocks quarried in the farthest reaches of India.

The history of onyx use dates back thousands of years, and this natural stone is truly magnificent. It gives the interior elegance and depth, brilliance and atmosphere of comfort.

The harmony and softness of colors has a delicate texture, beautiful and grand appearance. Refined character, changeable lines and mirror shine allows you to create a sophisticated and unique interior.



DOLCE

Представлена с глазурованной глянцевой поверхностью. Калиброванная.

*Presented with a glazed glossy surface.
Calibrated.*

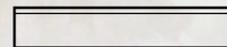
ФОРМАТЫ / FORMATS



40x40x0.8

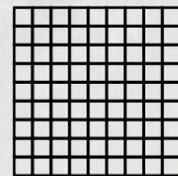


Ступень / Step*
40x40x0.8



Плинтус / Skirting*
7.6x40x0.8

МОЗАИКА / MOSAIC

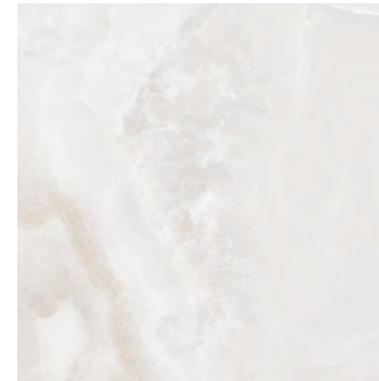


m01 / 30x30*

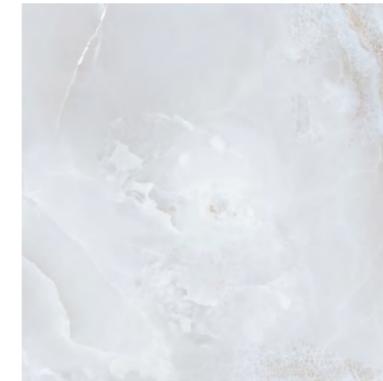
ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS

Износостойкость 3	Стойкость к загрязнению 3	Предел прочности при изгибе 50	Морозостойкость 150	Водопоглощение 0.5
Abrasion resistance	Stain resistance	Bend tensile limit	Frost resistance	Water absorption

ЦВЕТА / COLORS



G-231 / 40x40
Бежевый / Beige



G-232 / 40x40
Серый / Grey



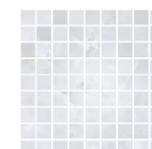
G-231 / d01 / 40x40
Бежевый / Beige



МОЗАИКА / MOSAIC



G-231 / m01 / 30x30



G-232 / m01 / 30x30

CLASSIC MARBLE

Коллекция имитирует фактуру натурального мрамора в классическом белом и черном цвете. Благодаря технологии цифровой печати на поверхности плитки до мельчайших прожилок воссоздана фактура природного мрамора.

The collection imitates the texture of natural marble in a classic white and black color. Due to digital printing technology, the texture of natural marble has been recreated on the tile surface down to the smallest veins.



CLASSIC MARBLE

Представлена с матовой и глазурованной глянцевой поверхностью. Калиброванная.

Presented with matte and glazed glossy surface. Calibrated.



ЦВЕТА / COLORS



G-270 / 40x40
Белый / White



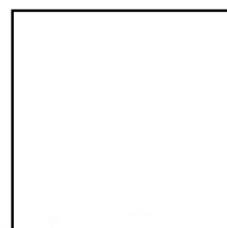
G-271 / 40x40
Белый / White



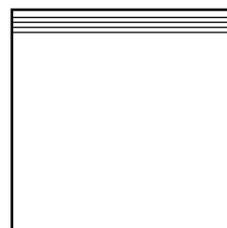
G-272 / 40x40
Черный / Black



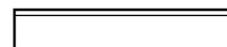
ФОРМАТЫ / FORMATS



40x40x0.8

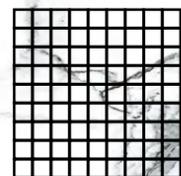


Ступень / Step*
40x40x0.8

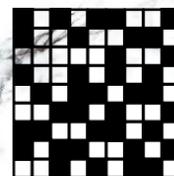


Плинтус / Skirting*
7.6x40x0.8

МОЗАИКА / MOSAIC



m01 / 30x30*



m01 / 30x30*
G-270(272)

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS



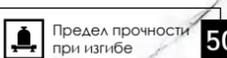
Износостойкость **3**

Abrasion resistance



Стойкость к загрязнению **3**

Stain resistance



Предел прочности при изгибе **50**

Bend tensile limit



Морозостойкость **150**

Frost resistance



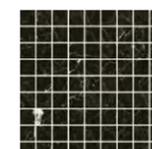
Водопоглощение **0.5**

Water absorption

МОЗАИКА / MOSAIC



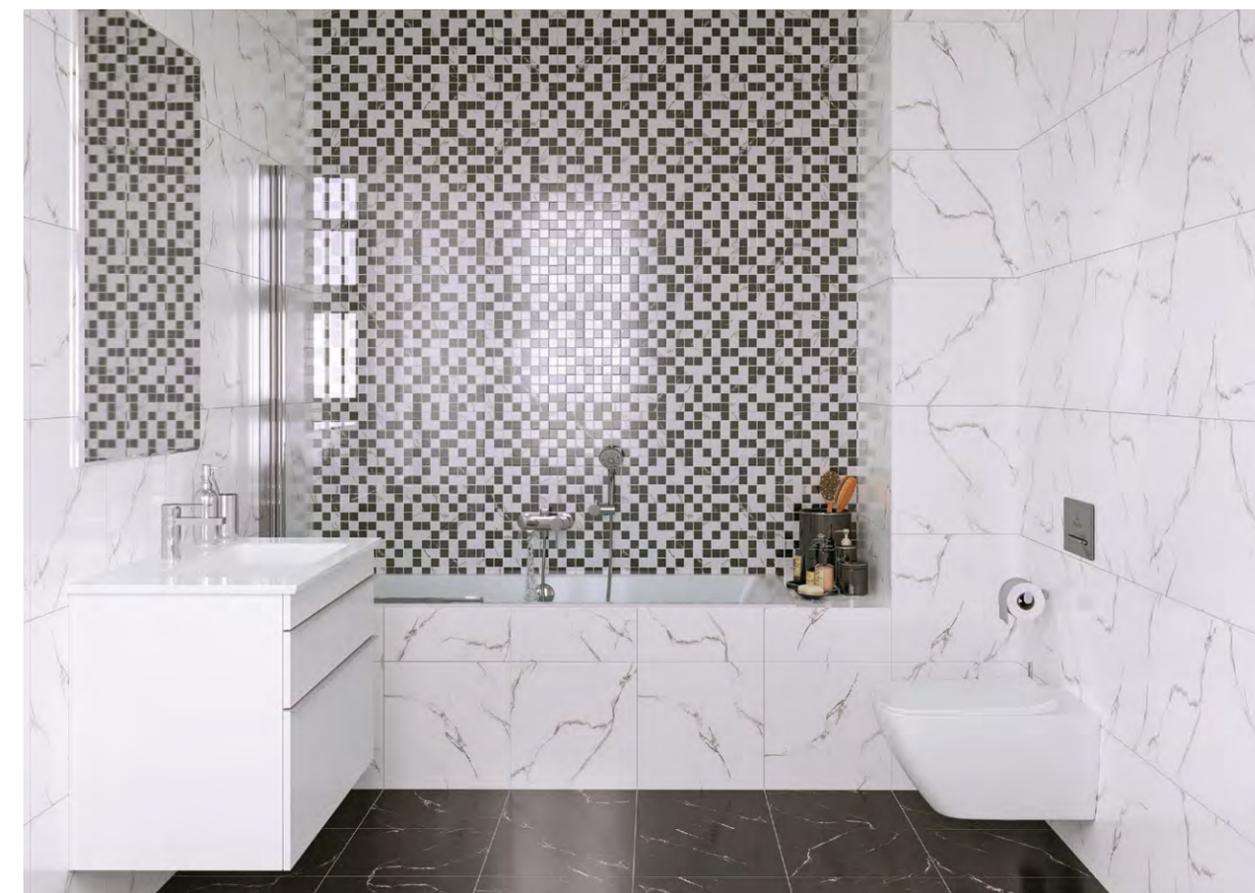
G-270 / m01 / 30x30



G-272 / m01 / 30x30



G-270(272) / m01 / 30x30



CLASSIC MARBLE G-270 / 40 x 40 G-272 / 40 x 40 G-270(272) / m01 / 30 x 30



CLASSIC MARBLE G-270 / 40x40 G-270 / d02 / 40x40 G-270 / d03 / 40x40 G-270 / m01 / 30x30 G-270 / f02 / 7x40



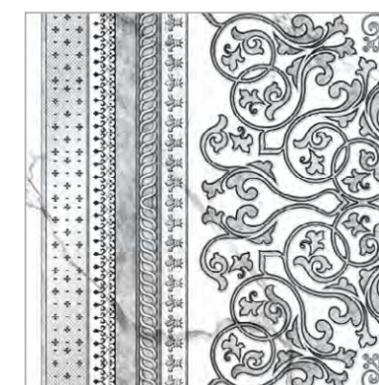
G-270/d01 / 40x40
Белый / White



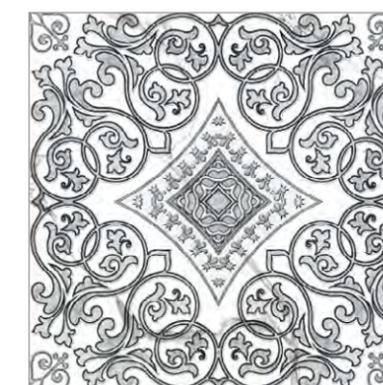
G-270/f01
Тако / 7x7



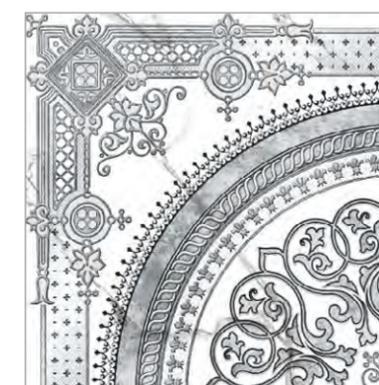
G-270/f01 / 7x40
Фриз / Frieze



G-270/d03 / 40x40*
Декор боковой / Side decor



G-270/d04 / 40x40*
Декор центральный / Central decor



G-270/d02 / 40x40*
Декор угловой / Corner decor



G-270/f02* / 7x40
Фриз / Frieze



G-270/f02*
Тако / 7x7



G-270/f03*
Тако / 7x7



G-270/f04*
Тако / 7x7



G-270/f05*
Тако / 7x7



G-270/f06*
Тако / 7x7

*Производится под заказ / *Produced on order

RUST

Коллекция Rust имитирует плитку котто и придает пространству особую атмосферность, приносит в помещение дух современности, не изменяя традициям. Актуальные тренды диктуют использование натуральных природных фактур, а расширенная цветовая гамма коллекции, включающая белый и черный оттенки, позволит создать интерьер в неповторимом стиле.

The Rust collection imitates cotto tile and gives the space a special atmosphere. It brings the contemporary spirit into the room without changing traditions. Current trends dictate the use of mere natural textures. The extended color range of the collection, including white and black shades, will allow you to create an interior in a unique style.



RUST

Представлена с матовой поверхностью.
Калиброванная.

Presented with matte surface. Calibrated.

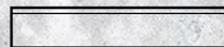
ФОРМАТЫ / FORMATS



40x40x0.8

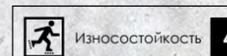


Ступень / Step*
40x40x0.8

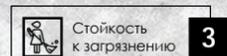


Плинтус / Skirting*
7.6x40x0.8

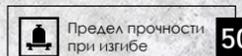
ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS



Износостойкость **4**
Abrasion resistance



Стойкость к загрязнению **3**
Stain resistance



Предел прочности при изгибе **50**
Bend tensile limit



Морозостойкость **150**
Frost resistance



Водопоглощение **0.1**
Water absorption

ЦВЕТА / COLORS



G-186 / 40x40
Бежевый / Beige



G-187 / 40x40
Котто / Cotto



G-186 / d01 / 40x40
Бежевый / Beige





RUST - G-185 / d01 / 40 x 40

ЦВЕТА / COLORS



G-184 / 40x40
Белый / White

M



G-185 / 40x40
Черный / Black

M



G-185 / d01 / 40x40
Черный / Black

M



RUST - G-185 / 40 x 40

TIVOLI

Коллекция имитирует фактуру и оттенки натурального итальянского травертина. Благодаря технологиям рельефного прессования и DIGITECH поверхность плиты приобретает характерные природному камню неровности и полые отверстия, которые позволяют добиться 100% имитации природного аналога.

The collection imitates the texture and shades of natural Italian travertine.

Due to DIGITECH and relief pressing technologies the surface of the tile acquires the characteristic irregularities and hollows of the natural stone. It makes possible to achieve 100% natural analog imitation.



TIVOLI

Представлена со структурированной поверхностью. Калиброванная.

*Presented with structured surface:
Calibrated.*

ФОРМАТЫ / FORMATS



40x40x0.8

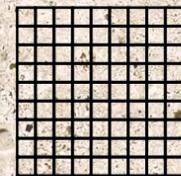


Ступень / Step
40x40x0.8



Плинтус / Skirting
7.6x40x0.8

МОЗАИКА / MOSAIC

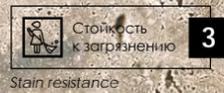


m01 / 30x30*

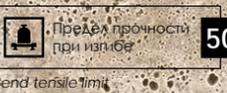
ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS



Износостойкость **4**
Abrasion resistance



Стойкость к загрязнению **3**
Stain resistance



Предел прочности при изгибе **50**
Bend tensile limit



Морозостойкость **150**
Frost resistance



Водопоглощение **0.1**
Water absorption

ЦВЕТА / COLORS



G-240 / 40x40
Светло-бежевый / Light Beige



G-241 / 40x40
Бежевый / Beige



G-243 / 40x40
Коричневый / Brown



G-242 / 40x40
Серый / Grey



МОЗАИКА / MOSAIC



G-240 / m01 / 30x30



G-241 / m01 / 30x30



G-243 / m01 / 30x30



G-242 / m01 / 30x30



TIVOLI G-242 / 40 x 40 G-242 / d04 / 40 x 40



G-242 / d01 / 40x40
Серый / Grey



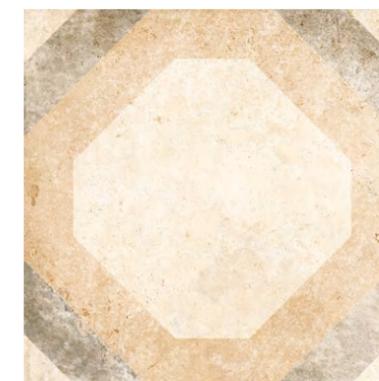
G-242 / d02 / 40x40
Серый / Grey



G-242 / t01
Тако / 9.5x9.5



G-242 / t02
Тако / 9.5x9.5



G-242 / d03 / 40x40
Серый / Grey



G-242 / d04 / 40x40
Серый / Grey



G-242 / t03
Тако / 9.5x9.5



G-242 / t04
Тако / 9.5x9.5



G-240 / d01 / 40x40
Светло-бежевый / Light Beige



G-240 / d02 / 40x40
Светло-бежевый / Light Beige



G-240 / t01
Тако / 9.5x9.5



G-240 / t02
Тако / 9.5x9.5



G-240 / d03 / 40x40
Светло-бежевый / Light Beige



G-240 / d04 / 40x40
Светло-бежевый / Light Beige



G-240 / t03
Тако / 9.5x9.5



G-240 / t04
Тако / 9.5x9.5

GISSO

Керамогранит с эффектом Венецианской декоративной штукатурки.
Венецианская декоративная штукатурка была известна еще в Древнем Риме. Сегодня же она несколько видоизменилась, но по-прежнему позволяет создавать интерьеры с неповторимым стилем и колоритом, привлекая игрой оттенков, возникающих при смене освещения.

*Porcelain tile with Venetian decorative plaster effect.
Venetian decorative plaster was known in ancient Rome.
Nowadays, it is somewhat modified, but still allows you to create interiors with a unique style and color, attracting with use of shades that occur when changing lighting.*

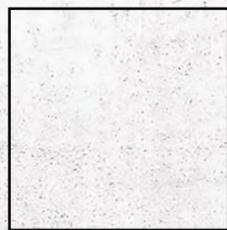


GEDSO

Представлена с матовой поверхностью.
Калиброванная.

Presented with matte surface. Calibrated.

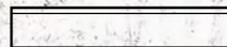
ФОРМАТЫ / FORMATS



40x40x0.8

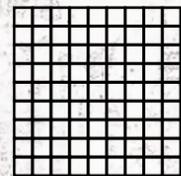


Ступень / Step*
40x40x0.8



Плинтус / Skirting*
7.6x40x0.8

МОЗАИКА / MOSAIC



m01 / 30x30*

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS



Износостойкость **4**

Abrasion resistance



Стойкость к загрязнению **3**

Stain resistance



Предел прочности при изгибе **50**

Bend tensile limit



Морозостойкость **150**

Frost resistance



Водопоглощение **0.1**

Water absorption

ЦВЕТА / COLORS



G-51 / 40x40
Бежевый / Beige



G-50 / 40x40
Серый / Grey



G-50 / d01 / 40x40
Серый / Grey



МОЗАИКА / MOSAIC



G-50 / m01 / 30x30



G-51 / m01 / 30x30

GRUNGE

Имитирует паркет, подвергшийся воздействию времени, частично окрашенный, частично покрытый бетоном.

Использование старых досок при оформлении интерьеров городских квартир, загородных домов, ресторанов или шоу-румов многие считают данью современной моде, очередным трендом, позволяющим подчеркнуть оригинальность интерьера и исключительный тонкий вкус хозяина.

Collection imitates parquet exposed to time, partially painted, partially covered with concrete.

The use of old boards in interior decoration of city apartments, country houses, restaurants or showrooms is considered as a tribute to modern fashion, another trend that allows to emphasize the originality of the interior and the exclusive delicate taste of the owner.

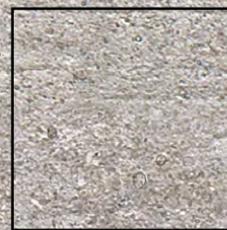


GRUNGE

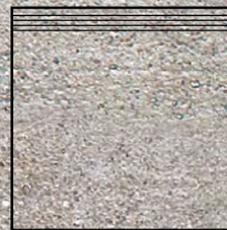
Представлена с матовой поверхностью.
Калиброванная.

Presented with matte surface. Calibrated.

ФОРМАТЫ / FORMATS



40x40x0.8



Ступень / Step*
40x40x0.8



Плинтус / Skirting*
7.6x40x0.8

МОЗАИКА / MOSAIC



m01 / 30x30*

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS



Износостойкость **4**

Abrasion resistance



Стойкость к загрязнению **3**

Stain resistance



Предел прочности при изгибе **50**

Bend tensile limit



Морозостойкость **150**

Frost resistance



Водопоглощение **0.1**

Water absorption

ЦВЕТА / COLORS



G-60 / 40x40
Светло-серый / Light Grey



G-61 / 40x40
Коричневый / Brown



G-60 / d01 / 40x40
Серый / Grey



МОЗАИКА / MOSAIC



G-60 / m01 / 30x30



G-61 / m01 / 30x30

CASTELLO

Коллекция Castello идеально передает структуру природного камня кварцита, который имеет значимость и ценность уже не одно столетие. Керамогранит Castello отлично подойдет для оформления загородного дома, придавая ему монументальность и историчность.

The Castello collection ideally reproduces the structure of natural quartzite stone, which has been important and valuable for centuries.

Castello porcelain tile is perfect for a country house decoration, giving it monumentalism and historicity.



CASTELLO

Представлена со структурированной поверхностью. Калиброванная.

*Presented with structured surface.
Calibrated.*

ФОРМАТЫ / FORMATS



40x40x0.8



Ступень / Step*
40x40x0.8



Плинтус / Skirting*
7.6x40x0.8

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS

Износостойкость 4	Стойкость к загрязнению 3	Предел прочности при изгибе 50	Морозостойкость 150	Водопоглощение 0.1
Abrasion resistance	Stain resistance	Bend tensile limit	Frost resistance	Water absorption

*Производится под заказ / *Produced on order

ЦВЕТА / COLORS



G-164 / 40x40
Светло-серый / Light Grey



G-165 / 40x40
Серый / Grey



CASTELLO G-165 / 40 x 40

ASFALTO

Коллекция превращает грубую фактуру асфальта в элемент дизайна.

Благодаря прокрасу массы коллекция Asfalto выдержит любые испытания временем, а использование ее в интерьере поможет создать ощущение строгости и аскетичности, например, в таких стилях как лофт и минимализм.

This collection turns the rough texture of asphalt into a design element.

Due to a colored tile body, the Asfalto collection will withstand any time test. Using it in the interior will help create a sense of severity and austerity in such styles as loft and minimalism, for example.

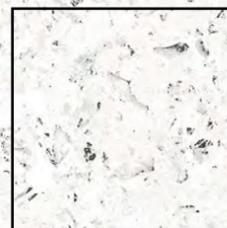


ASFALTO

Представлена со структурированной поверхностью. Калиброванная.

*Presented with structured surface.
Calibrated.*

ФОРМАТЫ / FORMATS



40x40x0.8



Ступень / Step*
40x40x0.8



Плинтус / Skirting*
7.6x40x0.8

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS

Износостойкость 4	Стойкость к загрязнению 3	Предел прочности при изгибе 50	Морозостойкость 150	Водопоглощение 0.1
Abrasion resistance	Stain resistance	Bend tensile limit	Frost resistance	Water absorption

*Производится под заказ / *Produced on order

ЦВЕТА / COLORS



G-195 / 40x40
Белый / White



G-196 / 40x40
Светло-серый / Light Grey



G-197 / 40x40
Серый / Grey



ASFALTO G-195 / 40 x 40 G-197 / 40 x 40

QUEBEC

Паркет на протяжении многих лет считается признаком благосостояния и хорошего вкуса. Уникальная технология производства коллекции Quebec позволяет в точности передать структуру волокон, имитируя паркетное покрытие из наиболее ценных пород дерева, и, тем временем, оставить поверхность абсолютно гладкой, что позволяет с легкостью избавиться от любых загрязнений.

Over the years parquet is considered to be a sign of well-being and good taste.

The unique production technology of the Quebec collection allows to transfer the structure of the fibers accurately, imitating the parquet flooring of the most valuable wood species, and, meanwhile, leave the surface completely smooth, making it easy to get rid of any stains.



QUEBEC

Представлена с матовой поверхностью.
Калиброванная.

Presented with matte surface. Calibrated.

ФОРМАТЫ / FORMATS



40x40x0.8



Ступень / Step*
40x40x0.8

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS



Износостойкость **4**

Abrasion resistance



Стойкость к загрязнению **3**

Stain resistance



Предел прочности при изгибе **50**

Bend tensile limit



Морозостойкость **150**

Frost resistance



Водопоглощение **0.1**

Water absorption

ЦВЕТА / COLORS



G-360 / 40x40
Бежевый / Beige



G-361 / 40x40
Медовый / Honey



G-361 / d01 / 40x40
Медовый / Honey





QUEBEC G-363 / 40 x 40 MONUMENTO G-370 / 40 x 40

ЦБЕТА / COLORS



G-362 / 40x40
Серый / Grey

M



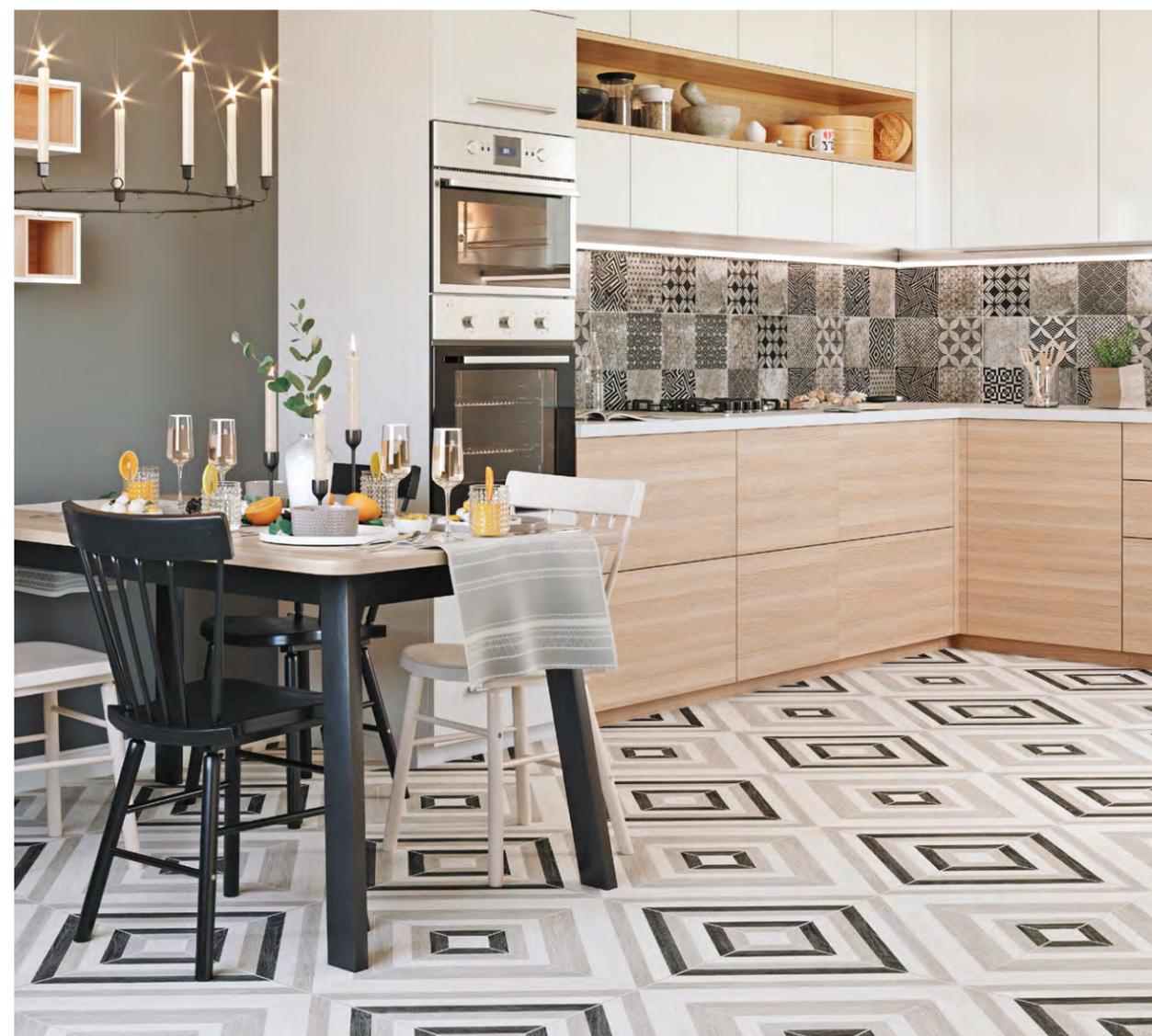
G-363 / 40x40
Графитовый / Graphite

M



G-360 / d01 / 40x40
Бежевый / Beige

M



QUEBEC G-360 / d01 / 40 x 40 RUST G-185 / d01 / 40 x 40

PARQUET ART

Коллекция станет прекрасной альтернативой классическому художественному паркету. Керамогранит имеет высокие показатели прочности, в отличие от паркета, который боится влаги, высоких нагрузок, требует правильного ухода и сложен в укладке.

The collection can be a great alternative to classic decorative parquet. Porcelain stoneware has high durability properties, unlike parquet, which is affected by moisture, high loads, requires proper care and is difficult to lay.



PARQUET ART

Представлена со структурированной поверхностью. Калиброванная.

*Presented with structured surface.
Calibrated.*

ФОРМАТЫ / FORMATS



40x40x0.8

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS

Износостойкость 4	Стойкость к загрязнению 3	Предел прочности при изгибе 50	Морозостойкость 150	Водопоглощение 0.1
Abrasion resistance	Stain resistance	Bend tensile limit	Frost resistance	Water absorption

*Производится под заказ / *Produced on order

ЦВЕТА / COLORS



G-500 / 40x40
Серый / Grey



HOME WOOD

Имитирует натуральное дерево.
Использование натурального дерева при отделке пола и на сегодняшний день остается одним из самых популярных вариантов. Оно идеально вписывается в любой интерьер и является символом тепла, комфорта и экологичности.

*Imitates natural wood.
The use of natural wood when finishing the floor remains one of the most popular options up to date. It fits perfectly to any interior and is a symbol of warmth, comfort and environmental friendliness.*



HOME WOOD

Представлена с матовой поверхностью.
Ректифицированная.

Presented with matte surface. Rectified.

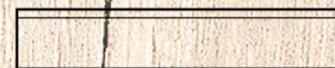
ФОРМАТЫ / FORMATS



20x60x0.9



Ступень / Step*
20x60x0.9



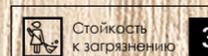
Плинтус / Skirting*
7.6x60x0.9

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS



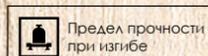
Abrasion resistance

4



Stain resistance

3



Bend tensile limit

50



Frost resistance

150



Water absorption

0.1

ЦВЕТА / COLORS



G-80 / 20x60
Бежевый / Beige



G-81 / 20x60
Медовый / Honey



G-82 / 20x60
Коричневый / Brown





HOME WOOD G-82 / 20 x 60 G-82 / d01 / 20 x 60 G-82 / d02 / 20 x 60

ДЕКОРАТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ / DECOR ELEMENTS



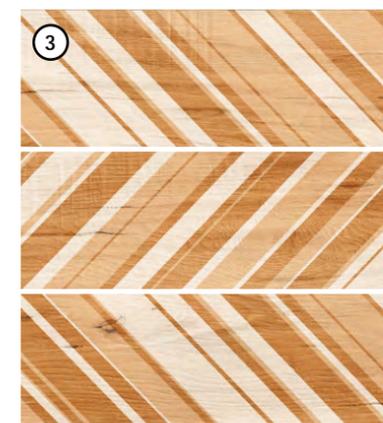
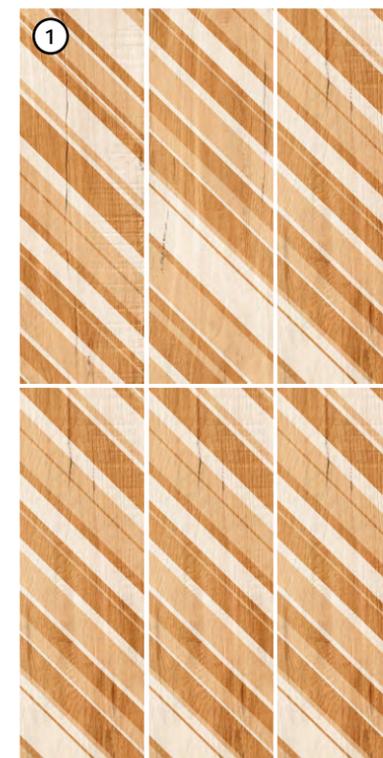
G-80 / d01 / 20x60
Бежевый / Beige



G-80 / d02 / 20x60
Бежевый / Beige



ПРИМЕРЫ УКЛАДКИ ДЕКОРА / DECOR LAYOUT EXAMPLES



ITALIAN WOOD

Коллекция воссоздает фактуру натурального дерева в формате паркетной доски.

Точность фактуры воссоздана благодаря технологиям рельефного прессования и цифровой печати. Тщательно подобранные цвета артикулов коллекции Italian Wood сочетаются не только между собой, но и с другими коллекциями, имитирующими камень и мрамор.

The collection recreates the texture of natural wood in the format of a parquet plank.

The accuracy of the texture is recreated due to technologies of relief pressing and digital printing.

The carefully selected colors of the Italian Wood collection articles are combined not only with each other but with other collections that imitate stone and marble.



ITALIAN WOOD

Представлена со структурированной поверхностью. Ректифицированная.

*Presented with structured surface.
Rectified.*

ФОРМАТЫ / FORMATS



20x60x0,9



Ступень / Step*
20x60x0,9



Плинтус / Skirting*
7,6x60x0,9

МОЗАИКА / MOSAIC



m11 / 30.7x30.7*



m12 / 24.5x24.5*

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS



Износостойкость **4**

Abrasion resistance



Стойкость к загрязнению **3**

Stain resistance



Предел прочности при изгибе **50**

Bend tensile limit



Морозостойкость **150**

Frost resistance



Водопоглощение **0.1**

Water absorption

*Производится под заказ / *Produced on order

ЦВЕТА / COLORS



G-250 / 20X60
Бежевый / Beige



G-251 / 20X60
Медовый / Honey



G-252 / 20X60
Темно-коричневый / Dark Brown



G-253 / 20X60
Венге / Wenge



МОЗАИКА / MOSAIC



G-250 / m11 / 30.7x30.7



G-251 / m11 / 30.7x30.7



G-252 / m11 / 30.7x30.7



G-253 / m11 / 30.7x30.7



G-250 / m12 / 24.5x24.5



G-251 / m12 / 24.5x24.5



G-252 / m12 / 24.5x24.5



G-253 / m12 / 24.5x24.5



ITALIAN WOOD G-253 / d01 / 20x60

ДЕКОРАТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ / DECOR ELEMENTS



G-250 / d01 / 20X60
Бежевый / Beige 



G-251 / d01 / 20X60
Медовый / Honey 



G-252 / d01 / 20X60
Темно-коричневый / Dark Brown 



G-253 / d01 / 20X60
Венге / Wenge 

PEBBLE

Коллекция достоверно имитирует поверхность, отделанную морской галькой. Структурированный керамогранит не даст поскользнуться, по нему приятно ходить босиком. Данная коллекция идеально подойдет как для внутренней, так и для наружной отделки помещений любой направленности.

The collection accurately imitates the surface finished with marine pebble. Structured porcelain stoneware won't let you slip, it's pleasant to walk barefoot. This collection is ideal for both interior and exterior finish of any kinds of premises.

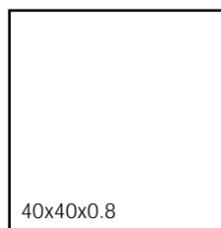


PEBBLE

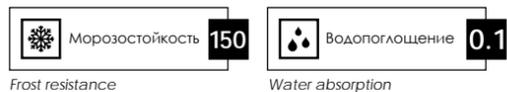
Представлена со структурированной поверхностью. Калиброванная.

Presented with structured surface. Calibrated.

ФОРМАТЫ / FORMATS



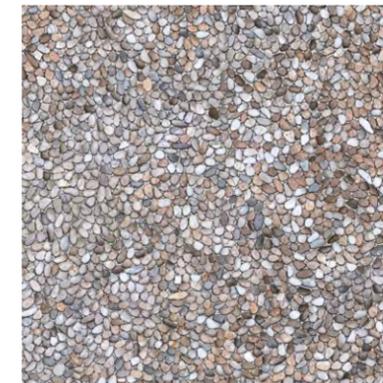
ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS



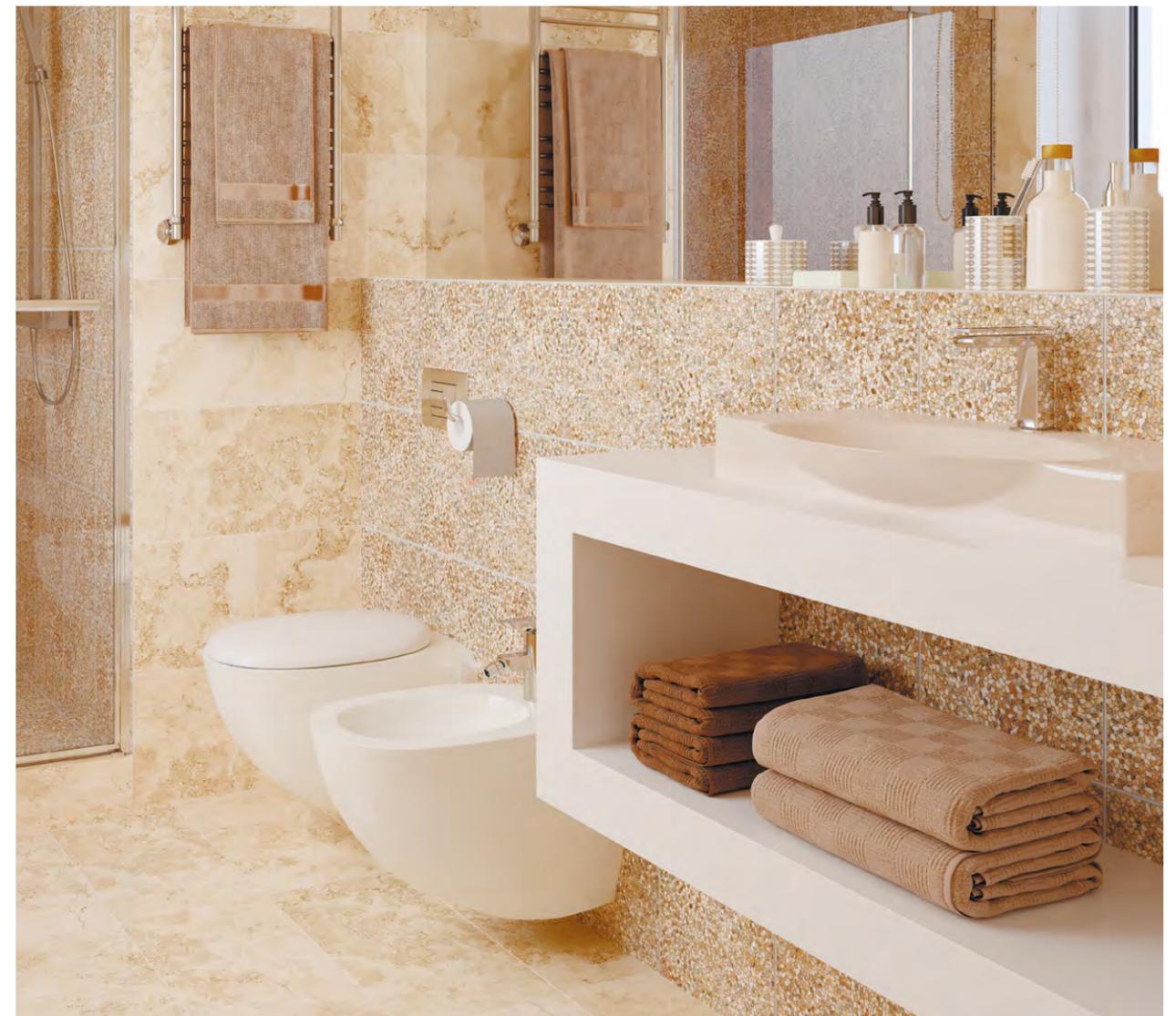
ЦВЕТА / COLORS



G-531 / 40x40
Светло-бежевый / Light Beige



G-532 / 40x40
Светло-серый / Light Grey



GRANITO

История использования гранита уходит своими корнями еще во времена Древнего Рима. Дошедшие до наших дней практически в первозданном виде монументальные памятники, выполненные из гранита, наглядно демонстрируют невероятную прочность, прошедшую испытание погодой и временем. Керамогранит коллекции Granito отлично подойдет для отделки как внутри помещения, так и снаружи. Он полностью соответствует всем свойствам натурального аналога, но при этом легче в укладке и уходе.

The history of granite use goes back to the times of Ancient Rome. Extant in their original form granite monumental sights clearly demonstrate the incredible durability that has passed the test of weather and time. Porcelain stoneware tile collection Granito is perfect for finishing both in and outdoors. It meets all the properties of a natural analog fully, but it is easier to lay and maintain.



GRANITO

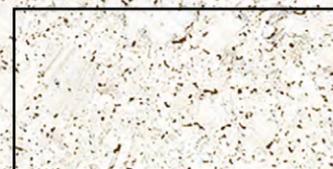
Представлена с матовой поверхностью.
Ректифицированная.

Presented with matte surface. Rectified.

ФОРМАТЫ / FORMATS



60x60x1



30x60x1



Ступень / Step*
29.4x60x1



Плинтус / Skirting*
7.6x60x1

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS



Abrasion resistance



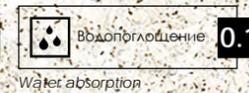
Stain resistance



Bend/tensile limit



Frost resistance



Water absorption

*Производится под заказ / *Produced on order

ЦВЕТА / COLORS



G-1150 / 60x60
Белый / White



G-1151 / 60x60
Бежевый / Beige



G-1152 / 60x60
Серый / Grey



G-1153 / 60x60
Антрацит / Anthracite



GRANELLA

Керамогранит Granelle обладает высокими техническими характеристиками. Он прокрашен в массе и имеет два вида матовой поверхности. Поверхность бетона особенно эффектно выглядит с включениями каменной крошки, выделенной при помощи особой глазури.

Granelle porcelain tile has high technical characteristics.

It is dyed through and has two kinds of matte surface.

The surface of concrete looks particularly impressive with stone chips inclusions, emphasized with a special glaze.



AMR

Матовая антискользящая поверхность - обладает высоким коэффициентом противоскольжения.
Matte anti-slip surface - it has a high anti-skid coefficient.

GRANELLA

Представлена с матовой и противоскользящей поверхностью. Ректифицированная.

Presented with matte and anti-slip surface. Rectified.

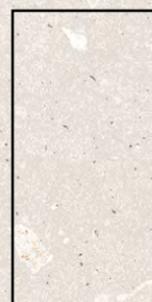
ФОРМАТЫ / FORMATS



60x120x1.1



60x60x1



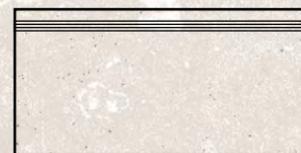
30x60x1



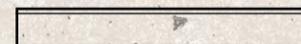
d01-cut / 45x52x1*



Ступень / Step*
29.4x120x1.1



Ступень / Step*
29.4x60x1



Плинтус / Skirting*
7.6x60x1

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS



Износостойкость **4**

Abrasion resistance



Стойкость к загрязнению **3**

Stain resistance



Предел прочности при изгибе **50**

Bend tensile limit



Морозостойкость **150**

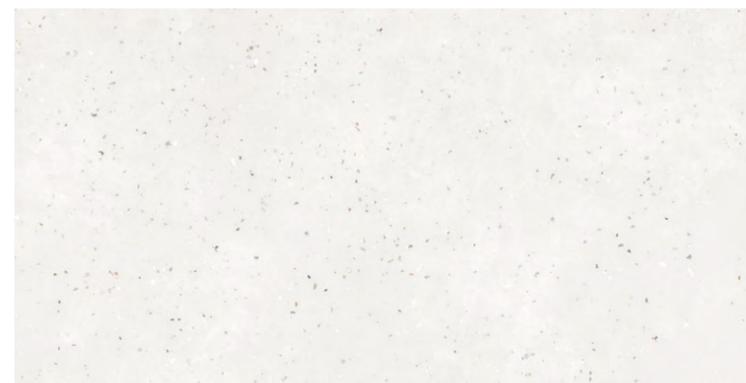
Frost resistance



Водопоглощение **0.1**

Water absorption

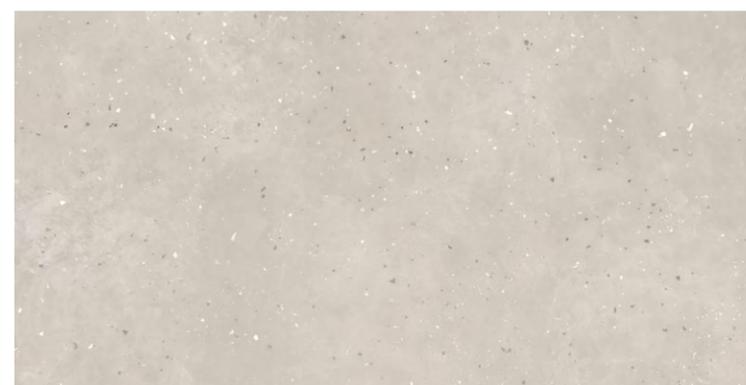
ЦВЕТА / COLORS



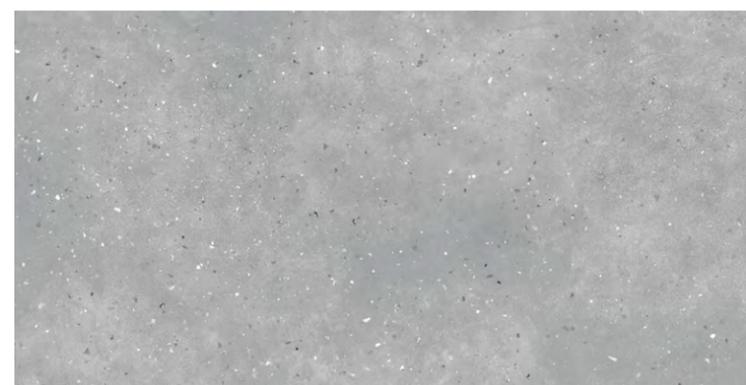
G-40 / 60x120
Белый / White



G-41 / 60x120
Светло-бежевый / Light beige



G-43 / 60x120
Бежевый / Beige



G-42 / 60x120
Серый / Grey



BETON

Оформление элементов интерьера поверхностями с текстурой бетона является трендом в дизайне на сегодняшний день.

Керамогранит коллекции Beton не отличим от шлифованного бетона и при этом абсолютно экологичен, практичен и долговечен.

Decoration of interior elements with concrete texture is a design trend today.

The porcelain tile of the Beton collection is indistinguishable from grinded concrete and at the same time it is absolutely eco-friendly, practical and durable.



BETON

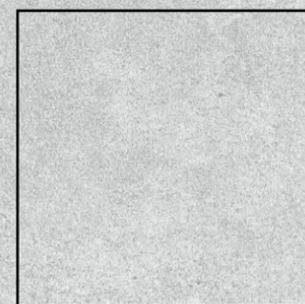
Представлена с Sugar-эффектом и матовой поверхностью. Ректифицированная.

Presented with sugar-effect and matte surface. Rectified.

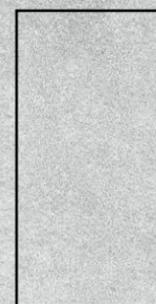
ФОРМАТЫ / FORMATS



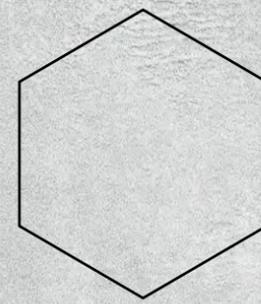
60x120x1.1



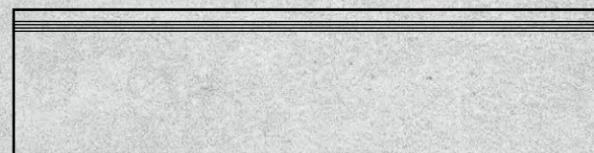
60x60x1



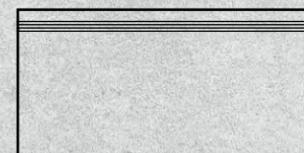
30x60x1



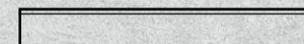
d01-cut / 45x52x1*



Ступень / Step*
29.4x120x1.1



Ступень / Step*
29.4x60x1



Плинтус / Skirting*
7.6x60x1

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS

Износостойкость 4	Стойкость к загрязнению 3	Предел прочности при изгибе 50	Морозостойкость 150	Водопоглощение 0.1
Abrasion resistance	Stain resistance	Bend tensile limit	Frost resistance	Water absorption

*Производится под заказ / *Produced on order

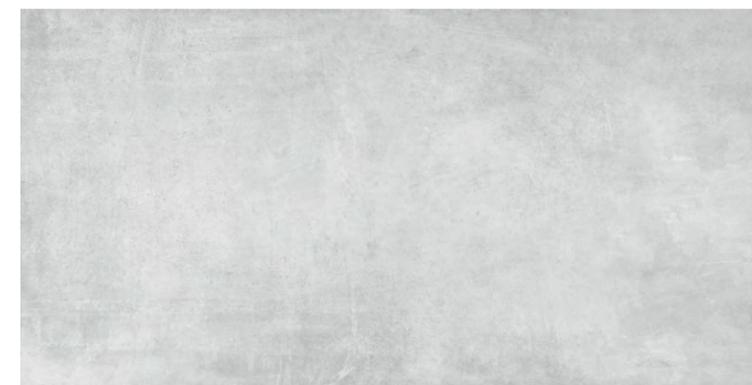
ЦВЕТА / COLORS



G-1104 / 60x120
Белый / White



G-1101 / 60x120
Бежевый / Beige



G-1102 / 60x120
Серый / Grey



G-1103 / 60x120
Антрацит / Anthracite



BETON G-1103 / 60 x 60 G-1105 / 60 x 60

ЦБЕТА / COLORS



G-1105 / 60x60
Серо-бежевый / Greige



BETON G-1103 / 60 x 60 G-1105 / 60 x 60



BETON G-1103 / 60 x 60 G-1105 / 60 x 60

DOMINO

Поверхность данной коллекции абсолютно белого цвета, который притягателен своей легкостью, безукоризненной чистотой и эффектностью. Он служит идеальной цветовой основой для любых цветовых акцентов, увеличивая их насыщенность.

The surface of this collection is absolutely white, which is attractive for its lightness, impeccable purity and showiness. It serves an ideal color base for any color accents, increasing their saturation.

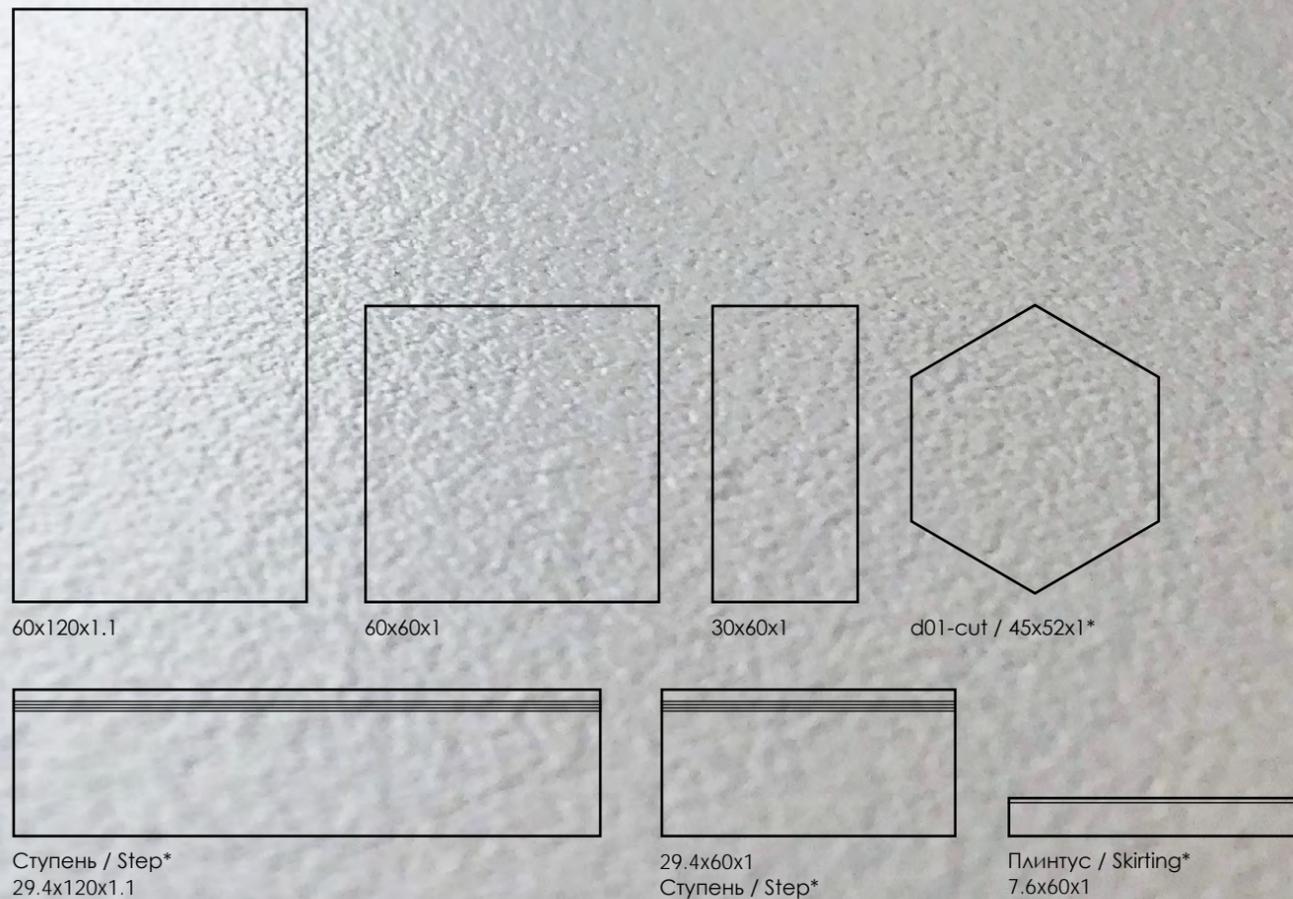


DOMINO

Представлена с матовой и лаппатированной поверхностью. Ректифицированная.

Presented with matte and lappato surface. Rectified.

ФОРМАТЫ / FORMATS

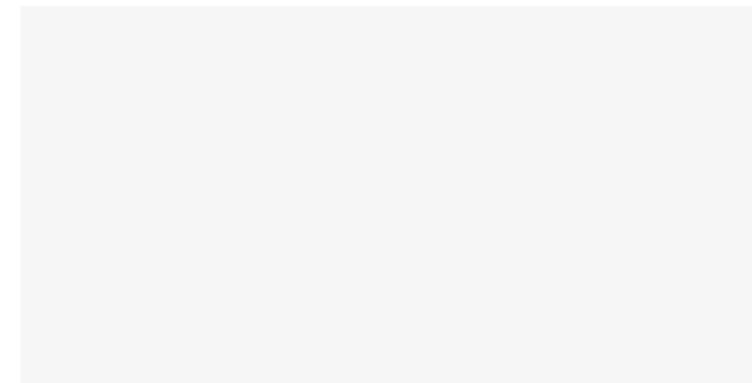


ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS

LR	Износостойкость 4 Abrasion resistance	Стойкость к загрязнению 3 Stain resistance	Предел прочности при изгибе 50 Bend tensile limit	Морозостойкость 150 Frost resistance	Водопоглощение 0.1 Water absorption
MR	Износостойкость 4 Abrasion resistance	Стойкость к загрязнению 3 Stain resistance	Предел прочности при изгибе 50 Bend tensile limit	Морозостойкость 150 Frost resistance	Водопоглощение 0.1 Water absorption

*Производится под заказ / *Produced on order

ЦБЕТА / COLORS



LR MR
G-100 / 60 x 120
Белый / White



DOMINO G-100 / 60 x 120

CITY STYLE

Сочетает в себе высокие прочностные характеристики и привлекательный внешний вид. Коллекция City Style имеет однотонную прокраску по всей поверхности и в глубину плитки, что дает возможность получить в итоге яркий чистый насыщенный цвет.

Combines high structural characteristics and attractive appearance. The City Style collection has a monotone color over the entire surface and in the depth of the tile. It gives you the opportunity to get a bright pure saturated color.

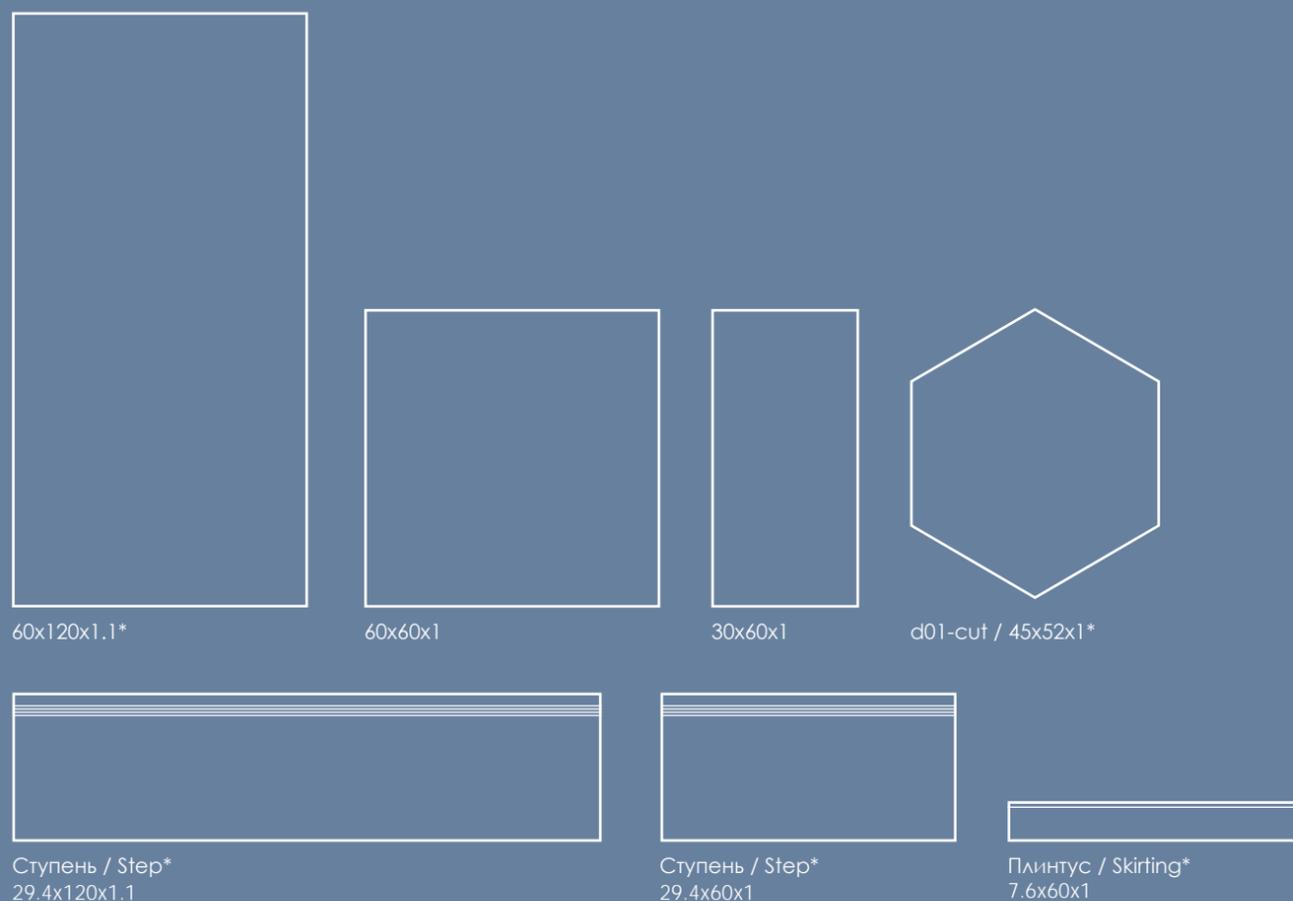


CITY STYLE

Представлена с матовой и полированной поверхностью. Ректифицированная.

*Presented with matte and polished surface.
Rectified.*

ФОРМАТЫ / FORMATS



ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS

MR	Износостойкость 4 <i>Abrasion resistance</i>	Стойкость к загрязнению 3 <i>Stain resistance</i>	Предел прочности при изгибе 50 <i>Bend tensile limit</i>	Морозостойкость 150 <i>Frost resistance</i>	Водопоглощение 0.1 <i>Water absorption</i>
PR	Стойкость к глубокому истиранию 100 <i>Deep abrasion resistance</i>	Стойкость к загрязнению 2 <i>Stain resistance</i>	Предел прочности при изгибе 50 <i>Bend tensile limit</i>	Морозостойкость 150 <i>Frost resistance</i>	Водопоглощение 0.1 <i>Water absorption</i>

ЦВЕТА / COLORS



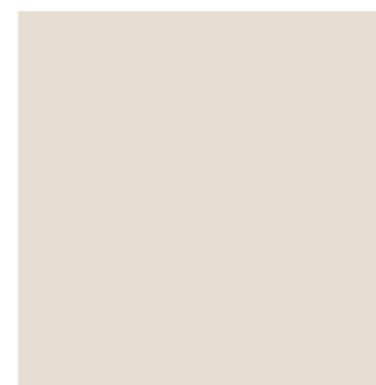
G-112 / 60x60
Голубой / Blue



G-122 / 60x60
Серый / Grey



G-120 / 60x60
Черный / Black



G-110 / 60x60
Бежевый / Beige



G-119 / 60x60
Желтый / Yellow



G-130 / 60x60
Розовый / Pink



G-115 / 60x60
Горький шоколад /
Dark Chocolate



G-116 / 60x60
Зеленый / Green



CRYSTAL

Максимально достоверно имитирует фактуру натурального природного травертина с диагональной направленностью линий на срезе. Благодаря использованию новейшей технологии двойной засыпки пресс-порошка достигается максимальная точность имитации природного аналога.

It authentically imitates the texture of natural travertine with a diagonal direction of the lines on the cut. Due to the use of the latest technology of double loading of press powder, the maximum accuracy of imitation of the natural analog is achieved.



CRYSTAL

Представлена с полированной поверхностью. Ректифицированная.

Presented with polished surface. Rectified.

ФОРМАТЫ / FORMATS



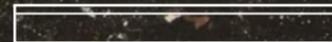
60x60x1



30x60x1*

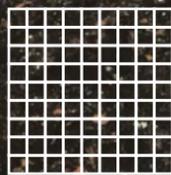


Ступень / Step*
29.4x60x1



Плинтус / Skirting*
7.6x60x1

МОЗАИКА / MOSAIC



m01 / 30x30*



m01 / 30x30*
Микс / Mix

G-600(610) / m01*
G-600(640) / m01*
G-620(630) / m01*

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS

Стойкость к глубокому истиранию 100	Стойкость к загрязнению 2	Предел прочности при изгибе 50	Морозостойкость 150	Водопоглощение 0.1
Deep abrasion resistance	Stain resistance	Bend tensile limit	Frost resistance	Water absorption

*Производится под заказ / *Produced on order

ЦВЕТА / COLORS



G-600 / 60x60
Светло-бежевый / Light Beige



G-620 / 60x60
Бежевый / Beige



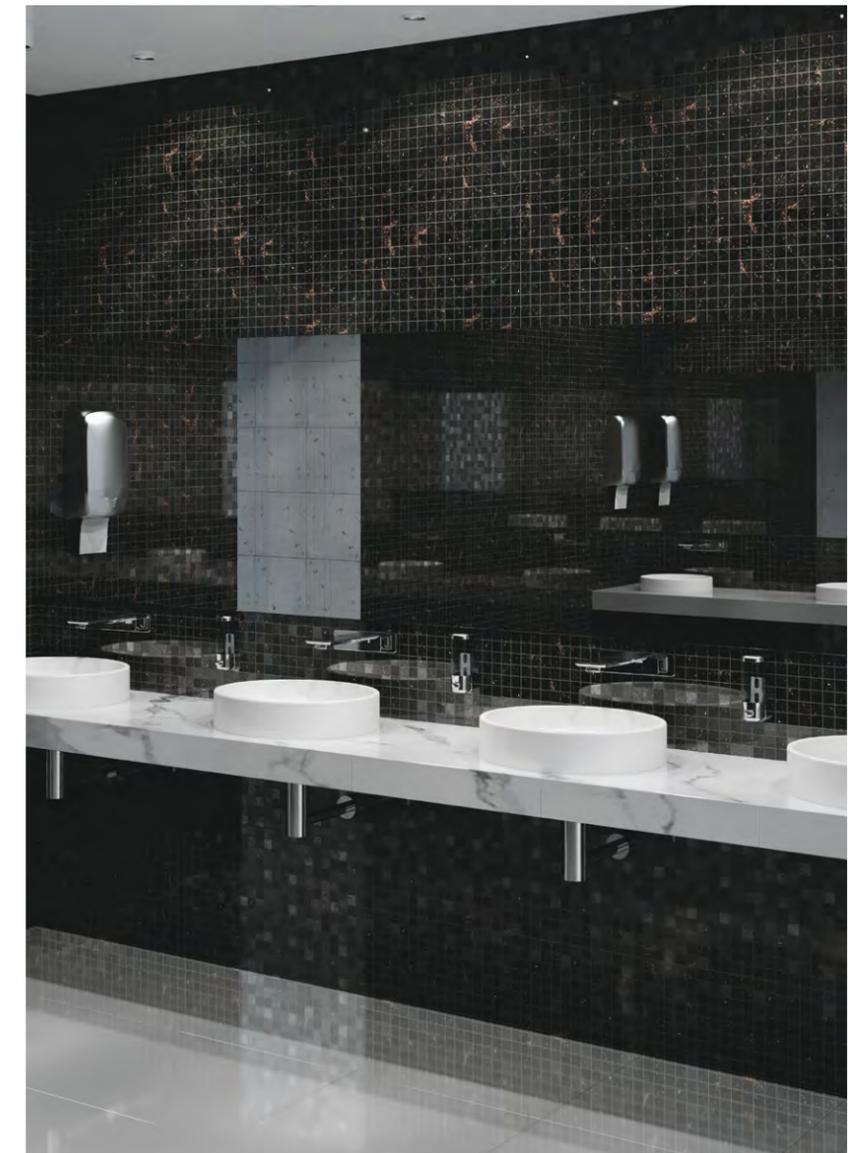
G-630 / 60x60
Коричневый / Brown



G-610 / 60x60
Серый / Grey



G-640 / 60x60
Черный / Black



CRYSTAL G-640 / m01 / 30 x 30

TRAVERTINO

Коллекция имитирует поверхность натурального травертина. Керамогранит производимый особым способом декорирования поверхности, позволяет достичь максимального сходства с природными аналогами - фактурами натуральных камней, широко применяемых в отделке. Особые качественные характеристики продукции, произведенной по технологии двойной засыпки позволяют расширить зоны применения данного материала.

This collection imitates the surface of natural travertine. Porcelain stoneware produced in a special way of decorating the surface, allows to achieve maximum similarity with the natural analog - natural stone textures, widely used in decoration. The special quality characteristics of products manufactured using the double load technology make it possible to expand the areas of application of this material.

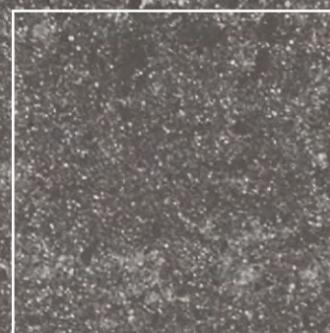


TRAVERTINO

Представлена с полированной поверхностью. Ректифицированная.

Presented with polished surface. Rectified.

ФОРМАТЫ / FORMATS



60x60x1



30x60x1*

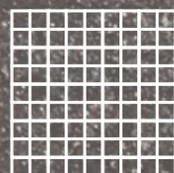


Ступень / Step*
29.4x60x1

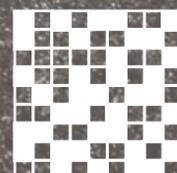


Плинтус / Skirting*
7.6x60x1

МОЗАИКА / MOSAIC



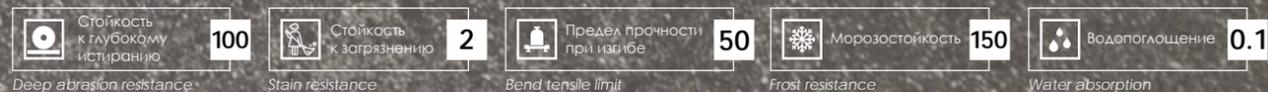
m01 / 30x30*



m01 / 30x30*
Микс / Mix

G-410(450) / m01*
G-410(440) / m01*
G-420(430) / m01*
G-460(470) / m01*

ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS



ЦВЕТА / COLORS



G-420 / 60 x 60
Бежевый / Beige



G-430 / 60 x 60
Коричневый / Brown



G-460 / 60 x 60
Красно-коричневый / Red Brown



G-410 / 60 x 60
Светло-серый / Light Grey



G-440 / 60 x 60
Черный / Black



G-470 / 60 x 60
Синий / Blue



G-450 / 60 x 60
Зеленый / Green



20

СТАНДАРТНЫХ ПАННО, КОТОРЫЕ МОЖНО ЗАКАЗАТЬ ПО КАТАЛОГУ
STANDARD PANELS THAT CAN BE ORDERED FROM THE CATALOG

КАК ОФОРМИТЬ ЗАКАЗ НА СТАНДАРТНОЕ ПАННО:

1. Подайте заявку, выбрав схему из представленных решений и любой керамогранит из ассортимента*.
2. В течение двух дней получите готовый макет и коммерческое предложение.
3. Оплатите заказ.
4. Получите панно в оговоренные сроки.



Каталог декоров
GRASARO

GRASARO
decors catalog



Каталог декоров
KERRANOVA

KERRANOVA
decors catalog

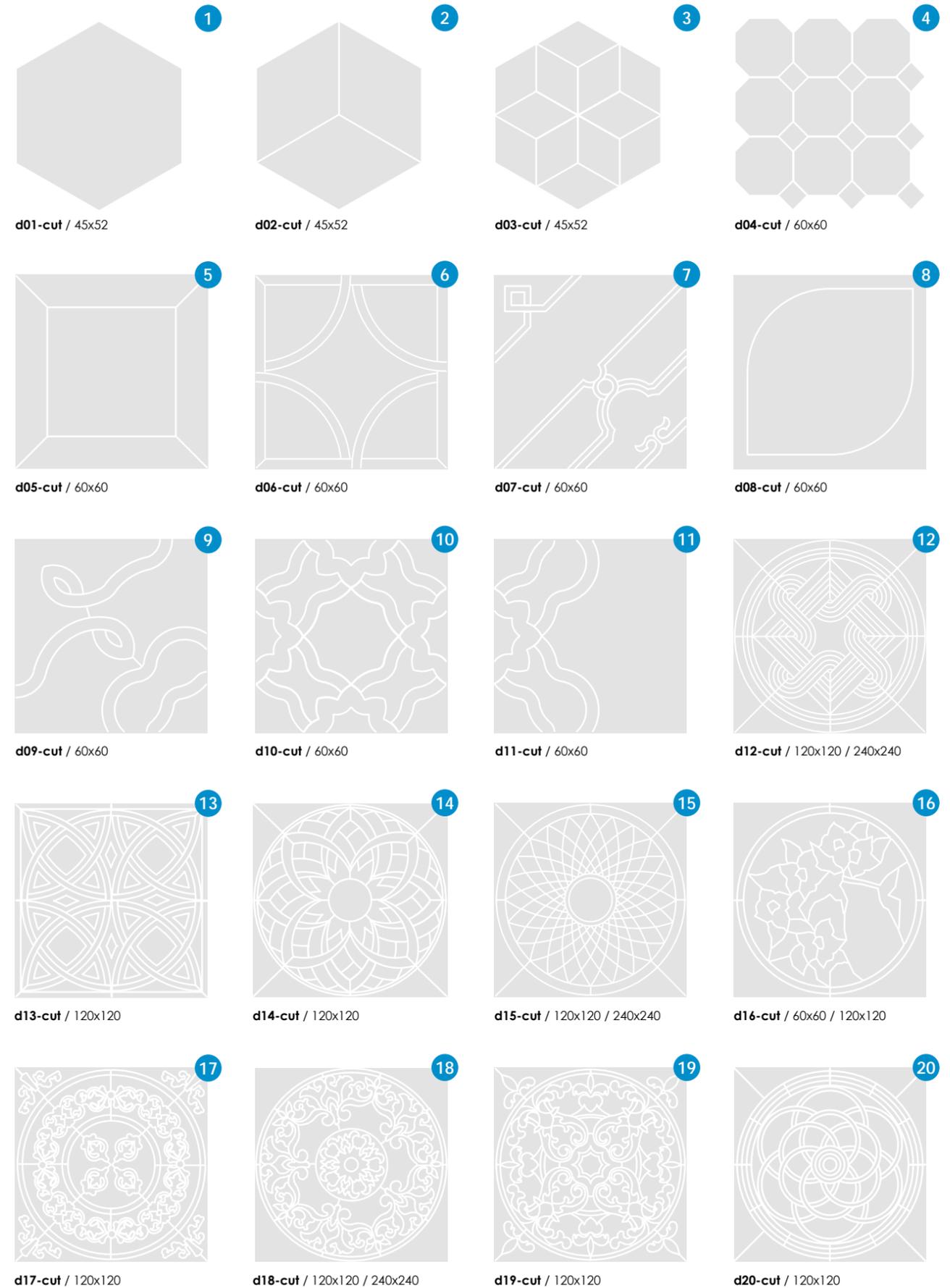
HOW TO ORDER A STANDARD WATERJET PANEL:

1. Submit an application by choosing a presented cutting scheme and any porcelain stoneware from the products' range*.
2. You will receive a ready layout and commercial offer within two days.
3. Pay the order.
4. Receive your panel on agreed date.



Также вы можете заказать панно по индивидуальному эскизу - возможности гидроабразивной резки практически безграничны. Панно будет изготовлено в кратчайшие сроки.

You may also order a custom sketch waterjet panel. Waterjet cutting technology opportunities are almost unlimited. Panel will be manufactured as soon as possible.



ПРИМЕНЕНИЕ



OUTDOOR



INDOOR

Для наружной или внутренней облицовки стен керамогранит может использоваться в любых условиях. Но при применении его в качестве

напольного покрытия необходимо учитывать соответствие физико-механических параметров керамогранита условиям его эксплуатации. При выборе полированного и лаппатированного керамогранита в качестве напольного покрытия нужно помнить, что он становится скользким при попадании на него воды, по этой причине он чаще используется для внутренней отделки помещений и в системах вентилируемых фасадов.

Производитель не несет ответственности за последствия несоблюдения потребителем (покупателем) рекомендаций по укладке и уходу за плиткой (в том числе и по причине того, что потребитель не ознакомился с рекомендацией производителя).

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ ДЛЯ УКЛАДКИ



Основание, на которое будет укладываться плитка, должно быть **идеально ровным**, без трещин, загрязнений, пустот и раковин. Рабочая поверхность должна быть сухой, твердой (прочной), очищенной от загрязнений и пыли.



Перед тем, как приступить к укладочным работам, **сравните качество поверхности плиток**, а также маркировку коробок всей приобретенной партии (сорт, калибр, артикул, тон).



Укладка плитки при температуре ниже **+5 градусов Цельсия** не рекомендуется и в первую очередь это касается наружных отделочных работ.

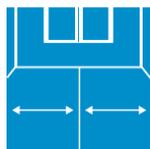


В случае возникновения вопросов о качестве продукции, пожалуйста, сохраните упаковку/этикетку. Гарантия покрывает замену только тех материалов, которые были признаны дефектными до укладки. Жалобы на плохо уложенные изделия и претензии по качеству на уложенную плитку не принимаются. Продукция соответствует ТУ 5752-006-54044672-2013. Гарантийный срок у покупателя неограничен при условии соблюдения правил транспортирования, складирования и хранения.

ТЕХНОЛОГИЯ УКЛАДКИ КЕРАМОГРАНИТА



Необходимо **спланировать выкладку плиток**. Планирование выкладки начинается с разметки облицовываемой поверхности при помощи рулетки или складного стального метра. На этом этапе определяется рисунок выкладки, количество плиток, укладываемых в ряд и пр. Перед укладкой рекомендуется распаковать все плитки и выложить в ковер. Ввиду того, что керамогранит имеет некоторое количество лиц, возможно отличие лиц между собой по цвету от светлого к темному. Рекомендуется распределить разные лица в хаотичном порядке, чтобы не допустить размещения одинаковых рисунков по соседству друг с другом.



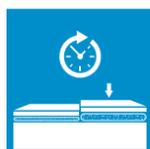
Для получения эстетичного вида при укладке керамогранита на полу **следует отметить середину пола**. Обычно это осуществляется при помощи шнура или бечевки. Шнур протягивается вдоль той стены, которая длиннее. С середины помещения (там, где протянут шнур) следует начинать укладку плиток таким образом, чтобы по линии шнура проходил шов или середина целой плитки.



На заранее подготовленную поверхность нанести слой раствора при помощи кельмы, а затем выровнять зубчатым шпателем. Плитку укладывают не позднее, чем через 10-15 минут после нанесения смеси на поверхность.



При укладке тыльная сторона плитки должна быть полностью обработана клеящим составом, равномерно распределенным слоем в 5-10 мм в зависимости от проходимости объекта. Корректировать положение плитки можно в течение 10 минут после укладки. Время высыхания при температуре основания и воздуха от +5°C до +30°C достигается в течение суток, а полная прочность по истечении 3 дней. Не используйте системы обогрева напольных покрытий до полного высыхания и отверждения клеящего состава.



Если укладку приходится приостанавливать, необходимо иметь в виду, что уложенный материал уже осел, а тот, который будет положен позже, также будет оседать. Поэтому следует предвидеть возможное перемещение или сжатие клеевой смеси, так как, если продолжать укладывать керамогранитную плитку на том же уровне, предыдущее сжатие клеевой смеси может привести к небольшой разнице в уровнях.

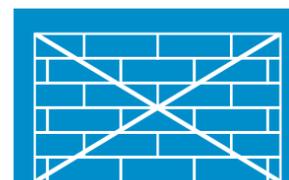
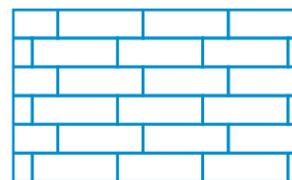
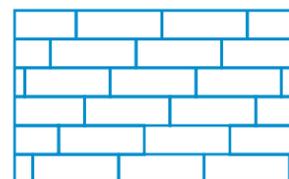
Используйте профессиональные клеевые смеси с высоким уровнем адгезии (сцепление с материалом). Не рекомендуется использование клея «Бустилат». Строго следуйте рекомендациям производителя смеси по способу применения. Напольная керамогранитная плитка подвергается значительным механическим нагрузкам, и пустое пространство под ним может стать причиной откалывания или образования трещин.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ ПЛИТКИ ПРЯМОУГОЛЬНОЙ ФОРМЫ



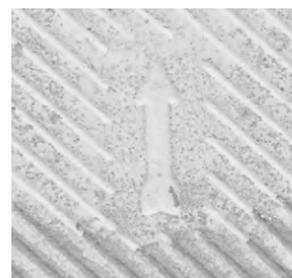
Обратите внимание! При укладке со смещением керамогранита форматов 200×600, 300×600, 200×1200, 600×1200, следует соблюдать следующее правило: плитка должна смещаться не более 30% от длины предыдущей плитки. Укладка плитки иными схемами осуществляется собственником на свое усмотрение и ответственность.

Для получения оптимально ровной поверхности независимо от схемы укладки рекомендуем использовать СВП (систему выравнивания плитки).



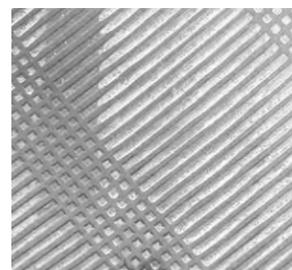
ПРАВИЛЬНО: плитка должна смещаться не более 30% от длины предыдущей плитки

ВНИМАНИЕ! Недопустимо укладывать плитку со смещением 50%



При укладке квадратной плитки необходимо соблюдать направления (стрелки), если они обозначены на монтажной стороне плитки.

ФОТО МОНТАЖНОЙ СТОРОНЫ КЕРАМОГРАНИТА



Специально разработанная монтажная сторона керамогранита GRASARO позволяет минимизировать возможности таких проблем при укладке плитки, как образование пустот и раковин.

Также изготовление мозаики из такого керамогранита гарантирует, что все элементы будут

монтаж готовых изделий. Вся мозаика GRASARO выклеивается на специальную пластиковую сетку, которая при необходимости легко режется для отделки элементов интерьера любой формы.

ЗАВЕРШЕНИЕ УКЛАДКИ, ЗАТИРКА ШВОВ



2-5 mm



Перед затиркой швов следует проверить, чтобы они были **чисты от укладочных материалов и остатков грязи**. Рекомендуемый размер шва (шовного крестика) для керамогранита составляет от 2 до 5 мм. Щели на стыке стен и стен с полом необходимо **заполнить силиконом**.

При больших поверхностях следует разделить работу на несколько этапов. Перед началом затирки убедитесь, что клеевой раствор застыл и высох. Раствор для затирки швов, разбавленный необходимым количеством воды, нужно наносить затирочной теркой **по диагонали ко швам**. При необходимости раствор нанесите повторно. **ВАЖНО!** Не позднее, чем через 30 минут после укладки, удалите остатки клея, цемента, затирки с лицевой поверхности плитки.

Остатки шовного заполнителя удаляются чистой и влажной губкой. Приступать к регулярной мойке пола и стен рекомендуется не ранее, чем **через 2 недели** после затирки швов и очистки плитки.

УХОД ЗА КЕРАМОГРАНИТОМ

После укладки керамогранита требуется очистить его поверхность от загрязнений с применением слабых кислотных растворов, которые сразу же необходимо тщательно смыть водой. Так же, после укладки рекомендуется обработать полированную или лаппатированную поверхность специальными средствами, с целью предотвращения проникновения масел, жиров, красителей в микропоры на поверхности плитки.

В первую очередь при попадании на керамогранит той или иной агрессивной субстанции могут пострадать швы. При регулярной мойке полов или стен из керамогранита не стоит применять чистящих средств на кислотной основе. Сам керамогранит они не способны испортить, а вот соединительным швам может быть нанесён вред.

Старайтесь избегать абразивных средств. Не смотря на очень высокую твердость керамогранита, его поверхность (особенно лаппатированная и глянцевая), может быть повреждена абразивными частицами, имеющими близкую к керамограниту твердость.

Грязь и, особенно, песок, принесённые с улицы — это тоже естественный абразив. Поэтому не стоит медлить с их уборкой. Особенно это важно для полированных полов.

Полированная поверхность более подвержена загрязнению, чем матовая. Это связано с тем, что при полировке керамогранита нарушаются естественные молекулярные связи. По этой причине, в местах, имеющих больший риск возможных загрязнений, следует использовать матовый керамогранит.

Примеры различных загрязнений и оптимальных мощных средств для их уборки с поверхности керамогранита.

Кофе, чай, пиво, кока-кола, фруктовый сок, мороженое - смывать слабым раствором пищевой соды в воде. При сильной степени загрязнения или при засохших пятнах используйте мощные средства с щелочным составом — едкий натрий, хлор. Эти средства также лучше использовать сразу при загрязнении поверхности кровью, вином или жиром.

Смола, воск, клей, жевательная резинка, краска, лак для ногтей удаляются при помощи растворителей типа бензина, ацетона, трихлорэтана.

Известь, цемент, шпатлёвка, ржавчина, никотиновые пятна удаляются кислотосодержащими очистителями. Следует соблюдать осторожность при уходе за межплиточными швами.

Сложность очистки покрытий может меняться в зависимости от различных способов укладки, условиях эксплуатации и воздействия окружающей среды. Перед уходом и очисткой плитки рекомендуется провести предварительную пробу по каждому виду работ на неуложенном материале.

APPLICATION



For external or internal wall facing, porcelain stoneware can be used in any conditions. But when using it as a flooring, it is necessary to take

into account the compliance of the physical and mechanical parameters of porcelain stoneware with its application conditions.

When choosing polished and lappato porcelain stoneware as a flooring, it should be remembered that it becomes slippery when water gets on it, for this reason it is more often used for interior decoration and in rainscreen systems.

The manufacturer is not responsible for the consequences of non-compliance by the consumer (buyer) with recommendations for laying and caring for tiles (including due to the fact that the consumer has not become acquainted with the manufacturer's recommendation).

PREPARING SURFACE FOR TILE LAYING



The bearing surface for the tile should be perfectly plane – without cracks, impurity, cavity pockets, void pockets. Installation surface should be dry, hard (durable), free from impurity.



Before proceeding with the laying, compare the quality of the surface of the tiles, as well as the marking of the boxes of the entire purchased batch (grade, gauge, article, tone).



It is not recommended to lay tiles if the temperature is below +5 C°. First of all it concerns exterior finishing.



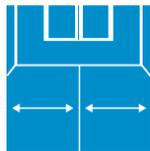
If you have any questions about the quality of the products, please keep the packaging and the label. The warranty covers the replacement of only those materials that were accepted defective before laying. Complaints about poorly laid products and complaints about the quality of the laid tiles are not accepted. Products conform technical specifications TU 5752-006-54044672-2013. Buyers' warranty period is unlimited subject to abide transportation, warehousing and storage terms.

PORCELAIN TILE LAYING TECHNOLOGY



Layout planning begins with marking the coating surface. The marking is done using a tape measure or folding steel rule. At this stage layout pattern, number of tiles laid in line etc. are determined.

Before laying it is recommended to unpack all the tiles and plan the layout. Due to the fact that porcelain tile has a certain number of unique images, it is possible that those images differ in color from light to dark. It is recommended to distribute different images in a chaotic order in order to prevent the placement of the same patterns next to each other.



For an aesthetic look before laying the porcelain tile on the floor you should sign the center of the floor. It is normally done with lacing or twine. Lacing is stretched along the longer wall. You should start laying tile from the center of the room (where the lacing is stretched) in the way joint or midpoint of the whole tile were on the lacing line.



Apply a layer of grouting compound on a prepared surface using a trowel (plastering trowel) and then plane it with a serrated spatula. Tile should be laid not later than 10 – 15 minutes after the applying the grouting compound on the surface. When laying, the backside of the tile must be completely treated with adhesive dip with 5-10 mm layer spread evenly depending on construction entity traffic. Correction of the tile position can be done within 10 minutes after laying. Drying time is reached within a day at basis and air temperature from +5 C° to +30 C°, and full durability in 3 days. Do not use floor heating systems until the adhesive has completely dried and cured.



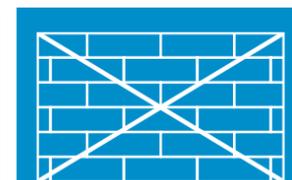
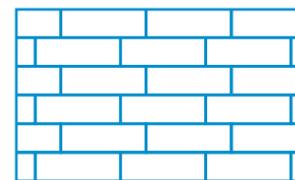
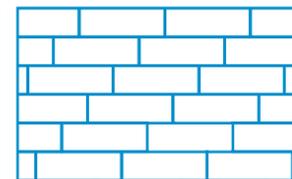
In case laying process has to be interrupted, it is necessary to take into account that the laid material has already settled and the one that will be laid later will settle as well. Therefore, you should first consider the possible movement or contraction of the adhesive mixture. If you continue to lay the tile at the same level, the previous compression of the adhesive mixture can lead to a slight difference in the levels. Use a professional adhesive mixture with a high level of adhesion (adhesion with the material). The use of Bustilat glue is not recommended. Strictly follow the recommendations of the manufacturer of the mixture according to the method of application. Floor stoneware tiles are subject to considerable mechanical loads, and the empty space under it may cause chipping or cracking.

RECOMMENDATIONS FOR LAYING A RECTANGULAR TILE



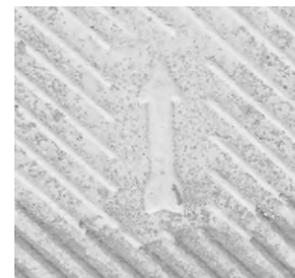
Note! When laying porcelain tiles in sizes 200×600, 300×600, 200×1200, 600×1200, the following rule should be observed: tile displacement should not exceed 30% of the length of the previous tile.

Laying tiles by other schemes is carried out by the owner at its discretion and responsibility. To obtain an optimally flat surface regardless of the laying pattern, we recommend using TAS (tile alignment system).



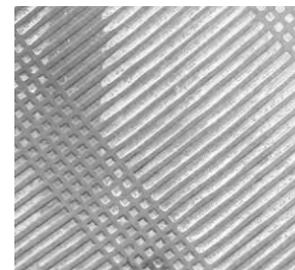
CORRECT: the tile should move no more than 30% of the length of the previous tile.

ATTENTION! It is unacceptable to lay tiles with an offset of 50%.



When laying the square tile it is necessary to observe the directions (arrows) if they are marked on the mounting side of the tile.

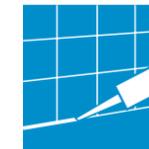
PHOTO OF THE MOUNTING SIDE OF PORCELAIN



The specially designed mounting side of the GRASARO porcelain tiles minimizes the possibility of such problems when laying tiles as the formation of voids. Also, making a mosaic of such porcelain stoneware ensures that all elements are of the same height, which simplifies installation of finished products. The entire GRASARO mosaic is

glued onto a special plastic mesh, which, if necessary, is easily cut to trim the interior elements of any shape.

FINISHING OF LAYING AND JOINTS GROUTING



Before joints grouting, check they are clean and empty of laying materials and dirt bits and pieces. Recommended joint size (tile spacer size) for porcelain tile is from 3 mm to 5 mm. The gaps at the junction of walls and walls with the floor must be filled with silicone.

With large surfaces, the work should be divided into several stages. Before starting to grout, make sure that the adhesive mixture dried and got stiff. The grouting compound, diluted with an appropriate amount of water, should be applied diagonally to the joints with a rubbing trowel. **IMPORTANT!** Remove the remains of adhesives, cement, grout from the front surface not later than 30 minutes after laying. Remove grouting compound leftovers with a clean and wet sponge. It is recommended to start regular floor and wall cleaning not earlier than in 2 weeks after grouting and tile cleaning.

MAINTENANCE

After laying the porcelain stoneware, it is required to clean the surface from pollutants using weak acid solutions, which must immediately be thoroughly rinsed with water. Also, after installation, it is recommended to treat the polished or lappato surface with special means in order to prevent the penetration of oils, fats, dyes into micropores on the surface of the tile.

In the first place, grouts can be damaged when they hit the porcelain stoneware of this or that aggressive substance. When regularly washing floors or walls of porcelain stoneware, you should not use acid-based detergents.

They are not able to spoil the porcelain tile itself, but the grouts can be damaged.

Try to avoid abrasive products. Despite the very high hardness of porcelain stoneware, its surface (especially lappato and glossy), may be damaged by abrasive particles having a hardness close to the stoneware.

Dirt and, especially, sand brought from the street is also a natural abrasive.

Therefore, do not hesitate with their cleaning. This is especially important for polished floors. The polished surface is more prone to dirt than matte. This is due to the fact that the natural molecular bonds are broken when polishing porcelain stoneware. For this reason, in places with a greater risk of possible contamination, matte porcelain tile should be used. Examples of various contaminants and optimal detergents for cleaning them from the surface of porcelain stoneware.

Coffee, tea, beer, cola, fruit juice, ice cream - wash with a weak solution of baking soda in water. In case of severe contamination or dried spots, use alkaline detergents - caustic sodium, chlorine. It is also better to use these products immediately when the surface is contaminated with blood, wine or fat. Resin, wax, glue, chewing gum, paint, nail polish are removed using solvents such as gasoline, acetone, trichlorethin.

Lime, cement, putty, rust, nicotine stains are removed with acidic cleaners. Care should be taken when caring for interlayer tabs. The complexity of cleaning surfaces may vary depending on the different installation methods, operating conditions and environmental exposure. Before leaving and cleaning the tile, it is recommended to carry out a preliminary test for each type of work on unlaid material.

СЕРТИФИКАТЫ / CERTIFICATES



Вся продукция прошла сертификацию в Российской Федерации и соответствует требованиям ГОСТ в таких важнейших показателях как радиационная безопасность, пожарная безопасность, а также соответствует всем санитарно-эпидемиологическим нормам и имеет все сертификаты для использования в строительстве в качестве напольных покрытий и в системах вентилируемых фасадов. Вся продукция TM GRASARO производится в строгом соответствии с нормами Европейских Стандартов.

All products have been certified in the Russian Federation and meet the requirements of GOST in such important indicators as radiation safety, fire safety, and also meet all sanitary and epidemiological standards and have all certificates for construction use as floorings and in rainscreen systems. All TM GRASARO products are manufactured in strict accordance with EU standards.

- ТУ 5752-006-54044672-2013;
- Санитарно-эпидемиологическое заключение;
- Санитарно-эпидемиологическое заключение на ТУ;
- Сертификат пожарной безопасности;
- Сертификат соответствия ГОСТ;
- Сертификат соответствия (РОССТРОЙ);
- Техническое свидетельство;
- Соответствие стандарту EcoMaterial 2.0;
- Сертификат CE;
- Свидетельство на товарный знак;
- Экспертное заключение о классе пожарной опасности по ГОСТ 31251 – 2008.
- Technical Specifications TU 5752-006-54044672-2013;
- Sanitary and epidemiological conclusion;
- Sanitary and epidemiological conclusion on Technical Specifications;
- Fire Safety Certificate;
- Certificate of Conformity to GOST;
- Certificate of Conformity (ROSSTROY);
- Technical certificate;
- EcoMaterial 2.0;
- CE-Certificate (EN14411:2017 ed.3: 2017) dry-pressed Group B1a, Annex G;
- Certificate for a trademark;
- Expert opinion on the class of fire hazard according to GOST 31251 - 2008.



Ознакомиться со всеми актуальными сертификатами можно на сайте grasaro.ru

You can check all relevant certificates on the website grasaro.ru



Скачать каталог

Download catalog



Скачать текстуры

Download textures



В данном каталоге содержатся сведения о керамическом граните, его характеристиках, рекомендуемой области применения, по состоянию на 16 июня 2020 года. В связи со спецификой производства керамического гранита возможны изменения цвета, размера, веса, физико-механических характеристик. Производитель вправе в любой момент без предварительного уведомления изменить вышеуказанные сведения. Актуальные сведения размещены на сайте: grasaro.ru

This catalog contains information about porcelain stoneware, its characteristics, recommended application, relevant on June 16, 2020. Due to the specifics of the production of porcelain tile, changes in color, size, weight, and physical and mechanical characteristics are possible. The manufacturer may at any time without notice change the above information. Actual information posted on the site grasaro.ru



ВНИМАНИЕ! Все фотографии плиток в каталоге передают общий вид продукта, без точного подбора цветопередачи.
ATTENTION! All photos of tiles in the catalog convey the overall appearance of the product, without precise color matching.

Плитки одной партии могут иметь незначительные отличия между собой по геометрическим размерам и по плоскостности. Данные отклонения проверяются на линии при помощи специального измерительного оборудования, настроенного с учетом предусмотренных стандартами допусков, до упаковки и при выборочном вторичном контроле готовой продукции. Изготовленные плитки в ходе сортировки группируются по калибрам, что гарантирует минимальные размерные отличия между плитками одной партии и позволяет установить фактическое отклонение размера плиток от номинального. Калибр указывается на упаковке.

Tiles from the same batch may have insignificant size and flatness deviation. Those deviations are checked on production line with measuring equipment that is adjusted according to the tolerances provided by the standards before packing and during the selective secondary inspection. The tiles produced are sorted and grouped by caliber, which guarantees minimal dimensional differences between the tiles of one batch and allows to determine the actual deviation of the tiles size from the nominal one. The caliber is indicated on the package.

СРАВНИТЕЛЬНЫЕ ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КЕРАМИЧЕСКОГО ГРАНИТА / COMPARATIVE PHYSICAL AND MECHANICAL CHARACTERISTICS OF PORCELAIN TILE

Характеристики Characteristics	European standard EN 14411:2012	GRASARO норматив ТУ-5752-006-54044672-2013*	CR		LR		SR, MR, AMR, S, M		PR		G	
			□	■	□	■	□	■	□	■	□	■
Водопоглощение, % Water absorption, %	≤ 0,5	≤ 0,5	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,5	0,5
Предел прочности при изгибе, МПа Bend tensile limit, MPa	≥ 35	≥ 35	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50
Износостойкость, класс PEI Abrasion resistance, PEI class	класс	класс	3	2	4	3	4	3	-	-	3	3
Стойкость к глубокому истиранию, мм Deep abrasion resistance, mm	≤ 175	-	-	-	-	-	-	-	100	-	-	-
Морозостойкость, число циклов Frost resistance, number of cycles	-	150	150	150	150	150	150	150	150	150	150	150
Стойкость к загрязнению, класс (по EN 122) Stain resistance, class (EN 122)	-	≥ 2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3
Химическая стойкость Resistance to chemical agents	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Коэффициент отражения, единица блеска Reflexion index, gloss measure	-	-	-	-	-	-	-	-	35-45	-	-	-

*GRASARO Technical Specifications TU-5752-006-54044672-2013

□ Светлые / Light ■ Темные / Dark

КАЛИБРЫ GRASARO норматив ТУ-5752-006-54044672-2013 / CALIBERS GRASARO Technical Specifications TU-5752-006-54044672-2013

	600 x 1200	200 x 1200	600 x 600	300 x 600	200 x 600	400 x 400
2	-	-	-	-	-	397.3 - 398.3
3	-	-	-	297.5 - 298.5 x 599.6 - 600.4	-	398.4 - 399.4
4	599.6 - 600.4 x 1201.9 - 1202.7	199.6 - 200.4 x 1201.9 - 1202.7	599.6 - 600.4	299.7 - 300.5 x 599.6 - 600.4	198.0 - 198.8 x 599.6 - 600.4	399.5 - 400.5
5	-	-	-	-	-	400.6 - 401.6

ТАБЛИЦА ДОПУСКОВ ПО ГЕОМЕТРИЧЕСКИМ ПАРАМЕТРАМ / GEOMETRIC TOLERANCE TABLE

	GRASARO норматив ТУ-5752-006-54044672-2013 / GRASARO Technical Specifications TU-5752-006-54044672-2013		GRASARO средние фактические показатели / GRASARO average					
	600 x 1200	200 x 1200	600 x 600	300 x 600	200 x 600	400 x 400		
Разнотолщинность, % Thickness difference, %	± 5	± 5	± 5	± 5	± 5	± 5	± 5	
Высота монтажных рифлений, мм Installation corrugation height, mm	-	≥ 0,2	≥ 0,2	≥ 0,2	≥ 0,2	≥ 0,2	≥ 0,2	
Косоугольность, % Rectangularity, %	± 0,5	± 0,2	± 0,2	± 0,2	± 0,2	± 0,2	± 0,2	
Кривизна, % Flection, %	± 0,5	± 0,2	± 0,2	± 0,2	± 0,2	± 0,2	± 0,2	
Искривление граней, % Edges distortion, %	± 0,5	± 0,2	± 0,2	± 0,2	± 0,2	± 0,2	± 0,2	

НОРМА УПАКОВКИ И ОТГРУЗКИ / PACKING AND SHIPPING

	□	◇	◇	□	□	□	□	□	□	□
60 x 120 x 1.1	0.72	~ 17.5	2	1.44	~ 35	24 (34.56 m ²)	923	21 (726 m ²)	66 (2281 m ²)	
20 x 120 x 1.1	0.24	~ 5.8	6	1.44	~ 35	30 (43.2 m ²)	1090	18 (778 m ²)	61 (2635 m ²)	
60 x 60 x 1	0.36	~ 8.25	4	1.44	~ 33	32 (46.08 m ²)	1100	18 (829.44 m ²)	61 (2810.88 m ²)	
30 x 60 x 1	0.18	~ 4.13	6	1.08	~ 25	40 (43.2 m ²)	1050	19 (821 m ²)	64 (2765 m ²)	
20 x 60 x 0.9	0.12	~ 2.78	9	1.08	~ 24	48 (51.84 m ²)	1100	18 (933 m ²)	61 (3162 m ²)	
40 x 40 x 0.8	0.16	~ 2.8	10	1.6	~ 28.5	48 (76.8 m ²)	1420	14 (1075 m ²)	47 (3610 m ²)	

КОНТАКТЫ / CONTACTS

443528, Самарская область,
Волжский район, пгт. Стройкерамика,
Здание ООО "Самарский Стройфарфор"
т. +7 (846) 999-20-03
grasaro.ru

443528, Samara region,
Volzhsky district, Stroykeramika vill.
Samarsky Stroyfarfor LLC building
t. +7 (846) 999-20-03
grasaro.ru





grasaro.ru